

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Раннее детство - особый период в жизни человека. По насыщенности овладения навыками и умениями данный период жизни не имеет себе подобного на последующих этапах развития.

В последнее время всё большую тревогу вызывает неуклонный рост количества детей, имеющих отклонения в речевом развитии. Причин, приводящих к этому, очень много, и одной из них является недостаточное развитие слухового восприятия у детей.

Дети в семье растут в атмосфере чрезмерной, избыточной зрительной стимуляции (телевизоры, компьютеры и т.п.), их окружает огромное количество посторонних звуков, которые сливаются для малыша в сплошной, привычный, фоновый шум, в котором он без посторонней помощи не научается вычленять необходимые для его речевого развития звуки, сосредотачиваться на них, различать их характерные особенности. Такие дети в будущем могут составить группу риска по развитию фонематического слуха, а в дальнейшем будут испытывать трудности в школьном обучении.

Учитывая, что ранний и младший дошкольный возраст являются сензитивными для развития сенсорного восприятия, частью которого является и слуховое восприятие, важно начинать целенаправленную работу по развитию слухового восприятия именно в раннем и младшем дошкольном возрасте. Это станет прочной базой для развития фонематического слуха, да и всего психического развития ребёнка в целом.

Развивая слуховое восприятие у детей раннего возраста, решаются следующие задачи:

Профилактика и коррекция речевых нарушений, развитие чувства темпа и ритма, развитие слухового и зрительного внимания/памяти, развитие зрительно-моторной координации, координация движений и речи, развитие общей и мелкой моторики, развитие навыка вслушиваться в окружающие звуки, закрепление положительного эмоционального фона настроения, развитие познавательного интереса, развитие концентрации, переключаемости и произвольности внимания, закрепление сенсорных эталонов.

Организация работы по развитию слухового восприятия предполагает активное участие родителей при помощи игрового взаимодействия с детьми.

В работе используются:



Сенсорное оборудование: звучащие деревянные «куколки», звучащие деревянные кубики.

Музыкальные инструменты: большие и маленькие колокольчики, маракасы (большие пластмассовые и маленькие деревянные), трещотки, барабан, бубны (разных размеров), деревянные ложки (большие и маленькие), погремушки.

Звучащие игрушки: звучащие неваляшки, звучащие шарики, музыкальная шкатулка, баночки с различными наполнителями (чаще крупами и орехами) и т.д.

Игровые приёмы, с помощью которых идёт развитие слухового восприятия у детей.

«Тихие и громкие «игрушки»

Используются два персонажа Мишка и Мышка. Ребёнку объясняется, что Мишка любит громкие «игрушки», а Мышка тихие. Взрослый предлагает послушать, как звучат заранее отобранные игрушки. Если тихо, то ребёнок кладет игрушку Мышке в коробку, а если громко - то Мишке.

«Найди пару».

Задачи: развитие слухового внимания, дифференциация шумов.

Описание игры: У взрослого звучащие коробочки (одинаковые коробочки, внутри: горох, песок, спички и др.) расположены на столе хаотично. Ребенку предлагается разобрать их по парам одинаково звучащим.

«Послушай и покажи, что звучало»

Задачи: Узнавание неречевых звуков окружающего мира и их соотнесение с предметами или картинками (предварительно необходимо познакомить детей с игрушками).



Задания:

1. Покажи, что звучало.
2. Послушай и расположи предметы так, как они звучали.

«Едем и стоим»

Задачи: учить детей реагировать на наличие-отсутствие звука, меняя характер действий.

Оборудование: аудиозапись со звуками проезжающей машины, обруч-руль для ребёнка.

Описание игры: У нас машины разные,

Би-би-би.
Зелёные и красные,
Би-би-би.
Машины за машинами.
Би-би-би.
Шуршат своими шинами.
Би-би-би.

Взрослый предлагает ребёнку отправиться в путешествие на машине. Дети, поворачивая «руль», передвигаются по комнате, пока звучит звук мотора. Когда мотор замолчал, машина остановилась.

«Самолёты»

Задачи: Развивать речевой слух, умение реагировать на словесный сигнал.

Оборудование: игрушка-самолётик.

Описание игры: Взрослый показывает ребёнку самолётик, рассказывает, что он живёт на аэродроме. Каждый день самолётик отправляется в полёт, но как только услышит команду: «На посадку» – сразу возвращается домой. Хочешь ли ты подружиться с нашим самолётиком и вместе с ним отправиться в полёт? Тогда полетели. Ребёнок «расправляет крылья» и летит вслед за самолётиком. Когда взрослый командует «Самолёт, на посадку», ребёнок присаживается на ковёр.

«Кто в гости пришёл?»

Задачи: развитие речевого слуха, дифференциация звукоподражаний.

Оборудование: изображения домашних животных или игрушки.

Описание игры: Подготовьте для занятия изображения животных и покажите ребёнку, кто из них «как говорит». Затем изобразите «голос» одного из животных, не указывая на картинку. Пусть ребенок угадает, какое животное так «говорит».



«Кто позвал тебя, узнай».

Цель: различать высоту, силу и тембр голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звукосочетания и слова.

Оборудование: пустой стул

Описание игры:

Мы немножко поиграем,
Как ты слушаешь, узнаем.
Постарайся, отгадай,
Кто позвал тебя, узнай!
(Играют члены семьи.)

