

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №28
«Хрусталик» города Волжска Республики Марий Эл

Принята:

на заседании педагогического
совета МДОУ №28

Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

Заведующий МДОУ «Детский сад №28
«Хрусталик»



**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С
НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ
(СЛАБОВИДЯЩИХ, С АМБЛИОПИЕЙ И КОСОГЛАЗИЕМ)
РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

2023 год

Содержание		
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
1.1.	Пояснительная записка	6
1.1.1.	Цели, задачи и принципы Программы	8
1.1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения	10
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	23
1.2.1.	Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с нарушением зрения	23
1.2.1.1	Целевые ориентиры для освоения Программы детьми раннего возраста	24
1.2.1.2	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы дошкольного образования	25
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	66
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	71
2.1.	Пояснительная записка	71
2.2.	Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушением зрения в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	72
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	72
2.2.1.1.	Ранний возраст. Слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).	72
2.2.1.2.	Дошкольный возраст. Слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).	74
2.2.1.3.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	85
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	86
2.2.2.1.	Ранний возраст. Слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).	86
2.2.2.2.	Дошкольный возраст. Слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).	88
2.2.2.3.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	95
2.2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	95
2.2.3.1	Ранний возраст. Слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).	95
2.2.3.2	Дошкольный возраст. Слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием,	96

	функциональными расстройствами и нарушениями зрения).	
2.2.3.3.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»	103
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	103
2.2.4.1.	Ранний возраст. Слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).	104
2.2.4.2.	Дошкольный возраст. Слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).	104
2.2.4.3	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	110
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие».....	111
2.2.5.1.	Ранний возраст. Слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).	111
2.2.5.2.	Дошкольный возраст. Слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).	112
2.2.5.3.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	124
2.3.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	124
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	126
2.5.	Коррекционно-образовательная деятельность в соответствии с особыми образовательными потребностями слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) детей раннего и дошкольного возраста	129
2.5.1.	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	129
2. 5.1.1.	Общие положения.	129
2.5.1.2.	Содержательный раздел Программы	132
2.5.2	Дошкольный возраст	151
2.5.2.1	Общие положения.	151
2.5.2.2.	Коррекционно-развивающая программа «Развитие зрительного восприятия (коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога)	157
2.5.2.3.	Адаптивная компенсаторно-развивающая программа (коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога)	176
2.5.2.4.	Коррекционная работа воспитателя	194
2.5.2.5.	Коррекционная работа учителя-логопеда	199
2.5.2.6.	Система психологической помощи детям дошкольного возраста с нарушением зрения	200
2.5.2.7.	Система работы учителя-дефектолога с детьми дошкольного	203

	возраста (слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения)).	
2.6.	Рабочая программа воспитания	208
2.6.1.	Пояснительная записка	208
2.6.2.	Целевой раздел	211
2.6.2.1.	Цель, задачи, принципы программы	211
2.6.2.2.	Уклад и воспитывающая среда МДОУ	213
2.6.2.3.	Общности (сообщества) МДОУ	215
2.6.2.4.	Социокультурный контекст МДОУ	217
2.6.2.5.	Деятельность и культурные практики в МДОУ	219
2.6.2.6.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитания МДОУ	220
2.6.2.7.	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста	220
2.6.2.8.	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста	222
2.6.3.	Содержательный раздел	223
2.6.3.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	223
	• Патриотическое направление воспитания	224
	• Социальное направление воспитания	227
	• Познавательное направление воспитания	233
	• Физическое и оздоровительное направление воспитания	235
	• Трудовое направление воспитания	239
	• Этико-эстетическое направление воспитания	245
2.6.3.2.	Особенности реализации воспитательного процесса	249
2.6.3.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в процессе реализации Рабочей программы воспитания.	252
2.6.4.	Организационный раздел	253
2.6.4.1.	Общие требования к условиям реализации Рабочей программы воспитания	253
2.6.4.2.	Взаимодействие взрослого с детьми. События МДОУ.....	255
2.6.4.3.	Организация предметно-пространственной среды МДОУ	257
2.6.4.4.	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	263
2.6.4.5.	Нормативно-методическое обеспечение реализации Рабочей программы воспитания МДОУ	265
2.6.4.6.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с нарушением зрения	266
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	268
2.7.1.	Региональные особенности	268
2.7.2.	Система физкультурно-оздоровительной работы	272
2.7.3.	Полоролевая социализация в образовательном процессе	279

III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	281
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка с нарушением зрения	281
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	282
3.3.	Кадровые условия реализации программы	285
3.4.	Материально-техническое обеспечение программы	286
3.5.	Тематическое планирование образовательной деятельности	286
3.6.	Описание традиционных событий (Календарный план воспитательной работы)	289
3.7.	Режим дня и распорядок	302
3.8.	Методическое сопровождение программы	307

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с нарушениями зрения (слабовидящих, с амблиопией и косоглазием) раннего и дошкольного возраста - (далее Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);
- Федеральным законом от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809);
- Федеральными государственными образовательными стандартами ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (зарегистрирован 06.02.2023 N 72264);
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления

- детей и молодежи" (утверждены Постановлением Главного государственного врача РФ от 28.09.2020г. № 28);
- Указом Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
 - Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
 - Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025г. (распоряжение Правительства РФ от 29.05.15 № 996-р);
 - Уставом Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №28 «Хрусталик» города Волжска Республики Марий Эл от 10.04.15;
 - Изменениями к Уставу Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №28 «Хрусталик» города Волжска Республики Марий Эл от 11.03.2021г., от 01.06.2021г.;
 - Лицензией Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 28 «Хрусталик» г. Волжска Республики Марий Эл (серия 12ЛО1 №0000426 от 25 мая 2015года).

Программа составлена на основе Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под редакцией Л.И. Плаксиной, инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ее объем в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на специфику работы с детьми с нарушением зрения;
- на сложившиеся традиции МДОУ;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МДОУ в целом.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1.1.1. Цели, задачи и принципы Программы.

Цель программы: создание благоприятных условий для всестороннего развития ребенка с нарушением зрения с учетом индивидуальных особенностей и состояния здоровья, способствующих успешной интеграции в общеобразовательную школу, общество сверстников.

Задачи:

- обеспечивать единое для Российской Федерации содержание дошкольного образования и планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы МДОУ;
- приобщать детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создавать условия для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- осуществлять необходимую коррекцию недостатков в физическом и (или) в психическом развитии детей;
- сохранять и укреплять физическое, психическое здоровье детей, в том числе эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создавать благоприятные условия развития в соответствии с возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями детей;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности обучающихся с нарушениями зрения, развивать у детей социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;

- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку родителей (законных представителей) и повышать их компетентность в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с нарушениями зрения;
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию АОП МДОУ № 28, сформированные в соответствии с действующими федеральными государственными образовательными стандартами:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МДОУ и обучающихся;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество МДОУ с семьей;
- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор МДОУ содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения:

- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: МДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости.
- Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с

характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

- Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.
- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.
- Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

1.1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т. ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда;

контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение

МДОУ №28 посещают дети со всех микрорайонов города, так как он является единственным в городе Волжске детским садом для детей с нарушением зрения.

Детский сад расположен в районе АО «Волжский электромеханический завод», с одной стороны примыкает к частному жилому сектору. Напротив детского сада располагается «Волжский городской лицей», справа – «Храм новомучеников и исповедников Российских», «Детская художественная школа города Волжска», слева - Детское отделение центральной библиотеки МБУ «БИБЛИОТЕКА».

Характеристика социокультурной среды

Социокультурная среда МДОУ №28 – это совокупность целенаправленно созданных разнообразных условий, обеспечивающих процесс развития и саморазвития базовой культуры ребёнка, педагогической культуры педагогов и родителей

В нашем детском саду социокультурное взаимодействие выстраивается в следующих направлениях:

- Ознакомление детей с ближайшим социумом;
- Включённость ребёнка в социальную значимую деятельность с целью:
 - развития у детей коммуникативных способностей, доброжелательности к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации;
 - обеспечения психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, использование навыков социального партнерства для личностно-гармоничного развития.

Взаимодействие ДДОУ с социумом включает в себя:

- работу с государственными структурами и органами местного самоуправления,
- взаимодействие с учреждениями здравоохранения,
- взаимодействие с учреждениями образования и культуры,
- взаимодействие с общественными организациями.

На основании совместного плана МДОУ сотрудничает со следующими организациями:

- МОУ «Волжский городской лицей»;
- МБУ «БИБЛИОТЕКА» Детский отдел ЦБ г. Волжска РМЭ;
- МБУДО «Детская художественная школа г. Волжска»;
- ОГПС 2-РГУ «УГПС»РМЭ;
- ГИБДД ОВД;

- Храм Новомучеников и Исповедников российских г. Волжска РМЭ.

Характеристика контингента воспитанников

В МДОУ функционируют 5 возрастных групп для детей с нарушением зрения:

- слабовидящие дети (острота зрения на лучшем видящем глазу при коррекции от 0,05 до 0,2);
- дети с косоглазием и амблиопией (с остротой зрения менее 0,3).

Нарушение зрения затрудняет пространственную ориентировку, задерживает формирование двигательных навыков, координации; ведёт к снижению двигательной и познавательной активности. У некоторых детей отмечается значительное отставание в физическом развитии.

При нарушении зрения зрительное восприятие резко отличается от восприятия нормально видящих людей по степени полноты, точности и скорости отображения. Из-за нарушения зрения дети довольно часто могут видеть не основные, а второстепенные признаки объектов, в связи с чем, образ объекта искажается и таким закрепляется в памяти. Информация, получаемая слабовидящими детьми с помощью остаточного зрения, становится более полной, если поступает в комплексе с сенсорной и осязательной информацией. Для формирования речи детям с нарушениями зрения необходимо активное взаимодействие с окружающими людьми и насыщенность предметно-практического опыта за счёт стимуляции разных анализаторов (слухового, зрительного, кинестетического).

Дети с глубокими нарушениями зрения не имеют возможности в полном объёме воспринимать артикуляцию собеседника, из-за чего они часто допускают ошибки при звуковом анализе слова и его произношении.

Трудности, связанные с овладением звуковым составом слова и определением порядков звуков, нередко проявляются в письменной речи. Кроме того, довольно часто нарушается соотнесенность слова и предмета, достаточно беден словарный запас и наблюдается отставание в понимании значений слов. Дети со зрительными нарушениями имеют особенности усвоения и использования неязыковых средств общения, мимики, жестов, интонации. Особое значение для слабовидящих детей имеет развитие слухоречевой памяти, так как большое количество информации им приходится хранить в памяти.

Дети с нарушениями зрения путают сходные по начертанию предметы, что вызывает утомление и снижение работоспособности. Детям с нарушением зрения необходимо помогать в передвижении по помещениям дошкольной образовательной организации, в ориентировке в пространстве. Ребёнок должен знать основные ориентиры ДОО, группы, где проводятся занятия, путь к своему месту. Важно выбрать оптимально освещённое рабочее место (повышенная общая

освещенность (не менее 1000 люкс) или местное освещение на рабочем месте не менее 400-500 люкс), где слабовидящему ребёнку максимально видно доску и педагога. Дети, имеющие зрительные нарушения, с разрешения педагога, должны иметь возможность подходить к наглядному материалу и рассматривать его. На специально организованных занятиях и в режимных моментах рекомендуется использовать аудиозаписи. Необходимо четко дозировать зрительную нагрузку: не более 10-20 минут непрерывной работы. На занятиях следует обращать внимание на количество комментариев, которые будут компенсировать обедненность и схематичность зрительных образов. Особое внимание следует уделять точности высказываний, описаний, инструкций, не полагаясь на жесты и мимику. Дети могут учиться через прикосновения или слух с прикосновением, они должны иметь возможность потрогать предметы.

Наглядный и раздаточный материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту. Размещать демонстрационные материалы нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно.

Индивидуальные и возрастные особенности развития детей с нарушением зрения

Дети 2-3 года жизни (ранний возраст)

Безопасность. Овладение умениями и навыками безопасности жизнедеятельности детьми, имеющими нарушения зрения, является принципиально важным аспектом их обучения и воспитания, поскольку, дети данной категории в силу своего нарушения, вынуждены постоянно уделять повышенное внимание своей безопасности. Формирование знаний и умений по основам безопасности жизнедеятельности у детей с нарушениями зрения имеет свои особенности, отличающие этот процесс от аналогичного у сверстников с сохранным зрением.

В силу зрительных нарушений уделяется огромное значение формированию и развитию навыков ориентировки в пространстве, дети учатся определять местоположение предметов на ощупь.

Восприятие. Зрительное восприятие у детей с нарушением зрения отличается большой замедленностью, узостью обзора, сниженной точностью.

Внимание. Развитие внимания состоит в постепенном овладении произвольным вниманием.

Память. Память дошкольников с нарушением зрения также имеет свои особенности. Неточность зрительных представлений, малый чувственный зрительный опыт.

Речь. Зрительная патология влияет на формирование речи дошкольников с амблиопией и косоглазием. Недостаток активного общения с окружающим миром и взрослыми в доречевой период, небольшие возможности подражательной

деятельности, сужение познавательного процесса, уменьшение развития двигательной сферы.

Мыслительные процессы. Особенности формирования мыслительных процессов у детей с косоглазием и амблиопией зависят от индивидуальных особенностей развития всех психических процессов ребенка. В человеческом развитии нет ничего изолированного. Отклонение любой функции организма, любой стороны психического развития влечет за собой изменения и перестройку всех функций и сторон. Мышление, как высшая форма отражения действительности, в детском возрасте связано со всеми психическими процессами. Особенности ощущения и восприятия, внимания и памяти влияют на формирование всех мыслительных процессов. Для качественного процесса обобщения необходимо иметь достаточный запас чувственного опыта, уметь выделять главное, существенное. Следовательно, этот процесс может быть сформирован только в работе над зрительным восприятием, вниманием, памятью.

Особенности физического развития детей с нарушением зрения. Патология органа зрения опосредованно влияет на физическое развитие ребенка с амблиопией и косоглазием. При правильно организованной коррекционной работе отклонения в физическом развитии могут не проявиться. Однако следует помнить, что при более грубых, значительных отклонениях развитие всей двигательной сферы требует пристального внимания со стороны взрослых. Для предупреждения и коррекции возможных отклонений необходима целенаправленная систематическая работа. Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в пространстве.

Дети с нарушением зрения отстают в развитии движений от своих сверстников. При ходьбе и беге у них наблюдается большое мышечное напряжение. Голова опущена вниз, движения рук и ног не согласованы, стопы ног ставятся широко, темп неравномерный, из-за нарушения равновесия они вынуждены останавливаться при ходьбе. При этом теряется направление.

Самообслуживание. В процессах самообслуживания не все дети с нарушением зрения имеют устойчивые представления, навыки, умения и потребности в самостоятельном обслуживании. Они требуют систематического контроля, опеки и помощи со стороны педагогов и родителей.

Музыкальное развитие. Работа с детьми, имеющими нарушения зрения, вызывает определённые трудности при выполнении музыкально – ритмических упражнений. На фоне зрительной патологии возникают следующие недостатки: это скованность движений, малоподвижность, неуверенность, боязнь пространства и др.

Особенности взаимодействия и общения. Нарушение зрения отрицательно сказывается на всех видах познавательной деятельности, на формировании личностной и эмоционально-волевой сферы ребенка и осложняет его интеграцию в

общество нормально видящих сверстников. Предпосылкой становления личности ребенка является общение.

Недостаточная информация о состоянии партнера по общению у детей с нарушением зрения ограничивает возможность контролировать свое поведение

Дети 3-4 года жизни (младший дошкольный возраст)

Безопасность. Формирование знаний и умений по основам безопасности жизнедеятельности у детей с нарушениями зрения имеет свои особенности, отличающие этот процесс от аналогичного у сверстников с сохранным зрением. В силу зрительных нарушений уделяется огромное значение формированию и развитию навыков ориентировки в пространстве, дети учатся определять местоположение предметов по памяти, на ощупь.

Восприятие. Формирующиеся у детей зрительные представления менее четкие и яркие, чем у нормально видящих сверстников.

Внимание Развитие внимания состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, увеличении объема внимания.

Память. Неточность зрительных представлений, малый чувственный зрительный опыт затрудняет формирование процессов памяти: запоминания, воспроизведения, узнавания и забывания.

Речь. Недостаток активного общения с окружающим миром и взрослыми в доречевой период, небольшие возможности подражательной деятельности, сужение познавательного процесса, уменьшение развития двигательной сферы, средовые условия воспитания обуславливают замедленный темп развития речи детей с нарушением зрения.

Мыслительные процессы. Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Следовательно, эти процессы вырабатываются в деятельности ребенка.

Особенности физического развития детей с нарушением зрения. Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в пространстве.

Дети с нарушением зрения отстают в развитии движений от своих сверстников. При ходьбе и беге у них наблюдается большое мышечное напряжение. Голова опущена вниз, движения рук и ног не согласованы, стопы ног ставятся широко, темп неравномерный, из-за нарушения равновесия они вынуждены останавливаться при ходьбе. При этом теряется направление.

Самообслуживание. В процессах самообслуживания не все дети с нарушением зрения имеют устойчивые представления, навыки, умения и потребности в самостоятельном обслуживании. Они требуют систематического контроля, опеки и помощи со стороны педагогов и родителей

Музыкальное развитие. Работа с детьми, имеющими нарушения зрения, вызывает определённые трудности при выполнении музыкально – ритмических упражнений. На фоне зрительной патологии возникают следующие недостатки: это скованность движений, малоподвижность, неуверенность, боязнь пространства и др.

Особенности взаимодействия и общения. Нарушение зрения отрицательно сказывается на всех видах познавательной деятельности, на формировании личностной и эмоционально-волевой сферы ребенка и осложняет его интеграцию в общество нормально видящих сверстников. Предпосылкой становления личности ребенка является общение.

Недостаточная информация о состоянии партнера по общению у детей с нарушением зрения ограничивает возможность контролировать свое поведение.

Дети 4-5 года жизни (средний дошкольный возраст)

Безопасность. В силу зрительных нарушений уделяется огромное значение формированию и развитию навыков ориентировки в пространстве, дети учатся определять местоположение предметов по схемам, по памяти, на ощупь.

Восприятие. Часто зрительные представления искажены.

Внимание. Развитие внимания в детском возрасте состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, а также в увеличении объёма внимания и его устойчивости.

Память. Наиболее уязвимыми оказываются процессы воспроизведения и узнавания зрительных образов. Это связано с особенностями зрительных ощущений и восприятий дошкольников с нарушением зрения.

Речь. В условиях зрительно – сенсорной недостаточности у детей с амблиопией и косоглазием возникает некоторая обеднённая чувственной стороны речи, сказывающаяся на развитии речевой системы в целом: в особенностях накопления словаря, понимании смысловой стороны речи и функционального назначения слова, в овладении грамматическим строем речи, развитии связной речи, в условии выразительных средств. Речь - мощное компенсаторное средство: она облегчает сравнение признаков предметов, актуализирует прошлые представления и даёт возможность создавать новые, способствует расширению кругозора детей.

Общая особенность детей с нарушением зрения – нарушение словесного опосредования. Это очевидно при дефектах зрения, когда непосредственный зрительный анализ сигналов страдает меньше, чем словесная квалификация его результатов. Если ребёнок правильно называет предмет, это не значит, что у него имеются чёткие представления о нём. Это объясняется трудностями установления предметной соотнесённости слова и образа, правильного употребления слов в речевой практике. Верно обозначенные словом признаки предметов вычлняются и становятся объектами познания.

Ограничение визуального контроля за языковыми и невербальными средствами общения приводит к тому, что у детей с нарушением зрения проблемы со звукопроизношением (сигматизмы: неправильное произношение свистящих и шипящих звуков), (ламбдацизмы: неправильное произношение звука «Л»), (ротоцизмы: неправильное произношение звука «Р»), встречаются в два раза чаще, чем в норме.

Недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов, делают рассказы детей информативно бедными, им трудно строить последовательный, логичный рассказ из-за снижения количества конкретной информации.

Мыслительные процессы. Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Следовательно, эти процессы вырабатываются в деятельности ребенка.

Особенности физического развития детей с нарушением зрения. Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в пространстве. Сложности зрительно-пространственного восприятия у детей с нарушением зрения обусловлены нарушениями глазодвигательных функций и монокулярным характером зрения, при котором у детей отсутствует информация о глубине, расстоянии между предметами, т. е. нарушена стереоскопическая информация. С этим связана некоторая скованность при беге, прыжках, передвижении в колонне и других двигательных актов.

У детей с нарушением зрения из-за недостаточности зрительного контроля и анализа за движением наблюдается снижение двигательной активности, что приводит к сложностям формирования основных параметров в ходьбе и прежде всего сохранения прямолинейности движения. Для детей характерна волнообразность в ходьбе. Качество ходьбы характеризуется большой неустойчивостью, неуверенностью.

Ещё большие сложности испытывают дети при ходьбе по ограниченному пространству, это связано с тем, что нарушение стереоскопического видения при монокулярном зрении осложняет пространственную ориентировку, создаёт плоскостное восприятие пространства.

Во всех видах ходьбы у детей с нарушением зрения наблюдается неправильная постановка стоп.

Особенности двигательной подготовленности детей с нарушением зрения проявляются в разных заданиях с бегом. В беге у детей наблюдается излишнее напряжение ног и рук, широкая постановка стоп, нарушение согласованности в движениях, низкий наклон головы, отсутствие равномерности, темпа. Выполнение прыжков детьми также затруднено. В прыжках в длину с места дети

также имеют своеобразие. У них отмечается низкая техническая подготовка. Как правило, допускаются во всех фазах (толчке, полёте, приземлении) выполнения движения. В процессе прыжка ребёнку дольше приходится ориентироваться в расстоянии и пространстве, поэтому снижается анализ и контроль за своими движениями.

В прыжках в высоту с места на двух ногах также отмечаются трудности из-за недостаточного зрительного контроля, нарушения согласованности движений. Специфика движений у детей проявляется в овладении лазанием, где основным показателем являются: сохранение равновесия при движении, согласованность движений рук и ног, а также уровень зрительного контроля за движением. Лазание по гимнастической лестнице характеризуется недостаточной согласованностью зрительного контроля движений рук и ног. Руки переставляются беспорядочно, с пропуском реек. При влезании до середины дети испытывают беспокойство. При этом у них наблюдается большая напряжённость ног, причём ноги значительно согнуты в коленях и прижаты к животу, ступни ног обхватывают перекладину.

Особенности двигательной сферы у детей с нарушением зрения проявляются в действиях с мячом. Своеобразие действий наблюдается в том, что дети перед выполнением задания чувствуют большую неуверенность, неоднократно меняют позу перед метанием. Отсутствие прослеживания взором полёта мяча вызывает произвольность его при падении, что в значительной мере обуславливает низкие количественные показатели при метании у детей с нарушением зрения. Метание правой и левой рукой вдаль характеризуется слабой силой броска, недостаточным замахом. Навык фиксации взора выполняемых действий у детей с нарушением зрения сдерживается в развитии.

Таким образом, движения с мячом показывают, что дети испытывают трудности в координации руки и глаза не только во всех основных движениях, но и в мелких координированных движениях кисти и пальцев.

Особенности двигательной сферы детей с нарушением зрения показывают, что многие ошибки связаны с отсутствием или неполнотой и неточностью представлений о пространстве, в котором они находятся. Характер двигательных нарушений во многом зависит от степени амблиопии, остроты зрения амблиопичного глаза.

Самообслуживание. У детей с патологией зрения снижен контроль над качеством одевания, умывания, причёсывания волос, снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке результатов выполнения работы. Речь бедна формулировками, которые представляли бы качественный анализ труда.

Музыкальное развитие. В процессе слухового восприятия музыки и звука также наблюдаются определённые трудности. Психическое развитие дошкольников с нарушением зрения тесно связано с чувственным познанием окружающего мира, который для них полон загадок. Процесс формирования

звуковых образов лежит в основе слухового восприятия, которое даёт возможность «озвучить» происходящее, обогатить представления о свойствах предметов и явлений жизни.

У детей с нарушением зрения по сравнению с нормально видящими сверстниками значительно беднее запас как зрительных, так и слуховых представлений.

Особенности взаимодействия и общения. Дети начинают понимать свое отличие от нормально видящих. Уровень самооценки дошкольников с нарушением зрения ниже и менее устойчив, у них не сформировано адекватное отношение к своему дефекту, что затрудняет контакт с другими людьми. Нарушения зрительного восприятия приводят к своеобразию понимания эмоционального состояния партнера, затрудняют восприятие его внешности, ограничивают возможности получения информации о внешнем облике человека. Дошкольники с патологией зрения хуже владеют невербальными средствами общения, они практически не используют выразительные движения, жесты, мимику. Таким образом, речь для них служит самым важным средством общения, так как невербальные проявления характера, настроения, эмоционального состояния они улавливают с трудом.

Изобразительная деятельность. Развитие у детей с нарушениями зрения движений рук и глазных движений при выполнении различных предметно-практических заданий имеет свои специфические особенности. Из-за нарушения зрения возникают сложности формирования двигательных умений. При этом отмечается снижение точности, скорости и координированности мелкой моторики рук. Нарушение остроты зрения, прослеживающих функций глаза и локализации взора ведёт к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметные действия и насколько они качественны. Такие виды деятельности как рисование, резание ножницами и другие подобные действия трудно даются детям с нарушением зрения. В результате наблюдается сниженный контроль за качеством работы при выполнении предметных действий, что сдерживает ход развития зрительно-двигательных взаимосвязей: анализа, синтеза и взаимодействия глаза и руки.

Дети 5-7 лет (старший дошкольный возраст)

Безопасность. Из-за особенностей психического развития (нарушение зрительного представления, сужение объёма памяти, особенности эмоционально – волевой сферы, узость мыслительных операций и т.д.) дети с нарушениями зрения овладевают навыками безопасности жизнедеятельности гораздо медленнее, чем их нормально видящие сверстники. Трудности и опасности вызывают такие, казалось бы мелочи, как овладение столовыми приборами, нахождение своих вещей в комнате, передвижение по улице, переход через дорогу и т.д.

Все эти знания и умения должны быть сформированы уже в дошкольном возрасте, так как в последующей жизни они становятся просто необходимыми для осуществления какой-либо деятельности.

Восприятие. Зрение остаётся ведущим анализатором. Слабовидящий пользуется зрением как основным средством восприятия. Осязание и слух не заменяют зрительных функций ребенка.

Внимание. Развитие внимания в детском возрасте состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, а также в увеличении объёма внимания и его устойчивости, в улучшении его распределения и в более быстром его переключении. Так как у ребенка с аномалиями зрения низкая познавательная активность, то развитие внимания как непроизвольного, так впоследствии и произвольного замедляется. В компенсаторном развитии слабовидящих детей большая роль принадлежит совершенствованию внимания во всем многообразии его качеств.

Память. У детей с амблиопией и косоглазием затрудняется выработка системы сенсорных эталонов. Это вторичное отклонение в свою очередь влияет на качество запоминания зрительного материала и оказывает в дальнейшем негативное влияние на формирование мыслительных процессов.

Речь. Особенности формирования коммуникативной функции речи заключается в трудностях восприятия образцов артикуляции. Это осложняет формирование фонетической стороны устной речи. Затруднено и овладение словарным запасом, т. к. у дошкольников с нарушением зрения сужен объём воспринимаемого пространства и ограничено поле деятельности. Это, в свою очередь, ведет к отклонению в формировании и смысловой стороны коммуникативной функции речи. Обобщающая сторона речи является оперативным инструментом мышления ребёнка. Недифференцированность зрительных образов, бедность зрительных представлений, несформированность системы сенсорных эталонов детей с косоглазием и амблиопией затрудняет качественное формирование данной речевой функции. Особенности регулирующей функции речи связаны с характерологическими особенностями каждого ребёнка.

Мыслительные процессы. На формирование процесса абстрагирования влияет практический опыт ребенка, что тоже возможно только в деятельности.

Особенности физического развития детей с нарушением зрения. Движения руки у ребенка с амблиопией и косоглазием носят неточный, скованный характер. Нарушение остроты зрения, прослеживающих функций глаза и локализации взора ведёт к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметно-практические действия и насколько они качественны. Нарушения в формировании навыков мелкой моторики также являются вторичными отклонениями патологии органа зрения. Работа мелкой моторики сопровождается повышенным, чрезмерным напряжением, что в свою очередь ведет к быстрой утомляемости и нежеланию выполнять ребенком задания, связанные с

мелкими точными движениями руки: вырезывание по контуру, рисование, штриховка и т. п.

У детей с нарушением зрения из-за недостаточности зрительного контроля и анализа за движением наблюдается снижение двигательной активности, что приводит к сложностям формирования основных параметров в ходьбе и прежде всего сохранения прямолинейности движения. Для детей характерна волнообразность в ходьбе. Качество ходьбы характеризуется большой неустойчивостью, неуверенностью.

Ещё большие сложности испытывают дети при ходьбе по ограниченному пространству. Это связано с тем, что нарушение стереоскопического видения при монокулярном зрении осложняет пространственную ориентировку, создаёт плоскостное восприятие пространства. Во всех видах ходьбы у детей с нарушением зрения наблюдается неправильная постановка стоп.

Особенности двигательной подготовленности детей с нарушением зрения проявляются в разных заданиях с бегом. В беге у детей наблюдается излишнее напряжение ног и рук, широкая постановка стоп, нарушение согласованности в движениях, низкий наклон головы, отсутствие равномерности, темпа.

Выполнение прыжков детьми также затруднено. В прыжках в длину с места дети также имеют своеобразия. У них отмечается низкая техническая подготовка. Как правило, допускаются во всех фазах (толчке, полёте, приземлении) выполнения движения. В процессе прыжка ребёнку дольше приходится ориентироваться в расстоянии и пространстве, поэтому снижается анализ и контроль за своими движениями.

В прыжках в высоту с места на двух ногах также отмечаются трудности из-за недостаточного зрительного контроля, нарушения согласованности движений.

Специфика движений у детей проявляется в овладении лазанием, где основным показателем являются: сохранение равновесия при движении, согласованность движений рук и ног, а также уровень зрительного контроля за движением.

Лазание по гимнастической лестнице характеризуется недостаточной согласованностью зрительного контроля и движений рук и ног. Руки переставляются беспорядочно, с пропуском реек. При влезании до середины дети испытывают беспокойство. При этом у них наблюдается большая напряжённость ног, причём ноги значительно согнуты в коленях и прижаты к животу, ступни ног обхватывают перекладину.

Особенности двигательной сферы у детей с нарушением зрения проявляются в действиях с мячом. Своеобразие действий наблюдается в том, что дети перед выполнением задания чувствуют большую неуверенность, неоднократно меняют позу перед метанием. Отсутствие прослеживания взором полёта мяча вызывает произвольность его при падении, что в значительной мере обуславливает низкие количественные показатели при метании у детей с нарушением зрения.

Метание правой и левой рукой вдаль характеризуется слабой силой броска, недостаточным замахом. Навык фиксации взора выполняемых действий у детей с нарушением зрения сдерживается в развитии.

Таким образом, движения с мячом показывают, что дети испытывают трудности в координации руки и глаза не только во всех основных движениях, но и в мелких координированных движениях кисти и пальцев.

Особенности двигательной сферы детей с нарушением зрения показывают, что многие ошибки связаны с отсутствием или неполнотой и неточностью представлений о пространстве, в котором они находятся. Характер двигательных нарушений во многом зависит от степени амблиопии, остроты зрения амблиопичного глаза.

Самообслуживание. У детей с патологией зрения снижен контроль над качеством одевания, умывания, причёсывания волос, снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке результатов выполнения работы. Речь бедна формулировками, которые представляли бы качественный анализ труда.

Музыкальное развитие. В процессе слухового восприятия музыки и звука также наблюдаются определённые трудности. Психическое развитие дошкольников с нарушением зрения тесно связано с чувственным познанием окружающего мира, который для них полон загадок. Процесс формирования звуковых образов лежит в основе слухового восприятия, которое даёт возможность «озвучить» происходящее, обогатить представления о свойствах предметов и явлений жизни.

У детей с нарушением зрения по сравнению с нормально видящими сверстниками значительно беднее запас как зрительных так и слуховых представлений.

Особенности взаимодействия и общения. Взрослый для ребенка с нарушениями зрения выступает не только носителем огромного опыта и знаний человеческих взаимоотношений, но и является инициатором их передачи. Таким образом, развитие у ребенка потребности в уважении со стороны взрослого обеспечивается достаточной вовлеченностью старшего партнера в «теоретическое» сотрудничество с детьми, которое и помогает последним достигать их целей. Дети со зрительным дефектом стремятся к общению и активному взаимодействию с окружающими, но, не имея достаточного количества коммуникативных средств и умений, опыта общения, не могут реализовать свою потребность в общении.

Ведущей формой общения для детей с нарушением зрения является внеситуативно-познавательная, основанная на познавательной мотивации совместной деятельности. Данная форма общения имеет в своей структуре предметно-практические и речевые действия как основные средства ее осуществления, расширяет компенсаторные возможности детей.

Изобразительная деятельность. Дети с нарушением зрения сталкиваются с трудностями изобразительного характера, обусловленные нарушением зрительного

анализатора. Ребёнок знает, что он хочет изобразить, но не знает, как это сделать. Здесь сказывается не только неумение, но и незнание, отсутствие чёткого представления о предметах окружающего мира. Неполноценное зрение затрудняет процесс наблюдения (выделение существенных признаков, определение формы, строения и взаимоотношения отдельных частей натурального объекта, хуже соотносят части с целыми), изображение детьми пропорций, передачу перспективы.

Дети с косоглазием и амблиопией из-за монокулярного характера зрения и снижения зрения испытывают значительные трудности при определении насыщенности цвета, оттенков и светлоты предметов, величины объёмных предметов.

У детей с нарушением зрения возникают трудности в словесном обозначении цветов и их оттенков, так как эти знания находятся в пассивном словарном запасе детей.

Учёт данных особенностей психофизического развития дошкольников с нарушениями зрения предполагает создание особой развивающей образовательной среды, а также механизмов адаптации программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, осуществление квалифицированной коррекции нарушенного развития дошкольников.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с нарушением зрения.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с нарушениями зрения, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1.1. Целевые ориентиры для освоения Программы детьми раннего возраста.

К трем годам на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у ребенка появляется способность использовать зрение в отражении окружающего с опорой на ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрительной деятельности:

1) интересуется окружающими предметами, активно их рассматривает; проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: зрение в сочетании со слуховыми и осязательными впечатлениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью педагогического работника, проявляет знания назначений бытовых предметов, игрушек ближайшего окружения. Демонстрирует умения в действиях с игрушками. Проявляет избирательное отношение к предметам;

2) стремится к общению и воспринимает смыслы в знакомых ситуациях общения с педагогическим работником, активно подражает им в речи и звукопроизношениях. Зрительно узнает близких окружающих. Положительно относится к совместным с педагогическим работником или родителями (законными представителями) действиям, проявляет интерес к его действиям, способен к зрительному подражанию, опираясь на зрительное восприятие, ищет поддержки и оценки со стороны педагогического работника, родителей (законный представитель), принимающих участие в совместной деятельности;

3) владеет активной и пассивной речью: понимает речь педагогических работников, родителей (законных представителей), может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек, способен узнавать их по слову, проявляет понимание связи слов с воспринимаемым им зрительно предметом и объектом, использует вербальные и невербальные средства общения;

4) проявляет интерес к другим детям, к их проявлениям и действиям;

5) любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать книгу, двигаться в пространстве под музыку, проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от зрительного, слухового восприятия, на результат игровых действий с игрушками;

6) владеет свободной ходьбой с перемещением под контролем зрения в знакомом и в малознакомом пространствах, использует зрение при преодолении препятствий, активен в ходьбе для удовлетворения своих жизненных потребностей. При ходьбе на основе контроля зрения способен: сохранять, изменять направление движения и достигать цель. Крупная и мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация обеспечивают формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

1.2.1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы дошкольного образования.

К концу обучения по образовательным программам дошкольного образования на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у слабовидящего ребенка появляется:

1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;

2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх с детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;

4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлений, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных

зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

6) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка. Слабовидящие обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной образовательной программы МДОУ конкретизируются с учетом оценки реальных возможностей обучающихся каждой возрастной группы.

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

- **Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы (младший дошкольный возраст 2-3 года)**

ОО «Физическое развитие»

Физкультурно – оздоровительная работа:

К концу года дети могут:

- Проявлять интерес и желание учувствовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

К концу года дети могут:

- Самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой;
- Самостоятельно вытирать лицо и руки личным полотенцем;
- С помощью взрослого приводить себя в порядок;
- Пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расчёской, горшком);
- Держать ложку в правой руке.

Физическая культура:

К концу года дети могут:

- Сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;
- Ходить и бегать не наталкиваясь друг на друга, ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;
- Придерживаться определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры;
- Менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;
- Ползать, лазать;
- Разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать);
- Прыгать на двух ногах на месте, с передвижением вперёд;
- Прыгать в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;
- Сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;

ОО «Познавательное развитие»

Сенсорное воспитание:

К концу года дети могут:

- Устанавливать сходство и различие между предметами, имеющими одинаковые названия;
- Называть свойства предметов;
- Собирать пирамидку из 5-8 колец разной величины;

- Ориентироваться в соотношении плоскостных геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);
- Составлять целое из четырёх частей;
- Сравнить, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков;

Формирование элементарных математических признаков

К концу года дети могут:

- Различать количество предметов (много – один);
- Различать величину предметов (большой – маленький);
- Различать предметы по форме (кубик, кирпичик, шар);

Ознакомление с окружающим

Предметное окружение:

К концу года дети могут:

- Называть предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства);
- Называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина);
- Сравнить знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.);
- Подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке),
- Группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т.д.),
- Выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т.д.);

Природное окружение. Экологическое воспитание:

К концу года дети знают:

- Доступные явления природы (дождь, снег, ветер);

К концу года дети имеют первичные представления

- О сезонных изменениях в природе;

К концу года дети могут:

- Различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
- Узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называет их.
- Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.).
- Различать и называть диких животных: заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек);
- Выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).
- Взаимодействовать с природой (рассматривать растения и животных, не

нанося им вред; одеваться по погоде).

Социальное окружение:

К концу года дети могут:

- Узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

ОО «Речевое развитие»

Развитие речи:

Формирование словаря

К концу года дети могут:

- По словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»);
- Называть местоположение предметов («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»);
- Имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Звуковая культура речи:

К концу года дети могут:

- Отчетливо произносить изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных),
- Правильно воспроизвести звукоподражание, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).
- Пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Связная речь:

К концу года дети могут:

- Понимать речь взрослых, слушают небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения;
- Отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?);
- Рассматривать рисунки в книгах, называют знакомые предметы, показывают их по просьбе воспитателя, задают вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»;
- Воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Грамматический строй речи:

К концу года дети могут:

- Согласовывать существительные и местоимения с глаголами;
- Употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменяют их по лицам;

- Использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под);
- Употреблять некоторые вопросительные слова (кто, что, где) и несложные фразы, состоящие из 2- 4 слов («Кисонька - мурысенька, куда пошла?»).

Художественная литература:

К концу года дети могут:

- Слушать народные песенки, сказки, авторские произведения (с сопровождением чтения показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности);
- Слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений;
- Во время игр-инсценировок повторять несложные фразы.

ОО «Социально – коммуникативное развитие»

Формирование первичных ценностей представлений:

Образ Я:

К концу года дети могут:

- Называть свое имя и возраст;
- Называть имена членов своей семьи.

Нравственное воспитание:

Дети могут иметь:

- Представления об общепринятых морально-нравственных нормах и ценностях;
- Играют не ссорясь, помогают друг другу и вместе радуются успехам, красивым игрушкам и т.п;

У детей могут быть сформированы:

- Элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;
- Эмоциональная отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовность к сотрудничеству:

У детей может быть сформирован:

- Опыт поведения среди сверстников, воспитано чувство симпатии к ним.

К концу года дети могут:

- Обращать внимание на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско- взрослого сообщества:

К концу года дети могут:

- Узнать свой детский сад, находят свою группу.

- Ориентироваться в помещении своей группы, на участке;
- Называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

У детей может быть сформировано:

- Чувство симпатии к сверстникам, дети знают, что нельзя драться и обижать других детей.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм:

К концу года дети знают:

- Элементарные навыки вежливого обращения.

К концу года дети могут:

- Здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого);
- Излагать собственные просьбы спокойно;
- Употреблять слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции:

К концу года дети могут:

- Спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого.

У детей может быть сформировано:

- Умение не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности:

К концу года дети могут:

- Играть рядом, не мешая друг другу;
- Выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой;
- Выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.

У детей могут быть сформированы:

- Начальные навыки ролевого поведения; ребёнок связывает сюжетные действия с ролью;

Развитие навыка самообслуживания:

К концу года дети могут:

- Самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку;
- Одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимает одежду, обувь (расстегивает пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывает снятую одежду.

Приобщение к доступной трудовой деятельности:

К концу года дети могут:

- Совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.;
- Поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Формирование основ безопасности.

К концу года дети знают:

- Элементарные правила безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.);
- Элементарные правила безопасного поведения на дорогах.

У детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о машинах, улице, дороге;
- Первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности;
- Представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.);

Дети знакомы:

- С предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами;
- С понятиями «можно - нельзя», «опасно».

ОО «Художественно – эстетическое развитие»

Знакомство с искусством:

К концу года дети могут:

- Отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Дети знакомы:

- С народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой - встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Изобразительная деятельность:

Рисование:

К концу года дети могут:

- Следить за движением карандаша по бумаге;
- Различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их;
- Рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др;
- Бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника;
- Набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка:

К концу года дети могут:

- Аккуратно пользоваться материалами;
- Отламывать комочки глины от большого куска;
- Лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;
- Соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.);
- Раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.);
- Сплюсчивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);
- Делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце);
- Соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.;
- Класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно – модельная деятельность:

Дети знакомы:

- С деталями строительного материала (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

К концу года дети могут:

- Сооружать элементарные постройки по образцу;
- Использовать дополнительные сюжетные игрушками, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.);
- По окончании игры убирать все на место;
- Совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Музыкальное воспитание

Слушание:

К концу года дети могут:

- Внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимают, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагируют на содержание;
- Различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение:

К концу года дети могут:

- Подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем);

Музыкально-ритмические движения;

К концу года дети могут:

- Начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием;
- Передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет);
- Выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни;
- ***Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы (младший дошкольный возраст 3-4 года)***

МОТИВАЦИОННЫЕ (ЛИЧНОСТНЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают свое имя, возраст, пол)
- Положительная самооценка (я хороший, я могу).
- Элементарные представления о том, что такое хорошо и что плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков)
- Понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи, их имена).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Когнитивное развитие.

К концу года дети могут:

- Проявлять выраженный познавательный интерес (это что? и пр.)
- Понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам.
- Понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различные способы решения.
- Испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий.
- Проявлять исследовательский интерес (используют разные способы обследования предметов, включая простейшее экспериментирование).

Коммуникативное развитие.

К концу года у детей могут проявляться

- Способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.
- Понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно.
- Доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии.
- Способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь).

- Интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках лепке, аппликации, участие в выставках детских работ, праздниках)

Регуляторное развитие.

К концу года дети могут:

- Овладеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- Придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.
- Адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности.

К концу года дети могут:

- Объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх.
- Принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Навыки самообслуживания.

К концу года дети могут:

- Одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.
- Самостоятельно умываться, чистить зубы.
- Замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду.

К концу года дети могут:

- Помочь накрыть стол к обеду.
- Выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Формирование основ безопасности.

К концу года дети могут:

- Освоить (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения.
- В случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.

ОО «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

К концу года дети могут:

- Группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»

Конструктивно-модельная деятельность технической направленности.

К концу года дети могут:

- Называть и правильно использовать детали строительного материала.
- Разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально).
- Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими
- Сооружать постройки по собственному замыслу.
- Сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.

Ознакомление с предметным окружением.

К концу года дети могут:

- Называть знакомые предметы, объяснять их назначение.
- Выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал).
- Группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты и т. п.)

Ознакомление с миром природы.

К концу года дети могут:

- Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды.
- Узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.
- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды).

- Иметь представление о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детенышей.
- Иметь представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые).
- Понимать простейшие взаимосвязи в природе.

Ознакомление с социальным миром.

К концу года дети могут:

- Иметь представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
- Знать название родного города (поселка), название своей страны.

ОО «Речевое развитие»

Развитие речи.

К концу года дети могут:

- Понимать и использовать обобщающие слова (*одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные и т.п.*).
- Понимать и использовать слова, обозначающие части суток (*утро, день, вечер, ночь*), местоположение (*за, перед, высоко, далеко* и пр.), характеристики предметов (*цвет, форма, размер*), некоторые качества (*гладкий, пушистый, теплый, сладкий* и пр.).
- Согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.
- Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использовать все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.

Приобщение к художественной литературе.

К концу года дети могут:

- Пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя.
- Узнать (назвать в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него.
- Прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого).
- Рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.
- Слушать короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству.

К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные).
- Пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Изобразительная деятельность.

К концу года дети могут:

В лепке:

- Отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, использовать разнообразные приемы лепки.

В рисовании:

- Изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
- Рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.

В аппликации:

- Создавать изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу).
- Украшать узорами заготовки разной формы.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному замыслу.
- Аккуратно использовать материалы.

Музыкальная деятельность.

К концу года дети могут:

- Слушать музыкальное произведение до конца.
- Узнавать знакомые песни.
- Различать веселые и грустные мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании (тихо — громко).
- Петь, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).
- Различать и называть детские музыкальные инструменты

(металлофон, барабан и др.).

Театрализованная игра.

К концу года дети могут:

- Участвовать в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх.
- Разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

ОО «Физическое развитие».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Понимание необходимости соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы).
- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Физическая культура.

К концу года дети могут научиться:

- Действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения
- Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.
- Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 см и более.
- Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 3 м и более.
- Пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.
- ***Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы (средний дошкольный возраст 4-5 лет)***

МОТИВАЦИОННЫЕ (ЛИЧНОСТНЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Элементарные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведет себя в соответствие со своим возрастом и полом)
- Положительная самооценка, уверенность в себе, стремление быть хорошим
- Способность проявлять личностное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках.
- Способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей.
- Умение проявлять инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.
- Способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (имеет представления о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.); может назвать имена членов своей семьи, рассказать о ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого); о профессиях своих родителей).
- Первичные основы любви и интереса к родному краю (знает название своего родного города).
- Первичные основы любви и интереса к родной стране (знает название родной страны, имеет элементарные представления об основных государственных праздниках: День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, Новый год, имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Когнитивное развитие.

К концу года у детей могут сформированы:

- Познавательный интерес, любознательность (интересуются причинами, взаимосвязями, задают вопросы «почему?», «зачем?» и др.).
- Элементы эмоционально-образного предвосхищения (ребенок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что ему еще предстоит сделать).
- Интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
- Способность самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия)
- Способность использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Коммуникативное развитие.

К концу года у детей проявляется:

- Избирательность во взаимоотношениях со сверстниками, выражающаяся в предпочтении одних детей другим (появляются постоянные партнеры по играм).
- Интерес к информации, которую получают в процессе общения.
- Умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.
- Умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- Стремление активно участвовать в мероприятиях группы, детского сада.

Регуляторное развитие.

К концу года дети могут:

- Вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу
- Подождать, пока взрослый занят.
- Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Разделять игровые и реальные взаимодействия.
- Планировать последовательность действий.
- Удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности.

К концу года дети могут:

- Объединяясь в игре со сверстниками, принимать на себя различные роли.
- Воспроизводить ролевое поведение; соблюдать ролевое соподчинение (продавец— покупатель), вести ролевые диалоги.
- Менять роли в процессе игры.
- Подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
- Проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет.

Навыки самообслуживания.

К концу года дети могут:

- Проявлять элементарные навыки самообслуживания.
- Самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.
- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, ножом, салфеткой.

Приобщение к труду.

К концу года дети могут:

- Готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы по окончании работы.
- Выполнять обязанности дежурного.
- Выполнять индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относиться к порученному заданию, стремиться выполнить его хорошо.

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора; узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра» и пр.).
- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе.

ОО «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

К концу года дети могут:

- Объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т. п.).
- Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знать их характерные отличия.
- Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа); двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определять части суток.

Конструктивно-модельная деятельность технической направленности

К концу года дети могут:

- Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Преобразовывать постройки в соответствии с заданием.
- Создавать постройки по заданной схеме, чертежу.
- Конструировать по собственному замыслу.

- При создании построек из строительного материала участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Проявлять умение считаться с интересами товарищей.

Ознакомление с предметным окружением.

К концу года дети могут:

- Назвать большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице; объяснить их назначение.
- Знать название многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.).
- Использовать основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т.п.), классифицировать предметы (транспорт воздушный, водный, наземный и т.п.), группировать и различать их по различным свойствам и признакам (все из дерева, сервиз чайный и сервиз столовый и т.д.).
- Иметь представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объяснять их назначение.
- Проявлять интерес к истории предметов.

Ознакомление с миром природы.

К концу года дети могут:

- Иметь представления о некоторых погодных явлениях, определять и называть состояние погоды.
- Называть времена года в правильной последовательности.
- Выделять сезонные изменения в живой и неживой природе.
- Иметь элементарные представления о природном многообразии Земли.
- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды); узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.
- Знать некоторые съедобные и несъедобные грибы.
- Иметь первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые), знать некоторых представителей каждого класса.
- Иметь некоторые представления о доисторических животных (динозаврах).
- Иметь представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку.
- Уметь группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие — домашние животные, садовые — лесные растения и пр.).

Ознакомление с социальным миром.

К концу года дети могут:

- Иметь представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.), о том, что они делают, какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда).
- Иметь представления о некоторых творческих профессиях (художник, композитор, писатель, поэт, артист) и об основных военных профессиях (солдат, летчик, моряк и др.).

ОО «Речевое развитие»

Развитие речи.

К концу года дети могут:

- При общении с взрослым выходить за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер.
- Активно сопровождать речью игровые и бытовые действия.
- Понимать и употреблять слова-антонимы; уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).
- Понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).
- Выделять первый звук в слове.
- Рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке.

Приобщение к художественной литературе.

К концу года дети могут:

- Проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй.
- Назвать любимую сказку, рассказ.
- Прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству.

К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости; пытаться в рисовании,

лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

- Проявлять интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.).
- Различать основные жанры и виды искусств.
- Иметь первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства.
- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской художественно-эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности.
- Проявлять интерес к посещению выставок, спектаклей и т. п.

Изобразительная деятельность.

К концу года дети могут:

В рисовании:

- Изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке:

- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов лепки.

В аппликации:

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:

- Узнавать хорошо знакомые песни по мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

- Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Театрализованная игра.

К концу года дети могут:

- Адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустроить место для игры (режиссерской, драматизации), принимать на себя роль, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- В театрализованных играх интонационно выделять речь тех или иных персонажей.
- Эмоционально откликаться на переживания персонажей кукольных спектаклей.
- Иметь элементарные представления о театральных профессиях.

ОО «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Элементарные навыки соблюдения правил гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).
- Представления о понятиях «здоровье» и «болезнь».
- Элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
- Представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений

Физическая культура.

К концу года дети могут:

- Принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой.
- Отбивать мяч о землю (пол) 5 раз подряд и более.
- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

- Самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5 м).
 - Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку.
 - Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.
 - Выполняя упражнения, демонстрировать выразительность, грациозность, пластичность движений.
 - Проявлять выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
 - Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- ***Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы (старший дошкольный возраст 5-6 лет)***

МОТИВАЦИОННЫЕ (ЛИЧНОСТНЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы — чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.
- Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому).
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- Представления о родном крае (может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), о некоторых достопримечательностях; умеет назвать улицу, на которой живет).
- Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия)— огромная многонациональная страна; Москва— столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах — флаге, гербе, гимне.

- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.
- Элементарные представления о сути основных государственных праздников — День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Когнитивное развитие.

К концу года у детей могут быть сформированы

- Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
- Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.).
- Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.).
- Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать) способы ее достижения (как делать).
- Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.
- Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

Коммуникативное развитие.

К концу года у детей могут проявляться

- Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.

- Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).

Регуляторное развитие.

К концу года дети могут:

- Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами.
- Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.
- Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности.

К концу года дети могут:

- Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.
- Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

Навыки самообслуживания.

К концу года дети могут:

- Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилок).
- Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

Приобщение к труду.

К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.
- Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.
- Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявляя умение доводить начатое дело до конца.
- Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.
- Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.

Формирование основ безопасности.

К концу года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение.
- Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».
- Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
- Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

ОО «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

- *К концу года дети могут:*
- Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».
- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

- Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения.
- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток. Называть текущий день недели.
- Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).
- Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Конструктивно-модельная деятельность технической направленности.

К концу года дети могут:

- Конструировать по собственному замыслу.
- Анализировать образец постройки.
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создавать постройки по рисунку, схеме.
- Работать коллективно.

Ознакомление с предметным окружением.

К концу года дети могут:

- Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.
- Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.
- Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.
- Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг, трактор).

Ознакомление с миром природы.

К концу года дети могут:

- Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.
- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон — растительность — труд людей).
- Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).
- Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты.
- Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.
- Иметь представления о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).
- Иметь первичные представления о классификации животных мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.
- Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных.
- Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.
- Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.
- Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Ознакомление с социальным миром.

К концу года дети могут:

- Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.
- Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.

- Иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки.
- Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.
- Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

ОО «Речевое развитие»

Развитие речи.

К концу года дети могут:

- Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Определять место звука в слове.
- Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Иметь достаточно богатый словарный запас.
- Участвовать в беседе, высказывать свое мнение.
- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Свянно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Приобщение к художественной литературе.

К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.

- Выучить небольшое стихотворение.
- Знать 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Назвать жанр произведения.
- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
- Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству.

К концу года дети могут:

- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Изобразительная деятельность.

К концу года дети могут:

В аппликации:

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.).

В рисовании:

- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению, сюжетные изображения).
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

В лепке:

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.

- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

Музыкальная деятельность.

К концу года дети могут:

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая другим детям.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Театрализованная игра.

К концу года дети могут:

- После просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.
- Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

ОО «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового

образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

- Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура.

К концу года дети могут:

- Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеть школой мяча.
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами.
- Кататься на самокате.
- Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Плавать (произвольно).
- Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях.
- Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

- ***Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы (подготовительная к школе группа возраст 6-7 лет)***

МОТИВАЦИОННЫЕ (ЛИЧНОСТНЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Образ Я (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности – каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы).

- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.
- Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.
- Стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями о стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «Что такое хорошо и что такое плохо».
- Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способность откликаться на переживания других людей.
- Уважительное отношение к сверстникам своего противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордиться воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей)
- Любовь и интерес к малой родине (желание, что бы родной край становился все лучше)
- Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за её достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине – России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.
- Интерес и уважение к истории России, представление о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Когнитивное развитие.

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Развитый положительный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире.
- Интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать; умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).

- Способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.
- Элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- Умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательной – исследовательской деятельности.
- Предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим.

Коммуникативное развитие.

К концу года дети могут проявлять:

- Умение откликаться на эмоции близких людей и друзей.
- Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией; распределять действия при сотрудничестве)
- Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т.п.); способность к совместному обсуждению.
- Доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры: способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Регуляторное развитие.

К концу года дети могут:

- Проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.
- Придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца.
- Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу.
- В играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности.

К концу года дети могут:

- Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр.
- В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.
- В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации.
- Моделировать предметно-игровую среду.

Навыки самообслуживания.

К концу года дети могут:

- Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь.
- Убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры).
- Самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду.

К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада.
- Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы.
- Проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата.
- Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду.

Формирование основ безопасности.

К концу года дети могут:

- Осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения у себя дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности и по преодолению опасности.
- Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
- Знать и уметь назвать свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.
- Иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях (Один дома, потерялся, заблудился), уметь обратиться за помощью к взрослым.
- Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимать значение сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки; различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход).
- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережное отношение к природе).

ОО «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

К концу года дети могут:

- Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям.
- Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20)
- Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводить их сравнение.
- Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями.
- Определять временные соотношения (день – неделя – месяц); время по часам с точностью до часа.
- Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших
- Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знать монеты с достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.
- Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Конструктивно-модельная деятельность технической направленности.

К концу года дети могут:

- Воплотить в постройке собственный замысел.

- Работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Соотносить конструкцию предмета с его названием.
- Создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Ознакомление с предметным окружением.

К концу года дети могут:

- Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать для чего был создан тот или иной предмет.
- Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы.
- Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.
- Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь.
- Иметь представление об истории создания некоторых предметов.

Ознакомление с миром природы.

К концу года дети могут:

- Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию земли.
- Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.
- Иметь представление о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).
- Уметь назвать характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты.
- Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные).
- Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах).
- Иметь представление о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам.
- Понимать, что грибы – это не растение, а отдельное царство живой природы.

- Иметь представление о животном мире, о первичной классификации; иметь представление о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры.
- Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные.
- Иметь представление о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах)
- Понимать, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её.
- Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнуть насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Иметь представление о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.

Ознакомление с социальным миром.

К концу года дети могут:

- Иметь представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость.
- Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров.
- Понимать, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица).
- Иметь представление о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

ОО «Речевое развитие»

Развитие речи.

К концу года дети могут:

- Адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью.
- Способны изменять стиль общения с взрослыми или сверстником в зависимости от ситуации.
- Владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками.
- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказ о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.

- Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различать понятия «звук», «слово», «слог», «предложение».
- Называть в последовательности в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

Приобщение к художественной литературе.

К концу года дети могут:

- Сопереживать персонажам сказок, истории, рассказов.
- Различать жанры литературных произведений.
- Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству.

К концу года дети могут:

- Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.
- Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное и народное искусство.
- Называть основные выразительные средства произведений искусства.

Изобразительная деятельность.

К концу года дети могут:

В рисовании:

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использовать разные материалы и способы создания изображений.
- Воплощать в рисунке собственный замысел.

В лепке:

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполнять декоративные композиции способами налеса и рельефа.
- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации:

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.

- Создавать сюжетные и декоративные композиции.

Музыкальная деятельность.

К концу года дети могут:

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ.
- Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских инструментах несложные песни и мелодии.

Театрализованная игра.

К концу года дети могут:

- Понимать образы строит спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения.
- Владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.).

ОО «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

К концу года могут быть сформированы:

- Умение самостоятельно выполнять доступные по возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены.
- Элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни).

человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и в их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.

Физическая культура.

К концу года дети могут:

- Правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40см; мягко приземлятся, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100см, с разбега – 180см; в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Перебрасывать набивные мяч (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на (первый-второй), соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполнять физические упражнения их разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следить за правильной осанкой.
- Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске.
- Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Плавать произвольно на расстояние 15м.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт, ФГОС ДО), в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МДОУ заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном

образовании детей, направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МДОУ на основе достижения детьми с нарушением зрения раннего и дошкольного возраста планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития слабовидящих детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием раннего и дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в сенсорном развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система педагогического наблюдения динамики развития детей с нарушением зрения, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием.

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами

Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, МДОУ и для педагогических работников МДОУ в соответствии: разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве; разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды; разнообразия местных условий.
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне МДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации адаптированной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических

условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками МДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Этапы педагогического наблюдения динамики развития слабовидящих детей:

- Промежуточная диагностика детей на начало учебного года (сентябрь).
- Подведение итогов диагностики, заполнение индивидуальных информационно- диагностических карт и составление плана работы.
- Промежуточная диагностика детей на середину учебного года проводится с детьми имеющий низкий уровень развития (январь)
- Промежуточная диагностика детей на конец учебного года (май)

Форма педагогического наблюдения: индивидуальная, подгрупповая;

Методы педагогического наблюдения: наблюдение, беседа, игровые диагностические задания.

Структура мониторинга:

Ребенку предлагается выполнить задания в игровой форме, что делает процедуру интересной и увлекательной.

Воспитатель Для проведения педагогического мониторинга используется методика Ю.А.Афонькиной, в соответствии с Программами специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушениями зрения) под ред. Л.И. Плаксиной, инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

Учитель-дефектолог (тифлопедагог)

Для оценки уровня сформированности зрительного восприятия **и навыков ориентировки** мониторинг проводится по методике Е.Н. Подколзиной, Л.А. Дружининой, Л.Б. Осиповой

Учитель-логопед

Результаты мониторинга фиксируются в речевых картах детей и ежегодном отчете. Для диагностики используют методики логопедического обследования Н.В.Нищевой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

Педагог-психолог

Психолого-педагогические диагностики:

- Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения Н. Семаго, М. Семаго;
- Диагностические методики для оценки развития детей и их динамики, измерения личностных образовательных результатов в образовательной области «Познавательное развитие» (оценка развития познавательных процессов) Ю.А. Афонькина (4-7 лет);
- Диагностическое обследование познавательного развития детей 2-3 лет Е.А. Стребелева;
- Диагностические методики развития эмоциональной сферы Амен, Дорки, Теммл (4-7 лет).

Взаимосвязь лечебно-восстановительной и коррекционно-педагогической деятельности

С учетом анамнестического развития ребенка (ОВЗ) заполняется информационно – диагностическая карта с рекомендациями педагогических и медицинских специалистов по лечению и проведению занятий.

Планируемый результат – достижение каждым ребёнком уровня развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных зрительными нарушениями и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Диагностико - консультативное направление работы основывается на основополагающем принципе дефектологии - принципе единства диагностики и коррекции. Реализация принципа обеспечивается комплексным междисциплинарным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребёнка специалистами психолого-медико- педагогического консилиума (далее – ПМПк).

Организация деятельности ПМПк ДОУ

Координирует действия специалистов ПМПк (психолого-медико-педагогический консилиум) МДОУ.

Индивидуальное сопровождение ребёнка направлено на предупреждение трудностей в обучении и оказание помощи в их преодолении, всестороннее развитие его задатков, способностей и осуществляется в несколько этапов:

1 этап: сбор информации о ребёнке;

2 этап: анализ полученной информации;

3 этап: совместная выработка рекомендаций для ребёнка;

4 этап: консультирование всех участников сопровождения о путях и способах решения проблем ребёнка;

5 этап: решение проблем, т.е. выполнение рекомендаций всеми службами сопровождения;

6 этап: анализ выполненных рекомендаций всеми участниками;

7 этап: разработка индивидуального маршрута дальнейшего развития ребёнка.

В диагностически сложных и конфликтных случаях специалисты ПМПк направляют воспитанника в ТППМК (МОУ ЦПМСС «Лабиринт»)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка.

Содержание адаптированной образовательной программы МДОУ № 28 обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, которые направлены на обеспечение равных стартовых возможности детей при поступлении в школу. Виды детской деятельности в ДОУ дифференцируются на образовательные области, которые соответствуют ФГОС:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой

возрастной группе детей в возрасте от двух до семи лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушением зрения в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития у слабовидящего ребенка и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) потребности в общении, освоения им опыта социального взаимодействия, развития коммуникативной способности, способности к невербальному общению, обеспечения его психического развития с формированием картины мира, понимания себя за счет восприятия окружающих, развития готовности к общению на следующем возрастном этапе.

Основная цель - овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

2.2.1.1. Ранний возраст. Слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).

1. В сфере развития речевого общения ребенка особое внимание обращается на развитие и удовлетворение потребности слабовидящего и с пониженным зрением ребенка в общении и социальном взаимодействии.

С этой целью важно создавать социальную, коммуникативную среду с педагогическим работником, родителями (законными представителями), побуждающую ребенка реагировать, воспринимать и усваивать взаимоотношения с ними на основе зрения, тактильных, слуховых, проприоцептивных, осязательных систем, их комплекса. Педагогический работник стремится развивать зрение и зрительное восприятие как способ освоения невербальных средств общения, в непосредственно-эмоциональном общении с ребенком актуализировать восприятие слабовидящим ребенком лица партнера по общению с установлением контакта "глаза в глаза", развивать зрительный опыт отражения мимических, жестовых проявлений педагогического работника (в том числе и искусственно

воспроизводимых), повышает способность к мимическим подражаниям. Педагогический работник при этом:

- стремится развивать слух и слуховое восприятие ребенка как основу вербальной коммуникации посредством собственной речевой активности: стремится комментировать, описывать, сообщать о происходящем, вовлекать ребенка в обсуждение настоящих, прошедших и предстоящих событий путем расширения опыта восприятия и действий с различными предметами и игрушками. Педагогические работники должны проявлять максимальную активность в организации речевых игр, совместных подвижных играх (игры-забавы, игры-упражнения), ориентированных на познание (дифференциация) ребенком своего тела, на развитие объединенного внимания, на развитие чувства взаимного доверия, стимулирующих положительные эмоции;

- стремится побуждать ребенка к ранним проявлениям общения (дословесный уровень), к своевременному освоению ребенком общения с помощью слов, понимая его компенсаторное значение для социально-коммуникативного развития ребенка, воспринимающего окружающее в условиях суженной сенсорной сферы. Он играет с ребенком, используя игрушки и предметы, объективные свойства которых активизируют и формируют сохраненные сенсорные функции, при этом активные действия ребенка и педагогического работника чередуются, учит действиям с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельных предметных действий, предметных игр, поддерживает инициативу ребенка в общении, помогает организовать предметно-манипулятивную активность, поддерживает и развивает способность к подражанию (разные виды), поощряет его движения и действия, побуждает к передвижению в пространстве к педагогическому работнику, инициирующему ситуацию общения. Педагогический работник стремится вовлекать и расширять опыт слабовидящего ребенка в речевых играх.

- стимулирует у ребенка развитие позитивного представления о себе и положительного самоощущения, поощряет его достижения, инициативность в разных видах детской деятельности, поддерживает зрительный способ контроля и регуляции действий и движений. Особое внимание педагогический работник уделяет освоению слабовидящим и с пониженным зрением ребенком культурно-гигиенических навыков, овладению им умений и навыков самообслуживания.

Особое значение придается вовлечению слабовидящего и с пониженным зрением ребенка в социальные ситуации, побуждающие его к восприятию, проявлению различных чувств (радости, интереса, удивления, огорчения).

2. В сфере развития социальных отношений и общения ребенка с другими обучающимися педагогический работник постоянно обращает зрительное внимание слабовидящего и с пониженным зрением ребенка на игры и действия других обучающихся, называя их по именам и комментируя их занятия, вовлекая ребенка в игру, беседу.

Педагогический работник создает ситуации освоения слабовидящим и с пониженным зрением ребенком опыта общения, коммуникативного и прямого взаимодействия с другим ребенком, организуя их общее игровое поле, комментируя их действия, умения и достижения; способствует развитию у ребенка доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для деятельности ребенка в группе обучающихся, поощряет проявление интереса к другим детям, комментирует происходящее.

3. В сфере развития игры педагогический работник выступает организатором игрового поля, игровой среды ребенка в соответствии с его индивидуально-типологическими особенностями развития, занимает активную позицию вовлечения ребенка в соответствующую игровую среду, побуждает проявлять интерес к сюжетным игрушкам и обучает игровым действиям, помогает и поддерживает стремление брать на себя роли близких знакомых педагогических работников.

4. В сфере социального и эмоционального развития педагогический работник корректно и грамотно проводит адаптацию слабовидящего и с пониженным зрением ребенка к МДОУ, учитывая не только привязанность ребенка к близким, но и трудности и особенности формирования картины мира в условиях суженной сенсорной сферы, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации к новой среде. Педагогический работник, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт, дает возможность ребенку запомнить свой голос, имя, приобрести опыт их узнавания. В период адаптации педагогический работник следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный тесный контакт с ребенком, деловое общение с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим МДОУ, не предъявляя к нему излишних требований.

Важно помочь слабовидящему ребенку освоить дифференциацию домашней социально-предметной среды и МДОУ с постепенным и последовательным расширением умений ее познания и самостоятельной, свободной ориентировки в ней.

2.2.1.2. Дошкольный возраст. Слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).

1. Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;

- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

2. Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие знания:

- имена, фамилии обучающихся группы, собственное имя, отчество, фамилия, имена, отчества, фамилии родителей (законных представителей); элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);
- элементарные правила вербального общения;
- названия базовых эмоций;
- точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;
- детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;
- возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;
- препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;
- возможное поведение педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности;
- названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение;
- ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке;
- источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение;
- предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застежки;
- предметы мебели, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- предметы посуды, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета);
- на элементарном уровне - о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий;
- простейшие правила бережного отношения к очкам.

3. Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие умения:

- обращаться по имени, имени-отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей (законных представителей);
- придерживаться последовательности правил организации вербального общения;
- рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма:
 - а) Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, причёске, по предметам)?
 - б) Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?
 - в) Как относятся к тому, что происходит? Как узнал? (выражение лица, жесты, поза);
- по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;
- обращаться к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни;
- следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;
- расставлять мелкие предметы быта для занятий, игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия;
- рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказывать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

4. Для социально-коммуникативного развития слабовидящим детям важно овладеть следующим:

- пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;
- опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми;
- первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;
- опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей с разной мимикой;
- опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;

- опытом быть ведущим колонны, организатором игр;
- опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с педагогическим работником;
- опытом прямого взаимодействия с другими детьми;
- опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;
- способностью к самовыражению в группе других;
- умениями соблюдать дистанции при передвижении в колонне, преодолевать известные препятствия, делать остановки по слову педагогического работника, родителей (законных представителей), использовать ориентиры в передвижении;
- опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;
- опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;
- опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;
- пониманием обращения педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

1. Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего и с пониженным зрением ребенка:

1.1. Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах): знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагогического работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека.

1.2. Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, развитие грамматической, просодической сторон речи, обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

1.3. Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

1.4. Расширение и уточнение представлений о социуме МДОУ, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

1.5. Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.

1.6. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

1.7. Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

1.8. Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей (законных представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

1.9. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи. Формирование первичных умений моделирования пространств.

1.10. Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях обучающихся. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

1.11. Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

1.12. Развитие у ребенка образа "Я" как субъекта общения

1.13. Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.

1.14. Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

1.15. Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения, речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с педагогическим работником, другими детьми.

1.16. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

1.17. Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

1.18. Формирование умения писать и читать свое имя

2. *Социально-предметное развитие.* Обеспечение объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации ребенка с нарушениями зрения в образовательной среде МДОУ: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:

2.1. Бытовые объекты мест жизнедеятельности обучающихся: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной.

Содержание знаний: предметы частого использования ребенком - знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы - название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.

Содержание умений и навыков: сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и

закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: "глубокая", "мелкая", блюдце; надеть, снять одежду, обуть, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.

2.2. Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас); предметные объекты, организующие связь между пространствами - лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.

Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.

Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

2.3. Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слабовидящего и с пониженным зрением ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности.

Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умения перелистывать страницы книги; орудийные действия.

3. Развитие трудовых действий и деятельности:

3.1. Формирование точных умений и способов выполнения практических действий - трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе "глаз - рука", моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию педагогическому работнику.

3.2. Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

3.3. Развитие знаний и представлений:

о собственной трудовой деятельности, видах труда: "Что такое самообслуживание?", "Что значит труд в природе, труд в быту?"; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

о труде педагогических работников: знакомить детей с видами труда работников Организации с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека; уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду педагогических работников.

4. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде МДОУ №28:

4.1. Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в образовательной организации, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

4.2. Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

4.3. Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

4.4. Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

5. Развитие личностной готовности к обучению в МДОУ №28:

5.1. Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего обучающегося. Формирование первичных представлений об образовательной организации как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта обучающегося, расстановка парт в классе; стол педагогического работника, его местоположение относительно входа, парт обучающихся; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий.

5.2. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего обучающегося за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от стола так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении обучающихся в учебном классе, в образовательной организации: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений в сюжетной игре "В школу".

5.3. Формирование общих представлений о школьно-письменных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.

5.4. Формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике обучающегося. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие общих представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат "учитель - ученик", "ученик - учитель", "ученик - ученик".

6. Виды детской деятельности:

6.1. Виды детской деятельности в условиях организованной образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:

- дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного, слухового восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности;
- труд;
- игры-тренинги на коммуникативную деятельность;
- игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные;
- познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в МДОУ, наблюдения за трудом педагогических работников;
- физические упражнения: статические; на равновесие с сохранением позы; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе.

6.2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:

- самообслуживание;
- спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые;
- спонтанная двигательная деятельность: игры с другими детьми в мячи, с использованием другой атрибутики;
- спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций;
- деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

Интеграция содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направления	Задачи и содержание работы	Средства организации образовательного процесса
Физическое развитие	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически, самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей, при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Продолжать	Использование подвижных игр и физических упражнений

	<p>совершенствовать культуру еды, правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми.</p> <p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.</p>	
Речевое развитие	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности физического совершенствования; игровое общение. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания.</p> <p>Учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной ситуации.</p>	<p>Чтение художественных произведений, коллективные разговоры, беседы, коммуникативные игры, продуктивные виды деятельности, проведение совместных мероприятий, творческие задания.</p>
Познавательное развитие	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать. Закрепление представления о растениях ближайшего окружения и комнатными растениями. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости</p>	<p>Дидактические игры, беседы, экскурсии, проблемные ситуации.</p>

	<p>человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зиме. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек-часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире.</p> <p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы (об основных источниках опасности в быту горячая вода, огонь, острые предметы и др., в природе незнакомые животные, водоемы)</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Продолжать развивать интерес к музыке.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.</p>	<p>Продуктивные виды деятельности, проведение совместных мероприятий, творческие задания, дидактические игры.</p>

2.2.1.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

2.2.2.1. Ранний возраст. Слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).

1. *В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:* создание условий для развития у ребенка потребности и интереса во взаимодействии с миром предметов с помощью анализа информации, поступающей со зрительного анализатора, ознакомления с явлениями и предметами окружающего мира, овладения действиями с предметами

(манипуляциями, по назначению, игровыми), развитие познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей, повышение роли зрения в познавательной деятельности, развитие зрительного восприятия как познавательного процесса.

2. В сфере ознакомления с окружающим миром педагогический работник знакомит слабовидящего и с пониженным зрением ребенка с предметами быта и игрушками, учит узнавать их на расстоянии и контактно. Педагогический работник, актуализируя прием подражания, стремится знакомить ребенка со способами использования окружающих предметов, с их назначением и свойствами. Педагогический работник стремится повысить активность и самостоятельность ребенка в освоении предметной окружающей действительности в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий. Особое внимание педагогический работник уделяет освоению ребенком зрительных ориентировочно-поисковых действий и умений, зрительную регуляцию и контроль, повышая способность в собственной организации взаимодействия с предметным миром. Педагогический работник владеет и умело пользуется сигнификативной функцией речи, выступая для ребенка образцом точного обозначения предметов, их частей, деталей, свойств, признаков, действий с предметами.

3. В сфере развития ощущений и восприятия педагогический работник создает предметно-развивающую среду, обеспечивающую активность сенсорных функций и обогащение у ребенка чувственного опыта: развитие зрения и зрительного восприятия, слуха и слухового восприятия, тактильных ощущений и осязания, обоняния, вкусовых впечатлений. Педагогический работник стремится знакомить ребенка с предметами и объектами, с формированием им полимодальных образов, помогает ему их осмысливать, запоминать, припоминать, вспоминать.

Педагогический работник с особым вниманием относится к проявлению интереса ребенка к свойствам предметов, комментирует соответствующие ощущения и восприятия, помогает соотнести их с целостным представлением о предмете. Особое внимание уделяет развитию предметности, константности, осмысленности и обобщенности зрительного восприятия ребенка, создает ситуации совместного со слабовидящим и с пониженным зрением ребенком целостного и детального рассматривания предметов и игрушек.

4. В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей педагогический работник поощряет любознательность, исследовательскую деятельность обучающихся, создавая для этого адекватно насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее предметами, соответствующими сенсорным возможностям и особым потребностям ребенка. Для этого можно использовать яркие по цвету, привлекательные бытовые предметы и орудия, природные материалы, музыкальные, звуковые, светящиеся, интерактивные игрушки, сенсорные предметы-активаторы, яркие визуальные и

тактильные книжки и картинки. Педагогические работники с особым вниманием относятся к проявлению интереса слабовидящего ребенка к окружающему предметному, природному миру, стремятся занимать позицию - "ребенок первооткрыватель мира", к детским вопросам не спешат давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес, занимают позицию - "не делаю за ребенка то, что ему доступно сделать самому", развивают у обучающихся чувство нового, способность выражать удивление, удовольствие, интерес, сомнение в познании малоизвестного.

2.2.2.2. Дошкольный возраст. Познавательное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

1. Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

2. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Познавательное развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых социальных и предметных сред познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

3. Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия:

3.1. Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.

3.2. Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов "форма", "цвет", "величина", "пространство".

3.3. Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия. Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать обучающихся к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств

предметов (круглый, синий). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи "целое - часть", развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознания.

3.4. Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.

3.5. Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.

3.6. Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.

4. Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания:

4.1. Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.

4.2. Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

- а) знать название предмета, его частей и деталей;
- б) уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;
- в) уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;
- г) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

4.3. Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

4.4. Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие

опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с педагогическим работником обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

4.5. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации "рабочего поля": умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

4.6. Повышение способности действовать по подражанию.

4.7. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности.

4.8. Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

5. **Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей:** формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед), игры (предметная игра, ролевая игра), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

6. **Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности:** развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения). Обогащение опыта конструирования (разные виды). Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия. Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

действия по назначению с раскрасками, трафаретами;

игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей);

создание отпечатков.

7. **Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций:**

7.1. Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов:

побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

7.2. Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

7.3. Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

7.4. Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

7.5. Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.

7.6. Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

7.7. Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

8. Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности:

8.1. Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях "педагогический работник - ребенок", "ребенок - ребенок".

8.2. Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

8.3. Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и (или) вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-осязательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания.

8.4. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений "схема тела", обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке "от себя": впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке "от предмета": на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

8.5. Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

9. *Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:*

9.1. Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

9.2. Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

9.3. Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

9.4. Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной

деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадью, орудийные действия.

9.5. Развитие "схемы тела": детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осязания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

9.6. Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации "зеркальных" букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.

9.7. Развитие культуры зрительного труда: уметь соблюдать гигиену очков, использовать подставки под книгу; кратковременно приближать объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; уметь выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольно переводить взор вдаль; регулировать осанку в процессе выполнения графических заданий.

10. Виды детской деятельности:

10.1. Виды детской деятельности в условиях организованной образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития:

- познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием восприятия, формированием представлений;
- занятия в сенсорной комнате;
- двигательная деятельность с развитием "схемы тела", моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений;
- познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: "предметные экскурсии" в помещениях и на участке;
- продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;
- наблюдения в условиях тематических прогулок;
- слушание чтения детских литературных произведений;
- труд в быту, ручной труд, труд в природе;
- игры на развитие зрительного восприятия;
- физические упражнения на осанку, моторику рук.

10.2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития:

- спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;

- самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;
- спонтанная познавательно-исследовательская деятельность;
- речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях;
- рассматривание книг, картинок, фотографий;
- спонтанная продуктивная деятельность;
- спонтанная двигательная деятельность;
- деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

Интеграция содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область	Задачи, содержание и средства организации образовательного процесса
«Физическое развитие»	Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире.</p> <p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.</p> <p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности.</p>
«Речевое развитие»	<p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Расширение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы – формирование целостной картины мира.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства

2.2.2.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

2.2.3.1. Ранний возраст. Речевое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создание условий для развития речи, ее коммуникативной, познавательной и компенсаторной функций у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка в повседневной жизни;
- развитие разных сторон речи в специально организованных ситуациях вербального общения, играх и занятиях.

1. *В сфере развития речи в повседневной жизни* педагогический работник стремится развивать речеслуховое восприятие слабовидящего и с пониженным зрением ребенка, посредством "наговаривания" ребенку потешек, стишков, напевания песенок, обогащает опыт и повышает речеслуховую его активность. Педагогический работник задает простые по конструкции вопросы, побуждающие

ребенка к активной речи; говорит с ребенком об его опыте, событиях из жизни, его интересах. Педагогический работник помогает слабовидящему ребенку соотносить чувственное отражение со словом.

Педагогические работники внимательно относятся к вербальному выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают обучающихся, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь обучающихся. При этом не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Педагогический работник использует различные ситуации для диалога с ребенком, а также создает условия для освоения им опыта общения с другими детьми.

2. В сфере развития разных сторон речи педагогические работники читают детям книги, организуют речевые игры, разучивают с ребенком детские стихи и побуждают к их воспроизведению, стимулируют словотворчество, проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие лексической стороны речи, развитие грамматического, интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

2.2.3.2. Дошкольный возраст. Речевое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

1. Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития у ребенка с нарушениями зрения адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

2. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Речевое развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.

3. Обогащение речевого опыта. Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности.

3.1. Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскаливать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в

игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

3.2. Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, - радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

3.3. Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

4. Развитие номинативной функции речи:

4.1. Формирование понимания отношений "целое и его часть (деталь)" - развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).

4.2. Вовлечение в словесные дидактические игры типа "Назови предмет по перечисленным частям", "Я назову предмет, а ты назови его части", "Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем". Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

4.3. Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в "режиссерские" игры, в игры-драматизации.

5. Развитие коммуникативной функции речи:

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

6. Формирование основ речевого познания:

6.1. Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

6.2. Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и

речемышлительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

6.3. Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности - умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

6.4. Формирование образа "Я" как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи - развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение), вовлечение в словесные игры "Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю"; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

7. Развитие готовности к обучению в образовательной организации.

Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи. Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий. Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий. Развитие орудийных действий.

Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

8. Виды детской деятельности:

8.1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабовидящего и с пониженным зрением обучающегося:

- познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;
- моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;
- разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;
- игры: словесные дидактические, драматизации;
- тематические беседы, обсуждения с педагогическим работником;
- труд;
- пение;
- гимнастика: дыхательная, артикуляционная;

- подвижные игры с речью.

8.2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего обучающегося:

- сюжетно-ролевые игры;
- самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;
- спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание);
- спонтанное пение, декламации;
- досуговая деятельность;
- рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

Интеграция содержания образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область	Задачи, содержание и средства организации образовательного процесса
«Физическое развитие»	<p>На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания</p> <p>Воспитывать у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений художественной литературы</p> <p>Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.</p> <p>Повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах.</p> <p>Развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды,</p>

	<p>обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого. Совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.</p> <p>Побуждать детей к самостоятельному рассказыванию, заучиванию потешек, песенок.</p> <p>Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей</p> <p>Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений.</p> <p>Учить самостоятельно организовывать п/и, придумывать варианты игр, собственные игры</p>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Привлечение детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации</p> <p>Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование</p> <p>Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений</p> <p>Воспитывать любовь к устному народному творчеству</p> <p>Подводить к пониманию нравственного смысла произведения , к мотивированной оценке поступков и характера главных героев.</p> <p>Участвовать в драматизации знакомых произведений.</p> <p>Учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»), вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми.</p> <p>Расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе.обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Расширять и уточнять</p>

	<p>представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер).</p> <p>Поощрять проявление готовности помочь другому.</p> <p>Учить самостоятельно, устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам.</p> <p>Учить контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку.</p> <p>Учить ребенка умению действовать в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах.</p> <p>Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города.</p> <p>Учить детей простейшим способам оказания первой помощи сверстникам в экстремальных ситуациях (солнечный удар и т.п.)</p> <p>Формировать у детей представления о взаимопомощи, дружбе, вызывать желание оказывать посильную помощь тому, кто в этом нуждается.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту.</p> <p>Знакомство с трудом взрослых (профессии)</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметозаместителей; вводить нормы игровой деятельности (правила, по которым дети по очереди исполняют наиболее привлекательные роли); насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать игровое пространство, проявляя в игре смысловой центр и периферию; насыщать игровыми действиями не только центр, но и периферию, так чтобы игровые действия детей были максимально разнообразны; вовлекать в игровую деятельность всех детей. Продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание</p>

	<p>в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением. Развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории.</p> <p>Воспитывать интерес, любовь к художественной литературе. Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета</p> <p>Знакомить как с многообразием отдельных произведений, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями.</p> <p>Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях</p> <p>Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах литературных произведений</p> <p>Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Поддерживать желание сотрудничать со взрослыми. Проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали). Информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы). Развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений.</p> <p>Вырабатывать отношение к книге как к произведению эстетической культуры – бережное обращение, желание</p>

	<p>повторно прослушивать книгу</p> <p>Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности произведений поэтического фольклора</p> <p>Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве</p> <p>Развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения.</p> <p>Воспитывать желание выразить свои впечатления и переживания после прочтения художественного произведения в слове, рисунке</p> <p>Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, продуктивную деятельность.</p> <p>Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи</p> <p>Развитие образности речи</p> <p>В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа.</p> <p>Развивать интерес к театрально-игровой деятельности.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.2.3.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

2.2.4.1. Ранний возраст. Художественно-эстетическое развитие. Слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).

Основными задачами образовательной деятельности являются:

- создание условий для развития у обучающихся эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщение к музыкальной культуре:

1. *В сфере развития у обучающихся эстетического отношения к окружающему миру* педагогические работники вовлекают ребенка в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний. Педагогические работники обращают внимание ребенка с позитивным реагированием на опрятность одежды, чистоты и упорядоченности *окружающего*.

2. *В сфере приобщения к музыкальной культуре* педагогические работники создают в МДОУ и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских, музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Педагогические работники вовлекают и поддерживают пение ребенка; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку, организуют, вовлекают ребенка в выполнение музыкально-ритмических движений и упражнений.

3. *В сфере приобщения к восприятию выразительности речи* педагогические работники создают условия в МДОУ и в групповых помещениях среду, обогащающую опыт восприятия ребенком различных качеств звучащей речи (силы, высоты, темпа и тембра), интонационной окрашенности речи, художественной выразительности.

2.2.4.2. Дошкольный возраст. Художественно-эстетическое развитие, слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

1. *Основными задачами образовательной деятельности является создание условий:*

- для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

2. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности:

2.1. Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений:

круглой формы - шар, цилиндр;

бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов; протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус;

объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца;

единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

2.2. Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

2.3. Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их

вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

2.4. Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

2.5. Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

2.6. Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

2.7. Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств:

обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

3. *Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности:*

3.1. Развитие слухо-двигательной координации - обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий - хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

3.2. ***Развитие зрительно-моторной координации в системах "глаз-нога", "глаз - рука":*** обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля:

а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений;

б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие;

в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

3.3. Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.

3.4. Повышение речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

4. *Формирование основ организации собственной творческой деятельности:*

а) развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности;

б) приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения;

в) расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок;

г) упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх,

считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.

5. *Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека:*

знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений;

развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

6. *Развитие образа "Я": обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.*

7. *Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:*

развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;

расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов;

Формирование основ ручного труда как готовности к освоению области "Технология".

воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

8. *Виды детской деятельности:*

8.1. В условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:

- художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;
- музыкально-театральная деятельность;

- ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);
- слушание литературных, музыкальных произведений;
- двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения.

8.2. В условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:

- наблюдения в природе;
- слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи);
- рисование;
- игры с использованием музыкальных инструментов, игры- театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры;
- рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;
- пение, декламации;
- досуговые мероприятия;
- труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, застелить постель).

Интеграция содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область	Задачи, содержание и средства организации образовательного процесса
«Познавательное развитие»	<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки.</p> <p>Расширение кругозора в части элементарных представлений о музыке как виде искусства.</p>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности</p> <p>Формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, своих эмоциях и чувствах, а также окружающем мире в</p>

	части культуры и музыкального искусства.
«Речевое развитие»	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности</p> <p>Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства.</p> <p>Использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p>
«Физическое развитие»	<p>Использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания данной области</p> <p>Развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально – ритмической деятельностью.</p> <p>Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной и продуктивной деятельности.</p>

2.2.4.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.2.5.1. Ранний возраст. Физическое развитие, слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создание условий для повышения двигательной активности ребенка, укрепления здоровья, охраны и повышения функциональной деятельности сохранных анализаторов,
- развитие различных видов двигательных умений,
- ходьбы как естественного способа передвижения в пространстве,
- освоение основ безопасного поведения.

1. *В сфере повышения двигательной активности* педагогические работники организуют и проводят различные виды массажа частей тела ребенка, гимнастические упражнения, поддерживают инициативность ребенка в движениях. Педагогические работники организуют предметно-пространственную среду таким образом, чтобы она побуждала и обеспечивала ребенку безбоязненное, уверенное, самостоятельное перемещение в ней доступным способом, как внутри помещений МДОУ, так и на внешней ее территории, для удовлетворения естественной потребности в движении. Педагогические работники создают музыкальную среду, повышающую инициативность ребенка в музыкально-ритмических движениях и упражнениях. Обращаясь к ребенку, они побуждают и способствуют освоению им опыта перемещения в пространстве на голос человека. Особое внимание педагогические работники уделяют профилактике или преодолению ребенком стереотипных движений.

Педагогические работники вовлекают ребенка в игры с обычными и звучащими мячами, с яркими цветными лентами, предметами, стимулирующими

развитие моторики, в том числе и мелкой, рук, зрения в целом и отдельных зрительных функций.

2. В сфере укрепления здоровья обучающихся, охраны и повышения функциональной деятельности сохранных анализаторов педагогические работники организуют правильный режим дня, приучают обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, создают предметную, предметно-пространственную среду, предупреждающую зрительное напряжение, среду, безопасную для рук (пальцев, кожных покровов) как органов осязания. Педагогические работники внимательно относятся к охране (предупреждение воспаления, травм) и развитию функций зрения, органов слуха, обоняния, осязания: контролируют, чтобы ребенок бодрствовал в очках (назначение врача), чтобы очки не вызывали болевых ощущений, следят за чистотой оптики.

3. В сфере развития различных видов двигательных умений, ходьбы как естественного способа передвижения в пространстве педагогический работник особое внимание уделяет освоению ребенком "схемы тела", развитию способности дифференцировать части тела, выполнять ими движения и двигательные действия; способности действовать двумя руками с освоением умений хлопать в ладоши, брать предмет двумя руками, держать по одному предмету в каждой руке, одной рукой удерживать, другой - действовать. Педагогические работники стремятся к тому, чтобы слабовидящий и с пониженным зрением ребенок осваивал двигательные умения в соответствии с возрастом (поднимать и удерживать голову, поворачивать ее, переворачиваться со спины на живот и наоборот, ползать на четвереньках, садиться, стоять с поддержкой и без нее, ходить).

Особое внимание педагогические работники уделяют освоению ребенком различных пространств Организации, группового помещения, участка с опытом движения в знакомом пространстве, с преодолением препятствий (искусственных, естественных).

Важное место уделяется освоению ребенком умений правильной ходьбы. Педагогические работники стремятся к развитию интереса к ходьбе, к обогащению положительных переживаний, связанных с достижением цели посредством ходьбы.

4. В сфере формирования навыков безопасного поведения педагогические работники создают в МДОУ безопасную, безбарьерную среду, а также предостерегают обучающихся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.2.5.2. Дошкольный возраст. Физическое развитие, слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

1. Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;
- обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

2. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Физическое развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

3. Повышение двигательного потенциала и мобильности:

3.1. Развитие потребности обучающихся в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.

3.2. Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

3.3. Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

3.4. Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

3.5. Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом

факторов риска).

3.6. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

3.7. Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаливающих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

3.8. Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы - формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

4. Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушениями зрения.

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

5. Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического):

5.1. Формирование культурно-гигиенических навыков:

формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

5.2. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в том числе зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

5.3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций,

связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу педагогического работника ; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

6. Развитие физической готовности к обучению в МДОУ:

6.1. Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие способности к саморегуляции, самоконтролю организации и выполнения движений. Обогащение опыта проявления активности, инициативности, самостоятельности в двигательной деятельности.

6.2. Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа "кулак-ладонь", "кулак-ребро", "кулак-ребро-ладонь", "ладонь-ребро-кулак", "последовательное касание стола пальцами". Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.

6.3. Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игр-упражнений с использованием утяжеленного мяча, мячей (предметов) разной упругости.

6.4. Развитие навыков осанки.

7. Виды детской деятельности:

7.1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития слабовидящего обучающегося и обучающегося с пониженным зрением:

- занятия физической культурой (по медицинским показаниям адаптивной);
- физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на координацию и равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;
- занятия ритмикой;

- подвижные игры;
- упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев;
- упражнения в ходьбе;
- труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий;
- слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями.

7.2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического дошкольника с нарушениями зрения:

- самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения;
- спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячи, ленты, обручи);
- спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;
- досуговая деятельность.

Направления организованной образовательной деятельности

Направления физического развития:		
<p>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связанной с выполнением упражнений; - физических качеств как координация и гибкость; - способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполненном основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) 	<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.)</p>

Методы физического развития		
Наглядный	Словесный	Практический

<ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснение, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения • и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Средства физического развития	Формы физического развития	
Двигательная активность, занятия физкультурой	Физкультурные занятия	Утренняя гимнастика
Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)	Закаливающие процедуры	Гимнастика пробуждения
Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	Музыкальные занятия	Развлечения, праздники и соревнования
	Физкультурные упражнения на прогулке	Самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей
	Подвижные игры	Спортивные игры,
		Физкультминутки

Учитывая физическое состояние детей, ослабленное здоровье воспитанников, в детском саду разработан двигательный режим.

Двигательный режим

№	Формы	Перио-	Длительность
---	-------	--------	--------------

	работы	личность	Вторая гр. раннего возр.	Младш. группа	Средняя группа	Старш. Группа	Подгот. к школе группа
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	5 мин.	5 мин.	7 мин.	10 мин.	10 мин.
2	Динамическая пауза во время занятий познавательного цикла	Ежедневно	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
3	Музыкально-ритмические движения	2 раза в неделю	5 мин.	7 мин.	10 мин.	12 мин.	15 мин.
4	Физкультурные занятия	3 раза в неделю	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
5	Подвижные игры	Ежедневно	10-15 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	20-25 мин.	20-25 мин.
6	Гимнастика пробуждения	Ежедневно	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.
7.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.
8.	Корригирующая гимнастика	Ежедневно	5 мин.	5 мин.	7 мин.	10 мин.	10 мин.
7	Физкультурный досуг	1 раз в 2 недели	10-15 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	20-30 мин.	20-30 мин.

10	Спортивный праздник	2 раза в год	-	-	-	30-40 мин.	30-40 мин.
11	День здоровья	1 раз в квартал	10 минут	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.

План физкультурно-оздоровительной работы включает следующие параметры и формы работы:

№	Формы работы	Периодичность	Длительность				
			Вторая гр. раннего возр.	Младш. группа	Средняя группа	Старш. Группа	Подгот. к школе группа
1	Целевые прогулки	1 раз в мес.	10-15	15-20	20	25	30
2	Экскурсии	1 раз в мес.	-	-	30 мин.	1 час	1 час
3	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.
4	Дорожка здоровья	Ежедневно после дневного сна	2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.
5	Самостоят. двигательная деятельность	Ежедневно	В зависимости от индивидуальной потребности детей				

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные • Подгрупповые • Групповые 	<ul style="list-style-type: none"> • Групповые • Подгрупповые • Индивидуальные 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные • Подгрупповые •
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной деятельности детей • Двигательная активность в течение дня • Игра • Утренняя гимнастика • Самостоятельные

<ul style="list-style-type: none"> • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность 	спортивные игры и упражнения
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------

Виды здоровьесберегающих технологий, используемых в МДОУ № 28:

Технологии сохранения и стимулирования здоровья:

- Ритмика;
- Динамические паузы;
- Подвижные и спортивные игры;
- Различные гимнастики;
- Использование специальных приспособлений для работы с детьми с нарушением зрения;
- Смена положения тела в процессе проведения организованных образовательных и развлекательных мероприятий.

Регламент данных технологий

Виды технологий	Время проведения в режиме дня	Методики и особенности проведения
Гимнастика для глаз	2-3 раза в день, в любое свободное время, в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки, с младшего возраста.	Рекомендуется использовать рекомендации и наглядный материал для снятия зрительной нагрузки, показ педагога.
Ритмика	Музыкальные и физкультурные занятия	Комплекс специально подобранных музыкально-ритмических упражнений, выполняемых под музыку. Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным

		показателям ребенка.
Динамические паузы или физкультминутки	Во время занятий 2-5 минут, по мере утомляемости детей.	Рекомендуется для детей всех возрастных групп в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики, пальчиковых игр и других в зависимости от вида занятия.
Подвижные и спортивные игры	Часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе - игры с разной степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп.	Игры подбираются в соответствии с возрастом и состоянием здоровья ребенка, местом и временем проведения. Используются элементы спортивных игр.
Релаксация	В любом помещении, в зависимости от состояния детей и целей. Для всех возрастных групп	Использование спокойной классической музыки, запись звуков природы, стихотворные тексты.
Пальчиковая гимнастика	Во всех возрастных группах, индивидуально, подгруппами.	Рекомендуется во всех возрастных группах, особенно для детей с речевыми патологиями. Проводится в любой удобный отрезок времени: до завтрака, обеда, во время физкультурных пауз, на улице.
Дыхательная гимнастика	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, обязательная гигиена полости носа перед проведением процедуры, наличие специальных пособий, показ педагога. Имеется картотека дыхательных упражнений.
Корректирующая, бодрящая гимнастика	Ежедневно после дневного сна, 5-10 минут.	Форма проведения: группа, физкультурный зал, использование специального оборудования, музыкальное сопровождение. Обязательное

		проветривание и влажная уборка помещения, облегченная одежда. Каталог корригирующих упражнений.
Утренняя гимнастика	Все возрастные группы, длительность гимнастики в зависимости от возраста, физкультурный зал –Имладшая, средняя, старшая и подготовительная группы; Имладшая группа - в группе.	Рекомендуется для всех детей с музыкальным сопровождением, с подбором упражнений согласно возраста с включением танцевальных движений, дыхательных упражнений.. Составлены комплексы утренних гимнастик.

Технологии обучения здоровому образу жизни

- физкультурные занятия
- проблемно-игровые занятия
- коммуникативные игры
- занятия из серии «Здоровье и безопасность»
- самомассаж.

Технологии обучения детей навыкам здорового образа жизни

Виды технологий	Время проведения в режиме дня	Методики и особенности проведения
Физкультурные занятия	3 раза в неделю в группе (1мл.гр.); 3 раза в неделю в физкультурном зале (2 мл, ср.гр.); 2 раза в неделю в физкультурном зале, 1 раз в неделю - на улице (ст. и подгот. гр.); Длительность занятий согласно возраста детей.	Занятия проводятся согласно требований «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения) Л.И.Плаксина Обязательное проветривание и влажная уборка помещения. Составлен перспективный план занятий
Приобщение детей к ЗОЖ	Проводятся в группах от 3 до 7 лет. Периодичность и длительность согласно возраста детей.	Составлен перспективный план мероприятий, начиная со второй младшей группы.
Точечный массаж	Проводится в преддверии эпидемий, в любое удобное	Проводится строго по специальной методике. Показана детям с частыми

	для педагога время, начиная со старшего возраста	простудными заболеваниями ЛОР-органов. Используется наглядный материал.
Дни здоровья	Проводится во всех возрастных группах, согласно предложенной тематике, 1 раз в квартал последняя пятница месяца	Проводится согласно определенной тематики, по вопросам сохранения и укрепления здоровья.

Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы образовательной области «Физическое развитие»

Образовательные области	Содержание
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками взрослыми в совместной двигательной деятельности.</p> <p>Создание в двигательной деятельности педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развитие нравственных качеств, поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников</p> <p>Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья. Накопление опыта двигательной активности, участие детей в расстановке и уборке физкультурного инвентаря и оборудования.</p>
«Познавательное развитие»	<p>В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий.</p> <p>Активизация мышления детей (через самостоятельный выбор игры, оборудования, пересчет мячей и пр.), специальные упражнения на ориентировку в пространстве, подвижные игры и упражнения, закрепляющие знания об окружающем (имитация движений животных, труда взрослых), построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования), просмотр и обсуждение познавательных книг, фильмов о спорте, спортсменах, здоровом образе жизни</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Привлечение внимания дошкольников к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя, оформления помещения; использование на занятиях физкультурой изготовленных детьми элементарных физкультурных пособий (флажки, картинки, мишени для метания), рисование мелом разметки для подвижных игр</p> <p>Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе</p>

	<p>физических качеств и основных движений детей.</p> <p>Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, пение; проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.</p>
«Речевое развитие»	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности физического совершенствования; игровое общение.</p> <p>Проговаривание действий и называние упражнений, поощрение речевой активности детей в процессе двигательной деятельности, обсуждение пользы закаливания и занятий физической культурой.</p> <p>Двигательная деятельность на темы сюжетов прочитанных сказок, потешек; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p>

2.2.5.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми:

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания

используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают его индивидуальность, принимают таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ему осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

В МДОУ обеспечиваются позитивные, доброжелательные отношения между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям.

Детей с нарушением зрения отличает трудность актуализации полученных в совместной деятельности норм общения, обусловленная снижением ориентировочной деятельности, поэтому создается вариативная развивающая среда, в которой ребенок получит возможность овладеть культурными средствами взаимодействия; ему будет оказана поддержка при организации игровой деятельности и вхождении ребенка в коллектив сверстников. Полноценное взаимодействие со сверстниками может быть обеспечено через включение ребенка в разнообразные виды деятельности, способствующие развитию мышления, речи,

общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей.

Немаловажным является поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.).

Формирование взаимодействия ребенка с окружающим миром, становление «Я»-концепции осуществляется в совместной со взрослым и детьми деятельности, в организованной и самостоятельной деятельности.

Система отношений ребенка с ФРЗ к миру, другим людям, себе самому формируется через воспитание у него уважения к правам и обязанностям другого человека, любовь к родине, близким, воспитание трудолюбия, ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, к природе.

Значимым в данной системе отношений является формирование у ребенка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности. Учитывая, что у детей с нарушением зрения самооценка чаще всего занижена, в результате страдает включение ребенка в различные виды деятельности, в МДОУ обеспечивается поддержка ребенка специалистами – тифлопедагогом, педагогом-психологом, учителем-логопедом.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с нарушением зрения, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в МДОУ и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-дефектологом (тифлопедагогом), учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения:

Цель: взаимодействие ДОУ и семьи для успешного развития и реализации личности ребенка

Задачи:

- Создавать в ДОУ условия для взаимодействия с родителями.

- Планировать работу с родителями на основе анализа структуры семейного социума и психологического климата.
- Привлекать родителей к участию в жизнедеятельности ДООУ и управлении им.
- Оказывать помощь родителям в воспитательном процессе.

Направления работы с родителями:

- Оказание помощи семье в воспитании.
- Вовлечение семьи в образовательный процесс.
- Культурно-просветительская работа.
- Создание условий для реализации личности ребенка

Формы работы:

- Анкетирование и тестирование.
- Родительские собрания.
- Управление ДООУ через родительские комитеты и управляющий совет.
- Консультирование.
- Родительские уголки и информационные стенды.
- Участие в конкурсах, выставках (детско-родительские проекты)
- Дни открытых дверей.
- Проведение досугов, субботников.
- Участие в создании развивающей среды.
- Теоретические и практические семинары.
- Дистанционные формы взаимодействия.

Изучение опыта семейного воспитания

Содержание	Срок проведения	Ответственные
Выявление и изучение опыта семей по теме: «Семейные традиции и досуг в семье»: <ul style="list-style-type: none"> • целевое посещение семьи; • анализ и самоанализ семейного воспитания и обучения детей; • анкетирование педагогов и родителей; • обобщение опыта семейного воспитания. 	В течение года	Старший воспитатель, педагог-психолог, педагоги групп

	Содержание	Срок проведения	Ответственные
1.	Дни «открытых дверей» для родителей: <ul style="list-style-type: none"> • экскурсии по детскому саду (для вновь прибывших); 	1 раз в квартал	Заведующий Старший воспитатель Воспитатели групп
2.	<ul style="list-style-type: none"> • просмотр родителями ООД, режимных моментов, 		

закаливающих и лечебных процедур.		
-----------------------------------	--	--

Диагностика детско-родительских отношений			
1.	<u>Педагогов:</u> <ul style="list-style-type: none"> Самооценка личностных качеств и педагогических умений педагогов, важных в общении с родителями. Диагностика состояния работы педагогов в разделе «Взаимодействие с родителями» Социально-психологический профиль личности. 	ноябрь - январь в течение года	Старший воспитатель, педагог-психолог
2.	<u>Родителей:</u> <ul style="list-style-type: none"> Изучение социального запроса родителей. Анализ контингента родителей и составление социального портрета семей ДОУ. Выявление проблем в воспитании детей. 	в течение года сентябрь в течение года	Старший воспитатель, педагог-психолог
3.	<u>Детей:</u> <ul style="list-style-type: none"> Проективный цветной тест «Кактус» Тест «Рисунок семьи» Семейный тест отношений 	в течение года по запросам	Старший воспитатель, педагог-психолог

Работа с семьями группы риска

1.	<u>Банк данных по семьям:</u> <ul style="list-style-type: none"> Диагностирование нарушений прав ребенка в семье Проведение комплексного обследования семейного воспитания Обсуждение итогов диагностирования семейного воспитания детей в личных беседах 	в течение года	Старший воспитатель Педагог-психолог
2.	<u>Посещение семей на дому:</u> <ul style="list-style-type: none"> Индивидуальные беседы Анкетирование Тестирование По индивидуальному плану работы 	В течение года	Председатель Совета профилактики Педагог-психолог Педагоги групп
3.	Социально психологическая помощь в неполной семье.	В течение года	Педагог-психолог
4.	<u>Информация о развитии личности ребёнка:</u>		

<ul style="list-style-type: none"> • Визиты родителей в детский сад, посещения занятий, праздников • Родительские собрания • Индивидуальные беседы с родителями • Неформальные записки, которые информируют семью о новом достижении ребёнка • Грамоты, благодарности за помощь, оказанную родителем детскому саду • Выставки детских работ • Информационный материал в группах • Организация совместных мероприятий для детей и родителей • Рубрика «Психологическая готовность детей к школе», • Заметки логопеда. • Стенды психологического консультирования. 	<p>В течении года</p>	<p>Старший воспитатель, педагог-психолог, педагоги групп</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------	--------------------------------------------------------------

2.5. Коррекционно-образовательная деятельность в соответствии с особыми образовательными потребностями слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) детей раннего и дошкольного возраста

2.5.1. Вторая группа раннего возраста (2-3года)

2.5.1.1. Общие положения.

Цель абилитационной Программы МДОУ – актуализация у ребенка зрительного потенциала, совершенствование акта видения с повышением различительной способности, освоения зрительного поведения, развитие зрительного восприятия как познавательного процесса.

Задачи реализации абилитационной Программы:

- способствовать развитию слабовидящим ребенком раннего возраста адаптивно-компенсаторных механизмов, позволяющих в условиях суженной чувственной сферы познания и взаимодействия с окружающим, преодолевать трудности психомоторного, физического, сенсорного, коммуникативного развития с достижением индивидуального, но достаточного уровня готовности к самостоятельности, самореализации в среде детского коллектива в МДОУ;
- способствовать созданию в микросоциуме (семье) слабовидящего ребенка раннего возраста психологического климата, обеспечивающего ему

психоэмоциональное благополучие, наиболее полное удовлетворение потребности в общении, поддержание и укрепление здоровья;

- способствовать повышению воспитательного потенциала семьи, развитие родителями (законными представителями) педагогических компетенций, востребованных в воспитании ребёнка с нарушением зрения;

- обеспечить совершенствование профессиональных компетенций специалистов МДОУ по вопросам взаимодействия, поддержки, сопровождения семьи ребенка с нарушением зрения раннего возраста в условиях абилитации.

Абилитационная Программа направлена на преемственность формирования у слабовидящего ребенка раннего возраста, а также ребенка раннего возраста с амблиопией, косоглазием умений и навыков в образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Принципы и подходы к формированию Абилитационной Программы

Абилитационная Программа сочетает *принципы научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития слабовидящих детей*, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с дошкольниками данной категории воспитанников. Основой программы выступает понимание и принятие позиций ценности родительства, особой роли матери для личностного развития ребенка раннего возраста.

Одним из главных принципов, на которых базируется данная программа, является *принцип самоценности семейного воспитания*. Семья рассматривается как важный, первый социальный институт воспитания ребёнка. Воспитательный потенциал семьи, семейная социокультурная среда взросления ребёнка выступают важнейшими факторами его физического, социально-коммуникативного, речевого, познавательного, нравственного, творческого развития.

Одним из главных принципов, на которых базируется программа, выступает *принцип развития*: приобретение опыта детской инициативности и самостоятельности в разных сферах жизнедеятельности.

Основной подход к реализации программы – командно-профессиональный. Командный подход к решению вопросов сопровождения семьи слабовидящего ребенка с целью создания в ней наиболее благоприятных условий его развития - наиболее эффективный в плане достижения результатов, т.к. командная деятельность – это взаимодействие специалистов разных профилей для достижения единой цели. Команда, реализующая абилитационную программу, состоит из квалифицированных специалистов: врача-офтальмолога, невропатолога, врача педиатра, учителя дефектолога (тифлопедагога), педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателя. Каждый специалист оказывает квалифицированную поддержку семье и ребенку, но стратегия и тактика сопровождения вырабатывается совместно всей командой посредством профессионального сотрудничества

Организационное обеспечение развития зрения и нарушенных зрительных функций в детстве:

1. Целенаправленный подбор светооптических, оптофизических стимулов, обладающих характеристиками, соотносимыми с возможностями нарушенного зрения с позиции их различимости и предпочтительности ребенком.

2. Обеспечение аморлярности и частотности попадания визуального стимула в поле зрения ребенка со зрительной депривацией для привыкания к реагированию на повторяющийся стимул и выработки реакции на новизну.

3. Саморегуляция действий педагогического работника со стимулом и движением, активность педагогического работника, стимулирующего зрение ребенка, обеспечивающая попадание опто типа в «рабочую зону» (в зону видения) с ответной зрительной реакцией и побуждающей движения глаз (глаза) ребенка.

4. Поиск и выбор оптимального положения, позы ребенка с целью профилактики наступления быстрого зрительного утомления на фоне значительного общего мышечного напряжения.

5. Выбор, освоение и поэтапное введение методик и коррекционно-педагогических приемов с целью становления акта видения, психофизиологического процесса (выработки условно-рефлекторных связей), развития у слабовидящего ребенка потребности использовать нарушенное зрение в жизнедеятельности, возникновение и становление элементарных свойств восприятия: предметности и константности.

Стратегии работы с ребенком:

- Речь педагогического работника, обращенная к ребенку, должна быть четкой, ясной для слухового восприятия ребенка. Педагогический работник должен владеть точным лексическим значением слов, с помощью которых он комментирует зрительную деятельность ребенка (познавательную, ориентировочную, коммуникативную, двигательную).
- Педагогический работник с помощью макияжа подчеркивает черты своего лица.
- Педагогический работник предъявляет особые требования к своему облику: украшения, детали одежды, ее цветность не должны привлекать зрительное внимание ребенка, снижая познавательную активность, деятельность.
- Зрительные стимулы по компоненту сложности для зрительного восприятия вводятся постепенно, с учетом повышения зрительных возможностей способностей.
- Следует предупреждать ослепление ребенка.
- Во время занятия следует принимать и проявлять положительные реакции на прикосновения ребенка, ищущего поддержку.
- Педагогическому работнику следует проявлять терпение и уважительно относиться к медленному темпу решения ребенком задач на зрительное восприятие.

- В процессе занятия по развитию зрительного восприятия слабовидящего ребенка педагогическому работнику важно поддерживать его бодрое психоэмоциональное состояние, побуждать его к проявлению положительных эмоций и чувств.
- Перед занятием на развитие зрительного восприятия у ребенка должен быть период свободного состояния с актуализацией отражения окружающего с опорой на другие органы чувств.
- В момент активизации зрительных ощущений, зрительного восприятия ребенка следует снизить активность других сенсорных систем.
- Педагогический работник особое внимание уделяет организации развивающей предметно-пространственной среды, в которой слабовидящий ребенок активно решает задачи на зрительное восприятие - следует усилить контрастность и предупредить зашумленность визуального пространства.
- Педагогический работник должен быть способен к регуляции своих движений и действий в ситуациях привнесения объекта восприятия в поле зрения ребенка, организации рассматривания ребенком объекта восприятия.
- Педагогический работник должен умело располагаться рядом с ребенком: обеспечить ему доступность восприятия лица и (или) тонко координированных выполняемых действий (для подражания ребенком), следить за тем, чтобы не перекрывать частями своего тела объект восприятия, не выступать фоном для объекта восприятия.

2.5.1.2. Содержательный раздел Программы

Содержательная часть абилитационной Программы включает разделы:

- квалифицированное психолого-педагогическое сопровождение слабовидящего ребёнка раннего возраста;
- квалифицированная поддержка семьи слабовидящего ребёнка с повышением ею воспитательного потенциала.

В первом разделе представлено сопровождение развития слабовидящего ребенка с 2 до 3 лет по направлениям:

- психокоррекционное сопровождение слабовидящего ребёнка с целью преодоления им определённых трудностей и специфических особенностей развития;
- компенсаторно-развивающее сопровождение слабовидящего ребёнка с целью своевременного развития слабовидящим ребёнком компенсаторных механизмов нарушений зрения.

Во втором разделе определяется содержание деятельности МДОУ детей с 2 до 3 лет в рамках программы с целью повышения ею воспитательного потенциала как условия развития ребёнка в соответствии с возрастными особенностями.

I раздел. Компенсаторно-развивающее сопровождение слабовидящего ребенка

тифлопедагогом

В данном разделе реализуются компенсаторно-адаптивные программы с учетом тифлопедагогической диагностики ребенка.

В данном разделе реализуется коррекционно-развивающая программа «Развитие зрительного восприятия» и частично компенсаторно-адаптивные программы.

Рекомендации родителям:

- В течение дня следует разговаривать с ребенком о его ощущениях, которые вызывают цветовые стимулы, различные звуки и шумы, называть и описывать различные предметы, с которыми он соприкасается или действует, которые видит, слышит.
- Познакомиться с основным содержанием коррекционно-развивающей Программы.
- В занятиях с ребенком использовать игры, игровые задания, проводить занятия, аналогичные наблюдаемым занятиям специалиста по развитию зрения и зрительного восприятия ребенка.
- Важно создать предметную среду, стимулирующую зрение ребенка и повышающую его познавательную, ориентировочную, предметную деятельность на основе и под контролем зрения.
- Ребенок должен быть изначально правильно обучен тому, что зрячий постигает путем подражания.

Коррекционно-развивающая программа «Развитие зрительного восприятия»

Цели. Актуализация форменного, предметного зрения, зрительного поведения на основе ориентировочной и поисковой деятельности, обогащение опыта визуального исследования окружающего. Развитие форменного зрения - способности различать форму и величину предмета, способности узнавать и показывать части и детали объектов восприятия.

Объективные показатели к освоению программы:

1. Наличие офтальмологической оценки показаний остроты зрения.
2. Проявления предпочтений в зрительном выборе: переключение внимания с одного объекта на другой, предпочтение в схватывании и манипулировании цветными предметами.
3. Способность к цветовосприятию.
4. Непостоянная или постоянная фиксация примитивных манипуляций с предметами, действий руками.
5. Попытки или рассматривание предметов и лиц, установления контакта "глаза в глаза".
6. Активность в схватывании объектов при виде их.

7. Параметры оценки достижений уровня:

- активное использование зрения в разных жизненных ситуациях;
- способность к дифференциации зрительных образов и способность зрительного узнавания предметов и объектов ближайшего окружения;
- развитие зрительно-моторной координации (далее - ЗМК) как основы практических действий;
- познавательная активность на основе зрения;
- эмоциональная отзывчивость на видимое окружение;
- развитие невербальных средств общения.

Программные задачи:

1. Совершенствовать функциональную деятельность зрительной системы. Развивать действия зрительного прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз и наоборот. Обогащать опыт движения глаз и перевода взора с одного стимула на другой (с постепенным увеличением расстояния (протяженности) между ними, опыт упорядоченного прослеживания плоскости с целью поиска и фиксации (удерживания) взора). Развивать фиксацию взора, обращая внимание на информационно-опознавательные признаки (цвет, форма, величина) объекта восприятия. Обогащать опыт удерживания взора на хорошо различимом привлекательном стимуле с изменением его местоположения в пространстве. Обращать зрительное внимание на яркие предметы (игрушки, предметы обихода, одежды, мебели), наполняющие знакомое пространство. Побуждать обучающихся к предметно-практической деятельности. В процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак, например: "У куклы Маши косички с красной ленточкой".

2. Способствовать развитию зрительной ориентировочно-поисковой деятельности: обогащать опыт зрительного обнаружения в большом и малом пространствах хорошо знакомого объекта, с изменением местоположения. Учить осуществлять поиск и выбор объекта в пространстве с ориентацией на слова: "такой же", "похожий по..", "похожий на...". Обогащать опыт поиска и выбора предметов, имеющих схожий внешний признак (цвет, величина, форма), повышать способность к различению схожести конфигураций: схожесть деталей (частей), их качества, пространственного расположения, с отвлечением от цвета и величины. Обогащать опыт восприятия светящихся в полумраке, в разных зонах пространства цветных огоньков (в том числе, движущихся и мелькающих светящихся стимулов).

3. Обогащать чувство нового: привлекать зрительное внимание, поощрять самостоятельность и проявление интереса к восприятию новых объектов (игрушек, картинок, книг), привнесенных заранее в знакомое для ребенка пространство. Побуждать ребенка к их рассматриванию, наблюдению, действиям с ними, поощрять эмоциональную отзывчивость на происходящее.

4. Развивать сенсомоторные и предметные предэталоны. Совершенствовать дифференцированный захват объектов разной конфигурации, величины (одной,

двумя руками), отрабатывать точность хватания, умение захватывать из разных положений и при изменении местоположения предмета. Развивать и совершенствовать внешние ориентировочные действия: соотнесение, выбор, локализация пар геометрических тел и фигур, объектов по цвету (основных цветов); обогащать опыт действий игрушками типа башенок, матрешек, вкладок. Расширять опыт действия с ориентацией на слова "такой же", "похожий", "больше - меньше", "цвет", "форма", "величина". Учить подбирать парные картинки.

5. Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве объектов: в большом свободном пространстве - транспорт, в большом замкнутом пространстве - большие мячи, машинки; в малом пространстве - небольшие по величине предметы. Развивать способность прослеживания направления движения объекта с переключением внимания на новое направление перемещения (при его изменении). Обогащать опыт регулирования движений глаз и головы в соответствии со скоростью, амплитудой движущихся объектов. Развивать зрительное пространственное восприятие. Обогащать опыт зрительно-двигательного освоения микро- и макропространства. Развивать действия прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз, и наоборот. Обогащать опыт движения головой, движения глаз при неподвижности головы, опыт прослеживания контура геометрических фигур (четыреугольник, треугольник, круг), расположенных на расстоянии удаленности от глаз (от 40 см до 1,5-2 м), площадь которых обеспечивает действия зрительного прослеживания. Учить последовательному обведению взором контура предметов, выделению его частей в процессе рассматривания с постепенным усложнением формы и структуры объектов восприятия. В последующем обогащать опыт организации движений глаз с целью прослеживания из заданной точки в разных направлениях. В разном темпе в условиях расположения объекта прослеживания в разной удаленности от глаз. Способствовать пониманию речевых конструкций: "положи перед собой", действий: "положи на...", "поставь друг за другом", "разложи вдоль края (нижнего, верхнего)", "разложи сверху вниз, снизу вверх", "положи на середину".

6. Обогащать опыт выделения фигур из фона, опыт восприятия целостности и сегментации отдельных простых фигур и текстур (периодически повторяющихся изображений). Развивать механизм избирательного внимания. Обогащать опыт понимания речевых конструкций типа: "дай (подбери) такой же...", "найди такой же". Обогащать опыт воссоздания свойств знакомых предметов в различных видах деятельности, предъявляющих специфические требования к зрительному восприятию. Развитие зрительной системы как интегратора и преобразователя сигналов всех модальностей. Побуждать любознательность ребенка в процессе восприятия. Обогащать чувство нового в восприятии знакомых, но несколько видоизмененных объектов окружения, в восприятии новых, привнесенных в

знакомое пространство (на близком или удаленном расстоянии).

7. Формировать сенсорные предэталоны: обогащать опыт двигательных актов, приспособляющихся к свойствам предметов: формы, величины, структуры, и отношениям объектов: расстояние, направление, местоположение. Учить выполнять соотносящие и орудийные предметные действия. Учить придавать определенное взаимное положение двум или нескольким предметам с ориентацией на их взаимное соответствие внешних свойств предметов действию. Обогащать опыт в накладывании друг на друга (по цвету, форме, величине), закрывании и открывании крышек, нанизывании колец на стержень, заполнении вырезов вкладками. Обогащать опыт употребления одних предметов в качестве орудий, воздействующих на другие предметы. Обогащать опыт постоянного зрительного контроля как в процессе выполнения самого действия, так и при оценке его результата.

8. Развивать двигательную память. Уточнять и развивать ответную зрительную реакцию на предметы-стимулы в большом пространстве, повышать различительную способность при отражении объекта в разных глубинных зонах пространства, обогащать ощущения объемности (трехмерности) предметов. Обогащать опыт слежения за объектом, меняющем направление движения.

9. Развивать пространственную контрастную чувствительность: учить выделять, показывать, преодолевать расстояние между границами двух объектов. Учить практическим способом выделять (обводить) контур изображенного предмета (объекта). Развивать способность выделять контур от фона, в том числе зашумленного. Обогащать опыт узнавания светлых и темных объектов на темном и светлом фонах.

10. Развивать осмысленность восприятия окружающего. Формировать операцию гнозиса, обогащать опыт зрительного отражения разнообразно оформленных предметов. Формировать единые представления о предметах окружения, способствуя точности и полноте чувственных образов, расширению их объема. Расширять опыт узнавания объектов в условиях изменения их местоположения в пространстве.

11. Развивать зрительные умения в рассматривании отдельных предметов, предметных изображений. Формировать точные и полные перцептивные образы (эталоны) объектов: единичные представления о внешнем виде ближайшего окружения, обогащать опыт обнаружения ("где?", "что это?", "кто это?"). Знакомить с информативным содержанием объекта ("кто это?", "что это?"), как узнать основные детали, внешний облик (отличительные признаки), внешние, признаки опознания (большой - маленький, как действовать?, для чего нужен?).

12. Побуждать к самостоятельному обнаружению и выделению отличительных (опознавательных) признаков: детали и части. Обогащать опыт узнавания и выделения объекта (предмета) среди других, расположенных на близком расстоянии (до 0,5 м), и объекта, удаленного от ребенка на различное

расстояние 1-4 м в помещении и различных пространственных зонах. Обогащать опыт различения вариативных, перцептивных образов хорошо узнаваемых объектов. Обогащать опыт двигательного уподобления (движения и действия рук, глаз) к особенностям обследуемого объекта. Способствовать упорядочиванию моторно-зрительного обследования объемных и плоскостных объектов. Обогащать словарь и образность речи на основе чувственно-предметной отнесенности слова. Способствовать развитию интегральной оценки предметного содержания объекта восприятия в процессе опознавания предмета: развивать умения и расширять опыт в процессе предметного зрительного восприятия последовательно, выделять цвет, величину, основную форму, особенности пространственных отношений. Обогащать опыт использования объектов (объемных, изображений) в предметно-практической деятельности: элементы предметной игры, раскрашивание, вкладывание. Учить устанавливать связи между целым и деталями (совместные движения рук и глаз), развивать зрительное сосредоточение на деталях с осмыслением их назначения, особенностей. Учить сравнивать два объекта, последовательно ориентируясь и выделяя во внешнем плане, опираясь на осязательно-зрительный способ общее и различное в предметном содержании объектов. Повышать познавательную активность, знакомить с предметами и объектами действительности (их реалистичными изображениями, моделями), восприятие которых затруднено из-за нарушения зрения в естественном опыте ребенка. Обогащать опыт восприятия и узнавания движущихся (перемещающихся в пространстве) объектов.

13. Учить действовать по подражанию действиям педагогического работника: предметные игровые действия на основе регулирующей и контролирующей функции, действия с объектами на основе ЗМК (построим башенку, наматывание, перемещение объекта с помощью натяжения тесемки, ленточки, действия с различными застежками). Обогащать словарь за счет слов, обозначающих освоенные действия.

14. Обогащать опыт восприятия человеческого лица (собственного, других людей, изображения, в том числе схематического): опыт узнавания собственного лица, учить выделять и показывать части лица, обогащать опыт узнавания на основе интегрального образа человека определенного возраста. Учить узнавать и показывать лицо смеющегося, плачущего человека. Обращать внимание на проявление человеком интереса к чему или кому либо, побуждать к подражательному мимическому и пантомимическому воспроизведению интереса, веселья, огорчения, удивления. Обогащать опыт эмоционального реагирования на происходящее вокруг. Развивать психическое образование "схема тела": учить показывать и называть части собственного тела, на кукле, в изображениях человека. Обогащать опыт выполнения целенаправленных движений частью (частями) тела, названной (названными) педагогическим работником или по подражанию движениям педагогического работника. Знакомить с внешним

обликом и частями тела животного. Обращать внимание на характерные особенности облика животного в зависимости от видовой принадлежности.

Адаптивная компенсаторно-развивающая программа.

Цель педагогической деятельности: способствовать развитию у слабовидящего ребенка на ранних этапах жизнедеятельности компенсации трудностей зрительного отражения действительности.

Развитие слуха и слухового восприятия

Развитие слухо-зрительно-двигательной координации как формы поведения. Развитие адекватного эмоционального, двигательного и зрительного реагирования ребенка на звучащую погремушку, речь окружающих. Обогащение опыта понимания исследовательских инструкций типа: «Посмотри, что это (что звучит)?», «Слышишь колокольчик, возьми его», «Я играю погремушкой, слышишь? «На, возьми ее (найди и возьми ее)» и др.

Развитие умений и обогащение опыта действий со звучащими игрушками по подражанию взрослым: постучать по барабану, потрясти погремушку, позвенеть колокольчиком и т. п.

Развитие способности и умений к дифференциации звуков по их предметно-объектной отнесенности: звуки ближайшей окружающей действительности (бытовые, музыкальные, звуки движения, голосовые звуки (издаваемые животными и человеком), по психофизической характеристике – громкость, высота, по пространственной ориентации – сторона и удаленность от ребенка источника звука.

Формирование элементарных представлений о звучащем мире с освоением картины мира, доступных возрасту знаний и умений по соотношению «звук – предмет», «предмет – звук», «звук – объект». Обогащение опыта восприятия звуков и шумов окружения с эмоциональным реагированием и осмысленностью их отражения с актуализацией зрительного внимания на визуальных стимулах.

Развитие умения различать предметы на слух по их звучанию, отвечать на вопросы типа: «Что это? Что звучит?». Развитие практических умений выполнения действий с предметами с извлечением звука (звуки действия и движения), шума: манипуляции (потрясти, постучать) и действия с предметами в соответствии с их назначением.

Обогащение опыта восприятия звуков живой и неживой природы: звуки дождя, скрип снега, пение птиц, голоса животных.

Развитие музыкального слуха: обогащение опыта восприятия музыкальных мелодий, музыкальных звуков, музыкальных ритмов. Развитие опыта организации движений в соответствии с ритмом воспринимаемой музыки. Развитие знаний о музыкальных игрушках, инструментах и умений действовать с ними культурно-фиксированными действиями.

Способствовать запоминанию и умению правильно произносить имена окружающих (ближайший социум).

Развитие моторики рук и осязания

Развитие механизмов тактильно-контактного познания своего тела. Организация пассивных движений ребенка с соприкосновением конечностей и других частей тела, тактильно-проприоцептивное освоение «схемы тела». Виды сомкнутых положений (соприкосновений) частей тела: ладонь к ладони; ладонь и тыльная сторона кисти другой руки; ладонь, предплечье одной руки с ладонью, предплечьем другой руки; ладонь и внешняя сторона плеча; ладонь и противоположный локоть; рука (и) вдоль туловища; ладони и голова; нога к ноге; стопа к стопе; пальцы рук и ног; нога (и) живот; ладони и шея; ладонь и противоположное плечо; ладони и живот; ладонь (и) спина; ладонь (и) грудь; ладонь (и) бедро; нога на ногу (перекрест).

Организация тактильных ощущений у ребенка, возникших от воздействия специально подобранных взрослым предметов разной текстуры. Прикосновения с надавливанием в области спины, бока, руки, особо – ладонь и подушечки пальцев, проведением по коже щетками с щетиной разной жесткости и длины, массажными мячиками и др.

Организация мономануального осязания (пассивное осязание) предмета? по величине соотносимого с размером кисти ребенка. Предметы: шарики, мячики, объемные геометрические тела, игрушки, предметы окружения типа крышек, пробок от бутылок и т. п.; из материалов с разными текстурами (деревянные, резиновые, пластиковые, тканевые, кожаные, металлические); с разными тактильными признаками (гладкие, ребристые, шершавые и др.).

Организация тактильных ощущений у ребенка с актуализацией вербальной чувствительности тела, рук, пальцев. Занятия с мячами: ребенок обхватывает мяч, ощущает вибрацию от действий взрослого, который ударяет сверху по мячу. Под ладонь ребенка на твердую поверхность кладется большая пластмассовая бутылка с рельефным рисунком, который тактильно интересен ребенку, с незначительным количеством наполнителя. Взрослый постукивает по свободному концу бутылки. Ребенок ощущает вибрацию.

Организация тактильных ощущений с актуализацией температурной чувствительности. Предлагать захватывать пластмассовые бутылочки (удерживает взрослый), наполненные то холодной, то теплой водой. То же – с резиновыми грелками. Опускание рук в теплую, холодную воду.

Организация тактильных ощущений лица другого человека с получением впечатлений от движений в области рта, глаз, бровей, щек.

Развитие тактильного образа восприятия с развитием предметно отнесенных ощущений на захватывание, перехватывание, вкладывание и т. п. со зрительным контролем действий.

Перед занятиями подобного рода следует осуществлять пассивный массаж кистей и пальцев рук ребенка (используем различные ворсовые щетки: мягкой кисточкой по наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к запястью, жесткой щеткой по подушечкам пальцев. К массажу всей кисти добавляется массаж каждого пальчика в отдельности методом разминания от кончиков к основанию. Можно постукивать пальчики по подушечкам. Поглаживание тыльной стороны кисти мягкой кисточкой или куском меха успокаивает и расслабляет кисть, поглаживание жесткой щеткой кончиков пальцев повышает тактильную чувствительность, развивает умение узнавать предмет на ощупь.

Заполнение емкостей небольшого объема мелкими предметами со зрительным контролем. Развитие действий с дидактическими игрушками с актуализацией зрительных впечатлений. Обогащение действий с точным захватом погремушек разной формы и величины. Развитие умений в перекладывании крупных, мелких предметов из емкости в емкость с постепенным уменьшением диаметра отверстия.

Развитие чувственно-моторной основы орудийной деятельности и действий с освоением ребенком:

- прямого положения тела в сидении и стоянии (прямостояние).
- востребованного в деятельности: положения рук: руки вперед и согнуты в локтях; положения пальцев кистей рук: кисть сжата в кулак с захватом орудия действия, большой и указательный пальцы удерживают орудие действия (предмет, имеющий протяженность для захвата, выступающий продолжением руки); положения кисти(ей) с приспособлением руки к свойствам предмета-орудия.

Развитие двигательных умений:

- захватывать орудие кистью, сжатой в кулак;
- приспособление руки к свойствам предметов;
- движение кистью: вокруг фронтальной оси – ладонное и тыльное сгибание;
- брать предмет-орудие одной рукой;
- движения руки от плеча, от локтя, кисти, ротация с ориентацией на способ действия с предметом-орудием;
- мелкие и точные движения кистью и пальцами;
- совместные, но разнонаправленные движения рук;
- ставить, класть предмет на определенное место.

Повышение подвижности кисти и пальцев рук. Развитие опыта ощупывания и осязания предметов действительности с их узнаванием на основе зрительно-двигательных ощущений. Развитие орудийных действий на основе и под контролем зрения.

Развитие невербальных средств общения

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения разных положений частей лица, их движений:

- губы в улыбке, губы широко разомкнуты, губы сомкнуты; губы искривлены и их уголки оттянуты назад (радость); приоткрытый рот имеет округленную форму; нижняя губа выпячена; открыть рот широко, приоткрыть рот, выпятить нижнюю губу, сжимать губы, вытянуть губы, показать и убрать язык, шлепание губами.
- обычное положение щек, щеки надуты;
- зажмуривание;
- поднимание и опускание бровей.

Формирование жестовых умений: узнавать и показывать жестами приветствие, прощание, запрет, удивление и др.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения по подражанию мимики, жестов, движений и действий, востребованных в общении, совместных играх. Развитие интереса к собственным мимическим и жестовым проявлениям в условиях восприятия их зеркального отражения.

Развитие зрительно-двигательной координации

Развитие опыта и потребности в приближении к интересующему предмету (игрушка, предмет быта) с пересечением пространства на основе и под контролем зрения. Развитие тонко координированных умений и навыков предметных, орудийных действий.

II раздел. Квалифицированная поддержка семьи слабовидящего ребёнка.

Направления и содержание деятельности МДОУ в соответствии с видом по оказанию квалифицированной поддержки семьи слабовидящего ребенка раннего возраста в рамках Программы.

Психологическое сопровождение семьи. Реализуется деятельностью психолога.

Консультативно-диагностическое.

Изучение социального статуса семьи с целью выявления его особенностей.

Изучение запросов семьи, касающихся разных сторон жизнедеятельности слабовидящего ребенка, с целью корректировки содержания поддержки семьи и сопровождения ребенка.

Методы: анкетирование, тестирование, наблюдение.

Информативно-просветительское направление.

Нормативно-правовое просвещение родителей слабовидящего ребенка по вопросам законодательных прав детей с ОВЗ.

Профилактика и при необходимости психокоррекция негативных межличностных отношений между взрослыми и межличностных детско-

родительских отношений, выступающих неблагоприятным эмоциональным фоном личностного развития слабовидящего ребёнка.

Методы: консультации, привлечение родителей (законных представителей) к публичному обсуждению проблемы (общая направленность) в малых группах заинтересованных лиц, беседы, просветительская работа (мини лекции и тематические сообщения).

Психолого-педагогическое сопровождение семьи реализуется деятельностью педагога-психолога в сотрудничестве с тифлопедагогом.

Педагогическая деятельность МДОУ. Педагогическое сопровождение семьи специалистами по вопросам развития и воспитания слабовидящих детей.

Информационно-просветительское направление.

Информирование родителей об особенностях развития слабовидящих детей, о возможных и допустимых сроках возрастных достижений слабовидящим ребенком: ориентирование родителей в информационных источниках (сайты, литературные источники) по вопросам развития и воспитания слабовидящих детей данной возрастной группы, особых образовательных потребностях детей этой категории и условий их удовлетворения и т.п.

Методы: организация участия родителей в педагогических семинарах, в тематических родительских собраниях в МДОУ, подготовка и предоставление родителям информационных листов, тематические беседы - консультации родителей, беседы, совместный с родителями просмотр видео материалов о развитии слабовидящих детей с последующим обсуждением

Консультативно-диагностическое направление.

Информирование и консультирование родителей по вопросам индивидуальных особенностей развития ребенка на основе данных, полученных специалистами путем анализа и обобщения диагностических результатов. Консультирование семьи по вопросам родительской деятельности, подходов к воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных особенностей развития.

Методы: индивидуальные консультации семьи.

Направление: практико-ориентированное консультирование семьи (по запросу семьи).

Консультирование семьи по вопросам:

- родитель и ранняя социализация слабовидящего ребенка: развитие привязанностей, эмоциональных связей с близкими, опыта общения с окружающими людьми;

- организация, модификация предметной, предметно-пространственной среды мест жизнедеятельности слабовидящего ребенка с обеспечением ему доступности для:

- контактного-слухового познания предметного мира в его разнообразии, освоения действий с предметами;
- самоорганизации, самореализации, проявлении инициативности в предметной деятельности;
- безбоязненного, безопасного передвижения в пространстве;
- освоения навыков предметно-пространственной ориентировки в местах жизнедеятельности и, на этой основе, свободного и самостоятельного передвижения в знакомом пространстве;
- актуализации и обогащения слабовидящим ребёнком слуховых, тактильных, обонятельных, проприоцептивных, зрительных ощущений и восприятий;
 - мебель, одежда, предметы быта слабовидящего ребенка, их доступность для освоения им первичных навыков социально-бытовой ориентировки;
 - игрушки слабовидящего ребенка, рекомендации к их выбору; предметно-пространственная организация игровой зоны ребенка;
 - организация режима дня ребенка и специфика отдельных компонентов: кормление ребенка; организация бодрствования, игры и занятия с ребенком; проведение прогулок; организация семейного досуга;
- физическое развитие ребенка: физическое здоровье и физическое развитие ребенка; охрана и поддержание здоровья и органов чувств (органы слуха, тактильных ощущений, осязания, обоняния, вкуса, зрения); повышение двигательной активности, развитие мобильности ребенка в знакомом пространстве; развитие осанки, моторики рук;
- речевое развитие ребенка: создание условий речевого развития ребенка; развитие речедвигательных умений, речевого слуха, чувственной основы речи; формирование словаря, потребности в вербальном общении с окружающими, потребности слушать речь окружающих.
- познавательное развитие ребенка: познание ребенком действительности с опорой на слух и слуховое восприятие; на осязание; на тактильные ощущения, обоняние, вкусовые впечатления.
- социально-предметное развитие: знакомство с предметами окружающей действительности; формирование предметных представлений (единичных и общих) у слабовидящего ребенка;
- музыка в жизни слабовидящего ребёнка.

Методы: тематические консультации, тематические информационные листы, моделирование педагогических ситуаций, просмотр видеоматериалов с обсуждением.

Ожидаемые результаты повышения воспитательного потенциала семьи слабовидящего ребенка

Вид образования	Родительские ценности	Родительские позиции
-----------------	-----------------------	----------------------

<p>Мотивационные психические образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ребёнок с нарушением зрения должен проживать детство как любой другой ребёнок. • Ребёнок живёт здесь и сейчас. • Ребенок -первооткрыватель мира. • Любознательность, интересы, решительность, инициативность слабовидящего ребенка. • Ребёнок живёт собственными интересами, желаниями и потребностями, в т.ч. обусловленными нарушением зрения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Удовлетворение детских потребностей (в движениях, предметных, предметно-игровых, коммуникативных, познавательных), культивация возрастных потребностей и интересов, индивидуальных особенностей мотивационно-потребностной сферы, обусловленных нарушением зрения. • Развитие потребности ребёнка, освоение им опыта свободного и самостоятельного познания предметно-пространственной организации различных сред. • Предупреждение гиперопеки и гипоопеки ребёнка. • Вместе с ребёнком ежедневно открываем и познаем объектно-предметный мир.
<p>Аффективные образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Эмоциональное благополучие ребёнка с нарушением зрения. • Проявление эмоциональных переживаний ребёнком с нарушением зрения. • Чувства ребёнка с нарушением зрения как переживание устойчивых мотивационных отношений к объектам внешнего мира. 	<ul style="list-style-type: none"> • Любовь и принятие ребёнка с нарушением зрения таким, какой он есть в своих проявлениях, жизненных потребностях, в т.ч. обусловленных сенсорной недостаточностью. • Стремление к созданию для ребёнка эмоционально благополучной семейной обстановки. • Поддержание и повышение жизненного тонуса, бодрого состояния ребёнка с нарушением зрения,

		<p>испытывающего трудности отражения окружающего.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Актуально расширение границ жизнедеятельности (знаний, умений, навыков) ребёнка с нарушением зрения. • Воспитание позитивного отношения к жизни, эмоциональной отзывчивости.
Регуляторные образования.	<ul style="list-style-type: none"> • Независимость ребёнка, продвижение к свободе. • Проявление ребенком волевых усилий. • Речь как средство регуляции поведения. • Саморегуляция и самоконтроль ребёнком практической деятельности, передвижения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок - первооткрыватель мира. • Не делаем за ребенка то, что ему доступно сделать самому. • Актуально постоянное расширение границ практических умений и навыков ребенка, создание безопасной для передвижения и доступной для освоения предметно-пространственной среды. • Воспитание решительности, самостоятельности, целеустремленности ребенка.
Интеллектуальные образования	<ul style="list-style-type: none"> • Доступность и открытость среды для познания ребёнком в условиях нарушений зрения. • Познавательная активность ребёнка в разных сферах жизнедеятельности. • Речь и речевое развитие слабовидящего ребёнка как понятийно- смысловой основы отражения и познания окружающего. • Интеллектуальная компенсация слабовидящим ребёнком трудностей 	<ul style="list-style-type: none"> • Мы с ребёнком открыты миру, в сотрудничестве безбоязненно вступаем в контакт с ним. • Родитель выступает ближайшим организатором предметно-практической деятельности (разных её видов) слабовидящего малыша, разумным помощником ему в практическом познании окружающей предметно-объектной реальности.

	<p>чувственного познания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самовыражение, самопрезентация слабовидящего ребёнка в предметно- практической деятельности. • Преобразование слабовидящим ребёнком ближайшей окружающей среды, самоуправление, научение, творческое проявление в жизнедеятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Родитель побуждает ребёнка к вербализации (проговариванию) предстоящих и выполненных действий, проявляет особую рефлексию к собственной речи, речевой деятельности, осознавая её роль в развитии самостоятельности и активности слабовидящего малыша в жизнедеятельности. • В общении речь и высказывания ребенка приоритетны, родитель старается выслушивать и не перебивать, услышать и проявлять истинный интерес к их содержанию. • Родитель стремится развивать способность и обогащать жизненный опыт слабовидящего ребёнка в адаптации к новым средам, в т.ч. через обогащение чувственного опыта узнавания предметов и объектов окружения, через побуждение к пониманию отражаемого (услышанного, осязаемого, ощущаемого тактильно, по вкусу и запаху). • Развивать умения слабовидящего ребенка действовать по словесной установке (собственной и окружающих). Родитель предъявляет жесткие требования к собственной речи и речевой деятельности. • Стремление к развитию у
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>слабовидящего ребенка интересов (двигательных, предметных, предметно-игровых, коммуникативных, познавательных), к воспитанию чувства нового.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предметная игра для ребёнка – средство развития знаний об окружающем, психических процессов с компенсацией трудностей отражения окружающего при нарушениях зрения. Родитель проявляет интерес и умения в особой предметно-пространственной организации предметных игр слабовидящего малыша, выступает их участником, поддерживает инициативность и активность ребенка. • Родители поддерживают и развивают способности, одаренность ребёнка. • Воспитание инициативного, активного, любознательного ребенка.
Мнемические образования	<ul style="list-style-type: none"> • Жизненный опыт ребёнка в его многообразии. • Активность слабовидящего ребёнка в разных сферах жизнедеятельности. • Компенсация ребёнком трудностей ориентации в окружающем, его познании. 	<ul style="list-style-type: none"> • Стремление во взаимодействии, общении с ребёнком опираться и активизировать процессы памяти (припоминание, воспоминание, воспроизведение и др.), опираться на его жизненный опыт. • Системное обогащение опыта ребёнка с нарушением зрения во

		<p>взаимодействия с объектами и предметами окружения с запечатлением следов воздействия. - Запас представлений слабовидящего ребенка об окружающем по объёму должен приближаться к запасу нормально видящих сверстников.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание активного и деятельностного поведения ребенка.
Психодинамическое образование	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальный стиль деятельности, движений ребёнка. • Активность психической деятельности слабовидящего ребёнка. • Способность слабовидящего ребёнка к адаптации к среде (физической, социальной). 	<ul style="list-style-type: none"> • Стремление понять темперамент ребенка. • Выстраивание межличностных отношений с ребенком с учетом темперамента, с опорой на его сильные стороны. • Консультирование по этим вопросам у психолога-педагога.
Сенсорно-перцептивные образования	<ul style="list-style-type: none"> • Способность ребенка к конкретно- чувственному отражению внешней среды. • Сохранность органов чувств, способность ребенка их использовать для ориентировки, познания окружающего, организации и выполнения практической деятельности • Компенсация ребёнком трудностей чувственного познания окружающего. 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание среды доступной слабовидящему ребенку для контактного (тактильно, осязательного) и дистантного (слухового) познания окружающего. • Стремление к развитию ощущений, восприятия - их полноты, точности, дифференцированности, осмысленности ребенком. • Знание зрительных возможностей ребенка. Поддержание остаточного зрения. Выполнение назначений офтальмолога, рекомендаций тифлопедагога.

		<ul style="list-style-type: none"> • Охрана от травм, предупреждение снижения чувствительности органов чувств (слуха, органов осязания, обоняния, зрения).
Психомоторные образования	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие ребенка. -Телесные движения и координация, пластичность, ловкость слабовидящего ребенка. • Действенная активность (деятельностное взаимодействие со средой) слабовидящего ребёнка. • Слухо- двигательная, рече-слухо-двигательная координация. • Мобильность слабовидящего ребёнка. • Адекватная экспрессия слабовидящего ребёнка. • Просодическая сторона речи (интонация, ритм, громкость, понятливость). 	<ul style="list-style-type: none"> • Укрепление здоровья ребенка. Закаливание детского организма. Развитие у ребенка нормального мышечного тонуса. • Удовлетворение потребности ребенка в движениях с повышением двигательной активности. Организация разных видов ходьбы. Стремление к развитию ребенком функций равновесия, координации, чувства ритма, формированию навыков осанки. • Обогащение опыта вербальной регуляции движений и действий. • Организация предметно-пространственной среды доступной для выполнения слабовидящим ребенком физических упражнений, социально-пространственной среды для вовлечения ребенка в подвижные игры. • Создание социально-предметных сред, побуждающих ребенка к эмоциональной отзывчивости.
Креативные психические образования	<ul style="list-style-type: none"> • Способности и одарённость ребёнка. • Инициативность 	<ul style="list-style-type: none"> • Выявление и знание способностей, творческих начал ребенка.

	<p>слабовидящего ребёнка в преобразовании и создании новых объектов и сред.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самореализация и самоактуализация слабовидящего ребенка. 	<p>Проявление интереса к ним.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание среды, поиск организаций, побуждающих слабовидящего ребенка к проявлению способностей, одаренности. • Участие в расширении знаний, умений ребенка в области освоенных занятий. • Воспитание индивидуальности, инициативности, находчивости.
Коммуникативно-речевые психические образования	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие ребёнка как понятийно- смысловой основы отражения взаимодействия людей друг с другом. • Широкий круг общения слабовидящего ребёнка. Общение ребенка со сверстниками. • Адаптивные возможности и проявления слабовидящего ребёнка. • Компенсаторные возможности речи. Компенсация слабовидящим ребёнком трудностей чувственного познания, отражения взаимодействия людей друг с другом. 	<ul style="list-style-type: none"> • Стремление к реализации ребенком речевого потенциала. • Особые требования к собственной речи, обращенной к ребенку. • Возможная подготовка социума к партнерству по общению со слабовидящим ребенком с учетом системы координат «зрячий-слабовидящий». • Помощь ребенку в освоении общепринятых норм и правил коммуникации. • Побуждение ребенка к выразительным движениям как средству общения. • Воспитание общительности, инициативности, любознательности.
Нравственные психические образования	<ul style="list-style-type: none"> • Положительные черты характера ребёнка. • Опыт отношений (общественных, 	<ul style="list-style-type: none"> • Уважительное отношение к достоинству ребенка, к его особым возможностям и проявлениям,

	<p>межличностных) слабовидящего ребёнка во взаимодействии с физической и социальной средой.</p>	<p>обусловленным трудностями чувственного отражения действительности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Помощь ребёнку в освоении практических умений, расширении социальных контактов со сверстниками, освоении новых социальных и предметно-объектных сред. • Особое внимание к освоению слабовидящим ребёнком навыков самообслуживания. • Освоение и жесткое следование правилу- не делать за ребёнка то, что ему доступно сделать самому. - Не воспитываем иждивенца.
<p>Рефлексивные психические образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Саморазвитие и самосознание слабовидящего ребёнка. • Потребность и способность слабовидящего ребёнка принимать собственные решения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Помощь ребёнку в познании своего облика, своих отличительных черт. • Стремление к расширению социальных контактов ребёнка со сверстниками, расширение ситуаций взаимодействия (игрового, предметно-практического, познавательного) со сверстниками. • Воспитание позитивного отношения к себе и открытости к окружающему социуму.

2.5.2. Дошкольный возраст

2.5.2.1. Общие положения

В настоящее время существующие тифлопедагогические исследования, положительный опыт работы ДОО для детей с нарушением зрения показывают,

что при целенаправленном специально организованном процессе дошкольного воспитания детей с нарушением зрения можно обеспечить их нормальное психическое развитие, скоррегировать и скомпенсировать вторичные отклонения в развитии, возникающие в результате влияния глазного заболевания, а также неправильного воспитания в ранний период детства.

Коррекционная работа рассчитана на четыре года обучения. Программный материал распределяется по возрастным группам. Так как ребенок с нарушениями зрения часто отстает в развитии и к моменту поступления в МДОУ имеет целый ряд вторичных отклонений, тифлопедагога может разбивать материал по годам обучения на свое усмотрение.

Построение коррекционной работы идет по концентрическому принципу, предполагающему увеличение объема знаний, усложнение содержания материала на каждом году обучения.

Основной организационной формой обучения является коррекционное занятие, проводимое индивидуально или с подгруппой специалистом-тифлопедагогом. Также важнейшим фактором реализации коррекционной работы является единство действий медицинского, педагогического персонала и родителей.

Успешность коррекционной работы предполагает знание тифлопедагогом исходного уровня готовности детей к овладению предлагаемыми видами деятельности. В связи с этим педагог по своему усмотрению, может планировать свою работу, выбирая формы и методы обучения для каждой конкретной группы воспитанников.

Для обследования слабовидящих детей дошкольного возраста с амблиопией и косоглазием используется диагностическая методика тифлопедагогического обследования дошкольников с нарушениями зрения Осиповой Л.Б

На основании проведенного обследования осуществляется реализация трех направлений коррекционной работы в условиях МДОУ

1. Развитие сохранных зрительных функций у слабовидящих детей, восстановление их до нормы у детей с амблиопией и косоглазием (медицинскими и педагогическими средствами).

Ведущая роль при реализации данного направления работы принадлежит врачу-офтальмологу. Методы аппаратного лечения позволяют влиять на развитие таких важных зрительных функций как острота зрения, глазодвигательные функции, бинокулярное зрение и др.

Врач-офтальмолог делает назначения, медсестра-ортоптистка проводит лечение, все специалисты выполняют назначения врача, связанные с ношением очков, режимом окклюзии, требованиями зрительной гигиены.

Значимость педагогической коррекции в закреплении восстановленных зрительных функций и их развитии определяется положением психологии о том, что акт восприятия не есть механическое отражение. В этом акте участвует мышление. Осмысленное целенаправленное восприятие развивает способность видеть, анализировать, дифференцировать.

Эту деятельность осуществляют все педагоги МДОУ, работающие в тесном контакте с офтальмологом и медсестрой-ортоптисткой.

см. «Взаимодействие врача-офтальмолога и педагогов ДОУ»

Для реализации данного направления коррекционной работы используются игры на развитие зрительных функций, которые помогают воспитателям разнообразить работу с ребенком, что повышает его интерес и мотивацию.

Игры направлены на:

- тренировку центрального зрения;
- тренировку глазодвигательного аппарата;
- подготовку к ортоптическому лечению;
- укрепление бинокулярного зрения;
- развитие восприятие пространства, формирование пространственных представлений.
- развитие зрительного внимания и памяти;
- развитие зрительно-моторной координации, функции прослеживания.

Обязательным в МДОУ для детей с нарушением зрения является проведение физических пауз, сочетающихся со зрительной гимнастикой. Педагогами используются комплексы упражнений, воздействующих на питание глаза путем улучшения общего кровотока и движения крови непосредственно в сосудах глаза (методики Э. С. Аветисова, У. Бейтса, В. А. Ковалева).

Зрительная гимнастика проводится несколько раз в течение дня от 3-х до 5-ти мин.

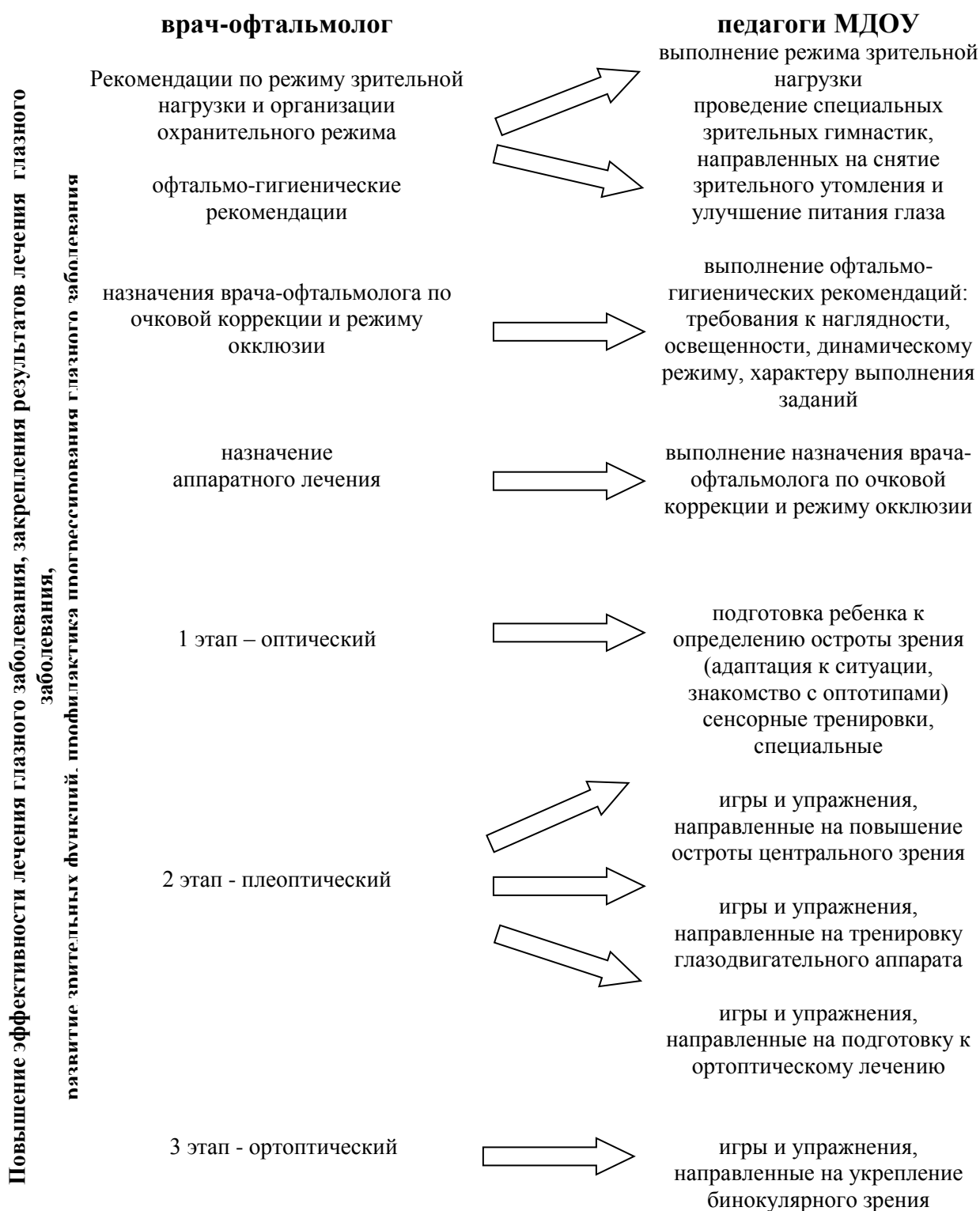
Система лечебно-восстановительной и коррекционно-педагогической работы разными специалистами детского сада обеспечивает наиболее полное развитие зрительных функций и их стойкость.

2. Создание благоприятных условий для развития ребенка, усвоения им образовательной программы с учетом особенностей его психического развития.

Одним из принципов реализации образовательной работы в МДОУ для детей с нарушением зрения является учет как общих возрастных особенностей, свойственных и для их нормально видящих сверстников, так и специфических особенностей развития.

Спецификой образовательной деятельности ребенка с нарушением зрения является то, что коррекционно-педагогические задачи решаются через все виды детской деятельности и всеми специалистами в соответствии со сферой их компетентности.

Взаимодействие врача-офтальмолога и педагогов МДОУ



3. Формирование у дошкольников с нарушением зрения компенсаторных способов всех видов детской деятельности.

Компенсаторные способы деятельности – это способы деятельности, которые обеспечивают возможность самостоятельно и адекватно отражать окружающую действительность.

Формирование эффективных способов психической деятельности предшествует разносторонней коррекционной работе по накоплению необходимого опыта перцептивного познания, формированию предметных и пространственных представлений, умения использовать знания, интереса к познанию предметов и явлений окружающей действительности.

Формирование способов и приемов компенсаторного восприятия предполагает включение в познавательный процесс всех органов чувств ребенка с нарушением зрения и обучения его пользоваться ими. Ребенка следует научить находить словесные обозначения для полученных непосредственных впечатлений. В соответствии с данным требованием применяются технологии сенсорного развития детей, направленные на ознакомление дошкольника с нарушением зрения с собственными сенсорно- перцептивными способностями.

Тифлопедагог на индивидуальных и подгрупповых занятиях с учетом уровня развития ребенка формирует первоначальные знания о том или ином способе познавательной деятельности. Воспитателю представляется широкая возможность закрепить, упражнять, включать эти способы в новые для ребенка ситуации, а также проверять эффективность формируемых способов и приемов. Это не исключает, а предполагает формирование компенсаторных способов деятельности на общеобразовательных занятиях, которые проводит воспитатель. Тифлопедагог же концентрирует внимание на формировании наиболее трудных для ребенка с нарушением зрения способов познания окружающего мира, требующих специальных методов и форм организации педагогической работы (например, алгоритмизация зрительного восприятия объектов).

Коррекция зрения ребенка на первом этапе при поступлении его в детский сад заключается в стимуляции хуже видящего глаза путем окклюзии (закрытия) лучше видящего глаза. При этом ребенок с амблиопией и косоглазием попадает в положение слабовидящего, поэтому рекомендуется рассаживать детей относительно месторасположения воспитателя по следующему принципу:

- 1 ряд - дети с очень низкой остротой зрения (-0,4).
- 2 ряд - дети с остротой зрения (-0,4 –0,6).
- 3 ряд и далее - дети с хорошей остротой зрения (-0,6 –1,0).

Кроме того, если у ребенка окклюзия левого глаза, то его сажают справа от воспитателя, если у ребенка окклюзия правого глаза, то - слева от воспитателя, детей с расходящимся косоглазием размещают по центру во 2 - 3 ряд, а с парезами глазных мышц - по центру в зависимости от остроты зрения.

При рассматривании объекта, картины, детей рекомендуется рассадить таким образом:

- в 2-3 ряда, соблюдая право-левостороннюю окклюзию глаз;
- полукругом (не широким);
- «каре»;
- «параллельно» - справа и слева от воспитателя по одному ряду детей.

Во всех указанных положениях соблюдается окклюзия глаз, острота зрения, вид косоглазия (сходящееся или расходящееся).

Детей с очень низкой остротой зрения (ниже - 0,4) следует сажать за первую парту (стол) так, чтобы освещение падало слева и сверху. Материал для демонстрации предъявляется не далее 1 м от глаз. Необходим дополнительный индивидуальный показ предмета. Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было лучше его рассмотреть во всех деталях.

Предметы должны быть крупными, яркими по цвету, точными по форме и деталям. На занятиях по познавательному развитию размер предметов - до 15 см, размер используемой натуры - 20–25 см, раздаточного материала - 2 - 5 см.

Картину обычно демонстрируют на определенном фоне, мелкие картинки также. Можно одновременно демонстрировать две одинаковые картины, чтобы все дети хорошо их видели.

Следует тщательно продумывать удобное размещение пособий на занятиях по изобразительной деятельности с учетом остроты зрения и окклюзии, а также использовать индивидуальные подставки (вертикаль) для рассматривания объекта, показа приемов.

Нужно постоянно следить за позой детей в разных видах деятельности, за организацией игрового места ребенка вне занятий (свет, поза, подбор игрового материала определенного размера, яркости), за сменой деятельности вне занятий, например, через 15-20 мин игры с наклоном головы сменяют подвижными играми с подъемом головы. Во всех видах деятельности этим детям необходимо дополнительно подходить к рассматриваемому предмету, объекту.

На физкультурных занятиях надо практиковать замену некоторых упражнений по согласованию с врачом-офтальмологом, дополнительную подстраховку детей во всех видах движений, так как у детей нарушена координация движений в связи с низкой остротой зрения.

Следует уменьшить дозировку упражнений с наклонами вниз, прыжками, переворотами со спины на живот, упражнения на животе. При некоторых видах упражнений окклюзия снимается (работа с мячом, лазание, равновесие), чтобы ребенок ощутил движение своего тела без боязни упасть, получить ушиб, так как заклепка ограничивает свободу движений.

Можно иногда снимать окклюзию на музыкальных занятиях, чтобы у ребенка появилось ощущение свободы движения в пространстве, его красоты. На праздниках окклюзия снимается для полноты восприятия. На музыкальном занятии дети с низкой остротой зрения ставятся за детьми с более высокой остротой зрения, равными им по темпу движения, чтобы был ориентир для передвижения в пространстве.

2.5.2.2. Коррекционно-развивающая программа "Развитие зрительного восприятия" (коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога).

Целью педагогической деятельности являются: актуализация функционального потенциала с повышением у ребенка зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с формированием полных, целостных и детализированных образов, совершенствованием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ охраны нарушенного зрения.

Организационно-методические подходы к развитию зрения и зрительного восприятия у дошкольников.

Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период дошкольного детства может выступать:

ориентация на этапы онтогенетического развития зрительных функций в период дошкольного детства;

знание закономерностей сенсорно-перцептивного развития в дошкольном детстве;

понимание сущностной характеристики нарушенного зрения в целом и отдельных зрительных функций, их особенностей, степени слабовидения;

выявление и ориентация на уровень развития зрительного восприятия у слабовидящего дошкольника.

В период дошкольного детства ребенок приобретает способность к зрительному анализу форм, размеров, структуры и ориентации объектов, что одновременно выступает условием и показателем повышения остроты зрения:

1. Центральное зрение полное с показателями остроты зрения:

3 года - 0,6-1,0;

4 года - 0,7-1,0;

5 лет - 0,8-1,0;

6-7 лет - 0,9-1,0.

Цветовосприятие - полноценное.

Поле зрения - полное.

Бинокулярное зрение - полноценное к 7-ми годам.

2. Основные виды нарушений зрительных функций:

- отсутствие бинокулярного зрения - монокулярный характер зрения;

- снижение центрального зрения - нарушение остроты зрения;
- нарушение поля зрения - сужение границ, скотомы;
- снижение пространственной контрастной чувствительности - по отдельным каналам: высокочастотному, среднечастотному, низкочастотному или по всем частотам;
- нарушение цветового зрения - цветоаномалии, цветослабость (трихомазия, редуцированная по силе);
- нарушение светочувствительности - повышенная светочувствительность; пониженная светочувствительность;
- нарушение глазодвигательных функций - косоглазие, нистагм, дефекты подвижности глаз.

Стратегии работы с ребенком:

- соблюдение режима зрительных нагрузок: чередование работы глаз с их отдыхом;
- создание комфортных для зрительной работы условий с соблюдением санитарно-гигиенических требований;
- организация процесса зрительного восприятия с повышением подвижности глаз и актуализацией перефокусировки;
- подбор визуального наглядного материала, заданий и упражнений детям, развивающих нарушенное зрение и активизирующих, повышающих зрительные функции (сохранные и нарушенные);
- тифлопедагогические основы использования двух групп методов:

а) дидактические методы, их приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие слабовидящему развитие зрительных сенсорно-перцептивных умений, формирование качественных зрительных образов, их осмысленность, полнота, дифференцированность, развитие зрительно-моторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;

б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, повышающие познавательную, двигательную, предметно-деятельностную активность и инициативность слабовидящих дошкольников с отражением индивидуального и дифференцированного подходов.

Программное содержание коррекционно-развивающей работы уточняется в соответствии:

- со способностью свободно опознавать объекты и предметы действительности, изображения разной сложности и модальности;
- уровнем развития константности восприятия;
- владением сенсорными эталонами и их системами;
- готовностью и умением выполнять сенсорные операции - поиск, сличение,

локализация, идентификация, соотнесение, узнавание;

- способностью действовать по зрительному подражанию, умению выполнять практические действия, в том числе тонко координированные, под контролем зрения;
- учетом общих возможностей организма и его систем у слабовидящих обучающихся, имеющих сочетанные зрительному диагнозу нарушения развития.

Программные задачи 1-й год обучения.

1-е полугодие:

1. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспособлять движения руки к особенностям (форма, величина) предмета, осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2-3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "цвет". Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей, шара).

2. Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой - маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой - маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко - далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение обучающихся подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные исследовательские действия к описательной речи ребенка: "Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь - красный, и здесь - красный". Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: "Кто (что) это?", "Как узнать?", "Покажи". Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе педагогического работника: показывать левую или правую стороны, верх

или низ, направление движения - прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

3. Развивать зрительные функции: предлагать задания на умение попадать палочкой (стержнем) точно в отверстие (с возможностью его контрастного выделения или осязательного контроля) с расстояния, доступного для зрительного различения, постепенно уменьшать диаметр отверстия или увеличивать расстояние для попадания, увеличивать количество отверстий, из которых необходимо попасть в нужное; на прослеживание глазами с поворотом головы направлений (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх); на изменение поля зрения поворотом головы.

4. Способствовать формированию предметных представлений (в соответствии с лексическими темами): знакомить с внешним обликом, учить выделять (показывать и называть) отличительные признаки (части, форма, цвет); обогащать опыт узнавания предмета в разных модальностях (модель, изображения, контур) и разных предметно-пространственных связях; учить совмещать цветные силуэтные и контурные простые по форме и изображения предметов; развивать способность выделять объекты по форме и контуру; обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх.

Программные задачи. 1-й год обучения. 2-е полугодие:

1. Обогащать опыт обучающихся в узнавании, назывании, выделении в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета) четырех основных цветов. Учить группировать предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов). Развивать локализацию красного цвета из желто-оранжевых цветов (оранжевый вводится без названия), желтого - из зелено-синих, зеленого - из сине-желтых, синего - из красно-зеленых (при этом следует в множество цветов, из которого локализуют, вводить светлые и темные тона основных цветов).

2. Развивать способность локализовать и узнавать заданный цвет в предметах большого пространства до 2-3 м (размер предметов средний; для предметов красного, зеленого, желтого цветов размер плавно уменьшать; постепенно предлагать для восприятия предметы с неярко окраской). Способствовать формированию у обучающихся обобщающего понятия "цвет", использовать в речи, по подражанию, упражнять в его использовании в практической деятельности. Развивать ориентировочно-поисковую деятельность на слова "цвет", "по цвету", "цветной". Обогащать опыт ориентировки цвет при узнавании предмета. Продолжать знакомить обучающихся с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Учить выполнять практические обследовательские действия при узнавании геометрических фигур с постепенным переводом их в зрительный план.

3. Учить узнавать и называть круг, квадрат, треугольник разных величин (до

3-х размеров); выделять квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов. Учить накладывать с точным совмещением силуэта и контурного изображения фигуры. Учить узнавать и называть основную форму изображенного предмета. Развивать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "форма". Обогащать опыт узнавания в окружении шар, куб, кирпичик. Активизировать словарь за счет словосочетаний: "как куб", "как шар", "как кирпичик". Развивать зрительную дифференцировку предметов по их величине: учить выбирать из двух меньший или больший по величине (с подключением практических действий) в малом и большом пространствах; учить выбирать из трех два одинаковых предмета при положении предметов по величине.

4. Упражнять в зрительном определении расстояния (ближе или дальше) от себя до двух предметов с последующим уменьшением расстояния между ними. Учить обучающихся осязательно-зрительным способом выделять и показывать пространственное положение (вверху, внизу, рядом) предмета в группе предметов (из трех), менять его положение по образцу, учить располагать в малом пространстве предметы по образцу (плоскостное изображение идентичных предметов), зрительно выбирать из трех карточек с изображением двух предметов одинаковые карточки по пространственному расположению в них предметов. Упражнять в умении подбирать идентичную картинку и предмет.

5. Учить осязательно-зрительным способом поэтапному обследованию предмета:

1) рассмотри весь предмет (педагогический работник обводит контур, ребенок выполняет практическое обследование действия);

2) узнай и назови форму, цвет;

3) узнай и назови форму (предмет имеет простую конфигурацию или форму, идентичную эталону);

4) в предметах сложной конфигурации узнать, показать, назвать основные части.

В последующем переводить на зрительное обследование знакомого объекта.

6. Учить зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом; узнавать ранее обследованные предметы, изображенные в различных предметно-логических связях. Учить точно совмещать по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения). Развивать наблюдательность в играх. Обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх, огорчение. Учить узнавать людей с подобными эмоциями, помогать устанавливать простейшие причинно-следственные связи: события (действия) - эмоции. Обогащать опыт восприятия собственного лица, обращать внимание на его части (губы, глаза, брови) и их подвижность при выражении эмоций.

7. Способствовать развитию ЗМК: развивать моторику кистей рук; учить

правильному захвату объектов для точного совмещения, обогащать опыт зрительной оценки и контроля при выполнении практических действий, обогащать опыт орудийных действий: использовании карандаша (обводка, раскрашивании, проведении линий; использование детской указки для организации фиксации, перевода взора, прослеживания). Совершенствовать моторику рук и праксис.

8. Развивать дифференцированные движения большого, указательного пальцев и мизинца; развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, обогащать опыт действий, когда рука обеспечивает точное глазное слежение. Способствовать автоматизации функциональных систем "глаз-рука", "глаз-нога". Выбатывать условно-рефлекторную связь зрительного слежения за движением руки (ноги). Развивать координированные движения и действия.

9. Учить работать с геометрическим трафаретом (внутренняя обводка). Обогащать умения проводить линии (горизонтальные, вертикальные), соединяя пунктир или точки. Учить воспринимать (узнавать) объекты на зашумленном фоне: объемный в группе (на фоне) других, зашумленное изображение. Обогащать опыт восприятия движущихся (перемещающихся в полях взора) объектов, опыт узнавания движущегося транспорта, машины.

10. Способствовать развитию зрительных реакций и функций: развивать устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счет); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цвета различения, активизировать центральное зрение при узнавании форм, анализе конфигурации контура, выделение отличий схожих по конфигурации двух объектов; развивать подвижность глаз: активизировать конвергенцию, дивергенцию, обогащать опыт прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектом; способствовать развитию ортофории, бинокулярной фиксации; формировать социальные эталоны.

11. Для совершенствования зрительных функций включать задания на развитие различной чувствительности (способности различать прямой контраст); способности точно выделять заданную точку (при увеличении и уменьшении расстояния, увеличении количества точек при выделении одной), прослеживающей функции глаза, поля зрения.

Программные задачи. 2-й год обучения. 1-е полугодие:

1. Учить обучающихся зрительным способом узнавать, выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) и называть светлые и темные тона четырех основных цветов; стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "оттенок"; локализовывать желтый цвет из множества желто-оранжевых цветов, красный из оранжево-красных и фиолетово-красных (фиолетовый вводится без названия), синий из зелено-синих и красно-синих (постепенно уменьшать размер локализуемых объектов, увеличивать множество, из которого производится выбор, вводить оттенки локализуемых цветов), белый из хроматических цветов.

2. Учить узнавать и называть точным словом (белый, черный) оранжевый и коричневый цвета; различать оранжевый- желтый, оранжевый - фиолетовый, коричневый - красный, коричневый - зеленый, коричневый - синий, соотносить заданный цвет (коричневый или оранжевый) с цветностью окружающих предметов в малом и большом пространствах (с постепенным уменьшением размера воспринимаемых объектов или увеличением расстояния восприятия); локализовать оранжевый цвет из красно-желто-фиолетовых цветов, коричневый из красно-сине-фиолетовых. Продолжать формировать обобщающее понятие "цвет", ввести это понятие в речь ребенка. Расширить знания обучающихся о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак - основные цвета; учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.

3. Учить обучающихся зрительным способом узнавать круг, квадрат, треугольник (в силуэтном и контурном изображении) с подключением мануальных исследовательских действий; называть их, различать круг - овал, квадрат - прямоугольник; локализовать в контурном изображении квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников. Учить осязательно-зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает две простые формы, учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем пространстве на форму как основной опознавательный признак предмета (предлагать игры на опознание знакомого предмета простой конфигурации в силуэтном и контурном изображениях при первоначальном совмещении с реальным изображением). Способствовать формированию обобщающего понятия "форма", активизировать речь, упражняя в использовании этого понятия в практической деятельности. Учить обучающихся осязательно-зрительным способом различать изменение формы натуральных предметов одного вида в посуде (чайники, чашки), в одежде (платье, шапка), в растениях (листья). Сообщить сведения о том, что по форме можно отличать один предмет от другого.

4. Повышать зрительную дифференцировку предметов по величине, выделять и располагать в ряд 3-4 предмета (по уменьшению или увеличению общего объекта) в малом и большом пространствах, учить выбирать одинаковые предметы по величине (общий объем) из множества объектов, разно расположенных в пространстве. Способствовать формированию обобщающего понятия "величина", активизировать речь, упражняя обучающихся в применении в практической деятельности. Дать знания детям о том, что в окружающем мире есть предметы (их назначение) маленькие и большие по величине, познакомить с таковыми на примере посуды, мебели, одежды, учить сопоставлять их по величине. Осязательным способом воспринимать протяженность (высоту и длину) реального объемного предмета, развивать способность зрительно дифференцировать однородные предметы по высоте (1-2 предмета), по длине с первоначальным четким выделением границ протяженности и расположения их в ряд (с постоянным

уменьшением разницы).

5. Развивать зрительную дифференцировку расстояния до двух предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между объектами, с увеличением горизонтального расстояния между ними. Обогащать опыт зрительной локализации точечного объекта в большом свободном пространстве с изменением расстояния до него, контраста и уменьшения его величины. Учить практическим способом выделять и показывать пространственное положение предметов в группе предметов из трех, определять изменение положения предметов, видеть разницу в пространственном положении трех предметов в двух группах объектов.

6. Учить при рассматривании предмета или его изображения:

- прослеживанию его контура, целостному восприятию;
- выделению цвета с уточнением оттенка (темный, светлый);
- узнаванию и показу основных частей предмета (3-4); при первоначальном знакомстве с предметом части выделяются дополнительными средствами;
- определению эталонной формы выделенной части (при наличии образца);
- определению величины каждой выделенной части относительно основной;
- повторному практическому способу выделения контура предмета.

Развивать способность зрительно узнавать ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности) или изменения пространственного положения в группе предметов. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и контуру. Учить совмещать контурное и силуэтное изображения предмета усложненной конфигурации. Побуждать к наблюдательности.

7. Учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагогический работник). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, за счет отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

Программные задачи. 2-й год обучения. 2-е полугодие:

1. Учить узнавать и называть точным словом голубой и розовый цвета, различать (с постепенным увеличением расстояния) голубой - синий, голубой, белый, темно-фиолетовый; соотносить эталон каждого из этих цветов с окружающими предметами в малом и большом пространствах; локализовать голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых (серый без названия), розовый из красных. Развивать способность обучающихся различать 5 оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами

(при затруднении зрительно дифференцировать, подключать внешние ориентировочные действия). Предлагать локализовать оттенки на прямом и обратном контрастах. Постепенно уменьшать время решения ребенком задачи на локализацию, закреплять понятия "цвет", "оттенок", активизировать речь за счет словосочетаний: "предмет ... цвета", "предметы по цвету различаются (сходны)", "темный (светлый) оттенок цвета". Расширять знания обучающихся об объектах или их частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные; учить подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета, а при описании предмета уточнять цветовую характеристику. Обогащать опыт обучающихся в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать и называть цветовую окраску реальных предметов (кора деревьев, кустарник, окраска стен домов) с усвоением того, что по окраске можно установить различие между ними. Сообщить сведения о том, что люди раскрашивают предметы для того, чтобы они отличались друг от друга. Предложить для восприятия однородные предметы различной окраски (одежда, посуда, скамейки).

2. Учить узнавать и называть прямоугольник, отличать его от квадрата путем анализа и сравнения составных частей; локализовать прямоугольник из множества квадратов и наоборот. Учить выделять по контурному (силуэтному) изображению круг, локализовывать заданную форму из множества силуэтных и контурных изображений (ребенку предлагается соотносить контурное и силуэтное изображения). Учить узнавать треугольник в двух положениях, локализовывать фигуру в заданном расположении. Закреплять обобщающее понятие "форма", учить правильно применять словосочетания "круглая форма", "треугольная форма", "квадратная форма". Развивать зрительное различение форм натуральных объектов. Закреплять зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает две простые формы. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и величине.

3. Развивать зрительную дифференцировку по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 4-5 предметов в малом и большом пространствах; учить зрительно соотносить 2 разных объекта, одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве); повышать различительную способность при восприятии высоты, длины 3-4 предметов (с выделением и без выделения границ протяженности). Активизировать словарь за счет слов: длинный, короткий, высокий, низкий.

4. Повышать зрительную дифференцировку расстояния до 3-4-х предметов в малом пространстве с уменьшением расстояния между ними. Учить зрительным способом определять промежуточное равное расстояние между двумя предметами или ближе - дальше относительно одного. Учить обучающихся зрительным способом выделять и определять пространственное положение предмета в группе из 3-х предметов, определять изменения места его положения, выбирать из 3-х карточек две одинаковые по пространственному расположению 3-х предметов.

5. Продолжать учить плану рассматривания предмета или его изображения, предлагать детям при рассматривании определять взаимное расположение частей предмета относительно основной части. Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения, учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берет, выделять признаки, по которым узнал позу (согнуты локти, поднята нога).

6. Учить находить различие в двух одинаковых по сюжету картинках (1-2 отличия): изменение позы, местоположения героев, появление дополнительных объектов. Постепенно увеличивать скорость восприятия сюжетных картинок. Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в начале рассматривания обводить взором всю картину, выделять ближний и дальний планы, подробно рассматривать и описывать персонажей картины. Учить определять место действия (путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей). На протяжении второго года обучения последовательно решать задачи: продолжать формировать социальные эталоны; расширять и уточнять представления об экспрессии эмоции: радость огорчение страх; учить узнавать эмоцию по форме и положению губ, бровей, выражению глаз. Обращать внимание на позу (двигательный компонент) человека, выражающего и испытывающего радость, страх, огорчение. Обогащать двигательный опыт мимического и пантомимического воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Обогащать опыт узнавания эмоций: интереса и удивления. Учить узнавать на картинках людей с этими эмоциями, способствовать установлению причинно-следственных связей. Обогащать опыт восприятия собственных движений (мимических и пантомимических) при воспроизведении схемы эмоций. Учить группировать изображения эмоций вокруг соответствующего образца.

7. В соответствии с программными лексическими темами расширять и углублять предметные представления; формировать полные, точные, дифференцированные, чувственные образы, учить устанавливать связи между целым и деталями, развивать осмысленность опознания образа, обогащать опыт опознания объектов окружающей действительности, представленных для восприятия: в реалистичном, силуэтном, контурном изображениях в новых предметно-пространственных связях, продолжать учить совмещать изображения разных модальностей. Учить обводить контур предметных изображений, и дорисовывать недостающую деталь целого, воссоздавать по характерным деталям и признакам образ предмета. Развивать способность к выделению и соотношению собой структурных эталонов в сложных объектах. Расширять объем и скорость восприятия при выборе предметного изображения из ряда предметных картинок.

8. Развивать ЗМК: совершенствовать координированные движения и действия рук, развивать дифференцировку пальцев обеих рук, обогащать опыт совмещения пальца (пальцев) с определенным объектом, актуализируя зрительный

контроль и добиваясь точности попадания. Совершенствовать освоенные и формировать новые орудийные действия. Продолжать учить работать с геометрическим трафаретом: расширять опыт обводки внутреннего контура и учить обводить трафарет по внешней стороне. Вводить в опыт обводки. Учить воссоздавать знакомые геометрические фигуры; обведение контура, дорисовывание, срисовывание, обогащать опыт полного и точного совмещения разрезных картинок плоскостных и объемных деталей при воссоздании целого из частей. Развивать способность узнавания и точность прослеживания контура объекта на зашумленном фоне. Вырабатывать навык проведения горизонтальных и вертикальных прямых линий (проведение без опоры на зрительный стимул), проведения линии по пунктиру или точкам.

9. Формировать ориентировочно-поисковые движения и действия, обеспечивающие пространственную ориентировку в малом и большом пространствах. В малом пространстве учить показывать и называть протяженность ближней - дальней (нижней - верхней), левую-правую стороны рабочей поверхности (стол, фланелеграф, лист бумаги, картинка, страницы книги); углы верхние - нижние, левые - правые; середину. Обогащать опыт расположения предметов (объектов) вдоль сторон слева направо, сверху вниз, в заданной точке микропространства. Учить изменять местоположение, менять местами предметы (объекты) в микропространстве. Обогащать опыт осязания со зрительным прослеживанием в заданном направлении контура плоскостных фигур, контуров изображений. В большом пространстве: обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины пространства, опыт зрительного прослеживания линейных ориентиров (без и с изменением направления), расположенных на горизонтальной или вертикальной плоскостях.

Программные задачи. 3-й год обучения. 1-е полугодие:

1. Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый, серый цвета, различать фиолетовый - оранжевый, фиолетовый - коричневый, фиолетовый - бордовый. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: фиолетовый цвет: овощи - баклажаны, капуста; фрукты - слива; цветы; серый - окрас животных с предметами окружающего быта, отличающимися фиолетовой или серой окраской: посуда, одежда, игрушки. Обогащать опыт локализации оттенков синего из сине-фиолетовых тонов; фиолетовый из красно-синих и их оттенков; голубой из бело-синих; серый из коричнево-голубых; у основных цветов - темные оттенки из темных, светлые из светлых (постоянно уменьшать время выполнения ребенком задания).

2. Развивать способность различать в знакомых предметах большого пространства светлоту (постепенно увеличивать расстояние до объекта). Продолжать учить локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт отражения и расширять знания обучающихся о предметах (их частях),

имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные, окраска табличек транспортных стоянок. Развивать способность различать окраску движущихся объектов: транспорта, животных, игрушек, мяча, летающих тарелок.

3. Учить узнавать (с подключением осязания) фигуры (квадрат, треугольник), изображенные в разных пространственных положениях, различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, анализировать их составные части, определять сходное и различное; обогащать опыт локализации прямоугольника в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников.

4. Учить зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3-4 разнородные простые формы или 2-3 однородные (например, треугольные). Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак, видеть различное в конфигурации натуральных предметов. Учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные изображения форм (шар-круг, куб-квадрат, кирпичик-прямоугольник). Формировать обобщающие понятия "круглая форма", "угольная форма", включать их в речь ребенка.

5. Усложнять зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд по убыванию или нарастанию величины 6-7 предметов в малом и большом пространстве, учить зрительно выбирать одинаковые по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта. Расширить знания обучающихся об объектах одного рода, отличающихся по величине: растения, животные, транспорт. Обогащать опыт сопоставления величин натуральных объектов в глубине пространства, показать детям, что чем дальше предмет, тем он кажется меньшим по величине. Учить осязательно-зрительным способом воспринимать ширину-длину, длину-высоту натурального объекта, зрительно дифференцировать предмет по заданной величине (высоте, ширине, длине) из 5-7 предметов. Учить при рассматривании объекта выделять его величину или величину его частей как опознавательный признак (например, животные и их детеныши).

6. Развивать зрительную дифференцировку 4-5 предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; активизировать словарь за счет выражений: "между ...", "ближе к ...", "дальше от ...", "до". Учить зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния; сравнивать и определять расстояние до двух предметов, расположенных в разных направлениях.

7. Показать на примере предметов большого пространства, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, ближе, а перекрываемый - дальше. Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии. Учить зрительно оценивать пространственные отношения между предметами, положение одного

относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности. Учить анализировать пространственные отношения между частями одного предмета, видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

8. Формировать представление об алгоритме рассматривания объектов (обобщенный и конкретный по родовым группам). Обогащать опыт рассматривания предмета или его изображения по плану: целостное самостоятельное восприятие объекта, определение цветовой гаммы, одноцветный - разноцветный, простой или сложный (много частей), по форме, величине относительно окружающих предметов; выделять основные части объекта; определять пространственные отношения; детально рассматривать каждую выделенную часть, определять ее форму, цвет, величину (относительно других частей); повторно в целом рассматривать объект. Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций.

9. Обогащать опыт восприятия мимики изображенного человеческого лица: радость, интерес, удивление, печаль, обида, огорчение, страх. Учить видеть изобразительные средства отражения эмоций.

10. Обучать рассматривать сюжетную картинку: целостное восприятие картинки, выделение и узнавание основных объектов; детальное рассматривание трех композиционных планов; рассматривание человека с выделением позы, жестов, мимики; целенаправленное определение информативных объектов и их признаков, характеризующих действия героев, явления природы (осень, зима, дождь, ветер), места событий; устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого. Развивать внимание, память.

Программные задачи. 3-й год обучения. 2-е полугодие.

1. Развивать способность обучающихся различать до восьми оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до пяти оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого, серого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Предлагать локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт различения и узнавания по цвету деревьев (стволов, листьев, плодов) цветов (лепестков), различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха (знание сезонных изменений). Предлагать игры в большом пространстве для выделения различий и сходства предметов по окраске. Учить узнавать овал, отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета (объемного и изображения) с подключением мануальных действий.

2. Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии цилиндра; различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму. Продолжать учить зрительным способом локализовывать заданную форму в разных пространственных

положениях. Повышать различительную способность при восприятии квадрата и прямоугольника, по форме приближенного к квадрату, круга и овала приближенного по форме к кругу. Обогащать опыт различения трапеции и пятиугольника, узнавания фигур без названия (по слову педагогического работника). Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева включает две формы: овал и треугольник. Показать, что однородные предметы различаются между собой конфигурацией частей. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола, узнавать комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру. Учить соотносить предметы по величине. Развивать способность обучающихся зрительно определять и сравнивать величину (большой - маленький) движущихся объектов (транспорт). Продолжать развивать зрительную дифференцировку расстояния до 4-5-ти предметов; до двух предметов, расположенных в разных направлениях. Упражнять в назывании предметов на большом расстоянии. Продолжать развивать способность зрительно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других.

3. Показать детям на примере "ухода" дороги линейную перспективу.

4. Учить выделять пространственное положение объекта в группе из 4-5-ти предметов в комнате, на участке, отражать эти отношения в практической деятельности (составление макета, элементарной схемы).

5. Учить видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

6. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет или его изображение, придерживаясь плана-образца. Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана. Продолжать развивать способность обучающихся узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении. Обогащать опыт сличения и точного совмещения контуров и силуэтов сложной конфигурации, соотнесения предметных изображений с соответствующими силуэтами и контурами с увеличением - уменьшением площадей объектов восприятия. Формировать первичные представления о пантомимике как целостном экспрессивном образе. Обогащать опыт рассматривания сюжетных изображений по композиционным планам (3 плана) с выделением и точным обозначением каждого объекта определением признака обозначения.

7. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (вопросам педагогического работника):

- обведи взором всю картину (педагогический работник направляет восприятие);
- внимательно рассмотри и узнай предметы на 1, 2,3-м планах;

- о ком эта картина? (ребенку предлагается выделить и назвать действующих лиц);
- что случилось? (Почему так думаешь?);
- где находятся персонажи? (Как узнал?);
- в какое время суток это происходит? (Как определил?).

Учить определять социальную принадлежность (школьница, мама, папа) персонажей по одежде, предметам обихода. Воспринимать и осмысливать содержание, картины, на которых изображены мелкие объекты. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся событиями.

Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций, расширять экспрессивный ряд. Обогащать опыт рассматривания одного персонажа в разных ситуациях и с разными эмоциями. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи на основе восприятия экспрессии эмоций, ее изменений вследствие изменения состояния героя. Обогащать опыт узнавания, называния, воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Продолжать формировать умения группировать картинки (фотографии) вокруг схемы - образца эмоции. Познакомить с двумя группами эмоций: положительные, отрицательные; учить на основе осмысления экспрессии распределять картинки на две группы.

8. Продолжать формировать полные, точные, дифференцированные предметные представления в соответствии с лексическими темами. Обогащать опыт восприятия: узнавание на основе тонкого анализа изображений знакомых объектов, представленных в разных величинах; на зашумленном фоне; без деталей; в новых (или малоизвестных) причинно-следственных связях. Развивать способность дифференцировать объекты по форме определять их структурные особенности, способность к выделению и соотношению между собой структурных элементов в сложных объектах. Обогащать опыт оперирования образами памяти о предметах и объектах окружающей действительности в познавательной деятельности. Развивать объем и скорость восприятия ряда предметных картинок: выбор по образцу, по слову, ряда контурных изображений. Обогащать опыт точного совмещения силуэтного и контурного изображения. Учить соотносить силуэтное и контурное, контурное и реалистичное, силуэтное и реалистичное изображения без совмещения, расположенных на расстоянии друг от друга или в удалении от ребенка. Обогащать опыт точного обведения деталей, в том числе и мелких предметных изображений. Расширять представления о мелких деталях объекта восприятия, познания: обогащать опыт восприятия, выделять отличительные признаки, знать назначение. Учить устанавливать связи по сходству и (или) различию на основе сличения и тонкой дифференцировки.

9. Продолжать формировать ориентировочно-поисковые движения и действия; последовательно (упорядочено) обводить взором рабочее пространство, поверхность, контур объекта, останавливать взор для фиксации заданного объекта

восприятия; переводить взор (целое-часть-целое-часть, с объекта на объект). Продолжать формировать умения локализовывать точку и выкладывать объекты по заданному местоположению (в центр, середину, в углы, по сторонам); умение раскладывать объекты по горизонтали, слева направо, по вертикали сверху вниз; раскладывать объекты вдоль заданного края (по нижнему, по верхнему краю). Формировать элементарные умения ориентировки на клеточном поле, обогащать опыт выделения отдельных и ряда клеток.

10. Продолжать обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины большого пространства, опыт передвижения по линейным ориентирам на основе и под контролем зрения. Развивать умения зрительного прослеживания вертикальных (настенных) лабиринтов с определением изменений направления линий.

11. Развивать и обогащать чувство нового при восприятии элементов новизны в знакомой предметно-пространственной обстановке.

12. Развивать ЗМК. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда руки ведет глаз с обеспечением точного глазного слежения за точкой движения руки. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда глаз ведет руку для организации точного движения руки. Развивать способность к взаимной передаче функций между рукой и глазом. Развивать тонкую моторику рук и координацию рук: обогащать опыт ритмичности движений, развивать способность синхронно переключаться на новое положение рук; развивать точность движений большого и среднего пальцев, дифференцированность движений средним пальцем и мизинцем.

13. Развивать графомоторные умения. Обогащать пространственный праксис при проведении линий в разных направлениях; обведение линий разных конфигураций (прямая, зигзагообразная); проведение линий по пунктиру, точкам; соединение линией двух объектов; обведение контурных линий; точное совмещение разрезных картинок при составлении целого из частей; различение и узнавание контурных изображений на зашумленном фоне, способности обводить выделенный контур. Учить копировать геометрические фигуры по образцу. Развивать глазомерные действия (действия прослеживания): обогащать зрительно-моторный опыт оценки протяженности линий разной длины, опыт их точного копирования.

Программные задачи. 4-й год обучения:

1. Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвета. Расширять знания обучающихся о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета. Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

2. Учить обучающихся определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что

чем предмет дальше, тем окраска менее яркая). Продолжать развивать способность обучающихся узнавать при любой освещенности предмет по его окраске. Предлагать локализовывать цвет или его оттенок в предмете (например, кленовый лист) и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать ее отличие от пятиугольника и треугольника.

3. Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб). Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм. Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках). Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.

4. Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно проследивать контур предметов сложной конфигурации.

5. Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними. Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6-7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого. Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов в схеме. Учить располагать объекты по схеме (чтение схемы осязательно-зрительным способом).

6. Развивать тонкую зрительную дифференциацию расстояний между 4-5-ю предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном (двух) направлении(ях) и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы). Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер. Продолжать упражнять обучающихся в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

7. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать внешний облик предмета по плану. Продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

8. При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагогического работника); целостно описывать облик персонажей картины, учить на основе воспринятого давать

характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении). Развивать способность различать изображенные мелкие предметы. Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показывать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко, учить их опознавать в процессе восприятия. Обогащать опыт рассматривания иллюстраций.

9. Продолжать развивать у обучающихся способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Предлагать локализовать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм. Продолжать формировать социальные эталоны. Повышать дифференцированность восприятия, экспрессивность пантомимического выражения знакомых эмоций. Формировать представления об экспрессии эмоции интереса, удивления, спокойствия. Обогащать опыт осмысления эмоционального состояния персонажей сюжетных изображений на основе детализированного и целостного восприятия пантомимики.

10. Продолжать уточнять, расширять и обогащать предметные представления (по лексическим темам). Обогащать умения детального рассматривания предметов (изображений) и их познания. Совершенствовать осмысленность восприятия деталей (определять их смысловую нагрузку для целого). Развивать константность восприятия, расширяя ряд вариативности образов памяти об объектах окружающей действительности. Обогащать опыт сличения и идентификации образов при отражении цветного, контурного, силуэтного изображений объекта. Обогащать опыт различения и узнавания контурного изображения объекта в условиях зашумленности фона. Продолжать расширять объем и скорость восприятия при выборе предметных картинок из ряда.

11. Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующую функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

12. Развивать движения глаз, обеспечивающих отражение метрических характеристик предмета. Совершенствовать действия заданного прослеживания. Формировать умения (действия) практического изменения протяженности: длины,

высоты, ширины. Развивать глазомерные действия. Развивать тонкую моторику и координацию рук:

- повышать ритмичность движений;
- совершенствовать способность синхронно переключаться на новое положение рук, пальцев с одного движения на другое;
- повышать точность, дифференцированность движений пальцев.

13. Совершенствовать динамическую организацию двигательного акта.

14. Способствовать расширению зрительного поля, с которого начинается прослеживание. Обогащать опыт выполнения прослеживающих движений глаз в разных глубинных зонах и плоскостях пространства. Способствовать развитию плавного слежения и от произвольной регуляции прослеживания. Совершенствовать формообразующие движения. Расширять вариативность сенсорного эталона "форма". Обогащать опыт локализации, различения, идентификации и узнавания треугольников, четырехугольников, овалов разной протяженности. Обогащать опыт копирования путем обведения контура. Совершенствовать технику выполнения графических заданий: добиваться проведения без наклонных относительно вертикальной оси линий, предупреждать проведение двойных, прерывистых линий, проявление дрожания. Развивать мышечную выносливость в выполнении графических заданий.

15. Формировать умение копирования:

- узнай и назови фигуру, которую предстоит копировать;
- выдели (покажи и(или) назови) каждый элемент;
- определи элемент, с которого начнешь копирование формы и последовательность копирования;
- определи пространственное положение элемента относительно других и оцени протяженность относительно целого;
- приступай к копированию.

16. Совершенствовать точность копирования. Постоянно совершенствовать "чувство линии", умение отличать правильную окружность от неправильной, прямой угол от тупого, слегка изогнутую линию от прямой, выделять волнообразную, зигзагообразную линии. Обогащать опыт "чтения" линий сложной конфигурации, включающей элементы прямой, ломаной, волнистой, зигзагообразной (с вариативностью).

17. Развивать наблюдательность и чувство нового. Систематически обогащать опыт восприятия вновь привнесенных объектов в знакомую предметно-пространственную среду. Развивать и совершенствовать умения и навыки пространственной ориентировки "от себя", "от другого человека", по поверхности. Развивать способность к тонкой дифференцировке пространственных отношений. Совершенствовать ориентировочно-поисковые умения и действия.

2.5.2.3. Адаптивная компенсаторно-развивающая программа (коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога).

Развитие осязания и мелкой моторики.

Целью коррекционных занятий по развитию мелкой моторики является формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов.

Направления работы на коррекционных занятиях:

- Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов.
- Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности.

Каждое коррекционное занятие должно состоять как минимум из двух частей:

- Упражнения для рук (самомассаж, игры на пальцах и т.п.); они необходимы для того, чтобы снять напряженность мышц кистей и пальцев рук, а также развить их подвижность и гибкость.
- Ознакомление воспитанников с приемами выполнения различных видов предметно-практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и мелкую моторику (осязательное или осязательно-зрительное обследование предметов, лепка, конструирование, аппликационная лепка и др.).

Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов

1. Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев: обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки; обучение приемам обследования предметов и их изображения; обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, ноги или лапы), растений (овощи, цветы и др.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода.

2. Выделение сенсорных эталонов формы: учить различать с помощью осязания геометрические фигуры (круг - шар, квадрат - куб, овал - эллипсоид, треугольник - призма, прямоугольник - параллелепипед) и находить эти формы в окружающих предметах.

3. Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов: учить различать свойства поверхности предметов (гладкая - шероховатая, мягкая -

твердая, теплая - холодная и т.п.).

4. Формирование представлений о величине предметов: учить детей различать величину предметов, учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.).

5. Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах: учить определять поверхности (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях; давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке.

6. Дифференцирование различных признаков и свойств предметов: учить детей классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам (все круглые, все жесткие, все мягкие, все холодные, теплые, колючие; здесь теплые, а здесь колючие и т.д.).

Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла и других материалов) с целью тренировки, дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений.

7. Ориентирование на микроплоскости с помощью осязания: учить выделять стороны (листа, стола), углы, середину; учить размещать предметы по образцу и словесному указанию.

8. Формирование представлений о человеке: учить детей обследовать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела: голова шарообразная, покатые или круглые плечи, худые руки, ноги, волосы жесткие (кудрявые, длинные или короткие и т.д.).

9. Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.

Ориентировка в пространстве.

Для дошкольников с нарушением зрения характерны недостатки развития движений и малая двигательная активность; у них, по сравнению с нормально видящими сверстниками, значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической микро- и макроориентировки, словесные обозначения пространственных отношений. Нарушение глазодвигательных функций вызывает ошибки выделения детьми формы, величины, пространственного расположения предметов.

Ориентировка в пространстве на ограниченной сенсорной основе требует специального обучения детей активному использованию нарушенного зрения и всех сохранных анализаторов (слуха, обоняния и т.д.).

Только в этом случае возможно создание у детей целостного обобщенного образа осваиваемого пространства.

Наиболее успешно освоение детьми ориентировки в окружающем пространстве осуществляется в дидактических играх и упражнениях: в них дети учатся выделять и анализировать различные пространственные признаки и отношения, получать информацию об окружающем пространстве с привлечением всей сенсорной сферы.

1-й год обучения

Закреплять знания детьми частей своего тела, учить различать их и правильно называть, соотносить с частями тела других детей, куклы.

Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.).

Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например: все, что находится на теле с той стороны, где правая рука - правое, т.е. правый глаз, правая рука, правое ухо и т.д.; где левая рука – левое).

Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: "правая", "левая", "вверху", "внизу", "спереди", "сзади" и т.д.

- находить на своей одежде и правильно называть различные детали (воротник, рукава, карманы и т.д.); обозначать их расположение соответствующими пространственными терминами (рукава, карманы – правый, левый, впереди или сзади, пуговицы – верхняя или нижняя и т.д.);
- показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо – налево, вверх – вниз, вперед – назад;
- находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа – слева, вверху – снизу, впереди – сзади);
- обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами: "справа" ("направо"), "слева" ("налево"), "вверху" ("вверх"), "внизу" ("вниз"), "впереди" ("вперед"), "сзади" ("назад").

Познакомить детей с понятиями: "далеко" – "близко". Учить определять расположение других детей, игрушек, предметов (далеко и близко по отношению от себя). Употреблять в речи слова "далеко" – "близко".

Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу – на следующую, смотреть под ноги).

Учить обозначать свои действия в речи: «Я иду (поднимаюсь) по лестнице вверх», «Я иду (спускаюсь) по лестнице вниз».

Учить передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направления своего движения: «Я иду направо», «Я иду налево» и т.д.

Продолжать учить ориентироваться в групповых помещениях (групповая, спальная, туалетная комнаты и т.д.); использовать при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов.

Учить самостоятельно находить в помещении группы окна и двери; правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды, знать метку, по которой можно их найти.

Дать детям представление о назначении окружающих предметов (мебели, оборудования групповых помещений).

Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога (например: «Возьми пирамидку из шкафа», «Посади куклу на диван», «Поставь матрешку на верхнюю полку» и т.д.).

Развивать пространственную ориентировку с привлечением зрения и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния).

Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д;

- узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник);
- соотносить с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (например, тарелку с кругом, носовой платок с квадратом и т.д.);
- сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи – большой и маленький, ленты – длинная и короткая, елочки – высокая и низкая, столбики – толстый и тонкий, полоски – широкая и узкая); учить находить одинаковые и разные по величине предметы;
- выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.).

Обращать внимание детей на запахи, присущие различным предметам (например, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня и т.д.).

Дать начальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги).

Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа;

- брать предметы правой рукой и располагать их на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине.

Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги ("верхняя", "нижняя", "правая", "левая"); учить использовать эти обозначения в речи.

Дать представление о простейшем схематичном, условном изображении игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения).

Учить соотносить игрушки и натуральные предметы с их предметными и условными изображениями.

2-й год обучения

Учить детей обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использовать в речи пространственные термины (руки – "правая", "левая"; грудь – "впереди", спина – "сзади" и т.д.);

- определять пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчета от себя: справа – слева, сверху – внизу, впереди – сзади);
- словесно обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя (например: «Дверь сзади (позади) меня», «Ира стоит позади (сзади) меня», «Саша стоит впереди меня (передо мной)», «Шкаф слева от меня», «Стол справа от меня» и т.д.);
- находить и располагать игрушки и предметы в названных педагогом направлениях окружающего пространства;
- определять стороны предметов, наполняющих пространство (например, у шкафа стороны – передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая).

Закреплять умение показывать рукой, флажком и т.д. направления пространства с точкой отсчета от себя: направо – налево, вверх – вниз, вперед – назад.

Продолжать учить передвигаться в названном направлении; сохранять направление движения; обозначать направление движения соответствующими пространственными терминами ("направо", "налево", "вперед", "назад").

Учить ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры.

Учить понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесными инструкциями педагога: «Иди быстро (медленно)», «Подбрось мяч высоко (низко)», «Поставь игрушку далеко от стены» и т.п;

- контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.

Продолжать учить ориентироваться в помещениях группы и детского сада: учить находить дорогу к другим группам, кабинетам врача, ортопедки, тифлопедагога, логопеда, заведующей, к музыкальному залу, к выходу на участок детского сада; запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада; определять помещения по характерным запахам и звукам, покрытию пола (например, из музыкального зала раздаются звуки музыки, пение; из кухни слышны звуки работающего холодильника, электромясорубки, чувствуются запахи готовящейся пищи; в группе пол покрыт ковром, а в раздевалке – линолеумом и т.д.). Закреплять и уточнять знание детьми значения слов: ("далеко", "близко", "дальше", "ближе").

Продолжать знакомить с формой окружающих предметов (например: тарелка круглая, зеркало овальное, поверхность стола прямоугольная и т.д.).

Развивать умение соотносить форму предметов с соответствующими геометрическими эталонами, используя зрение и осязание.

Расширять представления детей о величине предметов (большой – маленький, больше – меньше, самый большой – самый маленький, длиннее – короче, самый длинный – самый короткий и т.д.).

Учить сравнивать с помощью зрения и осязания игрушки, предметы по величине; находить предметы названной величины; словесно обозначать величину предметов.

Учить ориентироваться на участке: определять и словесно обозначать пространственное расположение оборудования ("веранда справа от меня", "качели впереди", "горка слева от меня" и т.д.);

- ориентироваться с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности (различать шум листвы, дождя, ветра, проезжающих машин, крики птиц; узнавать на ощупь игрушки, окружающие предметы, оборудование участка; учить узнавать предметы по характерным запахам).

Развивать навыки микроориентировки (на листе бумаги, на поверхности стола). Учить располагать предметы на листе бумаги, на поверхности стола слева направо и в названных направлениях (слева, справа, вверху, внизу, посередине); определять и словесно обозначать пространственное расположение игрушек и предметов в микропространстве.

Развивать умение детей соотносить реальные предметы с их условными изображениями. Познакомить с простейшей схемой пространства (кукольная комната). Учить соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой.

Учить располагать предметы в реальном пространстве по схеме; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами: "справа", "слева", "впереди", "посередине", "сзади", "вверху", "внизу";

- моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков, строительного материала.

3-й год обучения

Закреплять умения детей ориентироваться на собственном теле, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.

Учить сравнивать, соотносить пространственные направления собственного тела и стоящего напротив ребенка.

Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве: учить четко дифференцировать основные направления пространства, словесно обозначать их соответствующими терминами ("справа" – "направо", "слева" – "налево" и т.д.).

Учить детей определять направление местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 1,2, 3, 4, 5 метра) (в

зависимости от диагноза зрительного заболевания и остроты зрения каждого ребенка):

- определять и сравнивать расположение предметов в пространстве по отношению друг к другу;
- словесно обозначать пространственное расположение предметов относительно друг друга в окружающей обстановке ("стол стоит у окна", "картина висит на стене", "игрушка стоит в шкафу на верхней полке" и т.д.).

Развивать умение детей определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов (например, машины, шкафа для игрушек и т.д.). использовать в речи термины ("передняя" – "задняя", "верхняя" – "нижняя", "правая" – "левая").

Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении по ориентирам и без них, сохранять и изменять направление движения.

Учить понимать и активно использовать в речи обозначения направления движения ("вверх", "вниз", "вперед", "назад", "налево", "направо", "рядом", "между", "напротив", "за", "перед", "в", "на", "до" и др.).

Познакомить детей со схемой пути передвижения в помещениях детского сада.

Учить составлять простейшие схемы пути в направлениях из группы в раздевалку, до кабинета врача, до музыкального зала и т.д.; передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути; словесно обозначать направления, обозначенные на схеме пути; составлять простейшие схемы пространства (размещения игрушек на поверхности стола, в шкафу, в кукольном уголке);

- располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме;
- словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве и на схеме;
- моделировать пространственные отношения (кукольная комната, шкаф с игрушками и т.д.).

Развивать навыки микроориентировки на поверхности листа бумаги, фланелеграфа, стола, грифельной доски:

- учить располагать предметы в названных направлениях микропространства (сверху вниз и снизу вверх, справа налево и слева направо, в правом верхнем углу и в левом нижнем углу и т.д.); последовательно выделять, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, предметов в микропространстве по отношению друг к другу.

Развивать умение детей определять форму окружающих предметов, соотносить ее с геометрическими эталонами; сравнивать предметы по форме.

Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировки в помещениях детского сада и на участке; совершенствовать

ориентировку с помощью всей сенсорной сферы ребенка (нарушенного зрения, слуха, осязания, обоняния и др.).

Закреплять и развивать умение различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания.

Продолжать учить различать звуки и запахи в окружающем пространстве: цветовые, световые, звуковые ориентиры.

Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов в помещениях детского сада и на участке.

Дать представление об относительности пространственных отношений: в процессе соотнесения детьми парно противоположных направлений своего тела с направлениями стоящего впереди и напротив человека; в процессе сравнения реальных пространственных отношений с их отображениями в зеркале; при повороте на 90° и 180°.

Дать детям представление о правилах поведения пешеходов на улице: познакомить с понятиями "улица", "мостовая", "тротуар", "пешеходный переход", " проезжая часть", "светофор".

4-й год обучения

Закреплять умение детей выделять парно-противоположные направления окружающего пространства (направо – налево, вперед – назад, вверх – вниз с точкой отсчета от себя).

Развивать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами, а также между предметами.

Учить определять направления движения в пространстве (в процессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов, например, заводной игрушки).

Совершенствовать умение детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление движения в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентиров.

Развивать пространственное воображение детей: учить их мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.

Закреплять представление детей об относительности пространственных отношений.

Развивать умение детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины ("правая" – "левая" и т.д.).

Развивать умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их отображением в зеркале.

Учить словесно обозначать сравниваемые реальные и отображённые в зеркале пространственные отношения.

Закреплять умение детей определять парно-противоположные направления своего тела после поворота на 90° и 180° градусов.

Учить определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90° и 180° градусов.

Развивать активное использование детьми пространственных терминов и обозначающих пространственные отношения предлогов и наречий ("в", "на", "под", "над", "перед", "за", "рядом", "около", "друг за другом", "между", "напротив", "посередине").

Совершенствовать умение детей ориентироваться в микропространстве (на поверхности листа, фланелеграфа, стола, доски).

Учить самостоятельно, располагать предметы в названных направлениях микропространства: менять местоположение предметов, определять разницу в расположении предметов; словесно обозначать расположение предметов в микропространстве.

Развивать умение детей самостоятельно ориентироваться в помещениях детского сада, находить дорогу к кабинетам медсестры-ортопедки, врача, тифлопедагога, логопеда, заведующей, старшего воспитателя, в музыкальный и физкультурный залы, на кухню, в прачечную; словесно обозначать свой путь до различных помещений.

Учить самостоятельно, ориентироваться на территории детского сада: пройти до участка своей группы, соседних групп, спортивной площадки, до ворот детского сада, вокруг детского сада; словесно описывать свой путь.

Учить детей ориентироваться на ближайшей к детскому саду улице: знать как пройти к автобусной остановке, до ближайшего магазина, школы, почты и т.д.

Учить выделять в окружающем пространстве предметы, являющиеся ориентирами; определять пространственные отношения между ними, направление передвижения от одного предмета к другому.

Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице (ходить можно только по пешеходному переходу; переходить улицу только на зеленый сигнал светофора; нельзя ходить, бегать, играть на проезжей части улицы); закреплять эти знания в подвижных и дидактических играх.

Формировать у детей обобщенное представление об окружающем пространстве:

- развивать умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью всех анализаторов.

Учить активно использовать полученную с помощью различных анализаторов информацию о пространстве в практической ориентировке.

Развивать умение составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детского сада.

Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения; составлять схемы помещений группы (групповой, спальной и туалетной комнат), детского сада (музыкального зала, кабинета врача, кухни, прачечной), участка группы; соотносить их с реальным пространством; отмечать на схеме места расположения предметов в реальном пространстве; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве.

Учить "читать" схемы пути и окружающего пространства. Развивать умение детей моделировать реальные пространственные отношения по словесной инструкции и по предложенной схеме пространства (кукольная, групповая, спальная комнаты, кабинет врача, кухня, прачечная и т.д.).

Социально-бытовая ориентировка.

1 -й год обучения

ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (формы, цвета, величины и пространственного положения).

Подбирать и группировать предметы по этим признакам, а также по их назначению. Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала (большой – маленький, твердый – мягкий), различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки): называть действия с предметами и материалами, различать и называть противоположные действия (одеться – раздеться, стоять – сидеть, расстегнуть – застегнуть).

Учить различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием (гладкий, шершавый, мягкий, теплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит, стучит, хрустит, звенит).

Развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процесс познания признаков предметов).

Знакомить детей с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Дети должны знать, где что можно делать, чем заниматься, где хранятся предметы быта, игрушки, одежда, обувь и т.д.

Учить пользоваться предметами быта в групповой комнате, знакомить с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви.

Учить пониманию слов посуда, одежда, книги, мебель и др.

ПРИБЛИЖЕНИЕ РЕБЕНКА К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ

Воспитывать интерес к труду взрослых, привлекая их внимание к работе помощника воспитателя, повара, шофера, папы, мамы, детей старшего возраста. Воспитывать желание помогать им.

В наблюдениях выделять основные трудовые процессы и их порядок выполнения (няня моет посуду, пол, окна, меняет полотенца: повар варит суп, жарит картофель, котлеты, печет пирожки). Видеть качество труда взрослых (моют чисто, делают старательно, красиво). Уметь благодарить взрослых за заботу о детях. Упражнять детей в посильной помощи взрослым: принести, подать, поддержать, убрать на место. Создавать условия для посильного участия детей в труде взрослых.

Учить пониманию значения труда взрослых в детском саду и воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.

НАБЛЮДЕНИЯ НА УЛИЦЕ

Организовать небольшие экскурсии вокруг детского сада, в ближайший парк, лес, по улицам города (поселка). Наблюдения за людьми, их поведением на улице. Наблюдение за движением машин. Наблюдение на остановке за автобусом, троллейбусом. Обучение детей ходьбе по тротуару парами. Наблюдение за движением людей на переходе. Дать детям понятие о том, что когда едут машины, люди стоят и ждут.

Наблюдение за огнями светофоров, научить называть их: красный, желтый, зеленый.

Выделять звуки на улице, ориентироваться на них. Учить детей подражать этим звукам в процессе непосредственного наблюдения, восприятия и в играх.

РЕБЕНКУ О НЕМ САМОМ

Упражнять детей в назывании своего имени, фамилии. Называть и показывать слева и справа части своего тела (руки, ноги, уши, глаза). Упражнять детей в игре с зеркалом (наблюдать за собой, видеть и называть цвет глаз, волос, детали прически: бантик, косичка).

Учить детей красиво улыбаться, говорить ласковые слова, следить за своим отображением в зеркале и понимать мимику.

Учить детей красивым манерам общения с окружающими, вызывать детей на сопереживание и сочувствие к окружающим людям, животным и растениям. Упражнять детей в дидактических играх по познанию свойств своего тела: «Посмотрим глазками и увидим здесь игрушки: красные, зеленые: веселые лица в зеркале, найдем тех, кто грустит, и развеселим», «Поиграем с пальчиками: куда спрятались пальчики, позовем куклу пальчиками, пошлём кукле воздушный поцелуй, пальчики у нас веселые (танец пальчиков) и др.». Игра с ножками: «Ножки топают (бегут, прыгают, лежат и т.д.)».

Учить детей безопасному движению в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы. Игры: «Наши ушки слышат, где играет музыка, там мы будем петь и танцевать», «Мы слышим запах еды, там кухня» и т.д. Развивать сенсорные способности детей в процессе различения признаков и свойств предметов, воспринимаемых зрением, слухом, обонянием, осязанием и др.

2-й год обучения

ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Расширять детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.

Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула – ножки, спинка, сиденье: у рубашки – воротник, рукава, застежка). Учить группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, тапочки, валенки, туфли). Сравнить и группировать предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов (у кофты – разрез, пуговицы; у свитера их нет).

Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки – из шерсти для тепла; сковорода – из металла, ее можно ставить на огонь; посуда – из глины, она может разбиться и т.д.).

Знакомить с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. В спальне говорят тихо, шепотом, здесь нельзя бегать, играть; в игровом уголке есть свой порядок хранения игрушек и т.д.

Совершенствовать умение детей ориентироваться в помещении и на участке детского сада (комнаты других групп, кабинет заведующей, врача, кухня). Учить правильно ходить по лестнице, опираясь на перила, правильно обходить человека с правой стороны, уступать дорогу взрослым и др.

ПРИБЛИЖЕНИЕ РЕБЕНКА К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ

Привлекать внимание детей к труду и занятиям взрослых, создавать условия для активного участия детей в труде взрослых. Расширять знания детей о труде взрослых в детском саду, своих родителей.

Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание подражать труду взрослых.

Приобщать детей к уборке в помещениях детского сада и в процессе труда уточнять детские представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании.

НАБЛЮДЕНИЯ И ЭКСКУРСИИ НА УЛИЦЕ

Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение (парк, лес, магазины, улицы города, поселка, села и т.д.).

Знакомить с жилыми домами, магазинами, аптекой, кинотеатром и т.д. Наблюдать за поведением людей на улице, их внешним видом, одеждой, обувью. Учить детей вести себя соответственно местонахождению. В магазине покупают, здесь играть нельзя: по тротуару идут, бежать опасно; в сквере можно играть и т.д.

Познакомить со зданием детского сада, игровыми и спортивными площадками, садом, огородом и т.д.

Учить правильному поведению на участке детского сада: где играть, заниматься бегом, прыжками; как играть в песочнице, не разбрасывая песка, и др.

Учить наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать название сезонных явлений. Бережно относиться к природе (растениям, животным). Учить не рвать цветы, листья, ветки. Учить любоваться красотой природы.

ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДВИЖЕНИЮ НА УЛИЦЕ.

Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения. Учить различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т.д., формировать представление о том, что в автобусе, легковом автомобиле, трамвае ездят люди, на грузовой машине возят грузы (продукты в детский сад, мебель, песок). Учить умению, выделять, называть части грузового автомобиля (кабина, кузов для грузов, колеса), некоторые действия шофера по управлению автомобилем (садится в кабину, включает мотор, поворачивает руль, ведет машину). Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару.

В процессе наблюдения за движением транспорта упражнять детей в различении распространенных транспортных средств с опорой на зрение и сохранные анализаторы (слух, обоняние, тактильно-двигательные ощущения).

Формировать компенсаторные способы ориентировки на улице, определять на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай. Учить подражать этим звукам, наблюдать за светофором, знать очередность включения цветов и понимать назначение цветовых сигналов: на красный идти, ехать нельзя; желтый говорит: не спеши, приготовься, а зеленый цвет разрешает идти, ехать. Наблюдать за трудом водителя, учить детей подражать его действиям в играх.

РЕБЕНКУ О НЕМ САМОМ

Продолжать знакомить детей с собственным телом, называть части тела, знать, для чего они человеку нужны. Упражнять детей в действиях с предметным миром, раскрывая функциональные возможности организма: зубы надо беречь,

мыть, чистить, они нужны, чтобы жевать пищу: лицо должно быть чистым, тогда оно приятно и красиво; волосы надо причесать, тогда они смотрятся красиво, их надо подстригать, заплетать в косичку, завязывать бант, использовать заколку.

Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Руки требуют ухода, их можно научить делать разные вещи. Учить называть пальцы на руке: «Что удобно делать пальчиками? Что всей рукой?» Продолжать учить хорошим манерам поведения, общения. Учить правила типа: «Если хочешь, чтобы тебя любили, будь сам добрым». Учить детей быть благодарными за внимание. Учить наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. Учить просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь.

Дети должны знать свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству. Учить детей быть внимательными к своим близким, помогать им дома.

3-й год обучения

ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Учить называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форма, цвет, вкус, запах). Ориентироваться в многообразии предметов одного вида (платья разного цвета, фасона, размера, материала), совершенствовать умение группировать предметы по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар и групп предметов разных видов. Учить делать обобщения (одежда, обувь, мебель, игрушки и т.д.); дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая, кухонная).

Знакомить с материалами, орудиями, инструментами, необходимыми для работы взрослых, электроприборами (электромясорубка, стиральная машина, пылесос и др.), которые облегчают труд человека, ускоряют трудовой процесс и получение результата.

Учить уходу за предметами, игрушками, пособиями, хранению и использованию их по назначению. Учить пользоваться предметами быта; дать понятие об осторожном, безопасном использовании бытовых приборов.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ

Дать детям знания о том, что взрослые трудятся, создают необходимые вещи, предметы. Наблюдать труд повара, прачки, продавца (правильно называть эти профессии), их основные трудовые обязанности (повар варит суп, жарит котлеты, печет пирожки; прачка стирает и гладит белье). Учить вычленять отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах (повар, готовя котлеты, сначала взвешивает мясо, моет его, режет, пропускает через мясорубку, готовит фарш, делает и жарит котлеты): результат труда и его значимость.

Знакомить детей с трудом хлеборобов (выращивают хлеб, в работе используют различные машины, стараются работать хорошо, дружно, чтобы было больше хлеба). Учить уважать труд хлеборобов, бережно относиться к хлебу.

Формировать представление о некоторых общественных учреждениях (детский сад, кинотеатр, почта, магазин, школа и др.). Называть и понимать их назначение (детские сады располагаются в красивых и светлых зданиях, в них созданы условия для жизни детей, их игр и занятий, сотрудники детского сада работают дружно, заботятся о детях).

В школе дети учатся, в кинотеатре люди отдыхают, развлекаются, смотрят фильмы и т.д.

Учить детей соответствующему поведению в общественных местах, быть культурными: бережно относиться к труду взрослых.

НАБЛЮДЕНИЕ И ПОВЕДЕНИЕ НА УЛИЦЕ

Воспитывать любовь к родным местам, знакомить с ними: как изменяется и благоустраивается родной город, поселок, деревня (новый детский сад, школа, парк). Дети должны знать название своего города, деревни, название улицы, на которой расположен детский сад. Формировать представление о том, что наша страна очень большая. Самый большой и главный город – Москва. Знать путь домой, домашний адрес, маршрут. Учить ориентироваться в ближайшем окружении с использованием зрения и сохранных анализаторов (слуха, обоняния, осязания).

Учить правильно вести себя на улице. Дать знания о том, что разными видами транспорта управляют люди разных профессий (шофёр, машинист, летчик, капитан). Расширять представления о некоторых трудовых действиях водителя автобуса (включает двигатель, управляет рулем, объявляет остановки, открывает и закрывает двери автобуса).

Уточнить знания детей о назначении транспортных средств (передвижение людей и грузов), научить называть разные виды грузового и пассажирского транспорта: бортовая, грузовая машина, самосвал, автобус, троллейбус, трамвай, самолет, вертолет, теплоход, катер, поезд; сгруппировать транспортные средства по назначению. Обогащать представление детей о строении грузовой машины (двигатель, кабина для водителя, кузов, колеса). Учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар; понимать значение красного, желтого и зеленого сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов.

Наблюдать поведение взрослых и детей на улице, упражнять детей в переходе через улицу в положенных местах, учить технике безопасного движения. Использовать для этого игровые ситуации на участке детского сада.

РЕБЕНКУ О НЕМ САМОМ И ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЯХ

Знать свое имя, отчество, фамилию. Уметь составлять свой словесный портрет: лицо, волосы, глаза, рост, мимика. Учить понимать мимику, жесты. Учить оценивать эмоциональное состояние человека (радость, горе, страх, стыд, злость и т.д.). Упражнять в мимических и жестовых формах общения. Учить детей правильной осанке во время ходьбы, за столом и т.д. Формировать представления о возможностях детского организма. Знать правила поведения, ухода за телом, развивать интерес к здоровому и красивому образу жизни. Следить за чистотой тела, аккуратностью причёски, чистотой одежды и обуви.

Развивать культурные навыки общения с детьми и взрослыми. Помогать усваивать правила поведения. Учить быть заботливыми, внимательными, благодарными.

Дать детям представление о возможностях их зрения, учить пользоваться зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями. Дать детям понятия о замене зрительной информации слуховой при ориентировке в большом пространстве, когда дети не могут увидеть движущиеся объекты (детей, людей, животных, транспорт), но могут услышать, как они двигаются.

Развивать полисенсорные, бисенсорные способности детей с нарушением зрения в упражнениях типа: «Пощупай, понюхай и отгадай предмет», «Найди, откуда идет звук, запах и т.д.», «Узнай по голосу, кто зовет», «Угадай друга на ощупь», «Где спрятаны часы?», «Где позвонили?», «Кто как пахнет?», «Чем пахнет на кухне, в медицинской комнате, прачечной?» и т.д.

4-й год обучения

ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения.

Продолжать учить детей правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов; понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы.

В процессе знакомства с явлениями общественной жизни обогащать знания о предметах, их существенных признаках, учить группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, инструменты), понимать значение обобщающих слов.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Учить любоваться растениями, животными, красотой окружающей природы.

Учить детей правильно вести себя в природе: не загрязнять мест отдыха, не ломать деревьев и кустов, не рвать растения, бережно относиться к животным.

Знать предметы быта, техники и уметь ими пользоваться. Иметь представление о правилах безопасного использования бытовой техники.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ

Дать детям знания о труде близких взрослых, развивать интерес к труду человека.

Учитывая местные условия, познакомить детей с некоторыми конкретными видами труда в промышленности, в сельском хозяйстве, на транспорте и т.д., объясняя им, какое значение этот труд имеет для окружающих, как дружно, помогая друг другу, работают взрослые, как умело они используют в своей работе различные машины и инструменты. Формировать представление о содержании труда, названиях профессий, цели работы, материалах, оборудовании, орудиях труда и инструментах, трудовых действиях и их последовательности, результатах труда и его значении. Наблюдать добросовестное отношение взрослых к своей работе, к качеству выпускаемой продукции (красивая, прочная, удобная одежда), взаимосвязь и взаимопомощь людей в труде, стремление сделать полезные вещи.

Дать детям представление о некоторых видах труда: рабочие трудятся в шахтах, на заводах, фабриках; добывают уголь; создают машины, мебель, продукты питания, шьют одежду.

Формировать знания о том, что труженики сельского хозяйства обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, овощи, получают урожаи, разводят домашних животных, ухаживают за ними.

Обогатить знания детей о труде людей по управлению транспортом, трудовых действиях работников транспорта, их обязанностях (управляет транспортом, обслуживает пассажиров в пути, ремонтирует, проверяет машины перед рейсом, обеспечивает безопасность движения).

Формировать представления о некоторых учреждениях культурно-бытового обслуживания населения (ателье, магазин, почта, больница, библиотека), о их назначении. Приобщать детей к помощи взрослым в детском саду и дома, помогать больным детям, старикам. Включать детей в работу взрослых, учить уважать результаты труда.

ОРИЕНТИРОВКА НА УЛИЦЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Дать представления о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливочная). Научить группировать, сравнивать разные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) по назначению (пассажирский, грузовой, специальный), учить понимать зависимость назначения транспорта от характера груза. Учить правилам дорожного движения. Уточнить знания детей о разделении проезжей части осевой линией, дорожных знаках (пешеходный перекресток, перекресток, пункт питания, телефон, место

стоянки, пункт медицинской помощи). Упражнять детей в соблюдении правил движения пешеходов на улицах. Развивать ориентировку на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ЯВЛЕНИЯМИ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ

На занятиях дети получают знания о явлениях общественной жизни, о стране, в которой они живут, о природе, труде взрослых, видах транспорта и связи.

У детей следует воспитывать уважение к Государственному гербу, флагу, гимну России.

Дети должны знать название столицы нашего государства – Москва. Знать название своего города, поселка, села, деревни.

Познакомить детей с некоторыми фактами жизни и творчества А. С. Пушкина, П. И. Чайковского и других знаменитых людей литературы и искусства. Воспитывать интерес и любовь к произведениям великих поэтов, композиторов, художников, желание разучивать стихи, песни, любоваться живописью.

Познакомить детей с произведениями национального искусства, например с хохломской росписью, дымковской глиняной игрушкой, русскими кружевами (с учетом национальных и местных условий). Знакомить детей с русскими народными песнями, сказками, пословицами.

Знать особенности местных природных условий жизни.

Для того чтобы успешно трудиться, стать в будущем образованными, умелыми рабочими, тружениками сельского хозяйства, инженерами, врачами, учеными, надо многое знать и уметь, многому учиться! Поэтому все дети поступают в школу, где изучают многие интересные науки.

У детей следует воспитывать любовь к чтению, бережное отношение к книге, формировать представление о том, как создается книга. Рассказать им о том, что писатель пишет рассказы, стихи.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О САМОМ РЕБЕНКЕ И ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЯХ

Формировать у детей представление о человеческом облике: мимика, жесты, походка, осанка, голос, речь, проявление эмоций.

Обучать детей формам общения вербального и невербального характера. Понимать положительные и отрицательные стороны в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, дисциплинированность и другие проявления). Учить детей правильно пользоваться неполноценным зрением там, где оно дает точную информацию, или же использовать сохранные анализаторы, когда зрение не позволяет свободно ориентироваться.

2.5.2.4. Коррекционная работа воспитателя.

Работа воспитателя ведется в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога и тифлопедагога. Каждый вид деятельности, каждое занятие имеют, помимо общеобразовательных задач, коррекционную направленность, вытекающую из совместного с тифлопедагогом плана перспективной работы.

Одним из основных коррекционных направлений является развитие способов зрительного восприятия дошкольника с нарушением зрения.

Развитие зрительного восприятия осуществляется воспитателем ежедневно в процессе целенаправленной деятельности под руководством тифлопедагога и врача-офтальмолога.

В зависимости от возраста ребенка на фронтальных занятиях решаются разные коррекционные задачи.

1. Формирование представлений о внешнем виде предмета:

- а) формирование компенсаторных приемов восприятия на полисенсорной основе;
- б) формирование приемов целенаправленного восприятия с помощью алгоритмизации;
- в) обогащение знаний и формирование представлений об эталонах, обеспечивающих полноценное восприятие окружающего мира (цвет, форма, величина и т.д.);
- г) расширение объема представлений о предметах и явлениях, восприятие которых затруднено в естественном опыте ребенка (силуэты, контуры, наложенные и зашумленные изображения);
- д) формирование представления о деталях предметов, малодоступных для восприятия;
- е) формирование представления о движущихся предметах и их восприятие на расстоянии.

2. Формирование понятий (развитие мыслительных операций):

- а) обогащение словаря и развитие образности речи на основе предметной соотнесенности слова;
- б) обучение детей выделять и узнавать предмет среди других:
 - по существенным признакам,
 - на основе овладения приемом сравнения;
- в) обучение приемам группировки, классификации и обобщения знаний о предметах и явлениях с целью формирования понятий.

3. Оперирование знаниями, умениями и понятиями в практической деятельности:

- а) обучение детей переносить знания, умения, понятия на уровень внешней речи, в самостоятельную практическую деятельность ребенка;

- б) обучение детей переносить знания, умения, понятия в самостоятельную творческую деятельность, в свободное пространство и с новыми для ребенка объектами.

Коррекционные задачи на занятиях воспитателей (по возрастам).

Младшая группа:

1. Накопление знаний и формирование четких представлений о сенсорных(цвет, форма, величина, пространственное расположение).
2. Обогащение словаря и развитие образной речи на основе предметной отнесённости слова.

Средняя группа:

1. Формирование приемов целенаправленного восприятия (алгоритмизация по плану-символу).
2. Научить детей на полисенсорной основе с использованием ведущих сохранных анализаторов узнавать и выделять предметы среди других, определять их свойства и назначение:
 - по существенным признакам,
 - на основе овладения приемом сравнения.
3. Научить приемам группировки на подражание.
4. Учить переносу знаний, понятий на уровень внешней речи, в самостоятельную практическую деятельность.

Старшая и подготовительная группы:

1. Формирование приемов целенаправленного восприятия по плану (старшая группа), владение планом (подготовительная группа).
2. Научить детей на полисенсорной основе с использованием охранных анализаторов узнавать и выделять предмет среди других, определять его свойства и назначение на основе овладения приемом сравнения.
3. Научить приемам группировки (старшая группа), классификации (подготовительная группа).
4. Учить обобщению знаний о предметах и явлениях окружающего мира с целью формирования понятий.

Обязательным компонентом коррекционной работы с детьми с амблиопией, косоглазием, является зрительная гимнастика, которая проводится несколько раз в течение дня от 3-х до 5-ти мин.

Гимнастику глаз проводят со всеми детьми или индивидуально во всех возрастных группах в бытовой, игровой деятельности, на прогулке, перед занятиями, во время занятий, между занятиями.

Зрительная гимнастика проводится как со стимульным материалом (яркий предмет), так и без него (на слух, настенные зрительные тренажеры).

Показ предмета для зрительной гимнастики осуществляется в медленном темпе, чтобы ребенок до конца проследил движение предмета, который должен быть ярким, не очень большим, но четким для восприятия. Предмет показывается чуть выше уровня глаз впереди сидящих детей. Он не должен сливаться по цвету с одеждой педагога и окружающей обстановкой. При выполнении зрительной гимнастики дети с низкой остротой зрения стоят перед педагогом, остальные - располагаются дальше. Для гимнастики глаз можно использовать индивидуальные мелкие предметы и проводить ее по словесным указаниям: посмотрели вверх- вниз и т. д. Необходимо учитывать быстроту реакции детей и соответственно этому выбирать для проведения гимнастики игрушки или словесную инструкцию. Следует отмечать старание, желание и результаты детей.

Содержанием специальных занятий является не механическая тренировка зрительных функций глаза, а связанная с общеобразовательной программой работа по развитию всех видов познавательной деятельности ребенка. Эти занятия проводятся на полисенсорной основе при активном включении мыслительной деятельности ребенка.

Например, плетение ковриков обыгрывается в творческой игре «Магазин» или «Гости», воспитатель обсуждает с детьми удачное сочетание цветов, размера, стимулирует самостоятельность, творчество и т. д.

Сенсорное и физическое воспитание – основа коррекционной работы, поэтому дидактические и подвижные игры с выделением коррекционных задач планируются гораздо чаще, чем со здоровыми детьми. Эффективным средством коррекционной работы воспитателя является прогулка, где проводятся дидактические и подвижные игры на развитие глазомера, точности движений, на ориентировку. Для этого подбираются яркие, красочные материалы, способствующие развитию зрительного внимания, восприятия. Вся окружающая обстановка на прогулке используется для формирования зрительных представлений детей, развития полисенсорного восприятия.

Воспитатель должен выделять коррекционные задачи в календарном плане работ в течение всего дня: утром, вечером, на прогулке, на занятиях.

Коррекционная направленность занятий.

- более крупная фронтальная (до 15 –20 см) и дифференцированная индивидуальная (1-5 см),
- использование фонов, улучшающих зрительное восприятие при демонстрации объектов,
- преобладание пособий красного, оранжевого, желтого, зеленого цветов, способствующих растормаживанию колбочкового аппарата глаза,
- использование подставок, позволяющих рассматривать объект в вертикальном положении.

Выбор методов и приемов с учетом не только возрастных и индивидуальных возможностей, но и состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия.

Быстрая утомляемость детей требует смены деятельности на занятиях, введения физминутки, как обязательной части любого занятия. Суженный сенсорный опыт обязывает обращать внимание на правильный способ деятельности, а не только на ее результат.

Формообразующие движения руки при обследовании и воспроизведении объекта необходимы детям вплоть до подготовительной группы, так как они способствуют развитию глазодвигательных функций.

Индивидуальный и дифференцированный подход на занятии с учетом рекомендаций тифлопедагога, уровня развития и возможностей детей (выделение степени самостоятельности, подбор определенного размера индивидуальных пособий, упрощенный или усложненный вариант задания, дифференцированная оценка результатов работы).

Дифференцированный подход зависит и от уровня владения ребенком приемами и навыками, от этапа лечения.

В индивидуальной работе с детьми следует постепенно отрабатывать каждый прием без повторения одного и того же задания на данном занятии. Педагогу необходима выдержка, умение планировать решение определенных задач на одном занятии, а не всех сразу, не раздражаться неудачными действиями детей. Следует соблюдать последовательность в выполнении приемов обучения, чтобы формировалась система знаний. Очень важно учить ребенка видеть свое рабочее место, знать учебные пособия, убирать рабочее место.

В индивидуальной работе необходимо учитывать:

- остроту зрения и возможности ребенка в зависимости от этого;
- быстрое вхождение в контакт в процессе обучения,
- темп выполнения задания,
- реакцию на оценку его деятельности (пассивность, огорчение, радость), устойчивость внимания к работе.

Пособия для индивидуальной работы берутся из коррекционного уголка в группе и не являются постоянным игровым материалом для детей.

Дифференцированный подход к учебно-воспитательной и коррекционной работе требует выделения подгрупп детей, в состав которых могут входить дети с низкой остротой зрения, дети с амблиопией или косоглазием в сочетании со сниженным интеллектом, с инвалидностью по другим заболеваниям.

В оснащении и подготовке рабочего места для детей этих подгрупп сохраняются все правила для работы с детьми с нарушением зрения. При работе с подгруппой педагог должен говорить более медленно, ставить вопросы четко, кратко, конкретно, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание. Не следует торопить их с ответом, дать 1-2 мин на обдумывание. Если ребенок не

может ответить - дать дополнительное разъяснение, затем повторно задать вопрос и дождаться ответа.

Следует больше внимания обращать на руки педагога при обследовании предмета, обводке и т. д. Руки движутся медленно; каждое движение сопровождается словом, показом.

Обязательна индивидуальная оценка ребенка после каждого выполненного задания, подчеркивание положительных сторон его деятельности, самостоятельности. Эффективно использование дидактических игр как повторения занятий, специально подготовленных с учетом рекомендаций тифлопедагога, а также подвижных, строительных, творческих игр, специально организованных для закрепления знаний, выработки навыка и т. д.

При проведении фронтальных занятий с детьми, имеющими нарушение зрения, создаются условия для лучшего зрительного восприятия объекта, различения его цвета, формы, размещения на фоне других объектов, удаленности.

На одном занятии, как правило, используются 3-4 одинаковых объекта, для более точного их восприятия. Следует как можно ближе размещать детей по отношению к рассматриваемому объекту, использовать индивидуальную наглядность перед детьми с низкой остротой на «вертикали».

Разрешается подходить к объекту в процессе занятия. Кроме того, образец можно показывать не только с доски, но и по подгруппам и индивидуально. При анализе детских работ рекомендуется не располагать на доске все работы одновременно, а показывать их по группам: в младшей - 2 - 3 объекта, в средней - 3 - 4, в старшей и подготовительной - 5 - 6 объектов.

Работая с детьми с нарушенным зрением, следует использовать указки для прослеживания объекта в полном объеме (обводят его контур, часть).

При знакомстве с объектом рекомендуется снижать темп ведения занятия, так как детям с амблиопией, косоглазием требуется более длительное, чем нормально видящим детям, время для зрительного восприятия, осмысления задачи, повторного рассматривания.

На занятиях используют дополнительный материал: контур, силуэт, рисунок, мелкие картинки, игрушки, индивидуальные картинки для слабовидящих детей.

Демонстрируя на занятиях наглядный материал, необходимо учитывать не только его доступность возрасту, но и уместность работы с ним в данный момент. При этом можно уменьшить сложность материала, если дети его не усваивают. Материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту, должен соответствовать естественным размерам, т. е. машина должна быть меньше дома, помидор - меньше кочана капусты и т. п.

На доске следует размещать предметы размером от 10 до 15 см в количестве не более 8- 10 шт., а объекты размером 20 - 25 см - от 3 до 5 шт. одновременно. Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности.

Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

- выбор адекватного фона;
- выбор определенного цвета, так как цвет в сочетании и на расстоянии может меняться (например, красный рядом с желтым часто видится как оранжевый, синий фиолетовым, фиолетовый с коричневым - черным, красный - бордовым);
- постоянное использование указки для показа;
- ребенок при показе объекта находится у доски со стороны открытого глаза (заклеен правый глаз - слева, заклеен левый глаз - справа);
- педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям;
- некоторые объекты на рассматриваемой картине даются с четким контуром (обвести черным цветом по контуру).

Образцы для показа на занятиях по изобразительной деятельности должны быть в 2 - 2,5 раза больше детских работ, мелкие детали показываются дополнительно в крупном размере.

Для слабовидящих детей листы для рисования используют в 2 раза меньшего, чем для остальных (1/2 альбомного листа), размера. Для рисования можно применять как общую, так и индивидуальную натуру, а также дополнительную для 3-4 наиболее плохо видящих детей.

На физкультурных занятиях следует использовать приближение горизонтальной, вертикальной цели, большой ее размер, дополнительную страховку в некоторых видах движений, ограничение отдельных видов движений (по согласованию с врачом-офтальмологом), замедленный показ движений, чтобы дети успели его увидеть, а также чаще подходить к детям для фиксации их правильных движений.

2.5.2.5. Коррекционная работа учителя-логопеда.

Логопедическим сопровождением охватываются воспитанники, имеющие нарушения в развитии устной речи (общее недоразвитие речи (ОНР), фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР), фонетическое недоразвитие речи (ФНР), нарушение произношения отдельных звуков (НПОЗ)), которые препятствуют успешному освоению адаптированной основной образовательной программы.

Работа логопеда планируется на основе результатов обследования, которому посвящаются первые две недели обучения. Эти результаты отражаются в речевой карте обследования. Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 20- 25 минут, продолжительность индивидуального занятия – 10-15 минут. Частота проведения индивидуальных

занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Коррекционная работа проводится с учетом режима работы ДООУ во время любой деятельности детей.

В июне при переходе детского сада на летний режим, для детей переходящих на второй год обучения проводится только индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность и игры на свежем воздухе.

2.5.2.6. Система психологической помощи детям дошкольного возраста с нарушением зрения

Психологическую помощь участникам воспитательного процесса в МДОУ оказывает педагог-психолог.

Цель деятельности педагога-психолога ДООУ: охрана и укрепление здоровья детей на основе создания психологических условий достижения ими личностных образовательных результатов в процессе освоения образовательных областей.

Основные направления деятельности педагога-психолога.

Работа по каждому из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы.

Психодиагностика

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Проводится:

- Наблюдение за социально- коммуникативным развитием воспитанников вторых младших, средних и старших групп;
- Наблюдение за адаптационным периодом детей 1 младшей группы;
- Наблюдение, педагогические пробы для выявления психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы;
- Анализ социально-психологического климата в группах воспитанников.

Дополнительно:

По запросам родителей, воспитателей, администрации МДОУ и личным наблюдениям психолог проводит диагностику развития ребёнка (с письменного согласия родителей), детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Психопрофилактика.

Цель: состоит в том, чтобы обеспечить раскрытие возможностей возраста, снизить влияние рисков на развитие ребёнка, его индивидуальности, интересов, предпочтений), предупредить нарушение в становлении личностей в

интеллектуальной сфере через создание благоприятных психогигиенических условий в образовательном учреждении. Психогигиена предполагает предоставление субъектам образовательного процесса психологической информации для предотвращения возможных проблем.

Пути достижения данной цели предполагают продуктивное взаимодействие педагога- психолога с воспитателями и родителями, направленное на содержание их психологически безопасной образовательной среды в МДОУ согласно ФГОС ДО, а именно

- построение развивающего вариативного образования, ориентированного на «зону ближайшего развития» каждого воспитанника и учитывающего его психолого- возрастные и индивидуальные возможности и склонности, обеспечивающего: вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий; условия для овладения средствами деятельности, находящимися в зоне ближайшего развития детей; организацию видов деятельности, стимулирующих развитие мышления, воображения, фантазии и детского творчества;
- создание в МДОУ психологических условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребёнка посредством создания позитивного психологического и морально- нравственного климата в группе, обеспечивая условия для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья; посредством проявления чуткости к интересам и возможностям детей, непосредственного общения с каждым ребёнком.

Психологическое просвещение предполагает деятельность педагога- психолога по повышению психологической компетентности воспитателей и родителей. Что может рассматриваться как средство психопрофилактики.

Психологическое просвещение

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей, а именно:

- повышение уровня психологических знаний; включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение предполагает деятельность педагога- психолога по повышению психологической компетентности воспитателей и родителей. Что может рассматриваться как средство психопрофилактики.

- Проведение систематизированного психологического просвещения педагогов в форме групповых консультаций, семинаров, круглых столов .

- Проведение систематизированного психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, семинаров, круглых столов, размещение консультаций в родительских уголках групп с обязательным учётом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей. Обязательным является рассматривание общих тематик:
- Адаптация ребёнка к МДОУ
- Кризисы дошкольного возраста
- Типичные ошибки семейного воспитания
- Психологическая готовность к обучению
- Социально-эмоциональное, познавательное развитие детей.

Коррекционная и развивающая работа.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребёнка, коррекция отклонений психического развития.

Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учётом приоритетного направления – социально- коммуникативного и особенностей ДОУ, с учётом специфики детского коллектива (группы), отдельного ребёнка.

В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребёнок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний может быть как выше, так ниже среднестатистического.

Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют в конечном счёте, на формирование у дошкольников интегративных качеств и на развитие ребёнка в целом.

- Проведение коррекционно- развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью формирования предпосылок учебной деятельности;
- Проведение развивающих занятий с детьми младших, средних, старших групп, с целью формирования социальных и коммуникативных навыков, развития эмоциональной и познавательной сферы;
- Индивидуальные коррекционно- развивающие занятия с детьми, испытывающими трудности в обучении и развитии, детьми –инвалидами, детьми с ОВЗ.

Психологическое консультирование

Цель: консультирования состоит в том, чтобы помочь человеку в разрешении проблемы, когда он сам осознал её наличие. В условиях ДОУ педагог-

психолог осуществляет возрастное-психологическое консультирование, консультирование по вопросам психологического развития ребёнка.

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ДОУ. Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности педагога-психолога ДОУ. При необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службах города по теме запроса.

- Консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в ДОУ и семье в интересах ребёнка;
- Оказание психологической помощи в ситуации реальных затруднений, связанных с образовательным процессом или влияющих на эффективность образовательного процесса в ДОУ;
- Помощь в выработке продуктивных жизненных стратегий в отношении трудных образовательных ситуаций;
- Формирование установки на самостоятельное разрешение проблем.

2.5.2.7. Система работы учителя-дефектолога с детьми дошкольного возраста(слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения))

Коррекционная работа с детьми с нарушением зрения выстраивается с учетом возрастных психофизиологических возможностей и индивидуальных психологических особенностей детей и зрительных возможностей детей. С этой целью в сентябре проводится диагностика уровня зрительного восприятия, после которой составляется план работы на первое полугодие.

В январе подводятся итоги и анализ работы за первое полугодие, и составляется план работы на второе полугодие. В мае подводятся итоги работы за год.

Коррекционная работа проводится по подгруппам и индивидуально.

Формы работы учителя-дефектолога с детьми: индивидуальная работа (совместная деятельность педагога и ребенка, самостоятельная деятельность ребенка, режимные моменты); подгрупповая работа (совместная образовательная деятельность и совместная игровая деятельность педагога с детьми).

Индивидуальная работа учителя-дефектолога с детьми проводится 2-3 раза в неделю, по необходимости – ежедневно.

Подгрупповая работа с детьми – 2 раза в неделю.

В младшей группе подгрупповая работа с детьми проводится в форме совместной игровой деятельности.

Совместная образовательная деятельность учителя-дефектолога с детьми по направлениям коррекционной работы.

Количество в неделю:

1 – II младшая группа (длительностью 15 мин.)

1 – средняя группа (длительностью 20 мин.)

2 – старшая группа (длительностью 25 мин.)

2 – подготовительная группа (длительностью 30 мин.)

Учитель-дефектолог с ребенком-инвалидом работу проводит индивидуально, в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом ребенка.

Содержание коррекционной работы в группе раннего возраста для детей с нарушением зрения.

Коррекционная работа в группе раннего возраста для детей с нарушением зрения строится на поэтапном развитии сенсорного восприятия и зрительно-моторной координации. Особое внимание уделяется сенсорному воспитанию. Дети знакомятся с разнообразием форм, звуков, движений. Учатся выделять, узнавать заданный предмет, сравнивать предметы, объединять в группы.

Целью коррекционных занятий является формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов.

Овладение приемами осязательного восприятия объектов и умение выполнять практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора дают детям с нарушением зрения возможность наиболее точно представлять предметы и пространство, что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения.

Направления и задачи коррекционной работы

I этап коррекционно-педагогической работы.

Основные направления и задачи:

1. Развитие зрительного восприятия:
 - стимулировать ориентировочную активность, привлекая внимание ребенка к предметам, обеспечивая положительную мотивацию;
 - совершенствовать навык фиксации взгляда на объекте сосредоточения, прослеживания за его перемещением в малом пространстве;
 - развивать способность узнавать предметы обихода и игрушки, выделять их в ряду разнородных объектов, находить идентичные.
2. Формирование предметной деятельности:
 - совершенствовать хватание щепотью (тремя пальцами), указательным и большим пальцем вместе (указательный тип хватания) в играх на сортировку, переноску, втыкание, нанизывание;
 - развивать соотносящие действия;

- упражнять в захватывании и переноске предметов, разных по величине и форме;
 - учить орудийным действиям.
3. Развитие моторно-двигательной сферы:
- развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности;
 - формировать положительное отношение к двигательным играм;
 - формировать представление о собственном теле и его основных частях, их движениях;
 - учить выполнять движения по подражанию, по образцу, по слову-сигналу;
 - развивать координацию движений обеих рук.
4. Развитие эмоциональной сферы.

II этап коррекционно–педагогической работы.

Основные направления:

1. Развитие зрительного восприятия.

Восприятие цвета:

- формировать представление детей о цвете, как признаке предметов;
- развивать способность дифференцировать предметы по цвету, идентифицировать предметы с эталоном, побуждая детей к практическому примериванию, сличению;
- развивать способность детей соотносить предметы по цвету при выборе из 2-х различий, локализовывать заданный цвет, группировать предметы вокруг образца;
- развивать зрительную реакцию на предметы ближайшего окружения. Замечать их форму, цвет, величину.

Форма

- познакомить детей с объемными формами (куб, шар, кирпич);
- развивать способность соотносить предметы по форме, группировать по форме, независимо от других признаков;
- развивать тактильный гнозис, учить ощупывать предмет, обводить пальцем его контур, упражнять в узнавании предметов на ощупь разных по форме и величине.

Величина:

- развивать способность детей сравнивать предметы по величине, словесно обозначая (больше-меньше, самый большой, самый маленький);
- развивать соотносящие действия в играх с матрешкой, пирамидкой, шаробросом;
- развивать восприятие предметов по количественным признакам (одного-много).

Пространство:

- развивать способность детей выделять части тела (на себе, на кукле);
- формировать пространственные ориентировки в координатах (вверху-внизу);
- развивать способность детей выполнять действия с использованием пространственных предлогов, использовать их в речи.

2. Развитие конструктивной деятельности:

- познакомить детей с различными конструктивными материалами;
- вызвать интерес и эмоциональный отклик в процессе конструктивных игр;
- развивать восприятие пространственных свойств объектов (форма, величина, расположение);
- формировать умение выполнять последовательную цепочку действий, направленных на создание конструкции.

3. Развитие мелкой моторики (выполнение соотносящих действий):

- развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук;
- закреплять умение захватывать предмет щепотью и использовать указательный тип захвата;
- обучать правильному захвату карандаша, выполнять рукой дугообразные и кругообразные движения, проводить горизонтальные и вертикальные линии в пределах листа, замкнуть кривую линию.

4. Развитие зрительных функций, зрительного внимания и памяти:

- развивать цветоразличительную чувствительность;
- развивать фиксацию взора;
- развивать прослеживающую функцию глаз;
- развивать наблюдение за двумя объектами;
- развивать прослеживание за движением и перемещением предметов по отношению друг к другу.

III этап коррекционно-педагогической работы

Основные направления и задачи

1. Восприятие цвета:

- формировать сенсорные эталоны четырех основных цветов;
- закреплять способность детей соотносить предметы по цвету, локализовывать заданный цвет при выборе из четырех различий, группировать предметы по цвету, по образцу и по словесной установке;
- закреплять представление детей о цвете, как признаке предметов.

2. Восприятие форм:

- формировать сенсорные эталоны плоских форм (круг, квадрат, треугольник);
- формировать осязательно-зрительный способ обследования предметов;
- упражнять детей в узнавании различной формы на ощупь;

- развивать способность выкладывать ряды в ритмической последовательности форм.
3. Восприятие величины:
- развивать способность детей сравнивать 3 предмета по величине, выкладывать их в ряд по убыванию и возрастанию, словесно обозначая отношения между ними;
 - формировать способы сравнения (наложение, приложение);
 - формировать способ дистантного соотнесения предметов по величине и соотнесения наложением с учетом 2-х признаков;
 - первоначально знакомить детей с различными измерениями величин и их словесным обозначением.
4. Восприятие пространства:
- формировать представление детей о пространственном расположении частей тела и возможности изменения положения в пространстве;
 - развивать способность детей соотносить пространственное расположение частей тела с расположением предметов;
 - стимулировать использовать детьми в речи пространственных предлогов и наречий.
5. Конструктивная деятельность:
- познакомить с конструированием по объемным и плоскостным образцам;
 - развивать умение воссоздавать целостный образ из кубиков;
 - формировать умение конструировать из плоскостного материала;
 - формировать умение воссоздавать целостный образ объекта из простых разрезных картинок;
 - продолжать вызывать у детей потребность в конструктивной деятельности и обеспечивать игровую мотивацию.
6. Мелкая моторика:
- формировать у детей умения и навыки осязательного восприятия предметов и обучать приемам предметно-практических действий;
 - формировать представления о строении рук, знакомить с расположением и названием пальцев;
 - учить изображать ломаные, волнистые, дугообразные линии, учить при закрашивании листа выполнять движения в одной плоскости;
 - развивать силу, точность, координацию движений пальцев рук.
7. Восприятие изображения:
- знакомить с изображением известных детям животных и птиц. Учить находить их изображения среди 4-5 картинок;
 - учить рассматривать картинки с простым сюжетом;
 - учить устанавливать по изображению простейшие причинно-следственные связи;

- развивать анализирующее восприятие сюжетного изображения;
- учить выделять все изображенные объекты;
- развивать способность детей узнавать и называть действия персонажей по их позе, мимике, определять место положения, направление движений.

8. Зрительное внимание, память, мышление:

- развивать произвольное внимание и память детей на основе развития зрительного восприятия;
- посредством специальных игр развивать устойчивость внимания, снижать отвлекаемость детей;
- развивать мыслительные операции на основе зрительного восприятия, выделять существенные и несущественные признаки предметов, анализ изображения, сравнение.

9. Предметные представления:

- расширять и конкретизировать представления детей по темам: Растительный мир, Животный мир, Предметы ближайшего окружения;
- развивать зрительное восприятие предметов различной модальности;
- развивать способность детей выделять части предмета, их признаки, пространственное положение, назначение предметов.

Содержание коррекционной работы по каждому из разделов представлено в п. 2.5.2.2. настоящей программы.

2.6. Рабочая программа воспитания.

2.6.1. Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое

уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

В основе процесса воспитания детей МДОУ №28 лежат конституционные и национальные ценности российского общества, которые

находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы МДОУ №28.

Ценности	Направления воспитательной работы
Родина и природа	Патриотическое направление воспитания (ОО «Познавательное развитие»)
Человек, семья, дружба	Социальное направление воспитания (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)
Знания	Познавательное направление воспитания (ОО «Познавательное развитие»)
Здоровье	Физическое и оздоровительное направление воспитания (ОО «Физическое развитие»)
Труд	Трудовое направление воспитания (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)
Культура и красота	Этико-эстетическое направление воспитания (ОО «Художественно-эстетическое развитие»)
Милосердие, жизнь, добро	Духовно-нравственное направление воспитания (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника МДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. реализация программы воспитания предполагает социальное партнерство МДОУ с другими учреждениями образования и культуры, в т.ч. системой дополнительного образования детей.

- МОУ «Волжский городской лицей»,
- МБУ «БИБЛИОТЕКА» Детский отдел ЦБ г. Волжска РМЭ,
- МБУДО «Детская художественная школа г. Волжска»,
- ОГПС-2 РГКУ «УГПС РМЭ»,

- РЭО ГИБДД МО МВД России "Волжский",
- Храм Новомучеников и исповедников Российских г. Волжска РМЭ,
- МУДО «Дворец творчества детей и молодежи» города Волжска РМЭ.

Рабочая программа воспитания включает в себя работу по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 28 «Хрусталик» города Волжска Республики Марий Эл (далее МДОУ №28) с учетом общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения и предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО) с целью гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживание взаимоотношений с окружающими их людьми.

2.6.2. Целевой раздел.

2.6.2.1. Цель, задачи, принципы программы

Основная цель воспитания в МДОУ №28 – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы

Методологические основы и принципы построения Рабочей программы воспитания МДОУ №28

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Рабочая программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Рабочая программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип вариативности программ** и средств воздействия. Адаптивные возможности воспитательно-образовательных форм и методов, целостность и комплексность общего оздоровления организма ребёнка создают единую и стройную модель социальной адаптации и реабилитации детей с нарушением зрения;

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических,

интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе МДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

2.6.2.2. Уклад и воспитывающая среда МДОУ

МДОУ №28 современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Уклад образовательной организации включает в себя:

- воспитывающую среду МДОУ;
- общности (сообщества) МДОУ: профессионально-родительская общность, детско-взрослая общность, детская общность;
- культуру поведения воспитателя в общностях, как значимую составляющую уклада;
- социокультурный контекст;
- деятельность и культурные практики в МДОУ.

Структура учебного года в МДОУ №28

Содержание деятельности	Временный период
Образовательная деятельность	с 01.09.2023г. по 26.05.2024г.
Сроки проведения мониторинга качества образования	с 04.09.2023 г. по 15.09.2023г. с 13.05.2024г. по 24.05.2023 г.
Сроки проведения каникул	осенние – с 29.10.2023 г. - 07.11.2023 г. зимние – с 24.12.2023 г. - 07.01.2024 г. весенние – с 24.03.2024 г. - 31.03.2024 г. летние – с 26.05.2024 г. - 31.08.2024 г.
Летний оздоровительный период	с 27.05.2024г. по 31.05.2024г. с 29.07.2024 г. по 31.08.2024 г. с 03.06.2024 г. по 26.07.2024 г. - проведение ремонтных работ в МДОУ

**Структура образовательного процесса
в режиме дня с 10,5 часовым пребыванием в МДОУ.**

Утренний блок с 7.00 до 9.00	Дневной блок с 9.00 до 15.30	Вечерний блок с 15.30 до 17.30
<ul style="list-style-type: none"> • взаимодействие с семьёй; • игровая деятельность; • физкультурно-оздоровительная работа; • завтрак; • совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных моментов; • индивидуальная работа; • самостоятельная деятельность детей по интересам; • различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем. 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая деятельность; • организованная образовательная деятельность; • второй завтрак; • прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе; • индивидуальная работа; • самостоятельная деятельность детей по интересам. 	<ul style="list-style-type: none"> • взаимодействие с семьёй; • игровая деятельность; • физкультурно-оздоровительная работа; • совместная деятельность воспитателя с ребенком; • индивидуальная работа; • прогулка; • свободная самостоятельная деятельность детей по интересам; • различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем

Максимально допустимый объем недельной нагрузки для детей дошкольного возраста и продолжительность организованной образовательной деятельности регламентируются в соответствии с СанПиН.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МДОУ).

Воспитывающая среда МДОУ

Воспитывающая среда МДОУ является формой организации образовательного процесса, реализующей цель и задачи воспитания, определяется духовно-нравственными (базовые национальные ценности, традиции региона, культуру поведения сообществ) и социокультурными ценностями. Основными характеристиками воспитывающей среды является её насыщенность и структурированность.

2.6.2.3. Общности (сообщества) МДОУ.

Профессиональное сообщество МДОУ №28 является устойчивой системой связей и отношений между всеми сотрудниками, реализующими единство целей и задач воспитания.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников МДОУ №28 и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность, характерной основой которого является содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Необходимым условием полноценного развития личности ребенка является нахождение его в обществе сверстников. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель способствует формированию у детей навыков и привычек поведения, качества, определяющего характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитывает доброжелательность, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.6.2.4. Социокультурный контекст МДОУ

Рабочая программа воспитания содержит в себе этнокультурное и региональное содержание. Задачи по приобщению к культуре, традициям, фольклору, искусству своего народа отражены в направлениях воспитания ребенка, где предполагается развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа мари и этнических соседей, об отечественных традициях и праздниках, об особенностях природы Марийского края.

Направления воспитания	Ценности	Содержание
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> • развитие чувства гордости за достижения уроженцев Республики Марий Эл, которые внесли вклад в развитие культуры, образования, искусства, спорта, за подвиги земляков-героев.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> • ознакомление с особенностями культуры народа мари и их соседей (национальными праздниками, традициями и обычаями); • формирование представлений об этнической принадлежности; • воспитание доброжелательного отношения к людям разных национальностей; • ознакомление с пословицами и поговорками о жизни, быте, моральных представлениях народа мари.
Познавательное	Знания	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с населенным пунктом, в котором находится детский сад и проживает ребенок, с улицами родного города; • с городом Йошкар-Ола – столицей

		<p>Республики Марий Эл, с другими городами и районами, расположенными на территории республики; с гербом, гимном, флагом Республики Марий Эл;</p> <ul style="list-style-type: none"> • с картой Республики Марий Эл; с климатом, географическим положением, природой родного края (явлениями неживой природы, растительным и животным миром); с реками, озерами, заповедниками; с видами природных месторождений, чем богата Республика Марий Эл.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> • включение в образовательный процесс народных подвижных игр с целью развития двигательной активности, физических качеств; • ознакомление дошкольников с пословицами и поговорками народов мари о здоровье, чтении художественной литературы о богатырях и героях, обладающих крепким здоровьем, о народных способах заботы о своем здоровье.
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> • с видами производства, где работают родители и окружающие ребенка взрослые; с продуктами труда, которые производятся в родной республике. • ознакомление с пословицами и поговорками о труде, быте, моральных представлениях народа мари.
Этико-эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> • ознакомление с произведениями детской литературы и фольклора; • ознакомление с орнаментом и декоративно-прикладным искусством народа мари, изобразительным искусством, выраженным в произведениях живописи, скульптуры, книжной графики, архитектуры; с художниками и скульпторами – уроженцами Республики Марий Эл; • с музыкальными инструментами, музыкальным фольклором и музыкальными произведениями композиторов Республики Марий Эл.

2.6.2.5. Деятельность и культурные практики в МДОУ

Цель и задачи воспитания в МДОУ №28 реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения. Виды деятельности организуются воспитателем, в которых он открывает ребёнку смысл человеческой деятельности, способы её реализации совместно с родителями, педагогами, сверстниками.

В качестве средств реализации Рабочей программы воспитания также выступают культурные практики, которые представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, где отражается его активность, благодаря полученным от взрослого знаниям, умениям и навыкам в различных видах деятельности через личный опыт.

Формы организации культурных практик (совместная и самостоятельная деятельность, основанная на текущих и перспективных интересах детей).

Вид культурной практики	Форма организации
Младший дошкольный возраст (2-4 года)	
Исследовательские	<ul style="list-style-type: none">• Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)
Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none">• Общение со взрослым;• Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
Социально-ориентированные	<ul style="list-style-type: none">• Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;• Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
Игровые (двигательная активность)	<ul style="list-style-type: none">• Подвижная игра;• Игра малой подвижности.
Эмоциональные	<ul style="list-style-type: none">• Восприятие смысла музыки, стихов, сказок;• Рассматривание предметных и сюжетных картинок
Средний и старший дошкольный возраст	
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none">• Ситуативная беседа;• Конкурс;

	<ul style="list-style-type: none"> • Викторина.
Продуктивная, художественная	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление макетов и игрушек; • Создание книг; • Творческая мастерская.
Познавательно- исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Коллекционирование; • Создание книг; • Интеллектуальный тренинг; • Проекты.
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованные игры; • Конкурсы; • Игры- путешествия; • Музыкально-театральная гостиная; • Досуг.
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Творческая мастерская; • Игра-путешествие; • Литературная гостиная.

Использование в работе с детьми разнообразных видов детской деятельности и культурных практик позволяет реализовать ребёнку свои базовые устремления: инициативность, любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей, что способствует формированию умения занимать себя.

2.6.2.6. Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитания МДОУ

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2.6.2.7. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста

Портрет ребенка с ОВЗ раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудни- чество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

2.6.2.8. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.6.3.Содержательный раздел

2.6.3.1.Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы.

Ценности	Направления воспитательной работы
Родина и природа	Патриотическое направление воспитания (ОО «Познавательное развитие»)
Человек, семья, дружба	Социальное направление воспитания (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)
Знания	Познавательное направление воспитания (ОО «Познавательное развитие»)
Здоровье	Физическое и оздоровительное направление воспитания (ОО «Физическое развитие»)

Труд	Трудовое направление воспитания (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)
Культура и красота	Этико-эстетическое направление воспитания (ОО «Художественно-эстетическое развитие»)

Данные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания (ОО «Познавательное развитие»)

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического направления воспитания.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Стимулировать любознательность.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения и овладение действиями с этими предметами.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Обогащать чувственный опыт детей.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Развивать интерес детей, любознательность, познавательную мотивацию.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Формировать познавательные действия, становление сознания.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать интерес детей, любознательность, познавательную мотивацию; формировать познавательные действия, становление сознания; развития воображения и творческой активности.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою

деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа			
мл., ср., ст.	ООД, творческие задания, рассматривание иллюстраций, создание игровых ситуаций, конкурсы, выставки, экскурсии, игры-путешествия.	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций, тематические досуги, просмотр видеофильмов, мультфильмов, телепередач, экскурсии
Организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям			
мл., ср., ст.	ООД, творческая мастерская, коллекционирование, создание альбомов (книг), беседа, рассматривание иллюстраций, выставки, экскурсии, игры-путешествия.	Сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов, мультфильмов, телепередач, экскурсии, совместная продуктивная деятельность (поделки, рисунки, фотографии)
Формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.			
мл., ср., ст.	ООД, создание альбомов (книг), беседа, рассматривание иллюстраций, экскурсии, создание игровых ситуаций, ситуативная беседа	Сюжетно-ролевые, дидактические игры, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций, беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,

			мультфильмов, телепередач.
--	--	--	-------------------------------

Социальное направление воспитания (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социальное направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи социального направления воспитания.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам,

книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
---------	-------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

Организация игр			
мл., ср., ст.	ООД, беседы, продуктивная деятельность (изготовление атрибутики), обучение ролевому взаимодействию в сюжетно-ролевых играх, создание игровых проблемных ситуаций, организация игр с правилами, традиционных народных игр и пр.	Сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические игры	Изготовление атрибутики, беседы, совместные сюжетно-ролевые игры и традиционные народные игры.
Воспитание у детей навыков поведения в обществе			
мл., ср., ст.	ООД, беседы, чтение художественной литературы, ситуативные беседы, театрализованные представления, сюжетно-ролевые, дидактические игры, просмотр мультфильмов, экскурсии.	Рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые, театрализованные игры	Ситуативные беседы, прогулки, экскурсии (поведение в общественных местах), чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, личный пример
Обучение сотрудничеству, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности			
мл., ср., ст.	ООД (коллективные работы), конкурсы, творческая мастерская, ситуативные беседы.	Микрогруппы по интересам	Совместное творческое дело
Обучение анализу поступков и чувств – своих и других людей			
мл., ср., ст.	ООД, беседы, чтение художественной литературы, ситуативные беседы,	Рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые, театрализованные игры	Ситуативные беседы, прогулки, экскурсии (поведение в общественных

	театрализованные представления, сюжетно-ролевые, дидактические игры, просмотр мультфильмов, экскурсии.		местах), чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, личный пример
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------

Познавательное направление воспитания (ОО «Познавательное развитие»)

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Стимулировать любознательность.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения и овладение действиями с этими предметами.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Обогащать чувственный опыт детей.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Развивать интерес детей, любознательность, познавательную мотивацию.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Формировать познавательные действия, становление сознания.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать интерес детей, любознательность, познавательную мотивацию; формировать познавательные действия, становление сознания; развития воображения и творческой активности.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
мл., ср., ст.	Наблюдение, сравнение, проведение опытов (экспериментирование), познавательно-исследовательская деятельность, организация походов и экскурсий, просмотр доступных для восприятия ребенка	Наблюдение рассматривание книг, иллюстраций	Походы, экскурсии, наблюдения, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг.

	познавательных фильмов, чтение и просмотр книг		
Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей			
мл., ср., ст.	ООД, конкурсы, творческая мастерская, ситуативные беседы, проекты, экспериментирование	Игры в экспериментальном центре, центре изобразительной деятельности, игры с разными видами конструкторов.	Совместное творческое дело
Организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования			
мл., ср., ст.	Пополнение предметно-развивающей среды группы наглядным, дидактическим, игровым материалом и оборудованием для экспериментирования		

Физическое и оздоровительное направление воспитания (ОО «Физическое развитие»)

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи физического и оздоровительного направления воспитания Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;			
мл., ср., ст.	ООД, зарядка, досуги, развлечения, праздники	Подвижные и малоподвижные игры, самостоятельная деятельность в спортивном уголке.	Совместные досуги и развлечения
Создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни			
мл., ср., ст.	ООД, беседы, наблюдения, рассматривание иллюстраций, показ презентаций, чтение художественной литературы, ситуативные беседы, досуговая деятельность, проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий	Сюжетно-ролевые, подвижные дидактические игры, самостоятельная деятельность в спортивном уголке.	Беседы, чтение художественной литературы, проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий, совместные досуги и развлечения, просмотр телепередач на тему здоровья.
Введение оздоровительных традиций в ДОО.			

мл., ср., ст.	Закаливающие процедуры, зрительная гимнастика, точечный массаж, массаж ушных раковин, корригирующая гимнастика, зарядка, досуги, развлечения, праздники	Рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые и дидактические игры	Агитация здорового образа жизни
------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------	---------------------------------

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи			
мл., ср., ст.	Показ, разъяснительная, ситуативная беседы, помощь взрослого при необходимости.	Сюжетно-ролевая игра	Стендовая информация в уголке для родителей на тему формирования у ребёнка культурно-гигиенических навыков.
Формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела			
мл., ср., ст.	ООД, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, разъяснительная и ситуативная беседа в	Рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевая игра	Стендовая информация в уголке для родителей на тему формирования у ребёнка культурно-гигиенических навыков.

	режимных моментах.		
Формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом			
мл., ср., ст.	Беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, разъяснительная и ситуативная беседа в режимных моментах.	Во всех режимных моментах в повседневной жизни детей	Стендовая информация в уголке для родителей на тему формирования у ребёнка культурно-гигиенических навыков.

Трудовое направление воспитания (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Задачи трудового направления воспитания.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к

занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость;

учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников			
мл., ср., ст.	Наблюдения, беседы, дежурство, поручения, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд	Сюжетно-ролевая игра, поручения, хозяйственно-бытовой труд в режимных моментах	Стендовая информация в уголке для родителей на тему формирования трудовых навыков ребёнка, совместная трудовая деятельность
Воспитание бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников)			
мл., ср., ст.	Беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеоматериалов	Рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевая игра, использование личного опыта во всех режимных моментах.	Стендовая информация в уголке для родителей на тему воспитания бережливости
Предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия			
мл., ср., ст.	Разъяснительные беседы, поручения	Поручения, хозяйственно-бытовой труд в режимных моментах	Индивидуальные беседы с родителями о самостоятельности и ответственности ребёнка
Собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;			
мл., ср., ст.	Наблюдения, беседы, дежурство, поручения, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд.	Сюжетно-ролевая игра, поручения, хозяйственно-бытовой труд в режимных моментах.	Стендовая информация в уголке для родителей на тему формирования трудовых навыков ребёнка, совместная

			трудовая деятельность.
Развитие трудолюбия и формирование общественных мотивов труда, желание приносить пользу людям.			
	Дежурство, поручения, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд.	Поручения, хозяйственно-бытовой труд в режимных моментах.	Совместная трудовая деятельность.

Этико-эстетическое направление воспитания (ОО «Художественно-эстетическое развитие»)

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Задачи этико-эстетического направления воспитания Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства

Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.);

формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами			
мл., ср., ст.	ООД, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, ситуативные беседы в режимных моментах.	Игровая деятельность, режимные моменты.	Индивидуальные беседы, консультации для родителей об уважительном отношении к людям.
Воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах			
мл., ср., ст.	ООД, беседы, наблюдения, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, экскурсии, праздники, в режимных моментах.	Игровая деятельность, рассматривание иллюстраций, режимные моменты.	Походы, экскурсии, наблюдения.
Воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом			
мл., ср., ст.	Беседы	Игровая деятельность	Индивидуальные беседы, консультации для родителей об уважительном отношении к людям.
Воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО			

мл., ср., ст.	ООД, во всех режимных моментах	Игровая деятельность, режимные моменты	Индивидуальные беседы, консультации для родителей о бережном отношении к вещам
Умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой;			
мл., ср., ст.	ООД, дежурства, поручения, режимные моменты	Игровая деятельность, режимные моменты	Индивидуальные беседы о личном примере родителей

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества			
мл., ср., ст.	ООД, творческие мастерские, конкурсы, выставки, театрализованные игры, беседы, наблюдения, экскурсии, рассматривание репродукций,	Деятельность в центре изобразительной деятельности, рассматривание иллюстраций, наблюдения.	Совместная творческая деятельность.
Уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;			
мл., ср., ст.	ООД, конкурсы, выставки	Рассматривание, творческая деятельность.	Совместная творческая деятельность.

Организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;			
мл., ср., ст.	Конкурсы, выставки, праздники, развлечения, пополнение и обновления предметно-развивающей среды.	Сюжетно-ролевая, театрализованные игры, творческая мастерская.	Коллективно-творческое дело
формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке			
мл., ср., ст.	ООД, чтение художественной литературы, конкурсы, праздники	Театрализованная деятельность, сюжетно-ролевая игра	Чтение художественной литературы, походы в театр, кино, индивидуальные беседы

2.6.3.2. Особенности реализации воспитательного процесса

С 2020 по 2024 гг. в МДОУ №28 реализуется Программа развития «Слагаемые успеха» с целью создания целостной системы условий, направленной на повышение качества услуг, соответствующих требованиям инновационного социально-ориентированного развития в сфере дошкольного образования для детей с нарушением зрения.

Задачи:

- - Совершенствовать систему взаимодействия специалистов МДОУ в целях улучшения качества коррекционно-образовательной работы и эффективного подхода к развитию личности ребёнка с особыми образовательными потребностями, учитывая его индивидуальные возможности.
- Создавать условия для укрепления физического и психического здоровья детей и педагогов посредством внедрения новых здоровьесберегающих технологий;
- Развивать способности и творческий потенциал детей через внедрение и расширение сети дополнительных платных образовательных услуг;
- Расширять диапазон предоставляемой лечебно-восстановительной работы с детьми МДОУ.
- Способствовать повышению профессиональной компетентности педагогических работников в соответствии с требованиями профстандарта;
- Совершенствовать систему психолого-педагогической поддержки семей воспитанников МДОУ и семей, имеющих детей с нарушением зрения, не посещающих специальное дошкольное учреждение через использование сети интернет-ресурсов.

Особенности взаимодействия с социальными партнерами

Социальный институт	Особенности воспитательно-значимого взаимодействия	Ценности	Формы работы
МОУ «ВГЛ»	<ul style="list-style-type: none"> ● Постепенная адаптация детей к обстановке школы, гармоничное вхождение в её среду. 	Человек, семья, дружба	<ul style="list-style-type: none"> ● Экскурсии; ● Беседы; ● Совместные праздники, викторины, досуги, развлечения дошкольников с первоклассниками
МБУ «БИБЛИОТЕКА» Детский отдел ЦБ г. Волжска РМЭ	<ul style="list-style-type: none"> ● Формирование целостного представления об окружающем мире; ● Развитие познавательной мотивации; ● Освоение детьми общечеловеческих ценностей; 	Знания Культура, красота Человек, семья, дружба	<ul style="list-style-type: none"> ● Экскурсии; ● Выставки; ● Литературные викторины; ● Показ театрализованных представлений; ● Тематические вечера;
	<ul style="list-style-type: none"> ● Формирование личностной культуры; Повышение интереса к чтению и ознакомлению с художественным творчеством. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Конкурсы чтецов с приглашением сотрудников библиотеки.
Храм новомучеников и исповедников Российских	<ul style="list-style-type: none"> ● Воспитание любви ребёнка к своей семье, городу, Родине; ● Осознание себя в 	Человек, семья, дружба Культура, красота Родина	<ul style="list-style-type: none"> ● Православные праздники; ● Конкурсы; ● Тематические выставки;

	социальном мире, привитие нравственных норм, сохранённых в христианстве, православии.		• Проектная деятельность.
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская художественная школа города Волжска"	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение детей к художественной культуре; • Формирование эстетических чувств, восприятия, вкуса; • Стимулирование желания детей участвовать в художественной деятельности под руководством взрослого. 	Культура, красота	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки, экскурсии; • Практические занятия с преподавателями и художественной школы.
РЭО ГИБДД МО МВД России "Волжский"	<ul style="list-style-type: none"> • Профилактика и предупреждение детского дорожно – транспортного травматизма; • Формирование у детей навыков осознанного безопасного поведения на улице; • Повышение ответственности за соблюдением детьми правил дорожного движения на улицах города. 	Здоровье Знания	<ul style="list-style-type: none"> • Тематические беседы; • Показ видеороликов по безопасности на дороге; • Смотры-конкурсы; • Игры-занятия; • Спортивные и музыкальные праздники; • Развлечения на тему дорожной безопасности.
ОГПС-2 РГКУ «УГПС РМЭ»	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство детей с профессией пожарного и ее функциями; • Закрепление знаний 	Здоровье Знания	<ul style="list-style-type: none"> • Тематические встречи; • Показ видеороликов по пожарной

	детей о правилах пожарной безопасности в быту и на улице, правилах поведения во время пожара.		безопасности; • Конкурсы рисунков; • Театрализованные представления; • Спортивные и музыкальные праздники, развлечения на тему пожарной безопасности.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.6.3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в процессе реализации Рабочей программы воспитания

Главный критерий Рабочей программы воспитания – её воспитательная ценность - личностное развитие ребёнка на каждом этапе дошкольного детства.

В целях реализации социокультурного потенциала программа строится на *принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МДОУ:*

- Принцип единства воспитания социокультурных ценностей,
- Принцип доброжелательности во взаимодействии с родителями;
- Принцип индивидуального подхода к родителю;
- Принцип сотрудничества, а не наставничества, позиция помощи и поддержки в сложных педагогических ситуациях;
- Принцип ответственности как положительный залог педагогического имиджа педагога в глазах родителей
- Принцип динамичности как основной фактор качественного развития воспитательных запросов родителей.
- Принцип единства воспитательных воздействий семьи и детского сада

Направления работы с родителями:

- Оказание помощи семье в воспитании.
- Вовлечение семьи в воспитательный процесс.
- Культурно-просветительская работа.
- Создание условий для реализации личности ребенка

Виды и формы работы, используемые в деятельности МДОУ с целью построения сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Формы работы:

- Анкетирование и тестирование.
- Родительские собрания.
- Управление ДООУ через родительские комитеты и управляющий совет.
- Консультирование.
- Родительские уголки и информационные стенды.
- Участие в конкурсах, выставках (детско-родительские проекты)
- Дни открытых дверей.
- Проведение досугов, субботников.
- Участие в создании развивающей среды.
- Теоретические и практические семинары.

2.6.4.Организационный раздел

2.6.4.1.Общие требования к условиям реализации Рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания МДОУ №28 реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад МДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Рабочая программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Рабочей программы воспитания.

Кадровые условия реализации Рабочей программы воспитания МДОУ №28

Условием качественной реализации Рабочей программы воспитания является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МДОУ.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники МДОУ обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В целях эффективной реализации Рабочей программы воспитания созданы условия:

- для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей;
- для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы

Материально-технические условия реализации Рабочей программы воспитания МДОУ №28

В МДОУ №28 есть все необходимые материально-техническими условия, позволяющие реализовать цели и задачи Рабочей программы воспитания.

При создании материально-технических условий для детей с нарушением зрения в МДОУ №28 учитываются особенности их психофизического развития.

В МДОУ созданы:

- специальные санитарно-бытовые условия с учетом потребностей слабовидящих дошкольников, детей с амблиопией, косоглазием.

- предметно-развивающая среда, включающая средства обучения и воспитания, учебно-методический комплект Программы воспитания подобраны в соответствии с учетом потребностей слабовидящих дошкольников, детей с амблиопией, косоглазием;

Создание материально-технической базы МДОУ №28 позволяет осуществлять все виды детской деятельности, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей; организовывая участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке Программы воспитания в создании условий для ее реализации, а также образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную и воспитательную деятельность; использовать в образовательном и воспитательном процессе современные педагогические технологии; обновлять содержание Программы воспитания, методиками и технологиями с учетом потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей) и педагогов, а также особенностей социокультурной среды развития воспитанников.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

2.6.4.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События МДОУ.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только

организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Перечень праздников					
Месяц	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь		Развлечение «В гостях у Кнопочки»		Развлечение, посвященное Дню знаний «В гостях у Буквоежки»	
Октябрь		Развлечение «Новоселье»		Развлечение «Край марийский – капелька России и частица сердца моего»	
Ноябрь	Утренник «Осенние встречи»			Осенний праздник «Осенний бал»»	

Декабрь	Новогодние елки	
Январь	Прощание с елкой	
		Развлечение «С огнем играть опасно. Это всем должно быть ясно» по ППБ
Февраль	Масленица	
	Развлечение «Угадай, на чем играю»	Развлечение «Угадай на чем играю»
Март	Утренник «Удивительные приключения кота Леопольда и мышат»	Утренник «Русский сувенир»
Апрель	Развлечение к 1 апреля «Будем веселиться»	Развлечение «Юморина»
Май	Развлечение «Красный, желтый, зеленый»	«Этих дней не смолкнет слава»
		Выпускной бал

2.6.4.3. Организация предметно-пространственной среды МДОУ

Предметно-пространственная среда МДОУ №28 отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Среда включает знаки и символы Российской Федерации, Республики Марий Эл, г.Волжска и МДОУ №28.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции Республики Марий Эл. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

**Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат
МДОУ №28**

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МДОУ		
Музыкальный зал	Организованная образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Проектор, музыкальный центр, экран • Фортепиано • Детские музыкальные инструменты • Различные виды театра, ширмы • Детские стулья • Музыкально-дидактические игры
Спортивный зал	Организованная образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Праздники Совместные мероприятия с родителями	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия • Модули • Нетрадиционное физкультурное оборудование
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей Офтальмологическое лечение Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками МДОУ	<ul style="list-style-type: none"> • Кабинет старшей медсестры • Изолятор • Процедурный кабинет • Физиокабинет • Кабинет аппаратного лечения • «Темная комната»
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками МДОУ и родителями	<ul style="list-style-type: none"> • Стенды для родителей, визитная карточка МДОУ • Стенды для сотрудников
Участки	Наблюдения Игровая деятельность Самостоятельная двигательная деятельность детей Трудовая деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка. • Огород, цветники.
Физкультурная площадка	Организованная образовательная	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование • Оборудование для спортивных игр

	<p>деятельность по физической культуре Спортивные игры Досуговые мероприятия Праздники</p>	
<p>Кабинеты учителей-дефектологов (тифло-педагогов)</p>	<p>Организованная образовательная деятельность Подгрупповая и индивидуальная работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Магнитная доска • Ковролинограф • Игры на развитие зрительного восприятия • Игры на развитие ориентировки в пространстве • Игры на развитие социально-бытовой ориентировки • Пособия по развитию познавательной деятельности • Игры на развитие осязания и мелкой моторики • Игры на развитие сохранных анализаторов • Пособия по развитию неречевых и речевых средств развития • Пособия по развитию осязательно-двигательного восприятия
<p>Кабинет педагога-психолога</p>	<p>Подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми Информационно-просветительская работа с сотрудниками МДОУ и родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Магнитная доска • Игрушки, игровые пособия, атрибуты для коррекционно-развивающей работы • Головоломки, мозаики, настольно-печатные игры • Развивающие игры • Раздаточные и демонстративные материалы
<p>Кабинет учителя-логопеда</p>	<p>Подгрупповая и индивидуальная работа с детьми Консультации с сотрудниками МДОУ и родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Магнитная доска • Настенное зеркало для логопедических занятий • Компьютер • Зеркала для индивидуальной работы • Альбом с картинками для исследования произношения звуков • Наборы картинок, картинное лото, предназначенные для работы над речевым материалом на различные группы звуков • Книги-пособия с речевым материалом для закрепления произношения разных звуков • Наглядный материал по развитию речи (предметные, сюжетные, серии картинок)

		<p>и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> Настольные игры (лото, кубики, мозаика, специальное лото и др.) и игрушки (мебель, посуда, животные, птицы), игрушки, предназначенные для развития дыхания
Предметно-развивающая среда в группах		
Центр физического развития	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование Дидактические игры Тематические альбомы
Центр наблюдений в природе и экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (ст, подг) Материал для детского экспериментирования
Центр познания	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Тематические журналы
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка	<ul style="list-style-type: none"> Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст

	позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст • Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст • Транспортные игрушки • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр игровой деятельности	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» и др.) • Предметы- заместители
Центр ОБЖ	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестка, района города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
Центр патриотического воспитания	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная, республиканская и муниципальная символика (герб, флаг, портрет президента, главы города) • Глобус • Образцы русских и марийских костюмов • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно- прикладного искусства • Предметы русского быта • Детская художественная литература • Тематические альбомы
Книжный центр	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Наличие художественной литературы • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портрет поэтов, писателей (старший возраст) • Тематические выставки • Дидактические игры

		<ul style="list-style-type: none"> • Тематические альбомы
<p>Центр театрализованной деятельности</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров (в соответствии с возрастом) • Предметы декорации
<p>Центр художественного творчества</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок произведений изоискусства • Альбомы- раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народно – прикладного искусства
<p>Центр музыкального творчества</p>	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Портреты композиторов (старший возраст) • Магнитофон • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки- самоделки • Музыкально- дидактические игры • Музыкально- дидактические пособия

2.6.4.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

В детском саду работают 16 педагогов: воспитатели, учителя-дефектологи, музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре.

Воспитательная деятельность педагогов включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

<i>Должностной функционал</i>	<i>Воспитательные задачи, связанные с организацией и реализацией воспитательного процесса</i>
Заведующий МДОУ	<p>Создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность.</p> <p>Стимулирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации социально значимых проектов.</p> <p>Контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ.</p>
Старший воспитатель	<p>Планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год..</p> <p>Организует и координирует работу при проведении общесадовых воспитательных мероприятий.</p> <p>Наполняет сайт ДОУ информацией о воспитательной деятельности.</p> <p>Организует повышение психолого-педагогической квалификации педагогов МДОУ, в том числе по вопросам воспитания.</p> <p>Организует участие обучающихся в конкурсах, выставках и др.</p> <p>Обеспечивает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив.</p> <p>Создает необходимые для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры.</p> <p>Способствует развитию сотрудничества с социальными партнерами.</p> <p>Проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Приобщает к музыкальному искусству.</p> <p>Воспитывает эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Воспитывает самостоятельную творческую деятельность детей.</p>

	Формирует потребность детей в самовыражении средствами музыки
Педагог-психолог	<p>Знакомит ребёнка с миром эмоций.</p> <p>Воспитывает умение понимать своё эмоциональное состояние, умение управлять своим эмоциональным состоянием в различных ситуациях;</p> <p>Воспитывает умение устанавливать контакты с людьми и конструктивно взаимодействовать с ними;</p> <p>Способствует повышению самооценки состояния доверия к себе и окружающему миру.</p>
Инструктор по физкультуре	<p>Формирует потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании средствами упражнений, подвижных, спортивных и народных игр.</p> <p>Создает благоприятные условия для воспитания морально-волевых качеств (честность, решительность, смелость, настойчивость и др.), активности, самостоятельности.</p> <p>Поддерживает интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Формирует у детей представления о здоровом образе жизни и создает положительную, устойчивую мотивацию к сохранению и укреплению собственного здоровья средствами физической культуры.</p>
Учитель-логопед	<p>Учит детей ставить задачи, делать выводы, обобщать усвоенный материал и проводить параллели, где им в жизни могут пригодиться полученные знания.</p> <p>Формирует практические умения и навыки пользоваться исправленной речью (чистой, лексически развитой, грамматически правильной)</p>
Учитель-дефектолог	<p>Формирует умения получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов.</p> <p>Создает условия для социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения.</p> <p>Формирует у детей представления о своих зрительных возможностях и умении пользоваться нарушенным зрением.</p>

Воспитатель	<p>Создает благоприятный эмоционально-психологический климат в группе.</p> <p>Формирует культурно-гигиенические навыки и потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Воспитывает культуру поведения.</p> <p>Содействует трудовому воспитанию.</p> <p>Обогащает детей разнообразными сенсорными впечатлениями, формирует представления о предметах ближайшего окружения и связях между ними.</p> <p>Воспитывает у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивает активность, инициативность и самостоятельность.</p>
-------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

В МДОУ №28 учителями-дефектологами (тифлопедагогами) были пройдены курсы повышения квалификации по вопросам воспитания и обучения детей с нарушением зрения в условиях реализации ФГОС ДО, инклюзивного образования. Педагог-психолог прошла повышение квалификации по теме «Основы детской нейропсихологии»; учитель логопед – «Дизартрия. Формы дизартрии. Методика коррекционного воздействия. Ранний детский аутизм. Речевые расстройства при аутизме. Методика работы с аутичным ребёнком». Воспитателями МДОУ пройдены курсы по программе «Образование детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации ФГОС ДО». Планируется направить педагогов на курсы повышения квалификации по реализации программы ФАОП ДО для детей с ОВЗ.

С целью оказания помощи педагогам в совершенствовании форм и методов организации в различных условиях воспитательно-образовательной работы в МДОУ, формирования у воспитателей теоретической и практической базы необходимой для успешной работы с родителями, организовано методическое объединение воспитателей МДОУ №28 под руководством педагога-психолога МДОУ №28.

2.6.4.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Рабочей программы воспитания МДОУ

Перечень локальных правовых документов МДОУ №28, в которые вносятся изменения в соответствии с программой воспитания:

- Программа развития «Слагаемые успеха» муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №28 «Хрусталик» города Волжска Республики Марий Эл на 2020-2024г.г.;
- Годовой план работы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №28 «Хрусталик» города Волжска Республики Марий Эл на 2023-2024 уч.г.;

- Годовой календарный учебный график;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДООУ;
- Рабочие программы педагогов групп, как часть адаптированной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 28 «Хрусталик» для обучающихся с нарушением зрения (слабовидящих, с амблиопией и косоглазием) раннего и дошкольного возраста.

2.6.4.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с нарушением зрения

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МДОУ № 28 и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в МДОУ №28.

На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в комбинированных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в МДОУ №28, реализующего инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.7. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Данная работа представлена по следующим направлениям:

- региональные особенности при реализации адаптированной основной образовательной программы;
- система физкультурно-оздоровительной работы;
- полоролевая социализация в образовательном процессе ДОУ;
- экспериментальная работа;
- формирование у детей навыков безопасного поведения в быту, на улице, в природе;
- дополнительное образование;
- взаимодействие с социумом

2.7.1. Региональные особенности

Цель: подготовка дошкольников к жизни в социуме путем реализации своих интересов и способностей в освоении национальных и общечеловеческих духовно-нравственных ценностей.

Задачи:

- формировать этнокультурную осведомленность детей;
- воспитывать гражданско-патриотические чувства, любовь и уважение к родному краю, к Родине;
- воспитывать интерес и любовь к природе родного края, формировать экологическую осведомленность детей;
- формировать коммуникативные, эмпатические качества ребенка.

Климатические особенности региона

- При проектировании содержания рабочих программ учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Республика Марий Эл: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д. и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.)

Социокультурное окружение

- Социокультурные особенности Республики Марий Эл отражаются в содержании психолого-педагогической работы в ДОУ.
- Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

- Недостаточно высокий уровень доходов населения и ограниченные возможности финансирования системы общественного дошкольного образования вносит свои коррективы в организацию развивающей предметно-пространственной среды (многие игровые дидактические пособия изготавливаются самостоятельно силами педагогов ДООУ и родителей из имеющихся в их распоряжении подручных материалов).

- Благодаря расположению ДООУ в непосредственной близости от лесопарковой зоны, реки Волги, создаются благоприятные возможности для полноценного экологического воспитания детей.

Национально-культурный состав воспитанников МДОУ

- При организации образовательного процесса в МДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Эта особенность нацеливает на поиски единого подхода к развитию и воспитанию ребенка с учетом национальных, региональных и психологических особенностей.

Анализ традиций, обычаев и обрядов народов, проживающих в нашей республике, позволил сделать вывод, что они в своем содержании обладают общностью в воспитании ребенка независимо от национальных особенностей.

Поэтому в рамках реализации национально-регионального компонента Программы МДОУ ставится **цель** – подготовка ребенка к активной социальной жизни путем реализации своих сил, интересов и способностей в освоении национальных и общечеловеческих духовно-нравственных ценностей, формирование этнокультурной осведомленности.

Интеграция регионального компонента в образовательные области адаптированной основной образовательной программы МДОУ № 28 «Хрусталик»

Образовательная область	Методические приемы
Познавательное, социально-коммуникативное развитие	<p><i>Ознакомление с природой:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы, презентации, показы фрагментов о природе, выставки в художественной школе; - сбор гербариев; опытническая и экспериментальная работа; проектная деятельность, акции. <p><i>Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии: в лес, парк, на поле, в музей боевой славы (ВГЛ №7), в художественную школу, к вечному огню, на Волгу, к новогодней елке, на стройки города. - Беседы: «Где живет человек», «Дом, в котором мы живем»,

	<p>«Город мой родной», «Марий Эл - малая Родина», «Йошкар-Ола – столица Республики», «Я - волжанин», «Мой любимый уголок в городе», «Их именами назвали улицы»</p> <p>- Ознакомление с символикой: флаг, герб.</p> <p><i>Ознакомление с историей родного края:</i></p> <p>-организация этнографического уголка;</p> <p>-встречи с родителями: посиделки, совместные праздники, детско-родительские проекты;</p> <p>-просмотр фотографий, выставки в детской художественной школе.</p> <p><i>Духовность и культура Марий Эл:</i></p> <p>-беседы по ознакомлению с православными традициями; с духовно-нравственным укладом жизни многонациональной республики;</p> <p>-проведение детских фольклорных праздников по православному календарю;</p> <p>-празднование всех государственных и региональных праздников.</p>
Физическое развитие	<p>-беседы о соревнованиях, ознакомление с символикой, просмотр фильмов о спорте и спортсменах;</p> <p>-беседы о спортсменах республики Марий Эл, о видах спорта;</p> <p>-использование народных игр: «Биляша», «Катание мяча» и др.</p> <p>- проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований;</p> <p>-беседы о здоровье «Я и мое тело», «Уроки Айболита», «Уроки этикета», «Уроки Мойдодыра»;</p> <p>-проектная деятельность, акции;</p> <p>-опыты и экспериментирование;</p> <p>-подбор дидактического материала по ЗОЖ.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- беседы об изобразительном искусстве Марий Эл; экскурсии в художественную школу ;</p> <p>- беседы, рассматривание книг, иллюстраций, открыток о творчестве марийских художников, народных умельцев, о городах РМЭ;</p> <p>-художественно-продуктивная деятельность: поделки из соломки, вышивка, роспись, аппликация</p> <p>- рисование «Город вечером», «Машины нашего города», «Кукла Салика», «Марийская матрешка», «Пусть всегда будет мир»; аппликация «Украсим рубашку марийским</p>

	<p>узором», «Улица города».</p> <ul style="list-style-type: none"> - лепка « Марийская игрушка» -музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, плясовой, хороводный); -ознакомление с народными музыкальными инструментами; -прослушивание аудио записей; (гимн республики Марий Эл, марийские мелодии)
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -марийский фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички; -мифы, легенды, марийские народные сказки («Чоткарпатыр», «Кокша-богатырь», «Гуси-самогуды», «Салика», «Белая лебедушка», «Ученый медведь», «Как Топор в лес ходил», «Откуда у зайца белая шубка», «Алым –патыр», «Изий», «Пампалче»); - стихи волжских поэтов; -игры-инсценировки; -драматизация марийских народных сказок; -показ всех видов театров (теневого, кукольный, театр игрушек, настольный, пальчиковый); оформление уголков ряжения (предметы марийского костюма); организация в детском саду уголка «Марийская изба»

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой Родины - города Волжска, республики Марий Эл активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

- в организованную и совместную образовательную деятельность;
- в самостоятельную деятельность детей;
- в совместную деятельность с родителями воспитанников;
- в работу с социумом.

Ожидаемые результаты:

- Формирование представлений о родном крае, (ближайшем социуме), природе и истории родного края, о людях, прославивших марийский край.
- Знание государственной символики, воспитание чувства гордости за принадлежность к своей стране и ее народу.
- Установление контакта со старшими членами семьи, укрепление семейных традиций, духовное общение детей с пожилыми людьми, улучшение взаимопонимания между детьми, родителями, бабушками, дедушками (укрепление внутрисемейных связей).

- Воспитание интереса к труду и стремления ценить его общественную значимость, беречь результаты труда и включаться в совместные со взрослыми трудовые действия.

Методическое обеспечение:

1. Васеева Г.В. Использование марийских игр в детском саду. – Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 1997г.
2. В детском саду: Пособие для воспитателей детского сада / Под редакцией В.Ф. Сапаева, В.Б. Исенекова, В.С.Захарова. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1993г.
3. Герасимов О. Игровые и плясовые песни мари. Йошкар-Ола, 1993.
4. Жуковская Р.И. и др. Родной край. М.: Просвещение, 1990.
5. Ильина Л.С. Ознакомление дошкольников с природой марийского края. - Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 1997г.
6. История и культура марийского народа. Хрестоматия для учителей начальных классов и воспитателей. - Йошкар-Ола, 1992г..
7. Китиков А.Е. Марийские народные игры. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1990г.-60с..
8. Китиков А.Е. Марийские народные приметы. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1989г.-288с..
9. Марийские народные песни. - Йошкар-Ола, 1976г.
10. Марийские народные сказки /Сост. В.А. Акцорин. . - Йошкар-Ола, 1984г.
11. Марийские народные потешки. - Йошкар-Ола, 1993г.
12. Пекпаев А. Мы изучаем природу. - Йошкар-Ола, 1991г.
13. Стрижев А.Н. Календарь русской природы М.: Колос, 1993г.
14. Технология воспитательной работы с детьми на основе марийского народного фольклора: Учебно-методическое пособие под редакцией И.А. Чурикова, Е.В. Улановой. - - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1998г.
15. Эшмякова Ф. Марийские народные музыкальные инструменты. - Йошкар-Ола, 1993г.

2.7.2. Система физкультурно-оздоровительной работы

В Программе особое значение придается физическому развитию и оздоровлению, которое предусматривает охрану жизни и укрепление здоровья детей, эмоциональное благополучие каждого ребенка, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения; совершенствование всех функций организма, полноценное физическое развитие, воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности, формирование основ физической культуры.

Работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения строится в соответствии с основными формами и методами коррекционной работы, раскрытыми в педагогической технологи Л.С. Сековец

«Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения»

Физическое воспитание осуществляется в организованной образовательной деятельности по физкультуре, досугах, в игровой деятельности и в повседневной жизни детей. В детском саду создаются благоприятные санитарно-гигиенические условия, соблюдается режим дня, организуется полноценное питание, ежедневное пребывание на свежем воздухе; систематически проводятся закаливающие мероприятия, утренняя гимнастика. Использование здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательном процессе благоприятно влияют на психофизиологическое развитие дошкольников.

В ДООУ реализуется программа «Здоровье», которая отражает эффективные подходы к комплексному решению вопросов оздоровления воспитанников ДООУ. В Программе отражены подходы к оздоровлению детей, базирующиеся на многофакторном анализе внешних воздействий, мониторинге состояния здоровья каждого ребенка, учете и использовании особенностей его организма, индивидуализации профилактических мероприятий, создании определенных условий.

Задачи физического развития		
Оздоровительные	Образовательные	Воспитательные
<ul style="list-style-type: none"> • Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма • Всестороннее физическое совершенствование функций организма • Повышение работоспособности и закаливание 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование двигательных умений и навыков • Развитие физических качеств • Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями • Разностороннее гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
<i>Средства физического развития</i>		
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психогигиенические факторы
<i>Методы физического развития</i>		
Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование 	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с

наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога)	распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный, сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция	изменениями • Проведение упражнений в игровой форме • Проведение упражнений в соревновательной форме
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Система физкультурно – оздоровительной работы в ДОУ №28

№ п/п	Мероприятия	Группа	Периодичность	Ответственные
Мониторинг				
1	Медицинское обследование	все группы	2 раза в год (сентябрь, май)	Старшая медсестра
2. Педагогическое обследование:				
	Уровень определения основных физических качеств	все группы	2 раза в год (сентябрь, май)	Воспитатель
	Уровень определения потребности двигательной активности	все группы	2 раза в год (сентябрь, май)	Воспитатель
	Уровень выполнения доступных возрасту гигиенических процедур	все группы	2 раза в год (сентябрь, май)	Воспитатель
	Уровень соблюдение элементарных правил здорового образа жизни	все группы	1 раз в год (май)	Воспитатель
3	Диспансеризация	средняя, старшая, подготовительная	1 раз в год (май)	Специалисты детской поликлиники, медсестра
4. Двигательная деятельность:				
	Утренняя гимнастика	все	ежедневно	Воспитатели

		группы		групп
	Гимнастика после сна	все группы	ежедневно	Воспитатель групп
	Занятия физической культуры (в зале, на улице)	все группы	3 раза в неделю (1 на улице)	Воспитатели групп
	Подвижные игры (малой подвижности, общие)	все группы	4 раза в день	Воспитатели групп
	Спортивные игры	старшие группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
	Спортивные упражнения	все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
	Физкультурные досуги	все группы	1 раз в месяц	Воспитатели групп
	Физкультурные праздники	все группы	2 раза в год	Муз. руководитель, воспитатели групп
5. Профилактические мероприятия				
	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	все группы	В неблагоприятные периоды (осень, весна) возникновение инфекции	Медсестра
	Кварцевание	все группы	в течение года	младшие воспитатели
	Витаминизация	все группы	в течении года	Медсестра
6. Нетрадиционные формы оздоровления				
	Музыкотерапия, дыхательная гимнастика	все группы	в течение года	Педагоги

	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	все группы	в неблагоприятные периоды (осень, весна) возникновение инфекции	Воспитатели
7. Закаливание				
	Ходьба босиком (после дневного сна с использованием нетрадиционного оборудования)	все группы	ежедневно	Воспитатели
	Ходьба по мокрым (солевым) дорожкам	2 я мл. гр.	Ежедневно	Воспитатели

Формы и методы оздоровления детей

№	Формы и методы	Содержание	Контингент детей
1	Обеспечение здорового ритма жизни.	<ul style="list-style-type: none"> • щадящий режим (адаптационный период, послеоперационный период); • гибкий режим; • офтальмологический режим; • режим двигательной активности; • режим зрительных нагрузок; • организация микроклимата и стиля жизни группы; • организация физических занятий; • организация закаливающих процедур 	все группы
2	Физические упражнения	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика • физкультурно-оздоровительные занятия • подвижные и динамичные игры • профилактическая гимнастика (дыхательная, звуковая, улучшение осанки, коррекция плоскостопия, зрения) • спортивные игры • занятия аэробикой • коррекционные упражнения • пропедевтическая работа 	все группы

3	Гигиенические и водные процедуры.	<ul style="list-style-type: none"> • умывание • мытье рук • игры с водой • обеспечение чистоты среды 	все группы
4	Свето - воздушные ванны.	<ul style="list-style-type: none"> • проветривание помещений (в том числе сквозное) • сон при открытых фрамугах (летом) • прогулки на свежем воздухе • обеспечение температурного режима • босохождение и воздушные ванны 	все группы
5	Активный отдых.	<ul style="list-style-type: none"> • развлечения, праздники • игры - забавы • дни здоровья 	все группы
6	Диетотерапия	<ul style="list-style-type: none"> • рациональное питание • индивидуальное меню (аллергия, хронические заболевания) 	все группы
7	Свето- и цветотерапия.	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение светового режима • при светобоязни использование настольных ламп • цветное и световое сопровождение среды и учебного процесса 	все группы
8	Музтерапия.	<ul style="list-style-type: none"> • музыкальное сопровождение режимных моментов и при лечении детей на аппаратах • музыкальное оформление фона занятий • музыкально- театральная деятельность • музыкальное сопровождение на физкультурных занятиях и гимнастике 	все группы
9	Аутотренинг Психогимнастика.	<ul style="list-style-type: none"> • игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы • игры - тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятия невротических состояний • коррекция поведения 	все группы
10	Спецзакаливания.	<ul style="list-style-type: none"> • босохождение • игровой массаж • обширное умывание • дыхательная гимнастика, хождение по спец. дорожкам • точечный массаж 	все группы старшие гр.
11	Физиотерапия.	<ul style="list-style-type: none"> • УФО общее • тубус кварц 	все группы

		<ul style="list-style-type: none"> • электрофорез • «Д» Арсенваль • ингалятор (паровой) 	
12	Стимулирующая терапия.	<ul style="list-style-type: none"> • Электростимуляция • цветоимпульсная стимуляция «АСИР» 	все группы
13	Пропаганда ЗОЖ.	<ul style="list-style-type: none"> • информация в родительских уголках • курс лекций и бесед • спец.занятия (ОБЖ) 	все группы

Оздоровительные мероприятия	втор. гр. ранн. возр.	млад. групп.	средн. групп.	старш. групп.	подгот. группа
1. Гигиенические процедуры (умывание, полоскание после еды водой комнатной температуры)	+	+	+	+	+
2. Кварцевание группы в отсутствие детей	В осенне-зимний период, особенно при эпидемии до 30 минут				
3. Летний период: Вся деятельность по оздоровлению детей основана на длительном пребывании на свежем воздухе, в употреблении в питании свежих овощей, фруктов. Хождение босиком по песку, траве, гравиию. Облегченная одежда в течение дня. Контрастное обливание водой ног	<p style="text-align: center;">Ежедневно</p> <p style="text-align: center;">22, +35</p>				

Ожидаемые результаты

1. Осознание взрослыми и детьми понятия «здоровье» и влияния образа жизни на состояние здоровья.
2. Повышение уровня ориентации к современным условиям жизни.
3. Овладение навыками самооздоровления.
4. Снижение уровня заболеваемости.
5. Преодоление недостатков психофизического развития детей с нарушениями зрения.
6. Коррекция зрительного восприятия, социальная адаптация в обществе сверстников.

2.7.3. Полоролевая социализация в образовательном процессе ДОУ

В ДОУ разработана и реализуется парциальная программа «Полоролевая социализация в образовательном процессе ДОУ». В работе над содержанием теоретической части программы и ее учебно-методического сопровождения коллектив опирался на основные положения российских методических систем - «Детский сад - дом радости», «Детство», «Развитие», «Ступени», «Золотой ключик»; разрабатываемых программ, имеющих экспериментальный характер «Я – человек», «Открой себя», «Рекорд – Старт» и др., ориентированные на развитие личности мальчика/девочки.

Программа учитывает то, что в каждом возрасте создаются особо благоприятные предпосылки для формирования требуемых качеств. Программа включает в себя 4 раздела (развитие образовательной деятельности, развитие физкультурно-оздоровительной работы, развитие художественно-эстетической культуры, повышение квалификации педагогов и родителей воспитанников ДОУ), реализуемых в 6 подпрограммах:

- Подпрограмма «Формирование гендерной идентичности у детей старшего дошкольного возраста».
- Подпрограмма «Дифференцированный подход в развитии двигательной активности детей (мальчиков и девочек) на физкультурных занятиях с использованием элементов фольклора».
- Подпрограмма «Формирование гендерных особенностей старших дошкольников в процессе коллективно трудовых дел (КТД)»;
- Подпрограмма «Развитие полоролевой идентичности ребенка посредством народного фольклора».
- Подпрограмма «Формирование инновационной культуры педагога как условие его профессиональной деятельности»;
- Подпрограмма «Повышение родительской компетентности по освоению детьми полоролевого опыта, ценностей полоролевого поведения».

Цель: создание условий для полоролевой социализации старших дошкольников с учетом их гендерных особенностей.

Задачи программы:

- обеспечить эффективность образовательного процесса путем повышения компетентности педагогов и родителей по освоению детьми полоролевого опыта, ценностей полоролевого поведения.
- взаимодействовать с родителями на принципах партнерства и сотрудничества для обеспечения единого образовательного пространства развития личности ребенка (мальчика/девочки);
- инициировать психолого-педагогическое сопровождение процессов творческого освоения народной культуры детьми в рамках различных видов их образовательной деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,

познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); а так же образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей;

- создать предметно-развивающую учебную среду, побуждающую и стимулирующую освоение детьми социального опыта взрослых;
- способствовать развитию творческого воображения дошкольников, основанной на нем системы творческих способностей ребенка (продуктивного мышления, рефлексии и др.), креативности как ведущего свойства его личности;
- расширять перспективы детского развития путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослым и друг с другом;
- культивировать у детей творческого ценностного отношения к собственному физическому и духовному здоровью.

Реализация парциальной образовательной программы способствует повышению родительской компетентности:

- приобретают определенный объем знаний по вопросам гендерного воспитания и общим основам психологии и педагогики;
- появляются социально-значимые и субъективно-значимые мотивы и потребности реализации воспитательной функции, интерес к личностному развитию своих детей; интерес родителей к активному включению в жизнедеятельность ДОУ;
- осваивают способы владения практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста с учетом их гендерных особенностей (разнообразные педагогические средства и приёмы, современные педагогические технологии) и организации взаимодействия со своими детьми в процессе решения воспитательных задач. Используются формы сотрудничества взрослых и детей, включение их в совместную поисковую и творческую деятельность;
- анализируют уровень собственной готовности к выполнению воспитательной функции, оценивают результаты собственных достижений в личностном развитии своего ребенка.

Ожидаемые результаты

Мотивированы к процессу полоролевой социализации (ребенок понимает разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выражает свое отношение к ним; проявляет доброту, внимание, заботу, милосердие), проявляют интерес и желание к совместной деятельности.

Познают другого человека (взрослого и сверстника), способны понять его особенности, интересы, потребности. Умеют заметить изменения настроения взрослого и сверстника. Умеют применять свои знания и умения в значимой для него практической деятельности (игра, общение, наблюдение, детское

экспериментирование, художественно-изобразительная деятельность, музыкально-ритмичная деятельность, литературно-языковая деятельность, физическая, трудовая деятельность).

Выбирают соответствующую линию поведения, адекватные ситуации способы общения. Ребенок способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, учитывает желания других людей. Имеют представление о разнообразии человеческих эмоций, чувств, настроений, которые проявляются в ответ на мнение об услышанном, увиденном событии. Определяют некоторые оттенки интонации (радость, грусть, равнодушие, печаль, тревогу и др.).

Сформированы личные качества у мальчиков: смелость, решительность (стремление преодолевать трудности), выносливость, эмоциональная устойчивость (контроль эмоций и поведения), желание и способность защищать слабых

Сформированы личные качества у девочек: заботливость, аккуратность и опрятность, нежность, стремление к мирному разрешению конфликтов, хозяйственность

Сформированы общие личные качества: Любовь к Родине, родным людям, родному дому, доброта, трудолюбие, ответственность за порученное дело, самостоятельность (доведение начатого дела до конца), культура поведения, справедливость взаимовыручка.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушением зрения

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие слабовидящего ребенка раннего и дошкольного возраста, ребенка с амблиопией, косоглазием в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития слабовидящего ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то

есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития слабовидящего ребенка раннего и дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая среда дошкольной образовательной организации обеспечивает развитие слабовидящих детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями психофизического развития, возраста, охраны и укрепления их здоровья.

При организации предметно-пространственной развивающей среды для слабовидящих дошкольников учитываются национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Учитывая психофизические особенности слабовидящих детей дошкольного возраста, образовательное пространство дополнительно к основному оснащено средствами обучения и воспитания, способствующими развитию у детей сенсорно-перцептивной сферы, ориентировки в пространстве, двигательной и иной активности.

Неравномерность психомоторного развития дошкольников с нарушением зрения требует особого подхода к вариативности среды, учитывающей психофизиологические особенности и особые образовательные потребности детей.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивается через особую организацию пространства группы, где обучается слабовидящий дошкольник, подготовке для него специальных учебно-методических пособий, раздаточного материала, разметку специальных ориентиров для передвижения в пространстве.

Предметы, которые часто используются детьми, располагаются на уровне глаз ребенка.

На столах располагаются подставки, которые используются для детей с близорукостью или сходящимся косоглазием. Дети с расходящимся косоглазием рассматривают рисунки на столе либо на горизонтально расположенном индивидуальном фланелеграфе.

Гигиенические требования к освещению:

- достаточный уровень освещенности;
- равномерное распределение яркости в поле зрения;
- отсутствие слепящего действия от источника света;
- отсутствие резких теней в поле зрения;
- освещенность поверхности стола должна быть не ниже 300 люкс;
- использование люминесцентных ламп, т.к. они имеют ряд преимуществ: малая яркость, мягкий ровный свет, спектр, близкий в видимой его части к дневному. Люминесцентные лампы не только создают хорошее освещение, но и позволяют обогатить световой поток биологически активным ультрафиолетовым излучением;
- очень важна степень равномерности освещения (отношение наименьшей освещенности наибольшей в пределах рабочей поверхности). Большая разница в яркости на рабочей поверхности, а также различия в яркости рабочей поверхности и окружающего поля приводит к снижению зрительной работоспособности;
- для правильной организации рабочего места дошкольника необходимо, чтобы свет падал сверху и слева - тень от правой руки не должна попадать на текст.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Содержание ППРС (перечень оборудования) составлено с учетом традиционных модулей и их содержания:

Модуль 1. Коррекция и развитие psychomotorных функций у детей: упражнения для развития мелкой моторики; гимнастика для глаз; игры на снятие мышечного напряжения; простые и сложные растяжки; комплексы массажа и самомассажа; дыхательные упражнения; игры на развитие вестибулярно-моторной активности.

Оборудование. Сортировщики различных видов, шары звучащие, материал с различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и

деталюми разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика разных видов; пособия по развитию речи; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; набор для занятий с песком и водой

Модуль 2. Коррекция эмоциональной сферы: преодоление негативных эмоций; игры на развитие локомоторных функций; игры на регуляцию деятельности дыхательной системы; игры и приемы для коррекции тревожности; игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения; игры и приемы для устранения детских страхов; игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля.

Оборудование. Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики.

Модуль 3. Развитие познавательной деятельности: кинезиологические упражнения; игры на развитие концентрации и распределение внимания; игры на развитие памяти; упражнения для развития мышления; игры и упражнения для развития исследовательских способностей; упражнения для активизации познавательных процессов.

Оборудование. Пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами, наборы с тактильными элементами; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; составные картинки, тематические кубики и пазлы; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; настольные и напольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; весы, пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки.

Модуль 4. Формирование высших психических функций: игры и упражнения для речевого развития; игры на развитие саморегуляции; упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; игры на развитие зрительно-

пространственной координации; упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности; повышение уровня работоспособности нервной системы.

Оборудование. Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; домино картиночное, логическое; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков.

Модуль 5. Развитие коммуникативной деятельности: игры на взаимопонимание; игры на взаимодействие.

Оборудование. Игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; легкий парашют для групповых упражнений; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Воспитание и обучение слабовидящих дошкольников, детей с амблиопией, косоглазием осуществляют специально подготовленные кадры: учителя-дефектологи (тифлопедагоги), учитель-логопед, педагог-психолог, знающие психофизические особенности детей с нарушениями зрения и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы.

В рамках работы с педагогическим коллективом предусмотрено повышение информированности педагогов о детях с нарушениями зрения; формирование педагогической позиции; профилактику синдрома профессионального выгорания; обучение педагогов специальным методам и приемам коррекционной работы через постоянную систему консультирования и специальных курсов повышения квалификации.

МДОУ укомплектовано педагогическими кадрами, обладающими основными компетенциями:

- по организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья воспитанников и их физическое развитие;
- по организации различных видов деятельности и общения воспитанников;
- по организации образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- по осуществлению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников и работниками образовательного учреждения;
- по методическому обеспечению воспитательно-образовательного процесса;
- владеющими информационно-коммуникационными технологиями, умеющими применять их в воспитательно-образовательном процессе;

- со сформированной культурой здоровья (подготовленных по вопросам здоровьесберегающих методов и технологий; здоровьесберегающему стилю общения);
- осваивающими дополнительные профессиональные образовательные программы профессиональной переподготовки или повышения, не реже чем каждые три года с использованием ресурсов методических служб разных уровней (регионального, муниципального уровня и уровня ДОО).

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации АООП обеспечивает соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей слабовидящих дошкольников, детей с амблиопией, косоглазием;
- санитарно-бытовых условий с учетом потребностей слабовидящих дошкольников, детей с амблиопией, косоглазием.

Сохранение и развитие материально – технического обеспечения здания, помещений и территории в соответствии с санитарно-эпидемиологическими и гигиеническими правилами и нормативами, правилами пожарной безопасности, правилами электробезопасности и требованиями охраны жизни и здоровья воспитанников и работников образовательного учреждения, включающее:

- наличие и необходимое оснащение помещений для питания воспитанников, а также для хранения и приготовления пищи; для организации качественного горячего питания воспитанников;
- оснащенность зала для физкультуры необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем;
- наличие необходимого оснащения медицинского блока;
- наличие в помещениях, в которых осуществляется образовательная деятельность, здоровьесберегающего оборудования, используемого в профилактических целях.

3.5. Тематическое планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования коррекционно-образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство МДОУ для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой АООП, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка.

Примерные темы комплексно-тематического планирования

Группы	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сентябрь	1- 4неделя «Наша группа» (адаптация)	1,2 неделя Обследование детей «Детский сад. Группа» 3- 4 неделя «Фрукты, Овощи»	1,2 неделя – Обследование детей «Детский сад. Группа» 3- 4 неделя - «Фрукты. Овощи»	1,2 неделя – Обследование детей 3 неделя Сад - Фрукты 4 неделя Огород - Овощи	1 неделя - «День знаний. Школа» 2 неделя - «Овощи-фрукты» 3 неделя- Труд овощевода, садовода 4 неделя - «Цветы»
Октябрь	1 -2 неделя «Игрушки» 3-4 неделя – « Овощи - фрукты»	1 неделя Ягоды, грибы 2 неделя Деревья. 3 неделя Осень. 4 неделя Гибы.	1 неделя Ягоды, грибы. 2 неделя Деревья. 3неделя Осень. 4 неделя Мебель	1 неделя Ягоды- Грибы 2 неделя Лес. Деревья. Золотая осень. 3 неделя Одежда 4 неделя Обувь.	1 неделя Осень. Периоды осени. Осенние месяцы. Деревья осенью 2 неделя Как хлеб на стол попал 3 неделя Домашние животные и их детеныши. 4 неделя Республика Марий Эл.
Ноябрь	1-2 неделя Осень 3-4 неделя Одежда	1 неделя Обувь 2 неделя Домашние животные 3 – 4неделя Дикие животные	1 неделя Домашние птицы. 2 неделя Домашние животные. 3 неделя Дикие животные. 4 неделя Обобщение, закрепления.	1 неделя Мой город. Улица. Дом. 2 неделя Строительные профессии. 3 неделя Бытовая техника. 4 неделя Дикие животные.	1 неделя Родная страна. 2 неделя Библиотека. 3 неделя Поздняя осень. Перелётные птицы. 4 неделя Дикие животные и их детёныши

Декабрь	1-2неделя Домашние животные 3-4 неделя Праздник елки	1 неделя Домашние птицы 2неделя Зима. 3 неделя Зимующие птицы. 4неделя Новый год. Зимние забавы.	1 неделя Посуда. 2 неделя Зимующие птицы. 3 неделя Зима. 4 неделя Новый год. Зимние забавы.	1 неделя Домашние животные. 2неделя Домашние птицы 3 неделя Зима. Зимующие птицы. 4 неделя Новый год. Зимние забавы.	1 неделя Животные Юга 2 неделя Зима. Зимующие птицы. 3 неделя Животные Севера. 4неделя Новый год.
Январь	1 неделя Каникулы 2 неделя. Зима 3-4 неделя - Зимняя одежда	1-2неделя Каникулы 3 неделя Мой город 4 неделя Транспорт	1-2 неделя Каникулы 3 неделя Электроприбо ры 4 неделя Профессии	1-2 неделя Каникулы 3 неделя Мебель. 4 неделя Посуда Мой город. Улица. Дом.	1-2 неделя Каникулы. 3 неделя Строительные профессии, инструменты. 4 неделя Транспорт.
Февраль	1,2 неделя Дикие животные 3.4 неделя - Зимние забавы	1 неделя Мой детский сад 2 неделя Профессии. 3 неделя Я и мое тело. 4 неделя Я и моя семья	1 неделя Транспорт. 2 неделя Семья 3 неделя Одежда. 4 неделя Обувь.	1 неделя Транспорт 2 неделя Профессии на транспорте 3 неделя Российская армия. 4неделя Детский сад(профессии работников детсада)	1 неделя Зима. Зимняя одежда, обувь, головные уборы. 2 неделя Профессии. 3 неделя Защитники Отечества. 4 неделя Ателье. Ткани.
Март	1, 2 неделя Наши мамы. 3 неделя Транспорт 4 неделя	1 неделя Мебель. 2 неделя Посуда. 3 неделя	1 неделя Профессии в д/с 2 неделя Комнатные	1 неделя Семья. Мамин праздник. 2 неделя Другие	1 неделя Человек и семья. 2 неделя Посуда. 3 неделя Рыбы речные и аквариумные.

	Весна пришла (каникулы)	Игрушки 4 неделя Каникулы	растения 3 неделя Город. Улица. Дом. 4 неделя Каникулы	профессии. 3 неделя Комнатные растения 4 неделя Каникулы.	4 неделя Каникулы.
Апрель	1,2 неделя – Весна 3 неделя Обувь. 4 неделя Мебель.	1 неделя Бытовая техника. 2 неделя Продукты питания. 3 неделя Рыбы. 4 неделя Весна.	1 неделя Весна. 2 неделя Перелетные птицы. 3 неделя Рыбы. 4 неделя Времена года.	1 неделя Ранняя весна. 2 неделя Перелётные птицы. 3 неделя Рыбы. 4 неделя Насекомые	1 неделя Перелётные птицы. 2 неделя Космос. 3 неделя Весна. Труд людей весной. 4 неделя Насекомые.
Май	1,2 неделя Посуда 3 неделя Дом, семья 4 неделя Обследование детей.	1 неделя Цветы. 2 неделя Насекомые. 3 неделя Кустарники весной, деревья 4 неделя Обследование детей.	1 неделя Насекомые. 2 неделя Цветы. 3 неделя Растения весной: деревья, кустарники 4 неделя Обследование детей.	1 неделя Цветы. 2 неделя Времена года. Весна. 3 неделя Насекомые. 4 неделя Обследование детей.	1 неделя Я и мой город. 2 неделя Школа. 3 неделя Растения весной: кустарники, деревья 4 неделя Обследование детей.
Июнь	1 неделя Лето 2 неделя Одуванчики- цветы 3 неделя Летние цветы 4 неделя Игры летом			1 неделя Лето. Признаки лета. День защиты детей. 2 неделя Насекомые. 3 неделя Город Волжск 4 неделя Луг. Цветы	

3.6. Описание традиционных событий. (Календарный план воспитательной работы МДОУ)

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО. В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат. Календарный план воспитательной работы–

единый для ДОО. ДОО вправе наряду с планом проводить иные мероприятия согласно рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей АОП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников

**Календарный план воспитательной работы
МДОУ № 28 «Хрусталик» на 2023 - 2024 учебный год**

Дата	Направления воспитания /ценности	Мероприятие	Наименование мероприятий		
			2-3 года	3-5 лет	5-7 лет
СЕНТЯБРЬ					
01.09.	Социальное /человек Познавательное/ познание	«День знаний»		Развлечение «В гостях у Кнопочки»	Развлечение «В гостях у Буквоежки»
			Экскурсия по группе	Рисунки на асфальте «Мой любимый детский сад»	Экскурсия к ВГЛ (линейка, посвященная Дню знаний)
04.09.	День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом	Патриотическое /родинаСоциальное/человек	Беседа на тему: «Незнакомые люди», «Если ты один дома»		Тематические беседы «Беслан» Просмотр презентации «Терроризм»
05.09.	Всероссийский открытый урок по «ОБЖ»	Социальное/человек Познавательное/ познание	Проведение тренировочной эвакуации		
					ООД по подготовке детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций.
08.09	Международный день распространения грамотности	Познавательное/ познание	-	-	Беседа «Что значит быть грамотным?!»

27.09.	День работника дошкольного образования	Трудовое/труд Социальное/ Человек Познавательное/ познание	-	Развлечение, посвященное Дню дошкольного работника	
			-	Беседы о социально нужных и почетных профессиях работников детского сада	
ОКТАБРЬ					
01.10	Международный день пожилых людей	Духовно нравственное / добро Социальное/человек/семья	-	Поздравление бабушек и дедушек с Днем пожилых людей.	
			-	Чтение произведений (Л. Квитко «Бабушкины руки», «Мой дед» Д.Хайкина «Ходит наша бабушка палочкой стуча...»)	
04.10	День защиты животных	Познавательное/познание Духовно нравственное /добро/ милосердие	Рассматривание иллюстраций «Домашние и дикие животные»	Викторина «В мире животных»	Презентации «Животные лесов» «Животные РМЭ»
				Беседа «Защита животных» Рисунки детей для создания книги «Красная книга России»	
05.10	День учителя	Познавательное/познание Социальное/человек Трудовое/труд	-	Беседы, чтение стихов загадок о школе и учителях	
				Экскурсия в школьную библиотеку	
				Сюжетно-ролевая игра «Школа»	
09.10	Всемирный день Почты	Познавательное/познание, социальное/ человек		Организация сюжетно-ролевой игры «Почта», беседы, чтение художественных произведений	
Третье воскресенье октября	День отца в России	Социальное/человек/ семья/ добро Эстетическое/ культура		Разучивание песен и стихов о папе «Папа может, все что угодно»	
				Видеопоздравление «Мой папа – самый лучший»	
				Изготовление подарков для пап	

20.10	День родственных финноугорских народов	Познавательное/ познание Социальное/ дружба	-	-	Тематическая беседа с презентацией «История РМЭ
НОЯБРЬ					
04.11	День Республики Марий Эл	Патриотическое / родина Познавательное/ познание Социальное/ дружба Эстетическое/ культура	Развлечение «Новоселье»		Выставка рисунков «Моя Родина» Развлечение «Край марийский – капелька России и частица сердца моего»
08.11	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Патриотическое /Родина Духовно нравственное / добро/ милосердие	-	-	Тематические Беседы Профессии военных»
10.11	Всемирный день ребенка	Социальное/ человек Духовно нравственное / жизнь Познавательное/ познание	-	Беседа «Я и мои права»	Беседа с показом презентации «Что ты знаешь о своих правах и обязанностях»
Посл еднее воскр есень е ноябр я	День матери в России	Социальное/ человек/ семья Духовно нравственное / добро/жизнь Эстетическое /культура/	Беседы «Разговор о маме» Утренник, посвященный мамам «Мамочка милая, мама моя» - Продуктивная деятельность «Для любимой мамочки»!		

		красота			
30.11	День Государственного герба Российской Федерации	Патриотическое /Родина Духовно нравственное / жизнь	-	-	Беседа «Государственные символы России»
ДЕКАБРЬ					
03.12.	Международный день инвалидов	Духовно - нравственное / жизнь/ сотрудничество милосердие/ добро Социальное/ человек/	-	Выставка детских работ «Радует улыбкой!»	Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик» Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце»
3.12	День неизвестного солдата	Патриотическое /Родина Духовно-нравственное / жизнь Познавательное/познание			Беседа с детьми «Никто не забыт, ничто не забыто»
5.12	День добровольца (волонтера) в России	Познавательное/познание Духовно нравственное / жизнь/ милосердие Социальное/ человек/дружба	-	Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?» Кто такие волонтеры»	«День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании Конкурс рисунков, «Я помощник»
8.12	Международный день художника	Эстетическое/ культура/ красота Познаватель-	Выставка рисунков «Вот как мы умеем	Беседы о художниках, о жанрах живописи. Чтение стихов «Как я учился рисовать» С.	

		ное/познание	рисовать»	Баруздина, «Художник» В. Мусатов. Выставка детских рисунков	
9.12	День Героев Отечества	Патриотическое /родина Познавательное/познание Физическое и оздоровительное/жизнь		Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа.	Беседа «Герои Отечества»; Показ тематических презентаций «Города герои», «Наша Армия родная», «Военная техника».
9.12	День марийской письменности	Познавательное/познание Духовно нравственное / жизнь	-	-	Тематическое мероприятие «Наследие» традиции марийского народа
12.12	День конституции России	Патриотическое/родина Познавательное/познание Социальное /человек	-	Тематические беседы об основном законе России, Государственных символах «Главная книга страны», «Мы граждане России», Просмотр презентации «Я гражданин России» Прослушивание музыкальных произведений: «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Любить мне Россию» сл. В.Сладневой, муз. В. Чернявского	
Последняя неделя декабря	Новый год	Эстетическое /культура Социальное /человек /семья	Новогодние утренники Конкурс «Зимняя фантазия», «Новогодняя игрушка»		

ЯНВАРЬ					
10.01	Зимние праздники /семья	Эстетическое/ культура Социальное /человек	Развлечение «Колядки» Конкурс «Рождество Христово»		
17.01.	День детских изобретений	Познавательное/познание Социальное /человек	Экспериментальная деятельность в соответствии с возрастными особенностями детей		
Третья неделя января	Всемирный день снега, Международный день зимних видов спорта	Физическое и оздоровительное/жизнь	Экспериментальная деятельность со снегом Сооружение снежных построек на участках детского сада Спортивные развлечения «Мы мороза не боимся»		
27.01	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	Патриотическое/Родина Познавательное/познание Социальное /человек	-	-	Беседа с презентациями и «Дети блокадного Ленинграда» Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся»
ФЕВРАЛЬ					
2.02.	День разгрома советскими войсками немецкофашистских войск в Сталинградской битве	Патриотическое /родина Познавательное/ познание Социальное /человек	-	-	Беседа с показом презентации «Город - герой Сталинград» Знакомство с худож. литературой и музыкальными произведениями по теме

08.02	День русской науки Беседа «Мой телефон»	Познавательное/ познание Социальное /человек Патриотическое /Родина	Экспериментальная деятельность	Беседа «Хочу все знать»	Развлечение «Умники и умницы» Беседа «Новости русской науки»
17.02.	День рождения детской писательницы А.Барто	Эстетическое/ культура Социальное /человек	Чтение любимых произведений А.Барто. Рассмотрение иллюстраций по теме.		
21.02	Международный день родного языка	Патриотическое/ Родина Познавательное/ познание Социальное /человек Эстетическое/ культура	Девиз дня: «Богат и могуч наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества)	Беседа «Мы – россияне – наш язык русский»	
23.02	День армии. Беседа «Защитники» Фото-коллаж «Будем в армии служить...»	Познавательное/ познание Социальное /человек Патриотическое/ Родина Физическое и оздоровительное	Изготовление подарков для пап и дедушек Развлечение «Вот какие мы сильные»	Фотоколлаж «Наши папы и дедушки», Беседы «Будем в армии служить» (о родах войск, о значимости русской армии), изготовление подарков для пап и дедушек, Совместное развлечение с родителями «Вот какие наши папы»	
МАРТ					
8.03	Международный женский день	Познавательное/ познание Социальное /человек/ семья Физическое и оздоровительное/ жизнь Эстетическое /культура	Утренник, посвященный Международному женскому дню «8 Марта» Выставка детского творчества «Моя мама лучше всех!» Изготовление подарков для мам и бабушек.		

		Трудовое /труд			
18.03	День воссоедине- ния Крыма с Россией	Патриотичес- кое/родина Познаватель- ное/познание Социальное /человек, семья	-	-	Тематичес- кая беседа с показом презентации «Достопри- мечатель- ности Крыма» Конкурс рисунков, посвящен- ных Крыму
22.03	Всемирный день водных ресурсов	Познаватель- ное/познание Социальное /человек, семья Эстетическое /культура /красота Трудовое /труд	Игры с водой	Беседа- рассказ о воде» Эксперимен- тирование с водой	Эксперимен- тирование с водой Коллаж «Озера и реки Республики Марий Эл»
27.03	Всемирный день театра	Познаватель- ное/познание Социальное /человек, семья Эстетическое /культура /красота Трудовое /труд	Проведение театрализованных игр по мотивам русских народных сказок.		Беседы- презентации о профессиях людей, работающих в театрах Подготовка кукольных спектаклей для детей младшего возраста.
АПРЕЛЬ					
01.04.	День смеха	Социальное /человек, семья Эстетическое	Развлечение «День смеха»		

		/культура /красота			
02.04.	Международный день детской книги	Эстетическое /культура Познавательное/познание Социальное /человек, семья	Книжка беседа (о бережном отношении к книгам)	Беседа-рассказ «Как книга к нам пришла»	Сюжетно-ролевая игра «Издаем книгу»
07.04.	Всемирный день здоровья	Познавательное/познание Физическое и оздоровительное/жизнь	Физкультурные досуги Беседы о правильном питании		
12.04	День космонавтики	Познавательное/познание Социальное /человек, семья Эстетическое /культура /красота Трудовое /труд	-	-	Просмотр видеофильмов, презентаций о первых космонавтах, звездах, космических явлениях. Выставка детских рисунков «Космические дали»
19.04	День подснежника	Познавательное/познание Эстетическое /культура /красота	Рисунки «Вот какие первые цветочки»	Групповая выставка рисунков, рассматривание иллюстраций, заучивание стихотворений о первоцветах	
22.04.	Всемирный день Земли	Познавательное/познание Социальное /человек, семья Эстетическое /культура /красота Трудовое /труд	Беседа с детьми «Что где растет»	Беседы с показом презентаций с детьми об экологических катастрофах и проблемах на Земле, о заповедниках, Красной книге, лекарственных растениях Республики Марий Эл	

26.04.	День национального марийского героя	Познавательное/познание Духовно нравственное / жизнь Эстетическое /культура /красота			Знакомство с историй марийского края Презентация «Былинные богатыри» Развлечение «Богатырская сила»
30.04	День пожарной охраны	Познавательное/познание Физическое и оздоровительное/жизнь	беседы, направленные на профилактику пожарной безопасности	Беседы, направленные на профилактику пожарной безопасности, конкурс детских рисунков «Огонь – друг, огонь – враг»	Экскурсия в пожарную часть, беседы, направленные на профилактику пожарной безопасности Физкультурное и развлечение «Пожарные на учении»
МАЙ					
01.05.	Праздник Весны и Труда	Познавательное/познание Эстетическое /культура /красота Социальное /человек, семья Трудовое /труд	Слушание и исполнение песен о весне. Беседы на тему «Для чего нужно трудиться» Труд в природе (на прогулочных участках, на огороде, в цветнике)		
09.05	День Победы	Познавательное/познание Эстетическое /культура /красота Социальное /человек, семья Трудовое /труд Физическое и оздоровитель-	Участие во Всероссийской акции «Окна Победы», Беседы о героизме русских солдат в Великой Отечественной войне, Выставка детских рисунков «Спасибо дедам за Победу!» Проведение утренника, посвященного Дню Победы, Экскурсия в ВГЛ на парад Победы		

		ное/жизнь Духовно нравственное / жизнь	
15.05	Международный день семьи	Социальное /человек, семья Духовно нравственное / жизнь	Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника Досуги в группах совместно с родителями «Моя семья»
19.05	День детских общественных организаций	Познавательное/познание Социальное /человек, Патриотическое/Родина	-
24.05.	День славянской письменности и культуры	Познавательное/познание Социальное /человек, Патриотическое/Родина Духовно нравственное / жизнь	Тематическая беседа «Кто такие пионеры», «Пионер-герои» Беседа по теме «День славянской письменности». «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»
ИЮЛЬ			
30.07.	Международный день дружбы	Социальное /человек, Духовно нравственное / жизнь	Беседы о дружбе, пение песен, развлечение «Если с другом вышел в путь» выставка детских рисунков «Мои друзья»
АВГУСТ			
05.08.	Международный день светофора	Познавательное/познание Социальное /человек, Физическое и оздоровительное/жизнь	Беседы о правилах поведения на дороге; с/игры «Мы шоферы», Д/и «Дорожные знаки», «Красный, желтый зеленый» Развлечение «Путешествие в Страну Правил дорожного движения»

08.08.	Всемирный день кошек	Познавательное/познание Социальное /человек, Духовно нравственное / жизнь	Беседа с показом презентации «Разнообразие кошачьего мира» выставка рисунков «Мой котик» коллективный ручной труд «Кошки и котята»	
09.08.	Всемирный день книголюбов	Познавательное/познание Эстетическое /культура /красота	Выставка «Моя любимая книжка» Викторина «По дорогам сказки» Ручной труд «Зайчишка-книголюб» сюжетно-ролевая игра «Библиотека»	
12.08.	День физкультурника	Физическое и оздоровительное/жизнь		Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. Просмотр презентации «Известные спортсмены нашего города, республики, страны» Развлечение «День физкультурника»
22.08.	День государственного флага Российской Федерации	Познавательное/познание Социальное /человек, Патриотическое/Родина Духовно нравственное / жизнь		Беседа с показом презентации на тему « «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» Ручной труд «Флаг» Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества».
27.08.	День российского кино	Познавательное/познание Социальное /человек, Эстетическое /культура /красота	Знакомство детей с историей кино «Я приглашаю вас в кино» Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма» «Уроки доброты»: просмотр отрывков из мультфильмов, сказок о добрых делах Викторина «Угадай героя».	

3.7. Режим дня и распорядок.

Организация режима пребывания детей в МДОУ соответствует основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», Программам специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения), адаптированной основной образовательной программе МДОУ.

В основе составления режима лежат следующие принципы:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей детского сада;
- учет состояния здоровья воспитанников, по рекомендациям врачей;
- учет целесообразности.

Режим дня включает: прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп: трехразовый прием пищи. Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей составляет не менее 3 - 3,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организованная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на

непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованную образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю в старшем дошкольном возрасте проводится организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе в форме подвижных и спортивных игр. В тёплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованную образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Режим дня

Вторая группа раннего возраста	
Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, дежурство, коррекционная работа	7.00-8.00
Лечебные процедуры	7.30-12.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.04
Подготовка к завтраку, завтрак	8.04-8.30
Игры, самостоятельная деятельность, коррекционная работа, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.30-8.40
Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы по 10'), занятия со специалистами	8.40-9.10
Второй завтрак	9.10-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30

Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	15.25-15.35
Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы по 10')	15.35-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой	16.30-17.30

Режим дня

Младшая группа	
Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, дежурство, коррекционная работа	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.06
Игры, самостоятельная деятельность, коррекционная работа	7.56-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, самостоятельная деятельность, коррекционная работа, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.45-9.00
Лечебные процедуры	9.00-12.00
Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы по 10'-15'), занятия со специалистами	9.00-9.45
Второй завтрак	9.45-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30-17.30

Уход детей домой	
------------------	--

Режим дня

средняя группа	
Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, дежурство, коррекционная работа	7.00-8.10
Лечебные процедуры	7.30-12.00
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.18
Игры, самостоятельная деятельность, коррекционная работа	8.08-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, коррекционная работа, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы по 10'), занятия со специалистами	9.00-9.50
Второй завтрак	9.50-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30-17.30
Уход детей домой	

Режим дня

старшая группа	
Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, дежурство, коррекционная работа	7.00-8.20
Лечебные процедуры	7.30-12.00

Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, коррекционная работа, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	15.40-15.45
Организованная образовательная деятельность. Кружковая работа. Самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.30-17.30

Режим дня

Подготовительная к школе группа	
Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, дежурство, коррекционная работа	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.32
Подготовка к завтраку, завтрак	8.32-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, коррекционная работа, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы по 10'), занятия со специалистами	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.40

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.15
Дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Лечебные процедуры	15.35-17.00
Самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа. Кружковая деятельность.	15.35.-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой.	16.10-17.30
Уход домой	17.30

3.8. Методическое сопровождение Программы

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

К.Ю. Белая, В.М. Сотникова Разноцветные игры. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.

Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

Н.Ф. Губанова Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий. Сценарии игр и спектаклей. – М.: «ВАКО», 2007.

Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности: Младшая группа: М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности: Средняя группа: М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Т.Н. Доронова Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России. – М.: ЛИНКА-ПРАСС, 2006.

М.Б. Зацепина Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.

И. Медведева, Т. Шишова Улыбка судьбы. Роли и характеры. М.: Линка-Пресс, 2002.

Д.В. Менджерицкая Воспитателю о детской игре. – М.: «Просвещение», 1982.

- Н. Михайленко, Н. Короткова Организация сюжетной игры в детском саду. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.
- Н. Михайленко, Н. Короткова Организация сюжетной игры в детском саду. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.
- Татьяна Рик Сказки и пьесы для семьи и детского сада. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.
- Л. Соколова Играем на прогулке. Наблюдаем, познаем, учимся. Новосибирск: Сиб. унив. из-во. 2008.
- Н. Сорокина, Л. Миланович Куклы и дети: кукольный театр и театрализованные игры для детей от 3 до 5 лет (в семье и детском саду). – М.: Обруч, 2012.
- Н. Сорокина, Л. Миланович Кукольный театр для самых маленьких : театральные занятия с детьми от 1 года до 3 лет. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.
- Р. Туфкрео, М. Кудейко Коллекция идей. Театральная и художественная деятельность в детском саду и начальной школе. – М.: Линка-Пресс, 2004.
- Е.А. Юзбекова Ступеньки творчества (место игры в интеллектуальном развитии дошкольника). – М.: Линка-Пресс, 2006.
- В. Яковлев, А. Гриневский Игры для детей. – М.: ПО «Сфера», 1992.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

- Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
- Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

- К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
- Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
- Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности. М.: ТЦ Сфера, 2016г.

ОО «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

- Е.А. Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. 3-е изд., доп. и испр. -М.: Издательство ТЦ Сфера, 2017г.

- Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
- Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» М.: Издательство ТЦ Сфера, 2016г.
- Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
- В.И. Петрова, Т.Д. Стульчик Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- О.А. Шиян. – Развитие творческого мышления. Работаем по сказке – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

- Цвет и форма. Познавательльно-игровой материал для детей 3-4 лет. - М.» «КРФ», 1994
- Математика: 4-5 лет. – М.: Издательство АСТ, 1997.
- М. Мышковская Математика в стихах и картинках. – М.: АСТ, 1996.
- Н.Н.Поддъякова Сенсорное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей. – М.: «Просвещение», 1981.
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.

- А.А. Смоленцева Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. – М.: «Просвещение», 1987.
- А.А. Столяр Давайте поираем. – М.: «Просвещение», 1991.
- А.Д. Шатова Экономика для взрослых и детей. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999.
- Учимся, играя: формы и цвета. – М.: издательство «Петрушка», 1997.

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

- В.А. Дрягунова Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. – М.: Просвещение, 1981.
- И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие». – М.: СЦ Сфера, 2016г.
- И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие». – М.: СЦ Сфера, 2016г.
- И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы: Методическое пособие». – М.: СЦ Сфера, 2016г.
- М.М. Марковская Уголок природы в детском саду: Кн. для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1989.
- С.Н. Николаева Экологическое воспитание дошкольников: Пособие для специалистов дошкольного воспитания – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998.
- С.Н. Николаева Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. – М.: Новая школа, 1995.
- О.И. Попова Экологическое воспитание дошкольников (экспериментальная программа).- Йошкар-Ола – Козьмодемьянск, 1995.
- Н.А. Рыжова Не просто сказки... Экологические рассказы, сказки, праздники – М.: Линка-Пресс, 2002.
- П.Г. Саморукова Как знакомить дошкольников с природой. – М.: Просвещение, 1982.
- С.А. Веретенникова Как знакомить дошкольников с природой. Пособие для воспитателей детского сада. – М.: «Просвещение», 1983.
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.

- П.Г. Федосеева организация деятельности уголка природы. Старшая группа. – Волгоград: ИТД «Корифей». 2009.
- Т.А. Шорыгина Домашние животные. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ и Д», 2002.
- Т.А. Шорыгина Деревья. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ и Д», 2002.
- Т.А. Шорыгина Какие месяцы в году? – М.: Издательство ГНОМ и Д», 2002.
- Т.А. Шорыгина Какие звери в лесу? – М.: Издательство ГНОМ и Д», 2002.

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

- А.К. Бондаренко Словесные игры в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: «Просвещение», 1974.
- В. Волина Учимся. Играя. – М.: Новая школа, 1994.
- М.Г. Генинг, Н.А. Герман Воспитание у дошкольников правильной речи. Пособие для воспитателей и родителей. – Чувашское книжное издательство, 1976.
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- Л.А. Горбушина. А.П. Николаичева Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1983.
- З.А. Гриценко Ты детям сказку расскажи. Методика приобщения детей к чтению. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2003.
- М.М. Давыдова развивающие игры для детей. Сценарии праздников. М.: «Аквариум». «Издательство АСТ», 2000.
- Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская Обучение дошкольников грамоте. – М.: «Школьная пресса», 2001.
- Э.П. Короткова Обучение рассказыванию в детском саду. – М.: Просвещение, 1978.
- Ф.А. Сохина Развитие речи детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1984.
- Г.А. Тумакова Ознакомление дошкольника со звучащим словом.- М.: Просвещение, 1991.
- О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. Педагогическая диагностика. – ООО «ТЦ СФЕРА»2016г.
- О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. Педагогическая диагностика. – ООО «ТЦ СФЕРА»2017г.
- О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. Педагогическая диагностика. – ООО «ТЦ СФЕРА»2016г.

- О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- О.С. Ушакова, Е.М. Струнина методики обследования развития речи дошкольников. Пособие для воспитателей детского сада. – Москва, 1997.
- М.Ф. Фомичева Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение. 1971.
- М.Ф. Фомичева Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение. 1989.
- Г.С. Швайко. – Игры игровые упражнения для развития речи. – М.: «Просвещение», 1983.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

- Н.А. Астафьева, В.Т. Воробьева и др. Дошкольникам о художниках детской книги. М.: «Просвещение», 1991.
- В.И. Ашиков, С.Г. Ашикова Рисование. Учебно-наглядные демонстрационные материалы для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Издательство АСТ, 1998.
- З.А. Богатеева Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. – М.: «Просвещение», 1986.
- З.А. Богатеева Чудесные поделки из бумаги. – М.: «Просвещение», 1992.
- Е.В. Краснушкин «Детский портрет в русской живописи». Методические рекомендации к наглядно-дидактическому пособию «Мир искусства». Детский портрет. Издательство «Мозаика-Синтез» 2012г.
- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- Т.С. Комарова Обучение детей технике рисования. – М.: «Просвещение», 1976.
- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада: Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- Л.В. Компанцева Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.: «Просвещение», 1985.
- Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина Лепка в детском саду. – М.: «Просвещение», 1976.
- Н.Б. Халезова Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. – М.: «Просвещение», 1984.

Р.М. Чумичева Дошкольникам о живописи. – М.: «Просвещение». 1992.

Конструирование. Ручной труд.

Методические пособия

Э.К. Гульянц, И.Я. Базик Что можно сделать из природного материала. – М.: «Просвещение», 1984.

А.Н. Давидчук Развитие у дошкольников конструктивного творчества. – М.: «Просвещение», 1976.

Кружок «Умелые руки». – СПб.: Кристалл; 1997.

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе детского сада». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013

З.В. Лиштван Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. – М.: «Просвещение», 1967.

И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Э.Й. Адашкявичене спортивные игры и упражнения в детском саду. – М.: «Просвещение», 1992.

М.П. Голощекина Лыжи в детском саду. – М.: «Просвещение», 1977.

Е.П. Иова, А.Я. Иоффе Утренняя гимнастика под музыку. – М.: «Просвещение», 1984.

М.Ю. Картушина Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет – М.: Творческий Центр «Сфера», 2007.

А.В. Кенеман, Т.И. Осокина Детские подвижные игры народов СССР. – М.: «Просвещение», 1988.

А.В. Кенеман, Д.В. Хухлаева Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. – М.: «Просвещение», 1978.

М.Ф. Литвинова Русские народные подвижные игры: пособие для воспитателей детского сада. – М.: «Просвещение», 1986..

В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева, М.Б. Зацепина, О.И. Воробьева Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст. – М.: Издательство «АРКТИ», 2001.

Т.И. Осокина Физическая культура в детском саду. – М.: «Просвещение», 1973.

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

- И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Младшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- Л.С. Сековец Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. – Н. Новгород: Издатель Ю.А. Николаев, 2001.
- Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- Е.А. Тимофеева Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. – М.: «Просвещение», 1979.
- А.И. Фомина Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду. – М.: «Просвещение», 1984.
- Физкультурные досуги и спортивные праздники, посвященные Дню защитника Отечества.

Развитие детей раннего возраста

Методические пособия

- В.Н. Аванесова Обучение самых маленьких в детском саду. – М.: Издательство «Просвещение», 1968.
- Н.М. Аксарина Воспитание детей раннего возраста. – М.: «Медицина», 1972.
- З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: «Просвещение», 1991.
- Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина Воспитание сенсорной культуры ребёнка: книга для воспитателей детского сада. – М.: «Просвещение», 1988.
- Р. Дарр Первые три года жизни. – М.: «Просвещение», 1992.
- Е.В. Зворыгина Первые сюжетные игры малышей. – М.: «Просвещение», 1988.
- Г.М. Лямина Воспитание детей раннего возраста. – М.: «Просвещение», 1974.

Коррекционная работа

Учитель-дефектолог (тифлопедагог)

Развитие зрительного восприятия, пространственной ориентировки:

- Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – 2-е изд., дораб. –

М.: Школьная Пресса, 2007.

Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации /Сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. ред. Л.А. Дружинина. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007.

Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.

Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации / [Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.

Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста./Сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. М., 1989.

Матвеева, Н.Г., Мирошниченко О.Н., Яковлева Г.В. Метод проектов в работе с детьми дошкольного возраста. Проект «Фруктовый сад» / Н.Г. Матвеева, О.Н. Мирошниченко, Г.В. Яковлева. — Челябинск: Цицеро, 2009.

Моурлот Л.И., Ремезова Л.А. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. Самара: СГПУ, 2007.

Осипова Л.Б. Использование наглядности в познавательном и речевом развитии дошкольников: методическое пособие/Л.Б. Осипова, Н.В. Ульянова. – Челябинск: Цицеро, 2013.

Осипова Л.Б., Стахеева Ю.Ю. Коррекция зрительного восприятия. Методическое пособие для тифлопедагогов. / Под ред. В.Я. Салаховой. Челябинск, 2003.

Плаксина Л.И. Математика в детском саду. Методическое пособие для детей с нарушением зрения. М., 1994.

Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения в процессе обучения математике. Калуга, «Адель», 1998.

Подколзина Е.Н. Формирование ориентировки в пространстве у дошкольников с косоглазием и амблиопией. М., 1998.

Ремезова Л. А. Обучение сравнению дошкольников с особыми образовательными потребностями: Учебно-методическое пособие. – Самара: Изд-во ПГСГА, 2009.

Ремезова Л. А. Ознакомление дошкольников с нарушением зрения с предметным и природным миром: учебно – методическое пособие. Самара. Изд-во СГПУ, 2008.

Ремезова Л.А. Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения. Тольятти, 2004.

Ремезова Л.А. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие. Тольятти, 2002.

Ремезова Л.А., Сергеева Л.В., Юрлина О.Ф. Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин. Самара: Изд-во СГПУ, 2004.

Ремезова Л.А., Буковцева Н.И. Развитие зрительных перцептивных способностей у детей с особыми образовательными потребностями с помощью компьютерных технологий: методическое пособие/Самара: СГПУ, 2008.

Худякова, С.А., Кулькова, Ж.Г. Развитие зрительного восприятия и мышления у детей с нарушением зрения: методическое пособие для педагогов и родителей. [Текст] С.А. Худякова, Ж.Г. Кулькова – Челябинск: Цицеро, 2010.

Развитие социально-бытовой ориентировки:

Денискина В.З. Учимся улыбаться. – М., РГБС, 2008.

Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации / [Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.

Игра в дошкольном детстве: современные технологии и инструментальное обеспечение оценивания игровых компетенций ребенка. Методическое пособие для педагогов ДОУ [Текст] / Г.В. Яковлева. — Челябинск: Цицеро, 2009

Лаврова Г. Н. Играем, растем, развиваемся. Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно-ролевой игре: учебно-методическое пособие для системы повышения квалификации педагогических кадров. 2-е изд. доп. и исправ. — Челябинск: Цицеро, 2010.

Образовательная программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге». Методическое пособие для педагогов ДОУ/сост. Г.И. Киселева, Г.В. Яковлева. – Челябинск: Изд. Марины Волковой, 2008.

Ремезова Л. А. Развитие восприятия эмоций у дошкольников с нарушением зрения: учебно- методическое пособие/Л.А. Ремезова (и др.). – Ульяновск, 2012.

Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры / Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства, 2006.

Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий) /Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства. 2007.

Феоктистова В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей / Под ред. Л.М. Шипицыной. – СПб.: Речь, 2005.

Шипицына Л.М., Защиринская О.В. Азбука общения (Основы коммуникации): Программа развития личности ребёнка, навыков его общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет). СПб.: ЛОИУУ, 1096.

Яковлева Г.В. Трудовое воспитание дошкольника: содержание, технологии, инструменты оценивания трудовых компетенций [Текст]: методическое пособие для педагогов ДОУ — Челябинск: Цицеро, 2009.

Предаппаратная подготовка:

Базарный В.Ф. Технология раскрытого развития детей, Сергиев Посад, 1995.

Бейтс У., Корбетт М. Технология обучения приемам снятия напряжения

психоэмоциональной сферы и расслабления мышц глаз. Сборник. г. Вильнюс: Полина.1990.

Валеологические аспекты сохранения зрения. Методические рекомендации. Сост. З.П. Малёва. Челябинск, ЧИПКипРО, 1998.

Галанов А. С. Игры, которые лечат. М., Творческий центр Сфера, 2001.

Жохов В.П., Плаксина Л.И., Григорян Л.А. Технологии подготовки детей к аппаратному лечению. М., 1990.

Григорян Л.А., Кащенко Т.П. Комплексное лечение косоглазия и амблиопии в сочетании с медико-педагогическими мероприятиями в специализированных дошкольных учреждениях. – М., 1994.

Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет/ авт.-сост. Е.А. Чевычелова. – Волгоград: Учитель, 2012.

Малёва З.П., Алексеев О.Л. Подготовка детей с нарушениями зрения к его лечению с помощью специальных медицинских аппаратов: Монография / ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет». – Екатеринбург, 2005.

Мишин М.А. Комбинированные физкультурные упражнения с активизацией зрения («Физическое воспитание детей с нарушением зрения в детском саду и начальной школе») / Ежегодный научно-методический журнал. М., 2003.

Незнамова Е.С. Технология проведения игр и упражнений по программе «Визуология». М, 2001.

Сековец Л.С. Физическое воспитание детей дошкольного возраста с монокулярным зрением. – Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2000

Сековец Л.С. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. – Н. Новгород: Изд-во Ю.А. Николаева, 2001.

Феоктистова В.А. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелым нарушением зрения. СПб.,1995.

Яковлева Г.В., Ратанова Н.Я. Коррекционные упражнения и игры для детей с тяжелыми нарушениями зрения: метод, рек. педагогам и родителям – Челябинск: Изд-во ИИУМЦ «Образование», 2010.

Учитель-логопед

Программы

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/ Под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Издательство «Экзамен»,2003.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М, «Просвещение»,2010

Методические пособия

- Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб, 2006.
- Агронович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб, 2001.
- Азова О.И. Занимательное чтение. – М, 2008
- Большакова С.Е. Формируем слоговую структуру слова. М,2007.
- Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. – М, 2003.
- Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я. Логопедические занятия с детьми 6-7 лет. Спб, 2004.
- Игры в логопедической работе с детьми / под ред.В.И. Селиверстова М, 1985. Вып.2
- Исправляем произношение: Ч – Щ. – М, 2008.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантическим темам «Зима», «Осень». – М, 2002.
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми ЗПР– М, 2006
- Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М, 1991
- Мисаренко Г.Г. Обучение фонемному анализу в первом классе. – М, 2008
- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в средней группе для детей дошкольного возраста с ОНР. – С-П, 2000.
- Нищева Н.В.. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
- Новикова Е.В. Логопедическая азбука. – М, 2004.
- Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов М, «Владос»,1999.
- Рузина М.С., Афонькин С.Ю. Страна пальчиковых игр. – С-П, 1998
- Сахарова И.И. Чистоговорки в картинках. – м, 2008
- Соловьева Н.В. Подготовка к обучению грамоте детей с недоразвитием речи. – М, 2009
- Сухин И.Г. Веселые скороговорки для «непослушных» звуков. Ярославль, 2002.
- Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. – М, 2003
- Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день. Логика для дошкольников. – Ярославль, 2001.
- Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7лет с ОНР.Альбом
- Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. - М., 2001.
- Ткаченко Т.А. Формирование лексико-грамматических представлений. М, 2001.
- Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. – М, 2004.
- Успенская Т. Уроки развития внимания и памяти. – М, 2005

Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Практикум по логопедии. – М, 1989

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М, «Просвещение», 2010

Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. Логопедическая работа в специальном детском саду. – М, 1987

Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. – С-П, 1998

Педагог-психолог

Методические пособия

Программы.

Куражёва Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет.-СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.-218с.

Куражёва Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет.-СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.-215 с.

Куражёва Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет.-СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.-218 с.

Куражёва Н.Ю., Козлова И.А. Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет.-СПб.: Речь, 2007.-240 с.

М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-3 лет.- СПб.: Паритет, 2006. – 80 с.

Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие/ Авт.-сост. Белкина Л.В. – Воронеж «Учитель», 2006.- 236.

Крюкова С.В. Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь и радуюсь» (напечатанный вариант- папка)

Я, ты, мы. Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста. – М.: Дрофа, ДиК, 1999 -128с. – (Маленький человек и большой мир).

Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. Учебное издание Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений четвёртого вида (для слабовидящих детей) Москва «Город» 1999г.

Методическое пособие по развитию познавательных процессов

А. Катаева, Е.А. Стребелева Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн. Для учителя.- М.: Просвещение, 1990 – 191 с.

Смотрим. Видим. Запоминаем. (Развитие зрительного восприятия, внимания и памяти). – СПб.: «Паритет», 2004.- 128 с. – (Серия «Рождаюсь. Расту. Развиваюсь»).

В.Л. Шарохина Коррекционно- развивающие занятия: младшая и средняя группы. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011. -136 с.

Катаева Л.И. Коррекционно- развивающие занятия «Развитие познавательных процессов и эмоционально-личностной сферы у детей дошкольного возраста. (папка- компьютерный вариант)

И.Л. Арцишевская Психологический тренинг для будущих первоклассников: Конспекты занятий. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2013. -72 с.

Л.Д. Постоева, Г.А. Лукина. Интегрированные развивающие занятия для дошкольников. –М.: Национальный книжный центр, 2013.- 136 с. (Психологическая служба).

Куражева Н.Ю. 70 развивающих заданий для дошкольников 3-4 лет / Н.Ю. Куражѐва, А.С. Тузаева, И.А. Козлова: под ред. Н.Ю. Куражѐвой. СПб.; Речь, 2015. -64 с.

Куражѐва Н.Ю. 70 развивающих заданий для дошкольников 4-5 лет / Н.Ю. Куражѐва, А.С. Тузаева, И.А. Козлова: под ред. Н.Ю. Куражѐвой. СПб.; Речь, 2015. -64 с.

Куражѐва Н.Ю. 70 развивающих заданий для дошкольников 5-6 лет / Н.Ю. Куражѐва, А.С. Тузаева, И.А. Козлова: под ред. Н.Ю. Куражѐвой. СПб.; Речь, 2015. -64 с.

Первые шаги к интеллекту .Развивающие задания для детей 2-3 лет. /Авт. –сост. А.В. Белошистая. – М.: АРКТИ, 2009. – 48 с.: ил.

Первые шаги к интеллекту .Развивающие задания для детей 3-4лет. /Авт. –сост. А.В. Белошистая. – М.: АРКТИ, 2009. – 48 с.: ил.

Первые шаги к интеллекту .Развивающие задания для детей 4-5 лет. /Авт. –сост. А.В. Белошистая. – М.: АРКТИ, 2009. – 48 с.: ил.

Первые шаги к интеллекту .Развивающие задания для детей 5-6 лет. /Авт. –сост. А.В. Белошистая. – М.: АРКТИ, 2009. – 48 с.: ил.

Новиковская О. А. Альбом по развитию малыша . / О.А.Новиковская. – Москва: Издательство АСТ, 2017. – 87, с.: ил. – (Альбом).

Новиковская О.А. Альбом по развитию малыша для самых маленьких . / О.А.Новиковская. – Москва : Издательство АСТ, 2017. – 87, с.: ил. – (Альбом).

Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. – М. : РОСМЕН, 2016.-88 с.

О.Н. Земцова Тесты для детей 2-3 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2013.- 122с.: ил. (Умные книжки)

О.Н. Земцова Тесты для детей 4-5 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2013.- 122с.: ил. (Умные книжки)

- О.Н. Земцова Тесты для детей 5-6 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2013.- 122с.: ил. (Умные книжки)
- Учимся запоминать - С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова и др. – М.: БИБЛИОТЕКА Ильи Резника, Дельта, 2004. – 64 с.: ил.
- Логика. Учимся самостоятельно думать, сравнивать, рассуждать. - Е.А. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова, С.В. Щербина ЗАО «Издательство «Эксмо-Пресс», 2000
- Делай и играй. Обучающие игры. Москва «РОСМЕН» 1995
- Е.В. Колесникова Учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу. Демонстрационный материал для детей 4-5 лет. ООО «ТЦ Сфера», 2006
- С.Р. Петрухина Игровая мозаика. Программа развития игровой деятельности старших дошкольников/ Автор-сост. С.Р. Петрухина.- Йошкар –Ола: Редакция журнала «Марий Эл учитель»: Приложение к журналу 2001, 60стр. (папка)
- Венгер Л.А., Венгер А.Л.. «Домашняя школа мышления (для пятилетних детей). – М.: Знание, 1984.
- Годовой курс занятий: для детей 2-3 лет/ О.гурская, А. Данилович, Т. Мазаник и др.- Москва: Эксмо, 2017. 224 с.: ил.
- Методические пособия по коррекции и развитию поведенческой сферы
- Т.А. Шорыгина Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2013.- 96 с. – (Вместе с детьми).
- Г.Н. Жучкова Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики. Практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2006. -64 с.
- Я и моё поведение. Демонстрационный материал. Беседы по картинкам. Автор серии «Беседы по картинкам» Л.Б. Фесюкова.
- Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребёнка в обществе. Коррекционно-развивающие занятия.3.е изд., испр. И доп.- М.: АРКТИ, 2006.- 72 (Развитие и воспитание)
- Продолжаем общаться с ребёнком. Так?/ Ю.Б. Гиппенрейтер ; худож. Е.М. Белоусова, М.Е. Федоровская, В.В. Люлько и др.- М.: Астрель, 2012.- 256 с.: ил.
- Ю.Б. Гиппенрейтер Общаться с ребёнком. Как?/ Ю.Б. Гиппенрейтер; худож. Г.А. Карасёва. – М.: Астель, 2007. 238 с.: ил.
- Счастливый ребёнок: новые вопросы и новые ответы/ Ю.Б. Гиппенрейтер.- Москва: Издательство АСТ, 2016. -352с.
- Если с ребёнком трудно/ Людмила Петрановская; худ. Андрей Селиванов. – Москва: Издательство АСТ, 2017.- 142с.
- Тайная опора: привязанность в жизни ребёнка /Людмила Петрановская. – Москва: Издательство АСТ, 2018.-288 с.
- Методическое пособие по коррекции и развитию эмоционально-волевой сферы
- Чистякова М.И. Психогимнастика / Под ред. И.И. Буянова. – М.: Просвещение, 1990. – 128 с.

Страхи – это серьёзно. Как помочь ребёнку избавиться от страхов. /Т. Шишова. «Издательский дом «Искатель» 1997г. – 98 с.

Е.О.Смирнова Конфликтные дети./ Е.О.Смирнова, В.М. Холмогорова. – М.: Эксмо, 2010. 176 с. : - (Растим первоклашку).

Минаев В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия, игры. Пособие для практических работников детских учреждений. Издательство АРКТИ . Москва 1999

Е.К. Лютова, Г.Б. Моница «Агрессивные дети». Из книги «Шпаргалка для взрослых. Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми» Москва, изд-во ЦСПА «Генезис», 2000 (Приложение к газете «Дошкольное образование»)

И.В. Ковалёва Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста ООО «Издательство «Айрис-пресс»» Москва, стр.47

Программа «Коррекция страхов и тревожности у детей дошкольного возраста» (интернет ресурсы).

«Конфликтные дети» Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова -М.: Эксмо, 2010.

«Страхи – это серьёзно» Т. Шишова. «Издательство дом «Искатель», 1997.

Методическое пособие-диагностика

А.Н. Веракса Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5-6 лет: Пособие для психологов и педагогов. – М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.- 128 с.

Диагностика готовности ребёнка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Под ред. Н.Е. Вераксы.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010.- 112с.

Н. Семаго, М.Семаго. Диагностика. Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения. (интернет ресурсы)

Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребёнка. Учебно-методическое пособие, -Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000.- 88с.

Диагностика познавательной сферы ребёнка дошкольного возраста (интернет ресурсы)

Психодиагностические методики (Интернет ресурсы)

Психолого- педагогическая диагностика развития П86 детей раннего и дошкольного возраста: метод, пособие: с прил. Альбома «Нагляд. Материал для обследования детей» / под редакцией Е.А. Стребелевой.- 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 2004.

Афонькина. Ю.А.Рабочая программа педагога- психолога ДОО/ Ю.А. Афонькина. Изд. 2-е, перераб.- Волгоград: Учитель, 2014. 170с. (последнее издание)

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

3.4.1. Перечень художественной литературы

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурysonька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

3.4.1.3. От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокращении); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудодерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.П. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки»,

«Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

3.4.1.4. От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауковой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Вайдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я.

«Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

3.4.1.5. От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб

зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с

франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

3.4.1.6. От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузере); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.4.2. Перечень музыкальных произведений

3.4.2.4. От 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

3.4.2.5. От 3 до 4 лет

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

3.4.2.6. От 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь

под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябучечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

3.4.2.7. От 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская

полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

3.4.2.8. От 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня.

обработ. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обработ. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обработ. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обработ. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

3.4.3. Перечень произведений изобразительного искусства

3.4.3.1. От 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

3.4.3.2. От 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

3.4.3.3. От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

3.4.3.4. От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

3.4.3.5. От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

3.4.4. Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

3.4.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.4.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.