

# Комплекс занятий и игр с детьми

## 1-ой младшей группы

27.04. по 04.05.2020 г

### I. Физическое развитие

#### Игра «Зеркало»

*Игра развивает внимание и координацию движений.*

- Очень веселая игра. Смысл ее заключается в том, чтобы ребенок стал «зеркалом» и повторял все, что будете делать вы.
- Начинайте с простых движений. Например, похлопайте в ладоши, поднимите левую ногу, улыбнитесь, зажмурьте правый глаз.
- Сложность игры заключается в том, чтобы повторить движения зеркально.
- Малыш с удовольствием поменяется с вами ролями. Можно играть в эту игру под веселую музыку. Кстати, «Зеркало» прекрасно подойдет и для дружной компании.

### II. Лепка «Тарелки для трех медведей»

**Цель:** формировать умение отщипывать небольшой кусочек пластилина от большого куска, учить раскатывать шарики из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать шарик указательным пальцем (ладонью) и формировать предмет, закрепить с детьми цвет, форму, величину.

**Задание:** повторяем с детьми сказку «Три медведя». Предлагаем вылепить для семьи медведей тарелочки (для папы медведя-большую, для мамы-поменьше, для Мишутки-маленькую). Вылепливаем тарелочки разного цвета и разной величины. Ребёнок должен назвать чья тарелочка. Например: это большая, красная тарелка-папы медведя и т.д. Выделяем величину и цвет предмета. Спрашиваем какой формы наши тарелки (на какую фигуру похожи).

*Схема лепки шарика и расплющивания.*



### III. Зрительная гимнастика

#### «Чайник»

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу,	<i>Моргают</i>
Больше греться не хочу,	<i>Взор переводят вправо, влево</i>
Крышка громко зазвенела:	<i>Широко открывают глаза</i>
«Пейте чай, вода вскипела!»	<i>Закрывают глаза и представляют, что пьют чай.</i>

### IV. Пальчиковая гимнастика «Помощник»

**Цель:** совершенствовать мелкую моторику через пальчиковые игры

Посуду моет наш Антошка.

*(Потирать ладони друг от друга)*

Моет вилку, чашку, ложку.

*(Разгибать пальцы из кулачка, начиная с мизинца)*

Вымыл блюдце и стакан.

И закрыл покрепче кран.

*(Имитирующее движение кистью руки)*

### V. Массаж кистей рук карандашами:

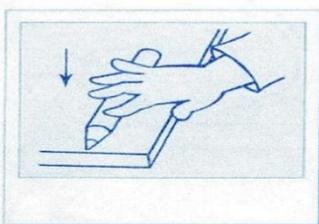
**Цель:** стимулирование речевого развития ребенка, овладение тонкими движениями пальцев, улучшение кровоснабжения пальцев рук.



#### «ПИАНИНО»

Нажимание на карандаш поочередно кончиками пальцев.

Прижимай карандаш, который лежит на столе, кончиком каждого пальца. Прижимай сильнее!



#### «ПРЯТКИ»

Сжимание карандаша в кулачке.

Возьми короткий карандашик и сожми его в кулачке, спрячь. А теперь спрячь в другой руке.

**Карандашик посжимаю  
И ладошку поменяю.**



## VI. Рисование «Бублики на красивой тарелочке»

**Задачи:** 1. Продолжать учить детей рисовать красками округлые замкнутые линии, правильно держать кисточку

2. Учить соотносить движение руки с размером рисунка

**Задание:** готовим альбомные листы в виде круглых тарелочек. Перед началом рисования показываем ребёнку образец выполнения. Сначала просим «нарисовать» пальчиком в воздухе большой бублик, затем маленькую баранку. Вторым раз повторяем это движение кистью без краски.

Напоминаем, как правильно держать кисть: тремя пальцами, около металлического наконечника. Затем приступаем к рисованию.

*Образец:*



## VII. Дыхательное упражнение

**Цель:** развивать дыхательные мышцы, укрепить голосовые связки, создавать оптимальные условия для поступления кислорода в ткани.

**Дыхательное упражнение «Кыш, муха, улетай»** (под одноименную песенку Е. Железновой). Рисуем муху, вырезаем и выполняем данное упражнение.

Муха прилетела, на посуду села.

Кыш, муха, улетай!

Нечего тебе делать на нашей посуде.

Подуйте на муху, чтобы она улетела.

(Упражнение повторяется несколько раз).

**VII. Чтение художественной литературы:** «Федорино горе» К.И. Чуковского, «Три медведя», «Сказка о глупом мышонке» С.Я. Маршак

Материал подготовили:

воспитатели 1-ой младшей группы

М.Р.Губачева, О.А. Гилязова