

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 28 «Хрусталик» г. Волжска Республики Марий Эл

Принято:

на заседании педагогического
совета МДОУ №28

Протокол № 2

от « 29 » сентября 2022г



Рабочая программа тифлопедагога

в составе обязательной части адаптированной
основной образовательной программы
МДОУ «Детский сад № 28 «Хрусталик»
для детей с нарушением зрения от 2 до 7 лет

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 6 – 7 лет (подготовительная к школе группа)

Форма обучения: очная

Составила и реализует: учитель – дефектолог (тифлопедагог) Погодина Наталья Владимировна

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цель и задачи рабочей программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3 Особенности развития детей дошкольного возраста со зрительной депривацией.	5
1.1.4 Особые образовательные потребности дошкольников с функциональными расстройствами зрения.	10
1.1.5. Краткая характеристика подготовительной к школе группы	11
1.2. Планируемые результаты освоения программы детьми группы (целевые результаты)	12
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	17
Содержательный раздел	
2.1 Общее положение.	19
2.2 Содержание программы в соответствии с направлениями развития ребёнка	20
2.3. Содержание коррекционной работы	44
2.3.1. Общие программные задачи и средства их реализации для всех разделов коррекционной работы.	44
2.3.2. Комплексно-тематическое планирование коррекционной работы в группе	47
2.3.3. Перспективное планирование в подготовительной группе по полугодиям в соответствии с разделами коррекционной работы.	50
3. Организационный раздел.	
3.1. Структура реализации коррекционно-образовательного процесса	56
3.1.1. Основные цели коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения.	57
3.1.2. Основные задачи учителя-тифлопедагога	57
3.2. Организация коррекционно-образовательного процесса.	57
3.2.1 Формы коррекционно - образовательной работы тифлопедагога:	59
3.2.2. Формы методической работы тифлопедагога	59
3.2.3. Формы взаимодействия с родителями.	59
3.3. Коррекционно-педагогическая работа учителя-дефектолога	61
3.4. Специфика организации занятий с детьми с нарушением зрения.	62
3.5.1. Технологии реализации рабочей программы	66
3.5.2. Материально – техническое оснащение образовательного процесса.	67
3.5.4 Методическое обеспечение (литература) образовательного процесса.	68
3.6.Список использованной литературы	68

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа тифлопедагога разработана в соответствии с адаптированной основной образовательной программой МДОУ №28, «Хрусталик» и является ее составной частью.

Рабочая программа тифлопедагога определяет содержание и организацию образовательной деятельности по коррекции и развитию детей с нарушениями зрения 6-7 лет по следующим программам (разделам):

«Развитие зрительного восприятия»,

«Развитие социально-бытовой ориентировки»,

«Развитие пространственной ориентировки».

Рабочая программа разработана на период 2022-2023 учебного года. При разработке программы учитывался контингент детей подготовительной к школе группы

1.1.1. Цель и задачи рабочей программы

Деятельность МДОУ (в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации») направлена на обеспечении права семьи на получение помощи в воспитании детей дошкольного возраста, на охрану и укрепление их физического и психического здоровья, на развитие их индивидуальных способностей и необходимую коррекцию нарушений развития.

Общеразвивающая и коррекционная работа, предложенная в Программе, обеспечивает всестороннее развитие ребенка с нарушением зрения, подготовку его к школьному обучению. Общеразвивающее направление деятельности, включающее согласно ФГОС ДО пять образовательных областей, достигается за счет коррекционной направленности обучения. Специальные занятия с ребенком, имеющим нарушения зрения, обеспечивают сенсорно-перцептивное развитие, развитие компенсаторных процессов за счет сохранных анализаторов (слуховое восприятие, осязание, обоняние, вкус, накопление сенсорного опыта), коррекцию нарушений речи, развитие предметных, игровых действий. Предусмотрена возможность освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Цели рабочей программы:

- обеспечение тифлопедагогического сопровождения детей с нарушениями зрения 6-7 лет в условиях комплексной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии, реализации взаимодействия между коррекционно-педагогическим и лечебным процессами;
- оказание воспитанникам квалифицированной помощи в освоении адаптированной основной образовательной программы МДОУ №28 с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей на основе организации разнообразных видов детской деятельности.

Основные задачи рабочей программы

Развитие зрительного восприятия детей с нарушением зрения и формирование специальных способов деятельности в познании окружающего мира. Формирование у детей с нарушением зрения представлений о пространстве и пространственных отношениях, обучение ориентировке в пространстве, используя знания о предметном мире.

Формирование у детей с нарушением зрения правильного отношения к своему здоровью, развитие умений и навыков, позволяющих успешно взаимодействовать с окружающей средой и людьми, обеспечение самореализации и успешной адаптации в социальном обществе.

Взаимодействовать с семьями для обеспечения полноценного развития детей;
Оказывать консультативную и методическую помощь родителям.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СП 2.4.3648-20 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28)
- «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», СанПиН 1.2.3685-21 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2)
- Уставом (от 10.04.15) и лицензией (серия 12ЛО1 №0000426 от 25 мая 2015года) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 28 «Хрусталик» г. Волжска Республики Марий Эл.

Актуальными при работе с детьми дошкольного возраста являются:

- полнота содержания и интеграция образовательной и коррекционно-развивающей деятельности. Образовательная деятельность и коррекционно - развивающая деятельность, осуществляемая специалистами в рамках коррекционной работы, взаимосвязаны: содержание каждой образовательной области имеет коррекционно-развивающую направленность для зрения и зрительного восприятия. В связи с чем для тифлопедагога важными являются принципы коррекционно-образовательной работы
- принцип гуманизации педагогического процесса – определяющий приоритет не передачи знаний, умений, а развитие самой возможности приобретать знания и умения и использовать их в жизни;
- принцип развивающего обучения – способствующий не только осмыслению приобретаемых знаний, но и развитию психических процессов, связанных с восприятием, памятью, вниманием, речью, мышлением, а также волевых и эмоциональных процессов, что в итоге обеспечивает развитие личности ребёнка в целом;
- принцип индивидуального подхода – предусматривающий организацию обучения на основе глубокого знания индивидуальных способностей ребёнка с нарушением зрения, создание условий для активной познавательной деятельности всех детей группы и каждого ребёнка в отдельности;
- принцип воспитывающего обучения – отражающий необходимость обеспечения в учебном процессе благоприятных условий воспитания ребенка с ОВЗ, его отношение к жизни, к знаниям, к самому себе;
- принцип научности обучения и его доступности – означающий, что у детей дошкольного возраста формируются элементарные, но по сути научные, достоверные знания. Представления об окружающей действительности даются детям в таком объеме и на таком уровне конкретности и обобщенности, чтобы это было им доступно, и чтобы эти знания не исказили содержания.

Слияние коррекционно-педагогического и лечебно-восстановительного процессов является особенностью, основным принципом работы специализированного дошкольного образовательного учреждения для детей с нарушениями зрения. Это позволяет с одной стороны, быстрее добиваться лечебного эффекта в восстановлении зрительных функций, а с другой стороны обеспечивает полноценное развитие детей и их подготовку к обучению в школе.

- учет общих, специфических, индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;
- комплексный подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения при соблюдении дидактических требований соответствия содержания обучения познавательным возможностям детей;
- дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира;
- создание офтальмо-гигиенических условий в групповых комнатах и лечебных кабинетах и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения детей с учетом их интересов и потребностей.

Данная рабочая программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога.

Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

В программе определены периоды проведения педагогической диагностики (мониторинга), приложена Индивидуальная карта достижений ребенка по освоению содержания вышеперечисленных разделов в соответствии с возрастной группой, а также перспективный план работы.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, коррекционно-образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста.

1.1.3 Особенности развития детей дошкольного возраста со зрительной депривацией.

У детей этой группы выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребёнка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями. Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабовидением, т.к. у ребёнка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1.0. Кроме этого, у подавляющего числа детей с нарушением зрения сохранна на каждый глаз другая базовая функция – поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно осваивать зрительные умения и навыки. Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения астигматизм, рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, , постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная амблиопия с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы.

Для этой группы детей с нарушением зрения характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-

восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохраненных и нарушенных функций зрения. Основное условие достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ДООУ), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия. Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребёнком амблиопичным глазом (амблиопия - стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий. У детей с функциональными расстройствами зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопия), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темп развития, качество свойств и, прежде всего, скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Дошкольникам с нарушением зрения в целом по общему урону развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенностей психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с нарушением зрения наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с нарушением зрения.

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с нарушением зрения выступает степень соответствия общего темпа развития ребёнка с нарушением зрения темпу развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников: - умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон.

- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объёма и качества.
- в познавательной сфере – недостаточный темп и объём формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации.
- в освоение разных видов игр дошкольниками с нарушением зрения происходит замедленными темпами, что связано с обеднённым запасом

представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активности, трудностями развития зрительно - моторной координации и др. Для детей характерен ряд особенностей личностного развития:

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т.е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно - перцептивные, анемические (представления как образы памяти коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа

- бедность чувственного опыта;
- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образов предметов и явлений окружающего мира, экспрессивных образов эмоций, образов сенсорных эталонов, движений и действий);
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабостью социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребёнка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребёнка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, недостаточное развитие любознательности;
- недостаточное развитие мимики, жестов, пантомимики;
- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;
- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;
- недостаточное развитие наглядно-образной форм мышления;
- определенные трудности развития образа - Я.

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяется социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности, личности с не реализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребёнка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания и, прежде всего, по данным тифлологии - гиперопёка ребенка с нарушением зрения.

Особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: определённая зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определённые трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности социально-коммуникативного развития детей с ОВЗ могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устранении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие и состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивость, раздражительность, чрезмерную возбужденность и др.).

Особенностями познавательного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: недостаточная полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, её осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществления познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, зрительного восприятия и представлений, создание востребованной ребёнком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребёнка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития детей с нарушением зрения выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средне возрастным показателям, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт,

недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр большой подвижности; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательной активности, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

Особенностями художественно-эстетического развития детей с нарушением зрения выступают:

трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов, недостаточность эстетических переживаний и чувств, своеобразие и трудности созерцания явлений природы, её предметов и объектов, малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и др. предметов и объектов действительности, трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Особенности развития процесса зрительного восприятия и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;
- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;
- объём и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих. Степень и характер нарушения зрения, выступая негативным фактором, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутость), недостаточность объёма и качества составляющих операционный механизм восприятия;
- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;
- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно - поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельность;
- бедность чувственного опыта;
- возникновение особых сенсорно - перцептивных потребностей;
- некоторые трудности развития свойств восприятия;
- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;
- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- сниженные скорость и объём зрительного восприятия, их определённая зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и / или структурной сложности объекта восприятия;
- затруднённая формирование полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;
- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно - перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;
- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности; успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий.

1.1.4 Особые образовательные потребности дошкольников с функциональными расстройствами зрения.

К особым образовательным потребностям дошкольников с нарушением зрения относятся потребности в:

- системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психо -эмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии зрительной сенсорно -перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;
- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности и современных тифлотехнических средств.
- повышении и целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой, информационно - познавательной, регулирующей и контролирующей роли зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и точных умений навыков движений и действий во внешнем плане;
- накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения со взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, с развитием коммуникативных умений и навыков;
- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего ребенком с нарушением зрения;
- развитии умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;
- повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием

двигательного динамического стереотипа; развитии точности воспроизведения, ритмичности, координированности, плавности освоенных движений; развитии зрительно-моторной координации в системах «глазрука», «глаз-нога»;

- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;
- особой предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности дошкольникам с нарушением зрения самостоятельно и результативно осваивать разные его среды; - поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями; развитии познавательных интересов и любознательности;
- в раннем и системном коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом развития ребенком с ФРЗ зрения, зрительно-моторной координации, зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей;
- в раннем и системном лечебном сопровождении по максимально возможному развитию и восстановлению зрительных функций, в сочетании коррекционно-педагогической и образовательной деятельностью по их поддержанию и устойчивому развитию, в т.ч. спрофилактикой рецидивов амблиопии и косоглазия;
- организации жизнедеятельности в ДОУ, поддержке специалистами детей с амблиопией и косоглазием (их сенсорных возможностей, психо - эмоционального состояния) с учетом этапов проводимой с ними лечебно-восстановительной работы;
- расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека;
- поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения.

1.1.5. Краткая характеристика подготовительной к школе группы

При разработке программы учитывался контингент детей группы. Списочный состав группы: 18 воспитанников (12 девочек, 6 мальчиков).

В группе воспитываются дети с нарушением зрения:

Косоглазие: сходящееся-5 воспитанников, расходящееся – 1 воспитанник.

амблиопия (слабой, средней степени) - 11 воспитанников,

миопия – 4 воспитанника,

гиперметропия - 14 воспитанников,

Астигматизм – 14 воспитанников

Нарушение речи :

ОНРШ уровень речевого развития – 9 воспитанников;

Группы здоровья:

II группа - 12 детей;

III группа - 5 детей.

V- 1 воспитанник

При разработке программы были учтены результаты педагогической диагностики развития зрительного восприятия детей всей группы по следующим параметрам:

- развитие сенсорного восприятия,
- формирование предметных представлений,
- развитие зрительно-пространственного восприятия,
- развитие восприятия изображений сложной формы,
- развитие зрительно-моторной координации,
- развитие зрительного внимания и памяти,
- развитие восприятия сюжетных изображений,

которые показали следующие результаты:

- большинство параметров зрительного восприятия сформировано у 17 воспитанников;
- не сформированы отдельные компоненты параметров зрительного восприятия у 1 - воспитанников ;
- параметры зрительного восприятия соответствуют возрасту у 17- воспитанников.

1.2. Планируемые результаты освоения программы детьми группы (целевые результаты)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Ребенок способен:

- давать сведения о себе и о своей семье, рассказать о своем друге;
- понимать и отражать в речи назначение окружающих предметов;
- определять профессии, давать характеристику деятельности людей разных профессий.
- ориентироваться в социально-бытовых ситуациях «Что надо сделать, чтобы вызвать скорую помощь, пожарных?», «Расскажи, что ты сделаешь, если заблудился в городе?» и др.);
- принимать участие в организации игр;

- взаимодействовать в коллективе, соподчинять свои действия действиям команды;
- знать правила безопасного поведения в быту, на улице, в природе;
- планировать самостоятельно и с помощью взрослого последовательность действий, операций в различных видах трудовой деятельности, действовать по готовому алгоритму, простой технологической карте или словесному поручению;

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Ребенок способен:

- знать свойства и отношения объектов, их классификацию и т. д.;
- владеть способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины и формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;
- моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- иметь представление о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;
- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- использовать в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- владеть возможными способами изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воображаемом воздушном пространстве; конструированию из деталей конструктора «Цифры» И различных материалов (нитки, шнуры, мягкая цветная проволока палочки); лепке из глины, пата, пластилина, теста;
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; • владеть понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»;
- сооружать постройки по памяти, по фотографии, по плану, предложенному педагогом;
- работать с бумагой, бросовым и природным материалом;
- передавать в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- иметь представление о разных местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- знать и понимать, что такое Родина, города России, ее столица, государственная символика, гимн страны и т. д.;
- связывать явления природы с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;

- выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть - целое, род - вид).

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Ребенок способен:

- пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи;
- выполнять речевые действия в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражать в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- отражать в речи эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- уметь самостоятельно давать простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.
- отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеть языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Ребенок способен:

- уметь определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание получившегося продукта деятельности;
- рисовать с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности;
- передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения, композицию;
- передавать в лепке форму, пропорции, динамику движения;
- составлять композиции, продумывать сюжетную линию, расположение в пространстве объектов аппликации.
- узнавать наиболее известные музыкальные фрагменты из произведений русской и мировой классики;
- выражать в движении, мимике настроение и характер музыкального произведения.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Ребенок способен:

- соотносить упражнения друг с другом, выполнять движения в разном темпе, в различных комбинациях;
- осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знать терминологию простейших движений и положений; уметь словесно объяснить выполняемое упражнение, движение; пользоваться средствами наглядности; уметь оценивать движения по времени (быстро - медленно) и степени мышечных усилий;
- выражать свои потребности, значимые для здоровья и его сохранения с использованием вербальных средств общения;
- стремиться к изучению себя, своих физических возможностей, представлений о физических возможностях других людей (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека;
- выполнять гигиенические процедуры и получать удовлетворение от самостоятельных действий и их результатов;
- описывать свое самочувствие, привлечь внимание взрослых в случае неважного самочувствия, недомогания.

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ОБЛАСТЬ

Развитие сенсорно - перцептивной деятельности.

Ребенок способен:

- владеть знаниями о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета.
- тонко дифференцировать различие при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.
- узнавать предмет при любой освещенности по его окраске.
- локализовывать цвет или его оттенок в предмете и на этой основе давать более тонкую характеристику конкретному предмету.
- определять удаленный объект в пространстве в зависимости от насыщенности окраски: чем дальше предмет, тем окраска менее яркая.
- различать и называть темно-серый и светло-серый цвет.
- анализировать сложную форму предметов с помощью сенсорных эталонов для анализа строения предметов.
- владеть представлением о многоугольнике;
- соотносить трапецию с двумя другими четырехугольниками, показать ее отличия от пятиугольника и треугольника.
- локализовывать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении.
- составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм.
- различать треугольники разной конфигурации
- узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров),
- целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.
- соотносить и подбирать предметы по величине на глаз без нарушения пропорции, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.
- локализовывать предмет заданной величины из множества разно расположенных предметов.
- отражать величину объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

- группировать предметы по их сенсорным признакам: цвету, форме, величине.

Развитие навыков ориентировки

Ребенок способен:

- словесно обозначать пространственное положение на микро- и макро плоскости.
- ориентироваться по схеме-пути, считывать пространственные положения предметов по схеме и соотносить их в большом пространстве.
- словесно обозначать направления по схеме-пути: вправо вверх наискосок, вправо вниз наискосок, влево вниз наискосок, влево вверх наискосок, вверх, вниз, влево, вправо.
- выполнять задания на ориентировку в пространстве по словесному описанию, схеме с учетом точек отсчета: от себя, товарища, других предметов.
- сравнивать пространственные направления собственного тела относительно стоящего напротив ребенка.
- владеть навыками микроориентировки на поверхности листа бумаги в тетради в клетку.
- располагать предметы в разных направлениях микропространства.
- практически действовать в тетради в соответствии с указанием направления.
- понимать и активно использовать в речи пространственные обозначения (вверх, вперед, назад, налево, направо, рядом, между, напротив, за, перед).
- ориентироваться в окружающем пространстве на цветовые, световые, звуковые, обонятельные ориентиры.
- самостоятельно ориентироваться в помещении дошкольного учреждения.

Развитие восприятия глубины пространства (пространственного восприятия)

Ребенок может:

- отражать изобразительные признаки глубины пространства – линейную перспективу (чем дальше предмет, тем кажется меньше).
- знать что объекты, находящиеся очень далеко изображаются нечетко.
- определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер.
- узнавать предметы на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнан предмет.
- определять размер предметов, в зависимости от удаленности.

Формирование предметных представлений.

Ребенок способен:

- рассматривать, описывать объекты или их изображения по алгоритму.
- иметь представления о предметах и явлениях окружающей действительности. обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки.
- обследовать предметы на полисенсорной основе (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания, тактильной чувствительности) в соответствии со своими зрительными возможностями.
- называть существенные признаки и особенности окружающих предметов: понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы.
- группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, посуда, одежда и т.д.), понимать значение обобщающих слов.

- классифицировать, сравнивать, анализировать, делать умозаключения при восприятии различных предметов и изображений.
- различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.
- дополнять знакомую форму предмета недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении.
- проследить контур предметов на зашумленном фоне.
- выделять, различать различные признаки и свойства предметов, тренируя зрительные функции различения, локализации, фиксации, прослеживания.

Развитие мелкой моторики и зрительно-моторной координации

Ребенок способен:

- владеть опытом практического действия с различными предметами окружающей действительности на основе и под контролем зрения.
- тонко координировать движения пальцев рук и кисти руки.
- иметь представления о клеточном поле.
- владеть навыком прослеживания глазами за действиями рук.
- владеть зрительным способом восприятия движущихся предметов.
- пользоваться карандашом, фломастером.
- выбрать рациональный способ действия при выполнении графических заданий.
- проводить линии разной конфигурации.
- согласовывать движения пальцев обеих рук.
- объяснять способ выполнения действий, оценивать результаты своей деятельности и деятельности других детей.
- правильно употреблять пространственную терминологию.

Развитие восприятия сюжетных изображений

Ребенок способен:

- владеть навыком рассматривания сюжетной картины, придерживаясь плана (по вопросам педагога), целостно описывать персонажей картины.
- давать характеристику эмоционального состояния героев, их социальной принадлежности на основе воспринятого.
- определять и описывать время происходящих событий.
- устанавливать причинно-следственные связи.
- владеть навыком восприятия различных композиционных построений сюжетной картины.
- владеть доказательной речью и пространственной терминологией.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества

образования.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка; (приложение 1)

Результаты мониторинга обсуждаются на психолого-педагогическом совете и используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с группой детей.

СИСТЕМА МОНИТОРИНГА

Результативность коррекционной работы по развитию восприятия отслеживается через мониторинговое (диагностическое) обследование. (приложение 2) Целью осуществления контроля за развитием детей является: определение уровня знаний умений и навыков, что позволит построить педагогический процесс с учетом развития ребенка на определенном возрастном этапе. Обследование проводится три раза в год, педагог обрабатывает полученные результаты. Данные заносятся в сводную таблицу уровня развития по видам деятельности, в индивидуальную карту развития ребенка с вычерчиванием графика, в сводную таблицу по группе с вычерчиванием графика, что дает возможность проследить динамику развития всей группы и каждого ребенка.

Для оценки уровня сфорсированности зрительного восприятия мониторинг проводится по методике Е.Н. Подколзиной, Л.А. Дружининой, Л.Б. Осиповой. (Приложение 2.)

Этапы диагностической работы

1. Промежуточная диагностика детей на начало учебного года (сентябрь).
2. Подведение итогов диагностики, заполнение информационных карт, составление плана работы.
3. Промежуточная диагностика детей на середину учебного года (январь).
4. Промежуточная диагностика детей на конец учебного года (май) .

Форма диагностики: индивидуальная, подгрупповая;

Методы диагностики: наблюдение, беседа, игровые диагностические задания.

Структура мониторинга:

Ребенку предлагается выполнить задания в игровой форме, что делает процедуру интересной и увлекательной.

Критерии мониторинга:

Развитие функций зрительного восприятия состоит из следующих блоков:

- сенсорное восприятие
- зрительно-пространственное восприятие
- восприятие изображений сложной формы
- восприятие сюжетных изображений.
- развитие слухового и осязательного восприятия.
- развитие зрительного внимания.

Система оценки развития восприятия и навыков ориентировки определяется по 3-х бальной шкале.

От 2,6- 3.0- высокий уровень развития все игровые задания выполняет самостоятельно осознано.

От 1,7-2,5 - средний уровень, характеризующийся недостаточным развитием, задания выполняются со словесной помощью педагога.

От 1.0 - 1,6- низкий уровень, характеризующийся серьезными пробелами в развитии, задания выполняются с моторной помощью педагога, непонимание инструкции.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных и коррекционно-развивающей областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания учителем-дефектологом в совместных общегрупповых и общесадовских проектах и совместной деятельности с детьми в организационных моментах;

2.2 Содержание программы в соответствии с направлениями развития ребёнка.

(подготовительная группа 6-7лет)

Содержание образовательной программы МДОУ № 28 обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Игра

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- развитие самостоятельности при организации всех видов игр;
- развитие у детей самостоятельности, воображения, творческих способностей, наблюдательности; обучение их мимическим приемам;
- формирование умения выделять предметы, не отвечающие тем или иным требованиям сюжета или замыслу игры.
- развитие умения играть в коллективе, соподчинять свои действия действиям команды

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы.

Способствовать формированию у детей самостоятельности и активности при выборе сюжета ролевой игры, творческой инициативы в расширении и углублении ее содержания.

Развитие умения объединять несколько игр в одну сюжетную линию.

Учить детей объединять строительные игры с сюжетом ролевой игры.

Воспитывать умение играть в коллективе, проявлять доброжелательность к участникам игры, считаться с их желанием оказывать помощь и поддержку.

Способствовать желанию детей самостоятельно организовывать игры с правилами.

Развивать воображение, память, внимание, умение доводить начатое дело до конца, вникнуть в поставленную задачу и реализовать ее.

Продолжить работу по развитию сенсорных эталонов в дидактических играх.

Примерный перечень дидактических игр

Игры с игровым материалом и игрушками. «Чего не хватает?», «Что изменилось?», «Чудесный мешочек», «Найди свой домик», «Что это?», «Не ошибись», «Поставь правильно», «Найди общее», игры с мячом «Назови, какие предметы знаешь», «Найди спрятанную игрушку», мозаики, разрезные картинки.

Словесные игры. «Составление загадок» (на задуманную лексическую тему), «Снаружи, внутри, около, между», «Назови одним словом» и пр.

Настольно-печатные игры. «Подбери пару», «Подбери по форме», «Магазин», «Автомобили и гаражи», «Выбери правильно», «Найди тень», «Найди по цвету», «Положи на нужное место», «Семья животных», «Что бывает короткое», и пр.

Театрализованные игры Игры и упражнения, направленные на укрепление мелкой моторики, развитие зрительно-моторной координации. Способствовать самостоятельному выбору детьми литературного произведения, сюжета для организации театрализованной игры.

Коммуникативная деятельность

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- обучение восприятию эмоциональных состояний собеседника по их внешним неречевым проявлениям;
- формирование приемов и методов воспроизведения основных эмоций неречевыми средствами;
- обучение умению словесно описывать эмоциональные состояния характеризовать внешние их проявления у себя, у собеседника, персонажа литературного произведения и т. п.
- формирование потребности в сопереживании;
- формирование интереса к общению
- закладывание основы самоконтроля и произвольной психорегуляции

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Основной задачей четвертого года обучения является развитие умения пользоваться сформированными навыками неречевого общения в практической деятельности и умения контролировать свои эмоции. Продолжение работы по совершенствованию понимания и словесного описывания эмоционального состояния героев, совершенствование мышечного аппарата, участвующего в воспроизведении мимических, жестовых и пантомимических движений.

Обучение восприятию и воспроизведению мимических и жестовых движений и соответствующей им интонации на живом объекте (мимика: грусть, отвращение, заинтересованность, злость, радость, стыд, гордость; жесты: отдай, не покажу, прислушивания, толстый, тонкий).

Формирование умения определять значение и воспроизводить мимику, жесты, позы на объектной картинке: эмоция (печаль, огорчение, злость, удивление, веселье, страх): жесты (ласка, жалость, прислушивание, ловля бабочек, игра в мяч, жест дирижера, трубача, отдай, не покажу, расчесывание волос).

Обучение восприятию и воспроизведению неречевых средств общения в сюжетном изображении.

Формирование умения адекватно воспринимать и правильно воспроизводить в практических ситуациях следующие средства общения (пантомима): что я делаю (примерка новой шапки, пользование пылесосом, причесывание, одевание обуви, игра в мяч, чистка ногтей); что я чувствую (меня хвалят, идет дождь, меня ругают, увидел в лесу змею, увидел огромный гриб); чью работу я делаю (учитель, почтальон, машинистка, мойщик стекол, трубач, дирижер); какому животному я подражаю (лиса, свинья, индюк); различные походки (походка гордого собой человека, когда попал в ботинок камушек, когда не хочется идти в садик, когда девочке купили новое платье и она его надела в первый раз).

Формирование умения управлять своими эмоциями: с помощью релаксационных упражнений и деятельности, соответствующей интересам и потребностям ребенка, развивать и закреплять навык преодоления двигательного автоматизма и застенчивости.

Культура общения: формировать умение вести себя в театре, в транспорте; формировать навык поведения в трудных конфликтных ситуациях, используя неречевые средства общения.

Основы безопасности жизнедеятельности

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

расширять и уточнять знания о предметах, неверные действия с которыми могут привести к травме;
расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых опасных ситуациях в быту, на улице, в природе;
способствовать осознанию детьми собственной осторожности, знанию правил предупреждения ситуаций, опасных для здоровья и жизни (своей собственной и окружающих);
расширять поисково-ориентировочные возможности детей.

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

- Формировать (второе полугодие) первичные знания и общие представления о предметно-пространственной организации школы. Познакомить с понятиями «класс», «классы», «вестибюль», «актовый зал» и другими помещениями школы.
- Уточнять знания о пешеходных дорожных знаках, правилах поведения на дорогах с ориентацией на дорожные знаки, регулирующие безопасность движения, правила поведения на улице.
- Продолжать развивать умение показывать на картинках освоенные ранее пешеходные знаки, части дороги, объясняя их назначение для безопасного движения пешеходов.
- Обогащать опыт восприятия (направления, удаленности и др.) движущегося транспорта с оценкой безопасности ситуации, опыт реагирования на невербальные и вербальные знаки окружающих, предупреждающих об опасности и регулирующих поведение.
- Способствовать расширению возможностей узнавания и запоминания звуков окружающей действительности, предупреждающих о происходящем, о возможной опасности и регулирующих характер движения (темп, направление, удаленность), деятельности поведения в целом. Продолжать развивать умения устанавливать причинно-следственные связи при восприятии сюжетного изображения об опасных или безопасных ситуациях жизнедеятельности детей (поведение на улице, в детском коллективе, в быту), побуждая к эмоциональной отзывчивости.
- Обогащать знания об экспрессии эмоций (удивление, удовлетворение, тревога, спокойствие, интерес, воодушевление, уверенность, страх, радость), проявляющихся в ситуациях безопасности или опасности жизнедеятельности человека.
- Расширять и уточнять знания о моторно-речевых и двигательных компонентах проявления этих эмоций.
- Развивать умения определять (показывать и называть) естественные и искусственные препятствия обозреваемого пространства с целью его пересечения, объяснять, что нужно делать для их безопасного преодоления: остановиться перед ... или до ... , оценить протяженность препятствия, заранее обращать внимание на ориентир, регулировать (управлять) движения и др. Совершенствовать умения безопасного поведения в подвижных играх.
- Обогащать чувство нового в восприятии знакомой обстановки в ситуациях изменения предметно-пространственной среды.
- Формировать ориентировочно-пространственные умения безопасного движения: встать со стула и выйти из-за стола, пройти между рядами парт (столов), сохраняя прямолинейность ходьбы. Продолжать закреплять умения использования компенсаторных способов безопасного размещения предметов на ограниченной поверхности.
- Совершенствовать умения безопасной предметно-пространственной организации собственной деятельности.

- Закреплять и совершенствовать умения бережного отношения с очками: правильно снимать и надевать, убирать в специально отведенное место, протирать стекла и др.
- Продолжать развивать у ребенка с нарушением зрения уверенность в себе, в своих силах при освоении мало знакомого пространства, действиях с новыми объектами, общении с малознакомыми партнерами.

Труд

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- развитие умений детей планировать самостоятельно и с помощью взрослого последовательность действий, операций в различных видах трудовой деятельности,
- действовать по готовому алгоритму, простой технологической карте или словесному поручению;
- расширение представлений детей о труде взрослых;
- содействие желанию ребенка участвовать в различных видах индивидуальной и коллективной трудовой деятельности.

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Самообслуживание

- Воспитание культуры поведения за столом, при выполнении трудовых поручений, участие в коллективном труде.
- Способствовать стремлению ребенка ухаживать за собой, быть чистым и опрятным, следить за чистотой одежды, очков, выполнять элементарные действия по уходу за очками, одеждой (как правильно класть очки на стол, как ухаживать за ними, протирать, мыть, стряхнуть крошки с одежды, аккуратно повесить одежду в шкаф и др.).

Хозяйственно-бытовой труд

- Самостоятельное дежурство по столовой, сервировка стола, уборка стола после приема пищи, помощь воспитателю по соблюдению дисциплины за столом.
- Привлекать детей к коллективному выполнению трудовых поручений. Используя бригадный и конвейерный методы, выполнение действий по цепочке.
- Планирование выполнения трудовых поручений (подготовка инструментов, распределение обязанностей в случае коллективного труда и пр.). Учить детей надевать, а затем убирать на место рабочую одежду (фартук, нарукавники).

Знакомство с трудом взрослых.

- Продолжить знакомство детей с различными профессиями.
- Рассматривание иллюстраций, наблюдение за трудом взрослых, просмотр видеофрагментов о современных профессиях (операторы, программисты, экономисты), о творческих профессиях (артист цирка, театра, кино, художник). Включение накопленного опыта в сценарии сюжетно-ролевых игр и пр.
- Развитие представлений о разнообразии профессий и о том, что их выбор зависит от многих обстоятельств (здоровья, желания учиться, желания

заниматься конкретным видом деятельности и пр.).

- Знакомить детей с тем, что любой труд взрослых людей различных профессии оплачивается. Оплачивается по-разному. Одни люди выбирают профессию потому что она им нравится, другие - потому что она хорошо оплачивается.
- Учить детей анализировать взаимозависимость разных профессий (оператор скорой помощи, врач, медицинская сестра, фармацевт, водитель скорой помощи и пр.).

Ручной труд

- Отработка техники выполнения отдельных поделок.
- Продолжить работу по формированию умения работать по образцу, словесному плану.

Труд в природе

- Продолжить работу по формированию экологических и биологических знаний при уходе за растениями, их посадке и выращиванию.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

- На специально организованных занятиях с детьми уделяется внимание совершенствованию произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственным представлениям, увеличению объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти детей, развитию логического мышления.
- Основной задачей обучения дошкольников на третьем этапе становится формирование психологических механизмов, обеспечивающих успешность развития и обучения, самостоятельность детей в дальнейшей учебной деятельности и применение математического опыта в практической жизни.

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- Расширять представления детей о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию и т. д.;
- Совершенствовать навыки пользования способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения величины, формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;
- Расширять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- развивать ориентировочные действия детей, формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить детей активно пользоваться соотносящими движениями «глаз - рука»;
- развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной); учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого самостоятельно), исходя из логики действия;

- соотносить плоскостные и объёмные формы в процессе игр и упражнений выделяя общие и различные пространственные признаки структурные элементы геометрических фигур, (вершины, углы, стороны)
- формировать у детей представления об окружности и круге
- учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники - крыши, прямоугольники - кирпичики), по величине (большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий, толстый - тонкий, длинный - короткий);
- учить детей выбирать геометрические тела (шар, куб, треугольная призма - крыша) и фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности
- знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «прямая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»;
- формировать представления о взаимоотношении точек и линий;
- учить детей моделировать линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур);
- формировать представления о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображение контрастные времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь)
- учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»;
- развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи
- оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина и т. п.),
- развивать у детей познавательный интерес к различным способам измерения определения пространственных отношений.

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Представления о форме. Игры и игровые упражнения с различными пособиями. Складывание картинки из геометрических фигур по образцу, по словесной инструкции взрослого или выкладывание последовательно фигур по рисунку образцу.

- группировка предметов по форме и соотнесение плоскостных фигур и пространственных тел «Где чей домик?», «Коробка форм» и др.).
- уточнение понятия «многоугольник». Идентификация по словесной инструкции предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы, бруски, круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, многоугольники). Определение характерных свойств геометрических фигур.
- практические действия на воссоздание и преобразование плоскостных фигур и пространственных тел с использованием различного конструктивного материала (настольный деревянный и пластмассовый строительный материал, модульные полифункциональные наборы из полимерных материалов и др.). Соотношение сторон. Углы фигуры.
- задания на обозначение точки, линий на бумаге, на доске, на песке и т. п. Упражнения на ознакомление с многообразием линий (прямая, кривая, извилистая, ломаная, замкнутая, незамкнутая). Отрезок и взаимоотношения точек и линий.
- моделирование линий из различных материалов (шнурки, нитки, мягкая цветная проволока, ленты, геометрические фигуры и др.).

- конструирование квадрата, треугольника, прямоугольника и других объектов из палочек разной величины (счетные палочки, палочки Кюизенера и др.). Счет количества палочек, необходимых для различных конструкций. Преобразование фигур путем перемещения палочек.
- формирование представлений о логических связях и зависимостях групп геометрических фигур.
- представления о пространстве. Упражнения, подвижные игры на развитие пространственных отношений. Ориентировка в сторонах относительно себя и другого объекта (предмета): верх, низ, право, лево, - показ сторон.
- определение своего местоположения среди окружающих объектов. Упражнения, подвижные игры на перемещение в пространстве с изменением направления движения, отношений между предметами (объектами).
- уточнение назначения стрелок-векторов в практических упражнениях и играх. Выкладывание различных геометрических фигур, картинок, палочек на плоскости листа по стрелкам-векторам, и другим символам, задающим отношения между направлениями объектов.
- игры и игровые упражнения на дифференциацию слов, обозначающих направления движения (вверх - вниз, вперед - назад), выполнение действий по инструкциям, включающим эти слова.
- закрашивание и штриховка изображений различной величины и конфигурации в различных направлениях (вертикальными, горизонтальными, косыми линиями), обводка по трафаретам (по внешнему контуру, по внутреннему контуру), по опорным точкам.
- развитие топологических представлений (по типу «Улитка» Ж. Пиаже и др.) о перемещении объекта в пространстве, уточнение понятия о паропротивоположных направлениях. Выполнение заданий на моделирование движений в разных плоскостях. Игры на словесное обозначение паропротивоположных направлений.
- упражнения с использованием простых планов (уменьшенного смоделированного отношения между предметами в двухмерном и трехмерном пространствах).
- наблюдение сезонных изменений в природе, беседы, игровые упражнения с использованием иллюстративного материала (времена года, контрастные времена года - лето и зима, весна и осень. Игры на называние основных признаков, характерных для времен и месяцев года.
- части суток, соотнесение названий частей суток с соответствующими картинками. Противоположные части суток: утро и вечер, день и ночь. Части суток, предшествующие друг другу и следующие друг за другом (ночь после вечера, перед утром; день между утром и вечером).
 - представления о величине. Практические занятия с использованием условных мерок (полоски бумаги, ленточки, тесемки) для измерения длины и ширины различных предметов и соотнесения их по этим параметрам. Игры и упражнения познавательного характера на ознакомление детей с историей создания мер для измерения величины: первые меры - «лапоть», «локоть», «ладонь». Упражнения с различными измерительными приборами: линейка, рулетка, сантиметр и др.
- закрепление представлений о предметах различной величины и приемах проверки (наложение и приложение): длинный - короткий, длиннее - короче, широкий - узкий, шире - уже, высокий - низкий, выше - ниже, толстый - тонкий, толще - тоньше.
- закрашивание, штриховка, рисование по опорным точкам изображений разной величины.
- формирование предметов на основе барического чувства, зрительного соотнесения объемов, длины, ширины, высоты, веса.
- практические действия с предметами, направленные на развитие способностей детей выделять свойства объекта, определять величину объектов на плоскости
 - формирование представлений об относительности величины (упражнения, рассматривание иллюстративного материала).

Конструирование

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- учить детей соблюдать симметрию при изготовлении построек, красиво и оформлять
- учить сооружать постройки по памяти, по фотографии, по плану, предложенному педагогом
- способствовать инициативе детей участвовать в коллективных формах работы;

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

- Рассматривание предметов, выделение общих и индивидуальных признаков (различные типы построек), составление плана строительства
- Рисование плана строительства на листе бумаги, затем конструирование по плану.
- Конструирование транспорта. Интеграция с областью «Безопасность». Выделение основных способов передвижения (по земле, по воде, по рельсам и пр.).
- Конструирование из мягких модулей «Улица», «Площадь», пожарная машина и пр. для игр «Улица полна неожиданностей», «Мой друг светофор» и пр.

Ознакомление с окружающим миром

В подготовительной группе формирование основных функций коммуникации (коммуникативной, регулирующей, познавательной) приобретает особую значимость. Ребенок готовится к школе. На первый план выступает умение адекватно вести себя в любом сообществе. Для успешного обучения в школе ребенок должен овладеть достаточным уровнем знаний об окружающем мире, явлениях природы, событиях частной и общественной жизни. Развитие речи детей на основе формирования представления о себе и об окружающем мире на этом этапе обучения осуществляет учитель-дефектолог и учитель-логопед в процессе специальных занятий, которые проводятся по подгруппам (в зависимости от уровня развития зрительного восприятия и уровня речевого развития воспитанников), а также в процессе участия детей в различных видах деятельности (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая), естественным образом обеспечивающих речевое общение с взрослыми и сверстниками.

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях; расширять и уточнять представления детей о занятиях и труде взрослых;
- продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни (о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту) с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять и углублять представления детей о разных местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;

- продолжать формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето - зима, весна - осень, день - ночь, утро - вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- развивать сенсорно - перцептивную способность детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе выполнения задания, конструирования, наблюдений;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть - целое, род - вид).

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работ

- Ребенок среди взрослых и сверстников.
- Эмоции и чувства детей разного возраста в реальной жизни.
- Этюды, рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей в разных ситуациях (радуется, печалится, плачет и т. п.). Связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением.
- Мир игрушек и игр. Игры с детскими конструкторами, полифункциональными наборами, настольно-печатные игры. Использование предлагаемых взрослыми графических схем, символических изображений и других наглядных опор. Обучение детей выполнению задания по вспомогательным схематическим рисункам (Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и др. развивающие игры и задания).
- Мой дом. Ознакомление и расширение представлений детей о назначении предметов домашнего обихода.
- Детский сад. Экскурсии в разные помещения детского сада, расширяющие представления детей о помещениях детского учреждения, о труде его сотрудников.
- Беседы с детьми о правилах культуры поведения и безопасного поведения во время прогулок: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д. Рассказы детей (по вопросному плану) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада в разное время года.
- Транспорт (наземный, подземный, воздушный, водный). Многообразие транспортных средств. Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения: светофор, знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», знаки сервиса и др.).
- Мир животных. Рассматривание, составление рассказа по алгоритму, игры, беседы, загадки о домашних и диких животных и их детенышах. Животные Северного и Южного полушарий. Рассматривание, составление рассказа по алгоритму, игры, беседы, загадки о птицах.

- Зимующие и перелетные птицы. Многообразие птиц в природном мире. Места обитания птиц. Забота о животных и птицах. Краеведческие сведения о птицах родного края.
- Представления о потребностях конкретных животных в природных условиях (свет, воздух, благоприятная температура, пища, места обитания, приспособляемость к сезонным изменениям и т. п.).
Многообразие насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары). Насекомые зимой и летом. Среда обитания различных насекомых. Загадки о насекомых
- Мир растений. Расширение представлений детей о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы. Формирование понимания того, что растения - живые организмы. Плоды разных растений. Особенности созревания плодов растений. Наблюдения, экскурсии, дидактические игры о растениях родного края. Их названия. Характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Корень, стебель, листья, цветок.
- Мир цвета и звука. Расширение представлений детей о разнообразии звуков природы и рукотворных предметов. Игры на развитие слухового внимания с различными звучащими игрушками и предметами.
- Ознакомление детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки). Дидактические игры на формирование представлений об основных цветах времен года. Формирование представлений о цвете как признаке состояния растений, окраски животных и растений в зависимости от времени года. Цвета, присущие природе, одежде, окружающим предметам.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

В подготовительной группе наряду с развитием все компонентов устной речи пристальное внимание оказывается развитию фонематических компонентов речи, подготовке детей к школе. Особое место в данном направлении отводится развитию звукобуквенного анализа, подготовке к овладению чтением, как особой форме речевой деятельности. Старший дошкольный возраст характеризуется значительным количественным и качественным увеличением словаря. Возрастают возможности дошкольников по его использованию. Грамматические компоненты речи у детей 6-7 лет в основном приближены к нормативу. Дети овладевают всеми формами словоизменения и словообразования в устной речи. Продолжается работа по развитию связной монологической и особенно диалогической речи, так как в этом возрасте взаимоотношения со сверстниками становятся значимыми.

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- продолжать учить детей задавать вопросы строить различные типы коммуникативных высказываний при общении со взрослыми и детьми;
- развивать фразовую речь в ходе обучения рассказыванию по иллюстративному материалу (картинкам, составление рассказов и загадок по алгоритму
- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания «Что будем делать сначала? Что потом?»):

- обучать детей последовательности содержательности и рассказывания правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни.
- учить детей составлять текст в соответствии с планом повествования; составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя схемы, графические опоры и т.д.
- расширять словарный запас, связанный с эмоционального бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Воспитание звуковой культуры речи

Развитие графомоторных навыков.

Развитие пространственной ориентировки на нелинованном листе бумаги.

Расширение и обогащение словаря

Обучение детей употреблению качественных прилагательных.

Обогащение словаря детей посредством включения новых понятий (транспорт наземный, воздушный, водный, подземный, гужевой; транспорт грузовой, пассажирский).

Предметный словарь:

Осень: Растительный мир: деревья (берёза, клён, дуб, ель, рябина, сосна, осина, липа, тополь, ива), кустарники.

Овощи, фрукты (помидор, огурец, репа, морковь, картофель, лук, баклажан, кабачок, свёкла, чеснок, горох, редис, перец); яблоко, груша, слива, банан, апельсин, мандарин, лимон, гранат, виноград).

Ягоды, грибы (крыжовник, смородина, малина, клубника, земляника, черника, брусника, клюква; белый гриб, подосиновик, подберёзовик, лисичка, опята, сыроежка, мухомор).

Домашние животные (кошка, собака, корова, коза, свинья, лошадь, кролик, овца, баран, верблюд, осёл).

Зима.

Дикие животные (заяц, лиса, медведь, волк, ёж, белка, лось, кабан, рысь).

Животные жарких стран и Крайнего севера (по выбору).

Человек (эмоции, позы).

Зимующие птицы (воробей, голубь, ворона, синица, снегирь, дятел, сова, поползень, свиристель, галка, клёт).

Транспорт: грузовой и пассажирский; наземный, водный, воздушный, специальный (легковая машина, грузовая машина, автобус, трамвай, троллейбус, самолёт, вертолёт, теплоход, поезд, электричка, лодка, катер, парусник, скорая помощь, полицейская машина, снегоуборочная машина и т. д.).

Перспектива. Наш город.

Посуда: чайная, столовая, кухонная, столовые приборы (чашка, блюдце, тарелка, чайник, кастрюля, сковорода, ложка, стакан, кружка, заварочный чайник, сахарница, молочник, кувшин, супница).

Одежда: зимняя, летняя, осенне-весенняя; одежда женская, мужская и детская; одежда домашняя, рабочая, праздничная

(по выбору).

Обувь и головные уборы (по выбору).

Мебель кухонная, для гостиной, для спальни, для детской комнаты (стол кухонный, обеденный, письменный, компьютерный; стул, табурет, кресло, диван, кровать, шкаф для одежды, книжный шкаф, сервант, секретер).

Весна.

Перелётные птицы: водоплавающие, насекомоядные, болотные (скворец, грач, ласточка, кукушка, иволга, соловей; утка, гусь, лебедь; аист, цапля, журавль).

Рыбы (щука, карп).

Растительный мир: деревья (берёза, ель, клён, дуб, рябина, сосна, осина, липа, ива), цветы садовые и полевые (мать и мачеха, одуванчик, ромашка, фиалка, колокольчик, василёк, клевер; роза, тюльпан, нарцисс, гвоздика, астра, гладиолус).

Животный мир: насекомые (бабочка, жук, муравей, божья коровка, муха, комар, кузнечик, стрекоза, пчела, шмель, оса).

Развитие лексико-грамматических компонентов речи

Развитие умений детей в правильном употреблении всех частей речи, используемых в различных формах.

Развитие связной речи

Совершенствование навыка рассказа по демонстрируемым действиям. Составление рассказа с опорой на иллюстрации.

Обучение детей краткому выборочному пересказу.

Совершенствование навыка составления описательного рассказа по заданному плану педагога.

Учить составлять рассказ через сравнительное описание предметов.

Обучение составлению рассказа по серии сюжетных картин (5-7).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественное творчество

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

продолжать знакомить детей с нестереоскопическими способами восприятия пространства; познакомить с планом картины

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов).

Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко.

При рассмотрении и описании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагога); целостно описывать персонажей картины, на основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности и др.; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении).

Развивать способность различать мелкие предметы.
Развивать наблюдательность, зрительное внимание и память.
Предлагать задания на развитие зрительных функций.

Музыка

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

продолжать учить выражать в движении, мимике настроение и характер музыкального произведения

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Музыкально-ритмические движения

Помощь в постановке и закреплении разнообразных двигательных умений детей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Адаптивная физическая культура

Движения детей старшего дошкольного возраста скоординированы, подчиняются волевой регуляции. Дошкольники начинают осознавать важность и необходимость движений в жизни человека. Дети старшего дошкольного возраста интересуются различными видами физических упражнений, поэтому в них так важно включать современные аэробные движения, элементы каланетики, степа и др.

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

совершенствовать технику основных движений;

развивать точность, произвольность движений, переключение с одного движения на другое;

поддерживать и поощрять двигательную активность ребенка;

уметь оценить свои движения с помощью тактильного контроля и словесной коррекции;

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Основные движения

Коррекция выполнения основных движений.

Общеразвивающие упражнения

На ориентирование: ориентирование с использованием средств наглядности; овладение способами самостоятельной ориентировки в зале и перемещения в нем; ходьба по прямолинейному маршруту в заданном направлении без ориентира.

Подвижные игры с метанием и ловлей, адаптированные народные игры.

Здоровье и здоровый образ жизни

Задачи психолого-педагогической работы:

- привитие детям потребности в здоровом образе жизни;
- организация предметно-развивающей среды для формирования у дошкольников правил здоровьесбережения;
- обучение выражению своих потребностей, значимых для здоровья и его сохранения с использованием вербальных средств общения;
- развитие стремления к выполнению гигиенических процедур и получению удовлетворения от самостоятельных действий и их результатов;
- формирование умения описывать свое самочувствие, способность привлечь внимание взрослых в случае неважного самочувствия, недомогания.

Содержание психолого-педагогической работы Воспитание культурно-гигиенических навыков

- Беседы о необходимости содержания в чистоте очков.
- Обучение правильному обращению, протиранию и мытью очков.
- Развивать культуру поведения: здороваться при встрече, прощаться, благодарить, вежливо обращаться с просьбой ко взрослому, детям.

Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни

- Беседы с детьми о важности проведения зрительной гимнастики, обучение проведению зрительной гимнастики самостоятельно, после тяжелой зрительной нагрузки.

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ОБЛАСТЬ

1. Развитие готовности сохранных анализаторов к восприятию признаков и свойств окружающего мира

1. Развитие мелкой моторики

Тренировать точные координированные движения кисти руки и пальцев: захват мелких предметов двумя разными пальцами поочередно, различные виды плетения, обведение по внешнему контуру, раскрашивание.

Учить самоконтролю производимых движений.

2. Развитие осязания

Задачи:

- развивать у детей умение использовать в самостоятельной деятельности информацию, полученную с помощью осязания;
- упражнять детей в использовании алгоритма обследования при ознакомлении с окружающими их предметами;
- закрепить умение самостоятельно дифференцировать геометрические фигуры и геометрические тела на основе осязания

формы в окружающих предметах;

- развивать умение выделять форму отдельных частей предметов и игрушек, соотносить их форму с соответствующими геометрическими эталонами;

- учить сравнивать пять-шесть предметов одного ряда, разных по форме, величине и качеству поверхности, материалам (листья, посуда,

предметы мебели, одежда, обувь

- учить применять осязательные приемы сравнения предметов по длине, высоте, толщине, ширине в самостоятельной деятельности;
- развивать у детей умение выделять характерные предмета/ объекта с помощью осязания
- учить детей при ознакомлении с окружающим осязательные приемы сравнения предмета по величине, форме, весу;
- учить понимать и объяснять свои осязательные возможности;
- учить детей обобщать представления, полученные с помощью осязания, по всем лексическим темам;
- учить характерными для сезонных изменений в природе (смены времен года),
- учить использовать полученные впечатления при выборе одежды, обуви, правил безопасного поведения;
- **учить детей группировать предметы по материалу, характерным признакам и назначению на основе представлений, полученных**

с помощью осязания:

- **учить детей самостоятельно наблюдать за природными явлениями** характерными для сезонных изменений в природе (смены времен года),
- учить использовать полученные впечатления при выборе одежды, обуви, правил безопасного поведения;
- учить детей группировать предметы по материалу, характерным признакам и назначению на основе представлений, полученных с помощью осязания: школьные принадлежности (пенал, ручка, карандаш, линейка, ластик, тетрадь, дневник, учебник)

Дидактические игры и упражнения: «Расскажи, что ты узнал об игрушке с помощью осязания», «Обследуй предмет по плану», «Путешествие по детскому саду» (ребенок самостоятельно ориентируется и описывает свой путь), «Подбери ткани по образцу», «Сортировка мелких предметов (камушки, фишки мозаика, крупы и т. п.) по форме, величине материалу», «Найди здесь круглое», «Отбери все металлическое», «Найди все, что имеет застежки», «Где здесь три теплых предмета?». Монтессори-материал: «Геометрический комод», «Предметные силуэты-вкладыши (по дидактическим темам)», «Биологический комод», «Блоки с цилиндрами-вставками», «Весовые таблички», «Доски для ощупывания», «Теплые кувшины».

Развитие осязательного восприятия пространства

Детально знакомить осязательным путем с различными обозначениями, метками, способами изображения пути.

Обучать чтению простых/рельефных рисунков, планов, схем.

Развитие слухового восприятия

Задачи:

упражнять в описании слуховых впечатлений;

развивать умение детей дифференцировать звуки по громкости (тихий - громкий, тише - громче, одинаковые по звучанию тише, чем - громче, чем);

развивать умение детей узнавать и дифференцировать звуки в помещении и на улице

- упражнять детей в определении эмоционального состояния человека по голосу; с помощью аудиозаписей учить различать голоса птиц и животных;

- учить определять по звуку открывающиеся и закрывающиеся двери в транспорте.
Дидактические игры и упражнения: «Узнай, где ты находишься, и объясни, как узнал» (музыкальный зал, участок для прогулок), «Назови свои органы чувств», «Расскажи, что мы можем узнать об окружающем мире с помощью слуха», -Послушай голоса детей. Кто из них говорит громко./тихо?», «Чьи голоса одинаковые по громкости (выбор из трехчетырех голосов), «Кто кричит? (крики животных)», - Кто поет? (щебет птиц)», «Подними карточку с рельефным изображением птицы, чей голос ты услышали (тричетыре птицы), «Подними карточку с рельефным изображением животного, чей крик ты услышал» (три-четыре животного). *Монтессори-материал:* «Шумовые коробочки».

- *Развитие слухового восприятия пространства.*

Обучать узнаванию и локализации звуков окружающего пространства (детского сада, дома), городских шумов: определять по шуму приближающуюся автомашину (грузовая или легковая), медленно или быстро движущуюся; определять типичные звуки, возникающие при приближении троллейбуса; уметь по звуку определять остановку, открывание и закрывание дверей.

Учить оценке удаленности звучащего предмета (удаляется или приближается). *Развитие обоняния*

Задачи:

- развивать умение детей описывать свои обонятельные ощущения;
- учить правилам ознакомления с новыми запахами;
- развивать умение детей отличать по запаху сырые, отварные, жареные овощи, кипяченое молоко, чай, какао;
- продолжать упражнять детей в различении и описании запахов, характерных для сезонных изменений в природе (смены времен года);
- учить дифференцировать по характерному запаху мясные, молочные продукты, кондитерские изделия;
- учить детей самостоятельно определять по запаху назначение отделов в продуктовых магазинах (хлебный отдел, мясной, рыбный);
- упражнять детей в определении по запаху растений, находящихся на участке и помещении; обращать внимание детей на запах стирального порошка (ароматизированный);
- учить определять назначение некоторых учреждений по характерным запахам - поли- клиника, аптека, парикмахерская;
- обращать внимание детей на запах стирального порошка (ароматизированный);
- учить определять назначение некоторых учреждений по характерным запахам - поли- клиника, аптека, парикмахерская;
- учить детей умению использовать информацию, полученную с помощью обоняния в самостоятельной деятельности.
- учить дифференцировать по характерному запаху мясные, молочные продукты, кондитерские изделия;
- учить детей самостоятельно определять по запаху назначение отделов в продуктовых магазинах (хлебный отдел, мясной, рыбный);

Дидактические игры и упражнения: «Узнай, что находится в чашке?», «Какой фрукт/ овощ лежит на тарелке», «Выбери по запаху (называется фрукт / овощ)», «Выбери жареный/отварной (название овоща)», «Найди пару», «Угадай, в какие изделия /продукты продаются в этом отделе? Как ты догадался? Чем пахнет в этом отделе?», «Какие цветы цветут на участке», «Найди в букете (название цветка). Проверь себя».

Развитие обонятельного восприятия пространства.

Определять с помощью обоняния запахи, встречающиеся в окружающем пространстве (запах бензина, краски, скошенной травы и др.)

Развитие вкусовой чувствительности

Задачи:

- развивать умение детей точно описывать свои вкусовые ощущения;
- расширять возможности детей в использовании информации, полученной с помощью вкусовых анализаторов, в самостоятельной деятельности;
- учить отличать по вкусу мясные, молочные продукты, кондитерские изделия;
- учить на вкус определять состав ингредиентов (продуктов), из которых приготовлено блюдо.

Дидактические игры и упражнения: «Узнай, что находится в чашке?», «Выбери чашку с водой/молоком», «Какой фрукт/овощ лежит на тарелке», «Выбери по вкусу (называется фрукт /овощ)», «Узнай, какие овощи есть в борще/щах», «Найди пару». *Монтессори-материал:* «Вкусовые баночки».

II. Формирование сенсорных эталонов

- Продолжать знакомить детей с цветом как признаком предмета, учить видеть нюансы окраски окружающих предметов. Учить различать и называть темно-серый и светлосерый цвета.
- Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета.
- Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.
- Учить детей определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что чем предмет дальше, тем окраска менее яркая).
- Продолжать развивать способность детей узнавать при любой освещенности предмет по его окраске. Предлагать локализовывать цвет или его оттенок в предмете (например, кленовый лист) и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету.
- Учить узнавать и называть трапецию, соотносить ее с другими четырехугольниками, показать ее отличие от пятиугольника и треугольника.
- Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб).
- Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм.
- Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках).
- Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.
- Развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету.
- Предлагать локализовать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм.
- Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно проследивать контур предметов сложной конфигурации.

- Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз без нарушений пропорций, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.
- Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества равнорасположенных предметов.
- Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними.
- Развивать способность локализовывать заданную величину в предметах или частях большого пространства; учить отражать величину объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

III. Пространственная ориентировка.

- Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6-7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого.
- Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов в схеме.
- Учить по схеме располагать объекты (чтение схемы осязательно-зрительным способом).
- Развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между четырьмя – пятью предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном направлении (2) и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы). Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер.
- Продолжать давать упражнения на узнавание предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

Развитие зрительного восприятия пространства.

- Обучать зрительному различению предметов в свободном пространстве,
- Формировать способы нестереоскопического восприятия пространства: оценка удаленности предметов в пространстве и их изображение на рисунках (выше - ниже, удаление).

Ориентировка в микропространстве

- Учить уверенной ориентировке в микропространстве (индивидуальный фланелеграф, лист бумаги, стол).
- Сформировать понятие о рядах и столбиках.
- Учить пониманию словесных обозначений сложных пространственных отношений предметов: по диагонали, сзади, сбоку, из-за.

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространствах

- Учить самостоятельной и свободной ориентировке детей с нарушенным зрением в детском саду и на всем участке детского сада.
- Формировать представления о пространстве с использованием макетов.

- Учить составлению рассказа о знакомом замкнутом пространстве.
- Знать специальные приемы ориентировки (мягкое скольжение руки по стене, осязание ногами, использование слуха и обоняния).
- Учить самостоятельному выполнению заданий, включающих в себя ориентировку как условие их выполнения (дежурство по столовой).
- Учить использовать полученные в процессе воспитательной работы и на занятиях знания о практической ориентировке в пространстве (просчитывать количество ступеней, счет стульев в музыкальном зале, чтобы найти свое место, знание порядкового номера при построении).
- Расширять представления о временных понятиях: части суток, дни недели, месяцы, времена года.
- Формировать знания о некоторых специфических особенностях и признаках, по которым дети могут ориентироваться на участке (в первой половине дня солнце освещает фронтальную сторону детского сада, где находится вход в помещение; от нагретой солнцем стены идет тепло, и дети должны научиться по этому признаку определять приближение к стене дома).
- Учить прислушиваться к шуму ветра, определять его направление.
- Учить узнавать некоторые деревья и кустарники и по отношению к ним уметь определять свое местоположение на участке.
- Учить анализировать свои восприятия, относить их к определенному предмету; мысленно воспроизводить топографию знакомого пространства (умение ориентироваться по шуму работающего телевизора, холодильника, машин, слышимых через окно).
- Закреплять умение моделировать из игрушек, предметов-заменителей некоторые помещения, участки и т. д.)

Формирование представлений об объектах, наполняющих пространство

- Формировать представления об объектах в городе, расположенных рядом с дошкольным учреждением: театры, магазины, жилые дома, транспорт на улицах города.
- Познакомить с тротуаром, проезжей частью, перекрестком, светофором.
- Расширять знания детей о природе, временах года, о природных явлениях.

V. Развитие общей моторики, формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов.

- Учить правильной позе при обследовании предметов, находящихся выше и ниже роста ребенка, при обследовании больших предметов, обнаружении и обходе предметов, при отыскивании предметов, при передвижении в пространстве без постоянного ориентира.

Содержание образовательных областей и характеристика деятельности педагога по их реализации в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Образовательная область	Содержание образовательных областей	Деятельность педагога
<p align="center">Социально-коммуникативное развитие (СКР)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. 2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. 3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. 4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО. 5. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. 6. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. 2. Способствовать развитию общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. 3. Способствовать развитию самостоятельности детей. 4. Развить социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость. 5. Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.
<p align="center">Познавательное развитие (ПР)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие интересов детей их любознательности и познавательной мотивации. 2. Формирование познавательных действий, становление сознания. 3. Развитие воображения и творческой активности. 4. Формирование первичных представлений о себе и других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, величине, материале, звучании, ритме, темпе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) 5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне, представления о социокультурных ценностях нашего 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать интересы детей, их любознательность и познавательную мотивацию. 2. Развивать воображение и творческую активность. 3. Формировать первичные представления о себе, других людях и объектах окружающего мира. 4. Формировать первичные представления о малой родине, Отчизне. 5. Формировать первичные представления о

	<p>народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран, народов мира.</p>	<p>планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран, народов мира.</p>
<p>Речевое развитие (РР)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Владение речью как средством общения и культуры. 2. Обогащение активного словаря. 3. Развитие связанной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. 4. Развитие речевого творчества. 5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. 6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. 7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать активный словарь ребёнка. 2. Развивать связанную грамматически правильную, диалогическую и монологическую речь. 3. Развивать речевое творчество детей. 4. Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. 5. Знакомить с книжной культурой, детской литературой, добиваться понимания на слух текстов различных жанров детской литературы.
<p>Художественно-эстетическое развитие (ХЭР)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. 2. восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. 3. Становление эстетического отношения к окружающему миру. 4. Формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. 5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. 6. Реализация самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы. 2. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру. 3. Формировать элементарные представления о видах искусства; восприятию музыки, художественной литературы, фольклора. 4. Способствовать стимулированию сопереживания персонажам художественных произведений. 5. Способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

<p style="text-align: center;">Физическое развитие (ФР)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость. 2. Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных видов движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). 3. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами. 4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. 5. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности детей, развивать их координацию и гибкость. 2. Способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, выполнению основных видов движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). 3. Формировать начальные представления о некоторых видах спорта, знакомить с подвижными играми и с их правилами. 4. Способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. 5. Способствовать становлению ценностей здорового образа жизни.
--	--	--

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ОСВОЕНИЮ КОРРЕКЦИОННОЙ ПРОГРАММЫ
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ.**

Разделы	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная Деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
<p>Развитие зрительного восприятия.</p> <p>Развитие социально-бытовой ориентировки.</p> <p>Развитие ориентировки.</p> <p>Развитие осязания и мелкой моторики</p>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Напоминание.</p> <p>Объяснение.</p> <p>Обследование.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Наблюдение на прогулке.</p> <p>Игры - экспериментирования.</p> <p>Развивающие игры.</p>	<p>Занятия.</p> <p>Интегрированные занятия.</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игры (дидактические, подвижные).</p> <p>Показ.</p> <p>Тематическая прогулка.</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные).</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Игры-экспериментирования.</p> <p>Игры с использованием авто дидактических материалов.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).</p>	<p>Опрос, анкеты.</p> <p>Информационные листы.</p> <p>Мастер-класс для детей и взрослых.</p> <p>Семинары.</p> <p>Семинары – практикумы.</p> <p>Упражнения.</p> <p>Консультации.</p> <p>Досуг.</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ.</p> <p>Просмотр видео. Беседа. Консультативные встречи.</p>

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ.

Методы	Приемы
Наглядный	Наглядно-зрительные, тактильно-мышечные, предметная наглядность, наглядно-слуховые
Информационно-рецептивный	Совместная деятельность педагога и ребенка
Репродуктивный	Уточнение и воспроизведение известных действий по образцу
Практический	Придумывание вариантов дидактических упражнений и игр
Словесный	Краткое одновременное описание и объяснение дидактических упражнений
Проблемного обучения	Творческое использование готовых заданий, самостоятельное добывание знаний
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания упражнений
Исследовательский	Самостоятельное придумывание упражнений, игровых сюжетов
Соревновательный	Нахождение неординарных решений для достижения цели, выполнение знакомых упражнений в быстром темпе
Проблемного обучения	Творческое использование готовых знаний, самостоятельное их добывание

ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

Раздел	Образовательные области
Развитие зрительного восприятия	Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое , художественно-эстетическое развитие.
Развитие ориентировки	Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое , художественно-эстетическое развитие.
Развитие социально-бытовой ориентировки	Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое , художественно-эстетическое развитие.
Развитие осязания и мелкой моторики	Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое , художественно-эстетическое развитие.

2.3. Содержание коррекционной работы

Направления и разделы коррекционной - педагогической работы по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения

По данным тифлопедагогической работы можно выделить 3 направления и 6 разделов коррекционной - работы по развитию зрительного восприятия.

I.направление: Развитие ориентировочно-поисковой функции зрительной деятельности

1. раздел: Формирование умений и навыков пространственной ориентировки на основе зрительного восприятия.
2. раздел: Развитие зрительного пространственного восприятия.

II. направление: Развитие информационно-познавательной функции зрительной деятельности

- 1(3).раздел: Формирование сенсорных эталонов
- 2(4).раздел: Формирование предметных представлений как образов памяти
- 3(5).раздел: Развитие восприятия сюжетных изображений

III. направление: Развитие регулирующей и контролирующей функции зрительной деятельности

- 1(6).раздел: Развитие зрительно-моторной координации в системе «глаз-рука (нога)»

2.3.1. Общие программные задачи и средства их реализации для всех разделов коррекционной работы.

1. Обогащение чувственного опыта

- Развитие зрительных ощущений: увеличение объёма, развитие их дифференциации, точности.
 - Развитие у детей с нарушениями зрения сенсорных операций: локализация, идентификация, сличение, соотнесение
 - Активизация и развитие зрительных функций
 - Развитие и обогащение межанализаторных связей, и прежде всего зрительно-двигательных
 - Обогащение полимодальности образов
- Средства решения данной задачи:
- Подбор и целенаправленное использование наглядного стимульного материала
 - Систематическое использование зрительной гимнастики
 - Элементы дидактических игр, направленные на развитие сенсорных операций
 - Выборочные физические упражнения – например, с мячом, элементы гимнастики, элементы упражнений в перестроении и др.
 - Организация и обустройство предметно-пространственной среды, в которой решаются задачи на зрительное восприятие
 - Развитие пространственно-контрастной чувствительности
 - Обогащение опыта отражения и восприятия объектов окружающей среды
 - Рекомендации родителям, воспитателям
 - Создание условий для сюжетно-ролевой игры, подбор атрибутов
 - Продуктивная деятельность

- Элементы предметно-практической деятельности (наложение фигур на рисунок, нанизывание бусин, дидактические игрушки)
- Имитация движений, поз, мимики

2. Формирование умений и навыков сенсорно - перцептивной деятельности, развитие зрительного восприятия как психической деятельности

- Формирование умений и навыков обследовательской деятельности в соответствии с этапами становления перцептивной деятельности:

- Внешняя практическая деятельность
- Развёрнутые обследовательские действия
- Симультантные действия (одномоментное построение и опознание образа)
- Формирование умений и навыков рационального обследования
- Алгоритмизация обследовательских действий
- Формирование умений и навыков обследовательской деятельности, востребованных в решении конкретных задач
- оценки глубины пространства
- решения задач на зрительно-моторную координацию

Средства решения данной задачи:

- Обучение, осуществляемое взрослыми – основное из средств коррекционно - перцептивного процесса
- Упражнение в решении задач на зрительное обследование, сопоставление, сличение и т.д. в условиях разных видов детской деятельности
- Расширение представлений о сенсорных эталонах
- Обогащение опыта восприятия из множества и разнообразия объектов окружающей действительности

3. Формирование представлений об объектах окружающей действительности как образов памяти:

- Пространственных представлений
- Предметных представлений
- Сенсорных эталонов
- Социально-перцептивных эталонов
- Представлений о действиях предметов

Средства решения данной задачи:

- Обучение, направленное на возникновение точного, полного, детализированного образа
- Возникновение и развитие связей между образом и словом
- Обеспечение сохранения чувств образа
- Ознакомление с окружающим миром
- Обучение аналитико-синтетической деятельности (умению анализировать и объединять знания)
- Опора на компенсаторные механизмы при формировании чувственного опыта
- Опора на процессы воображения
- Использование разных видов детской деятельности
- Познавательной

- Поисковой
- Творческой
- Элементов режиссёрской игры
- Обыгрывания ситуаций
- Дидактических игр
- Подвижных игр
- Физических упражнений

4. Развитие высших психических функций, прежде всего мышления, с целью обеспечения развития свойств восприятия (осмысленности, обобщённости, константности):

- Пространственного мышления
- Мыслительных действий и операций

- Анализа
- Синтеза
- Сравнения
- Группировки
- Обобщения
- Классификации
- Категоризации
- Абстрагирования

Средства решения данной задачи:

- Обучение умению выполнять мыслительные действия и операции

- Сравнение
- Группировку по заданному признаку
- Классификацию

- Обучение умению оперировать образами
- Систематическое расширение знаний об окружающей действительности
- Использование элементов творческой деятельности

- Аппликации
- Рисования
- Словесной творческой деятельности

- Использование элементов дидактических игр
- Детское моделирование, конструирование
- Упражнение детей в активном использовании имеющихся образов памяти, предоставление возможности решать зрительные задачи в новых условиях

5. Развитие и активизация речи детей в процессе чувственного отражения ими окружающей действительности:

- Расширение, обогащение и уточнение словаря
- Развитие номинативной функции речи
- Обеспечение освоения детьми лексического значения слова, связанного с чувственным отражением
- Развитие связной речи, способности описать предмет, обозначить его отличительные признаки, умения рассказать способ решения задач зрительного восприятия
- Способствовать развитию коммуникативной функции речи, развивать вербальные качества р

2.3.2. Комплексно-тематическое планирование коррекционной работы в группе (см. приложение)

Лексические темы подготовительная к школе группа 2022-2023 учебный год

Месяц	Недели	Темы
Сентябрь	1-2 неделя	Диагностика
	3 неделя	Овощи. Фрукты. Труд овощевода, садовода.
	4 неделя	Цветы
	5 неделя	Осень. Периоды осени. Осенние месяцы. Деревья осенью.
Октябрь	1 неделя	Как хлеб на стол попал?
	2 неделя	Домашние животные и их детёныши
	3 неделя	Библиотека
	4 неделя	РМЭ
Ноябрь	1 неделя	Каникулы
	2 неделя	Поздняя осень. Перелётные птицы.
	3 неделя	Дикие животные и их детёныши
	4 неделя	Родная страна
	5 неделя	Животные жарких стран
Декабрь	1 неделя	Зима. Зимующие птицы.
	2 неделя	Животные холодных стран

	3 неделя 4 неделя	Обобщение. Закрепление Каникулы
Январь	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Каникулы Строительные профессии. Инструменты Транспорт Правила дорожного движения
Февраль	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы. Профессии Защитники Отечества Мебель
Март	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя 5 неделя	Человек и семья Посуда Рыбы речные и аквариумные Птицы перелётные, зимующие, домашние Каникулы
Апрель	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Космос Весна. Труд людей весной. Насекомые Я и мой город
Май	1 неделя 2 неделя 3-4 неделя	Школа Обобщение. Закрепление. Диагностика

2.3.3. Перспективное планирование в подготовительной группе по полугодиям в соответствии с разделами коррекционной работы.

1 полугодие:

Формирование умений и навыков пространственной ориентировки (на основе и под контролем зрения)

Закреплять умение детей выделять парно-противоположные направления окружающего пространства (направо — налево, вперед — назад, вверх — вниз, с точкой отсчета от себя).

Развивать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами, а также между предметами.

Учить определять направления движения в пространстве (в процессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов, например, заводной игрушки).

Совершенствовать умение детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление движения в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентиров.

Развивать пространственное воображение детей: учить их мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.

Закреплять представление детей об относительности пространственных отношений.

Развивать умение детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины (правая — левая... и т.д.).

Развивать умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их отображением в зеркале.

Учить словесно обозначать сравниваемые реальные и отображенные в зеркале пространственные отношения.

Закреплять умение детей определять парно-противоположные направления своего тела после поворота на 90° и 180° .

Учить определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90° и 180° .

Развивать активное использование детьми пространственных терминов и обозначающих пространственные отношения предлогов и наречий (в, на, под, над, перед, за, рядом, около, друг за другом, между, напротив, посередине).

Совершенствовать умение детей ориентироваться в микропространстве (на поверхности листа, фланелеграфа, стола, доски).

Учить самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства; менять местоположение предметов в микропространстве, определять разницу в расположении предметов в микропространстве; словесно обозначать расположение предметов в микропространстве.

Развивать умение детей самостоятельно ориентироваться в помещениях детского сада, находить дорогу к кабинетам ортопедки, врача, тифлопедагога, логопеда, заведующей, методиста детского сада, в музыкальный и физкультурный залы, на кухню, в прачечную; словесно обозначать свой путь до различных помещений детского сада. Самостоятельно ориентироваться на территории детского сада; учить, как пройти до участка своей группы, соседних групп, спортивной площадки, до ворот детского сада, вокруг детского сада; словесно описывать свой путь.

Учить детей ориентироваться на ближайшей к детскому саду улице: как пройти к метро (или автобусной остановке), до ближайшего магазина, школы, почты и т.д.

Учить детей выделять в окружающем пространстве предметы, являющиеся ориентирами; определять пространственные отношения между ними, направление передвижения от одного предмета к другому.

Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице (ходить можно только по пешеходному переходу; переходить улицу только на зеленый сигнал светофора; нельзя ходить, бегать, играть на проезжей части улицы); закреплять эти знания в подвижных и дидактических играх. Формировать у детей обобщенное представление об окружающем пространстве.

Развивать умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью всех анализаторов.

Учить активно использовать полученную с помощью различных анализаторов информацию о пространстве в практической ориентировке.

Развивать умение составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детского сада.

Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения.

Составлять схемы помещений группы (групповой, спальни и туалетной комнат), детского сада (музыкального зала, кабинета врача, кухни, прачечной), участка группы; соотносить их с реальным пространством.

Отмечать на схеме места расположения предметов в реальном пространстве; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве.

Учить читать схемы пути и окружающего пространства. Развивать умение детей моделировать реальные пространственные отношения по словесной инструкции и по предложенной схеме пространства (кукольная, групповая, спальная комнаты, кабинет врача, кухня, прачечная и т.д.).

Уметь составлять схемы пути и считывать пространственные положения предметов на схеме; соотносить в большом пространстве; выполнять задания на ориентировку в пространстве по словесному описанию, схеме с учетом точек отсчета: от себя, от товарища, от других предметов.

Закреплять умения ориентироваться на улице с помощью слуховых, зрительных, обонятельных, осязательных органов чувств.

Формирование сенсорных эталонов

Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвета.

Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета.

Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

Учить локализовывать цвет и его оттенок в различных предметах.

Учить детей определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что чем предмет дальше, тем окраска менее яркая).

Продолжать развивать способность детей узнавать при любой освещенности предмет по его окраске. Предлагать локализовывать цвет или его оттенок в предмете и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету.

Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать ее отличие от пятиугольника и треугольника. Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб). Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм.

Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках).

Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.

Учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры (два треугольника — ромб; треугольник и квадрат — пятиугольник и т. д.).

Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз без нарушений пропорций, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.

Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества равнорасположенных предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

Учить зрительно различать и соотносить предметы различные по величине (7-9 величин).

Формирование предметных представлений и способов обследования предметов

Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану.

Продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.

Развитие зрительно-моторной координации

Развитие тонко - дифференцированных движений и действий руки.

Развитие подвижности пальцев и повышение мышечной силы. Активизация и развитие зрительных функций:

- поля зрения
- глазодвигательной и различительной способности
- сопряженных движений руки и глаз
- глазомера

Развитие сенсорных операций:

- соотнесения
- сличение
- движений руки в соответствии с видом деятельности и образа движений руки в соответствии со стимулом.

Формирование представлений о различных конфигураций линий (прямая, зигзагообразная, сомкнутая).

Закрепление представлений о клеточном поле и умении выделять одну клетку из множества.

Учить способу регулирования движений путем отсчета элементов (предметов-клеток).

Развитие пространственного восприятия или развитие восприятия глубины пространства.

Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6 - 7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого.

Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов в схеме.

Учить по схеме располагать объекты (чтение схемы осязательно-зрительным способом).

Развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4-5 предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном направлении (2) и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы).

Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер.

Продолжать упражнять детей в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов).

Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко.

Развитие восприятия сюжетных изображений

При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагога); целостно описывать персонажей картины, учить на основе воспринятого давать характеристике их эмоционального состояния, социальной принадлежности и др.; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении).

Развивать способность различать мелкие предметы.

II полугодие:

Формирование умений и навыков пространственной ориентировки (на основе и под контролем зрения)

Совершенствовать умение детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление движения в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентиров.

Развивать пространственное воображение детей: учить их мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.

Закреплять представление детей об относительности пространственных отношений.

Развивать умение детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины (правая — левая... и т.д.).

Развивать умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их отображением в зеркале.

Учить словесно обозначать сравниваемые реальные и отображенные в зеркале пространственные отношения.

Закреплять умение детей определять парно-противоположные направления своего тела после поворота на 90° и 180° .

Учить определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90° и 180° .

Развивать активное использование детьми пространственных терминов и обозначающих пространственные отношения предлогов и наречий (в, на, под, над, перед, за, рядом, около, друг за другом, между, напротив, посередине).

Совершенствовать умение детей ориентироваться в микропространстве (на поверхности листа, фланелеграфа, стола, доски).

Развивать умение детей самостоятельно ориентироваться в помещениях детского сада, находить дорогу к кабинетам ортопедки, врача, тифлопедагога, логопеда, заведующей, методиста детского сада, в музыкальный и физкультурный залы, на кухню, в прачечную; словесно обозначать свой путь до различных помещений детского сада.

Самостоятельно ориентироваться на территории детского сада; учить, как пройти до участка своей группы, соседних групп, спортивной площадки, до ворот детского сада, вокруг детского сада; словесно описывать свой путь.

Учить детей ориентироваться на ближайшей к детскому саду улице: как пройти к метро (или автобусной остановке), до ближайшего магазина, школы, почты и т.д.

Уметь составлять схемы пути и считывать пространственные положения предметов на схеме; соотносить в большом пространстве; выполнять задания на ориентировку в пространстве по словесному описанию, схеме с учетом точек отсчета: от себя, от товарища, от других предметов.

Закреплять умения ориентироваться на улице с помощью слуховых, зрительных, обонятельных, осязательных органов чувств.
Учить детей созданию изображений макетов (на фланелеграфе по образцу, замыслу детей). Например: «Наша групповая комната», «Квартира», «Физкультурный зал» и т. д.

Учить ориентироваться в пространстве группы, кабинета учителя-дефектолога, прогулочной площадки, музыкального и спортивно-коррекционного залов по плану.

Формировать у детей обобщенное представление об окружающем пространстве.

Учить активно использовать полученную с помощью различных анализаторов информацию о пространстве в практической ориентировке.

Развивать умение составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детского сада.

Закрепить умение передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения.

Составлять планы помещений группы (групповой, спальной и туалетной комнат), детского сада (музыкального зала, кабинета врача, кухни, прачечной), участка группы; соотносить их с реальным пространством.

Отмечать на плане места расположения предметов в реальном пространстве; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве.

Закреплять умение читать схемы пути и окружающего пространства.

Продолжать развивать умение детей моделировать реальные пространственные отношения по словесной инструкции и по предложенной схеме пространства (кукольная, групповая, спальная комнаты, кабинет врача, кухня, прачечная и т.д.).

Формировать у детей умения словесно обозначать пространственные положения на микро- и макроплоскости.

Формирование сенсорных эталонов

Продолжать знакомить детей с цветом как признаком предмета, учить видеть нюансы окраски окружающих предметов.

Продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету.

Предлагать локализовать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм.

Продолжать развивать способность локализовывать заданную величину в предметах или частях большого пространства; учить отражать величину объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

Учить замечать величину реальных предметов; зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов; проводить размеры с помощью условных мер; сличать величину разных предметов.

Называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, толстые и тонкие, широкие и узкие объекты. Создавать на основе наблюдений за натурой из плоскостных изображений композиции на фланелеграфе с учетом пространственных положений и отношений

Формирование предметных представлений и способов обследования предметов

Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану.

Продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.

Находить, где детали, где целый предмет, составлять и дополнять из частей целый предмет, сюжетное изображение. Дать детям представление о мебели, одежде, обуви, игрушках, о транспорте, ближайшем окружении.

Учить группировать предметы по их признакам (форма, цвет, размер, материал).

Развитие зрительно-моторной координации

Развитие тонко - дифференцированных движений и действий руки. подвижности пальцев и повышение мышечной силы. Активизация и развитие зрительных функций:

- поля зрения

- глазодвигательной и различительной способности

- сопряженных движений руки и глаз

- глазомера

Развитие сенсорных операций:

• соотнесения

• сличение

• движений руки в соответствии с видом деятельности и образа движений руки в соответствии со стимулом.

Формирование представлений о различных конфигураций линий (прямая, зигзагообразная, сомкнутая).

Закрепление представлений о клеточном поле и умении выделять одну клетку из множества.

Учить способу регулирования движений путем отсчета элементов (предметовклеток).

Формировать умение обводить контур объекта (без отрыва руки)

Продолжать формировать умение раскрашивать поверхность контурного изображения, не заходя за край, не оставляя пробелов.

Учить детей воссоздавать цифру и букву печатным способом.

Развитие пространственного восприятия или развитие восприятия глубины пространства.

Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6 - 7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого.

Продолжать учить отражению **пространственных** отношений натуральных объектов в схеме.

Учить по схеме располагать объекты (чтение схемы осязательно-зрительным способом).

Учить составлять писательные загадки о предметах большого пространства (постепенно увеличивать расстояние до описываемого предмета).

Развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4-5 предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном направлении (2) и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы).

Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер.

Продолжать упражнять детей в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко.

Развитие восприятия сюжетных изображений.

При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать самостоятельно придерживаться плана; целостно описывать персонажей картины, учить на основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности и др.; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении).

Развивать способность различать мелкие предметы.

Продолжать учить отражать изобразительные признаки глубины пространства.

Развивать наблюдательность, зрительное внимание и память.

Предлагать задания на развитие зрительных функций.

3. Организационный раздел.

3.1. Структура реализации коррекционно-образовательного процесса

Программа реализуется:

- в организованной образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;
- во взаимодействии с семьями воспитанников.

Образовательный процесс строится:

1. На адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических видах деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.
2. На использовании современных личностно–развивающих технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.
3. Совместная деятельность предполагает индивидуальные, подгрупповые и фронтальные формы организации образовательной деятельности с детьми.

Образовательная деятельность основывается:

- На субъектной (партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка);
- На диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- На организации деятельного подхода (продуктивное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками);
- На использовании партнерской формы организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

3.1.1. Основные цели коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения.

1. Максимально возможная активизация зрения детей и обеспечение становления психического процесса зрительного отражения окружающего в соответствии с возрастными особенностями.
2. Предупреждение возможных вторичных отклонений в области представлений.
3. Формирование компенсаторных способов сенсорно-перцептивной деятельности.
4. Социальная адаптация детей и формирование у них предпосылок учебной деятельности.
5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических возможностей.

3.1.2. Основные задачи учителя-тифлопедагога

1. Развитие зрительных функций у слабовидящих детей и восстановление их до нормы у детей с амблиопией и косоглазием.
2. Создание благоприятных условий для развития детей с нарушением зрения, усвоения ими образовательной Программы, их интеграции в образовательном учреждении с учетом особенностей их психофизического развития.
3. Коррекция вторичных отклонений, исправление недостатков психофизического развития.
4. Обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы

3.2. Организация коррекционно-образовательного процесса.

Приоритетные направления коррекционной работы тифлопедагога:

I-направление: Развитие ориентировочно-поисковой функции зрительной деятельности

II-направление: Развитие информационно-познавательной функции зрительной деятельности

III-направление: Развитие регулирующей и контролирующей функции зрительной деятельности

Образовательный процесс включает:

I. Анализ состава детей:

- по степени и характеру зрительного дефекта,
- по уровню психо-физического развития,
- по программно- возрастным требованиям,
- по наличию сопутствующих заболеваний.

Диагностический блок коррекционной работы является первичным. В рамках этого блока происходит комплексная диагностика тифлопедагога, воспитателя, логопеда, психолога, муз. руководителя, инструктора физической культуры. Каждый специалист действует по определенному **алгоритму**:

- изучает уровень и динамику развития воспитанников в рамках своей компетенции;
- выделяет детей с опережающим, нормативным развитием, с негативными тенденциями, задержками и недостатками в нем;

- квалифицирует вид недостатков, устанавливает их возможные причины;
- конструирует групповые и индивидуальные программы работы с детьми коррекционно-развивающей и/или профилактической направленности.

Эффективность диагностики обеспечивается соблюдением ряда *условий*: - систематичность изучения развития дошкольников: на начало и конец учебного года, в междиagnostический период

- динамическое наблюдение за характером развития воспитанников с целью внесения поправок в программы коррекционной и профилактической работы;

- разнообразие методов и источников сбора информации;

- оптимизация процедуры изучения детей и фиксация его результатов.

Мы считаем, что этот процесс должен быть максимально приближен к привычным и

естественным для дошкольников видам деятельности (игровой, художественно - практической и др.) У ребенка не должно возникать ощущение, что его оценивают.

Предусматривается оказание детям дозированной помощи в ходе обследования, тем самым выявляя для планирования дальнейшего воздействия зоны их актуального и ближайшего развития; - конечная оценка результатов диагностики в качественных и количественных (уровневых) характеристиках. Такой способ помогает оптимизировать процесс фиксации данных изучения развития ребенка и представлять их в обобщенном, удобном для анализа и дальнейшего использования виде.

Грамотное решение задач диагностического блока и «очерчивание» проблемного поля, в котором предстоит работать, во многом предопределяет успешность дальнейшей деятельности специалистов. Это помогает, с одной стороны, отобрать основные организационные формы, методы и содержание коррекционного, профилактического воздействия по отношению ко всем и каждому из воспитанников, а с другой стороны, закладывается основа для установления эффективной обратной связи в ходе коррекционной работы и отслеживания ее результатов.

II. Обеспечение освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья

Программы, их разностороннего развития, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

III. Обеспечение современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организации образовательного процесса, обеспечивающего индивидуально-ориентированное развитие каждого ребёнка.

IV. Использование в образовательной деятельности вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

V. Создание в группе оптимальных условий для развивающего, вариативного воспитательно - образовательного процесса.

VI. Организация предметно – пространственной среды для развития различных видов деятельности с учётом возможностей, интересов, потребностей детей, в соответствии с принципом коррекционно – компенсаторной направленности.

3.2.1 Формы коррекционно - образовательной работы тифлопедагога:

- Педагогическая диагностика (мониторинг).
- Подгрупповые занятия.
- Индивидуальные занятия тифлопедагога

- Совместная деятельность с детьми в режимные моменты.
- Оказание помощи воспитателям в создании коррекционно - развивающей среды группы, в организации индивидуальных занятий с детьми по заданию тифлопедагога в зависимости от этапа лечения.

3.2.2. Формы методической работы тифлопедагога.

- Выступления на педагогических советах.
- Организация и проведение семинарских занятий и консультаций для воспитателей.
- Индивидуальное консультирование воспитателей.

3.2.3. Формы взаимодействия с родителями.

Создание образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, с целью непосредственного вовлечения родителей в образовательную деятельность.

Выступления на родительских собраниях (2 раза в год).

Консультации для отдельных групп родителей.

Индивидуальное консультирование родителей.

Показ родителям индивидуальных коррекционных занятий.

Презентация игр и пособий.

Перспективный план взаимодействия с родителями на 2022-2023 учебный год.

Месяц	Темы
Сентябрь	Папка – передвижка «Как воспитывать ребёнка с нарушением зрения дома, в семье» Выступление на родительском собрании. Тема: Простые правила, как подготовить ребёнка к школе
Октябрь	Консультация «Как подготовить слабовидящего ребёнка к обучению в школе» Практические задания на развитие зрительного восприятия Консультация: Скоро в школу: развитие психических процессов детей дошкольного возраста Советы тифлопедагога «Что за странное слово Окклюзия»
Ноябрь	Памятка для родителей будущих первоклассников Как учить ребёнка с нарушением зрения ориентироваться в пространстве Консультация «Ребёнок на пороге школы» В информационном уголке для родителей : Носить очки не стыдно и вовсе не обидно... Папка – передвижка: «Советы родителям по охране зрения детей» День открытых дверей
Декабрь	Консультация «Развитие зрительного восприятия старших дошкольников – основа успешного овладения письмом и чтением в школе» Буклет: Астигматизм у детей Консультация «Готовим руку дошкольника к письму»
Январь	Консультация. «Какие игры способствуют развитию зрения у детей дошкольного возраста» Информация в родительском уголке «Носить очки не стыдно и вовсе не обидно...» ж. «Дошкольная педагогика» № 8, 2015г. Памятка-рекомендация «Значение зрительной гимнастики», Папка передвижка «Ребенок и телевизор» День открытых дверей
Февраль	«Готовность детей к школе» Консультация для родителей будущих первоклассников. Папка – передвижка Тема «Режим будущего школьника» Индивидуальные консультации родителей.

Март	Статья в уголке для родителей «Некоторые приёмы формирования моторной готовности детей к школьному обучению» Индивидуальные консультации по коррекционной работе с детьми в домашних условиях День открытых дверей
Апрель	Консультация: «Особенности математического развития детей дошкольного возраста с нарушениями зрения» Папка передвижка «Игры на развитие зрительного восприятия по ФЭМП» Консультация «Особенности пространственной ориентировки у детей с нарушением зрения»
Май	Папка – передвижка «Витаминный калейдоскоп» Буклет : «Что полезно и что вредно для детских глаз»

3.3. Коррекционно-педагогическая работа учителя-дефектолога

в подготовительной группе осуществляется в форме подгрупповых и индивидуальных занятий.

Содержание рабочей программы тифлопедагога выстроено на основе образовательной программы – «Коррекционная работа в детском саду» («Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под ред. Л.И. Плаксиной, М., 2003г.) по следующим направлениям (разделам):

- «Развитие зрительного восприятия» (Развитие сенсорных эталонов. Развитие восприятия предметов сложной формы. Развитие зрительного внимания, памяти. Развитие восприятия сюжетных изображений).
- «Развитие социально-бытовой ориентировки» (Предметные представления. Приобщение к труду взрослых. Наблюдение и поведение людей на улице. Ребенку о нем самом и об окружающих людях).
- «Развитие пространственной ориентировки» (Развитие восприятие пространства. Обучение навыкам ориентировки. Формирование нестереоскопических способов восприятия глубины пространства).

Распределение занятий учителя-дефектолога, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями максимальной образовательной нагрузк. на ребёнка в ДОУ, определённы «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СП 2.4. 3648-20 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28)

Учитель-дефектолог:

- подгрупповые коррекционные занятия,
 - индивидуальные коррекционные занятия.
- В программе выделены следующие разделы:
1. Зрительное восприятие
 2. Ориентировка в пространстве
 3. Социально-бытовая ориентировка
 4. Развитие общей и мелкой моторики автоматически входит как составляющая часть всех занятий.

Вид коррекционного занятия	Продолжительность занятий	Количество в неделю	Количество занятий в год (среднее)	Суммарное время занятий в год
Развитие зрительного восприятия	30 мин	1	30	15 часов
Ориентировка в пространстве	30 мин	1	30	15 часов
Социально-бытовая ориентировка		В режимных моментах и самостоятельной деятельности.		
Развитие общей и мелкой моторики		Составляющая часть всех занятий		

Индивидуальная работа проводится с детьми, имеющими низкий уровень развития зрительного восприятия и часто болеющими детьми.

3.4. Специфика организации занятий с детьми с нарушением зрения.

Основной формой воздействия на ребенка в дошкольных общеобразовательных учреждениях комсенсирующего вида является непосредственно образовательная деятельность, в которой ведущая роль принадлежит взрослым. Коррекционные занятия проводятся учителем - тифлопедагогом. Содержание занятий определяется учебной коррекционной программой (в соответствии со зрительным диагнозом). В чем же заключается специфика организаций и проведения таких занятий. Дети с нарушением зрения ограничены в непосредственном зрительном восприятии окружающего мира - они плохо видят отдаленные объекты. Поэтому, чтобы обеспечить детям благоприятные условия для обучения, необходимо:

- создавать соответствующие условия для зрительного восприятия;
- оптимально использовать наглядные пособия;

Подходить к обучению индивидуально, учитывая специальные методы и принципы обучения:

- а.) Учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития;
- б.) Комплексный подход (клинико-физиологический, психолого педагогический) к диагностике и коррекционной помощи;
- в.) Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, методики подгруппового обучения;

Офтальмо-гигиенические требования к организации проведения занятий:

- достаточная освещенность помещения,
- правильное рассаживание детей во время занятий,
- требования к наглядным пособиям и способу их предъявления,
- учет зрительного режима детей (при изготовлении пособий, подборе заданий),
- соответствующая длительность зрительной нагрузки,

- организация во время занятий зрительной гимнастики,
- проведение во время занятий физкультминуток.

Помещение должно быть достаточно освещено. В понятие достаточной освещенности входит яркость фона, равномерное распределение яркости в поле зрения.

Посадка детей на занятия.

Коррекция зрения ребенка на первом этапе при поступлении его в детский сад заключается в стимуляции хуже видящего глаза путем окклюзии (закрытия) лучше видящего глаза. При этом ребенок с амблиопией и косоглазием попадает в положение слабовидящего, поэтому рекомендуется рассаживать детей относительно месторасположения воспитателя и учителя-дефектолога по следующему принципу:

1 ряд - дети с очень низкой остротой зрения (-0,4).

2 ряд - дети с остротой зрения (-0,4—0,6).

3 ряд и далее - дети с хорошей остротой зрения (-0,6—1,0).

Кроме того, если у ребенка окклюзия левого глаза, то его сажают справа от воспитателя, если у ребенка окклюзия правого глаза - слева от воспитателя, детей с расходящимся косоглазием размещают по центру во 2 - 3 ряд, с парезами глазных мышц - по центру в зависимости от остроты зрения. При рассматривании объекта, картины, детей рекомендуется рассадить таким образом:

- в 2—3 ряда, соблюдая право-левостороннюю окклюзию глаз;
- полукругом (не широким);
- «каре»;
- «параллельно» - справа и слева от воспитателя по одному ряду детей.

Во всех указанных положениях соблюдается окклюзия глаз, острота зрения, вид косоглазия. Детей с очень низкой остротой зрения (ниже - 0,4) следует сажать за первую парту (стол) так, чтобы освещение падало слева и сверху. Материал для демонстрации предъявляется не далее 1 м от глаз. Необходим дополнительный индивидуальный показ предмета. При обучении детей с косоглазием и амблиопией чаще всего используется наглядный метод в сочетании со словесным. Так как у детей с нарушением зрения страдают различные зрительные функции (острота зрения, бинокулярность, искаженное видение объектов, удвоение предметов и т.д.), к использованию наглядного материала и его демонстрации предъявляются специальные требования. Для знакомства с предметами и явлениями окружающей жизни следует использовать сами предметы или их реалистические изображения.

Требования к фронтальному наглядному материалу:

- Необходимо учитывать его доступность возрасту,
- Предметы должны быть крупными, яркими по цвету, точными по форме и деталям.
- На доске следует размещать предметы размером от 10 до 15 см в количестве не более 8-10 шт., а объекты размером 20 - 25 см - от 3 до 5 шт. одновременно.
- Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности. некоторые объекты на рассматриваемой картине даются с четким контуром (обводятся черным фломастером по контуру).
- Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было лучше его рассмотреть во всех деталях.

Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

выбор адекватного фона;

выбор определенного цвета, так как цвет в сочетании и на расстоянии может меняться (например, красный рядом с желтым часто видится как оранжевый, синий

фиолетовым, фиолетовый с коричневым - черным, красный - бордовым); постоянное использование указки для показа;

ребенок при показе объекта находится у доски со стороны открытого глаза (заклеен правый глаз - слева, заклеен левый глаз —справа);

педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям;

Требования к индивидуальному раздаточному материалу.

Пособия для индивидуальной работы изготавливаются для каждого ребенка

подгруппы.

Расстояние до рассматриваемого индивидуального материала - 30-35 см от глаз.

Размер раздаточного материала - 2 - 5 см.

Для детей со сходящимся косоглазием рекомендовано рассматривание пособий на подставке. С расходящимся косоглазием — на горизонтальной поверхности (столе, индивидуальном фланелеграфе).

Работа с плоскостным индивидуальным раздаточным материалом происходит на индивидуальном фланелеграфе.

Для улучшения зрительного восприятия и предупреждения быстрого утомления следует помнить о контрастности между фоном, на котором идет демонстрация и самим демонстрируемым материалом.

Важнейшим охранно-гигиеническим средством выступает режим зрительных нагрузок. Соблюдение режима зрительных нагрузок в процессе непрерывной продолжительной зрительной работы должно обеспечить стойкое сохранение зрительной работоспособности в соответствии с возрастными и индивидуальными функциональными возможностями зрительной системы, а также способствовать профилактике зрительного утомления.

Рекомендуемые зрительные нагрузки для лечения амблиопии и косоглазия у детей в возрасте 5—7 лет

Острота зрения				
	0,01 – 0,3		0,4 – 1,0	
Характер зрения	Не учитывается		Монокулярное, монокулярно альтернирующее, одновременное	Одновременно бинокулярное, неустойчивое
Фиксация	Не центральная устойчивая	Центральная и не центральная неустойчивая	Центральная	Центральная

Косоглазие	Не учитывается	Не учитывается	Сходящееся	Расходящееся	Нет
Зрительная нагрузка	№ 3	№4	№ 5	№ 6	№ 7
Цвет оранжевый, красный, зеленый и их оттенки		№ 3	Разнообразный	№ 5	№ 5
Размеры	До 2 см	№ 3	Разнообразный	№ 5	№ 5
Форма	разнообразная	№ 3	Объемные	№ 5	№ 5
Время проведения занятий	Утро, вечер	Полдень, близко к полудню	Любое	№ 5	№ 5
Количество в день	3	2 - 3	2-3	№ 5	3
Продолжительность (в мин)	20 мин	20	25	№ 5	20
Характер упражнений		На локализацию	На расслабление конвергенции	На усиление аккомодации	На стереоприборах

Режим зрительных нагрузок как рациональная организация зрительного труда многоаспектен. Он предполагает:

- чередование работы глаз с их отдыхом;
- целесообразное ограничение непрерывной зрительной работы в соответствии с состоянием зрительных функций, особенно при их нарушении на фоне патологического процесса;
- создание комфортных для зрения внешних условий рассматривания, наблюдения объектов внешнего мира;
- подбор объектов восприятия по размеру, цветности, сложности форм, их количества, по характеру зашумлённости фона и т.д.

Детям с нарушением зрения для предупреждения переутомления необходимо проводить физкультминутки.

Для снятия напряжения с глаз при усиленной зрительной нагрузке или для тренировки глазодвигательных функций глаз необходимо проводить зрительную гимнастику

3.5. УМК

3.5.1. Технологии реализации рабочей программы

Здоровьесберегающие образовательные технологии.

Целью этих технологий является становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.

Технология коррекционно - развивающего обучения.

Развивающее обучение - направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников обучающихся путём использования их потенциальных возможностей. Это мотивация на конкретное действия, на познание, на новое.

Технология проблемного обучения.

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

- Педагог сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.
- Педагог ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Педагог направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).
- Ребёнок ставит проблему, Педагог помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.
- Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Педагог даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения.

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

Технология проектов.

Особенностью проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Поэтому в воспитательнообразовательном процессе проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДООУ, а также вовлекаются родители. Внедрение в педагогическую практику технологии проектной деятельности, позволяет осуществить всестороннее развитие личности воспитанника и преследует следующие цели:

- активизация познавательных процессов;
- формирование у воспитанников интереса к творческому решению задачи;
- развитие и обогащение сенсорного опыта детей.

Технология разноуровневого обучения.

Педагогическая технология организации процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала. То есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна, что дает возможность каждому воспитаннику овладеть учебным материалом на разном уровне, но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого воспитанника. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций у детей дошкольного и младшего школьного возраста, автор В.И. Липакова.

Информационно – коммуникативные технологии.

Применение информационно – коммуникативных технологий в детском саду позволяет оптимизировать коррекционно – педагогический процесс, индивидуализировать и дифференцировать обучение детей с нарушением зрения и значительно повысить эффективность коррекционно – развивающей работы. Активное внедрение компьютерных технологий расширяет возможности детей с нарушением зрения в получении информации. Но ещё в большей степени создаёт условия для вербализации обучения, так как мультимедийные технологии используют визуальный и слуховой каналы получения информации и способны сформировать адекватный зрительный образ и стать эффективным средством наглядности в коррекционно – развивающей работе с детьми с нарушением зрения. Применение компьютерных слайдовых презентаций в процессе обучения детей имеет следующие достоинства:

- Осуществление полисенсорного восприятия материала;
- Возможность демонстрации различных объектов с помощью мультимедийного проектора и проекционного экрана в многократно увеличенном виде;
- Знакомстводетей с объектами, предметами и явлениями, восприятие которых затруднено в естественном опыте ребёнка;
- Возможность демонстрации объектов, более доступных для восприятия сохранной сенсорной системы;
- Активизация и развитие зрительных функций, глазомерных возможностей ребёнка;
- Информационные компьютерные технологии включаются в структуру традиционного коррекционного тифлопедагогического занятия.
- Формы и место использования презентации (или даже отдельного её слайда) на занятии зависят от содержания, целей и задач коррекционной работы. Восприятие с компьютера на одном занятии не превышает 3-4 минуты, в соответствии с рекомендациями врача – офтальмолога.

Игровая технология.

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем.

3.5.2. Материально – техническое оснащение образовательного процесса.

- Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций у детей дошкольного и младшего школьного возраста, автор: В.И. Липакова.
- Стимульный материал для диагностического обследования детей раннего и младшего дошкольного возраста. Автор: Серебрякова Н. В. Издательство: КАРО
- Авторская методика. Интеллектуальные игры Никитина Б.П. игры и альбомы к ним.
- Авторская методика. Развивающие игры Воскобовича В.В. и альбомы к ним.
- Авторская методика. Логические блоки Дьенеша и альбомы к ним.
- Авторская методика. Цветные счётные палочки Кюизенера и игры к ним.
- Новые разноцветные сказки М. В. Нищева Издательство: Детство – Пресс, 2015г.
- Компьютерные слайдовые презентации с развивающими заданиями (по всем лексическим темам).
- Электронные зрительные гимнастики и физкультминутки.
- Компьютер, электронные носители, магнитофон.

Паспорт кабинета (приложение 3)

3.5.4 Методическое обеспечение (литература) образовательного процесса.

- Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением зрения) ГБДОУ д/с № 115 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт – Петербурга, СПб, 2018г.

- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием, Фомичёва Л.В., СПб, 2017г.
- «Азбука общения», Л.М. Шипицина, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург 1998г
- «Здоровьесберегающие технологии в образовательно – воспитательном процессе», И.В. Чупаха, Е.З. Пужаева, И.Ю. Соколова, Москва, 2001г.
- «Программа зрительного восприятия и знакомства с окружающим миром», Рудакова Л.В., Санкт – Петербург, «Образование», 1995 г. (использует учитель-дефектолог).
- «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)», автор Л.И. Плаксина, 2003 год.
- Г.В. Никулина и Л.В. Фомичёва «Охраняем и развиваем зрение детей», СПб, «Детство Пресс»
Упражнения с Монтессори материалом Автор: Мария Монтессори Издательство: Педагогический центр «Эксперимент» 1998 г

3.6.Список использованной литературы

1. Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением зрения) ГБДОУ д/с № 115 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт – Петербурга, СПб, 2018г.
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием, Фомичёва Л.В., СПб, 2017г.
3. Рудакова Л. В. Программа по развитию зрительного восприятия детей с недостатками зрения // Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением / под ред. Л. М. Шипицыной. СПб., 1995.
4. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / под ред. Л. И. Плаксиной. М., 2003
5. Рудакова Л. В. Развитие восприятия глубины пространства у детей с нарушением зрения // Дефектология. Современные проблемы обучения и воспитания: сб. тезисов статей. СПб., 1994.
6. Сековец Л. С. Состояние двигательной сферы у детей дошкольного возраста с косоглазием и амблиопией в период окклюзионного лечения // Дефектология. 1991. №3.
7. Венгер л. А. Ознакомление детей дошкольного возраста с цветом, формой и величиной предмета // Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. М., 1973.
8. Григорян л. А., Кашенко Т. п. Комплексное лечение косоглазия и амблиопии в сочетании с медико-педагогическими мероприятиями в специализированных дошкольных учреждениях. М., 1994.
9. Дружинина л. А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения. М., 2006.
10. Литвак А. Г. Некоторые теоретические вопросы тифлопсихологии. Л., 1972.
11. Никулина В. Г, Фомичева Л. В., Замашнюк Е. В. Развитие зрительного восприятия / под ред. Г. В. Никулиной. СПб., 2003.

12. Никулина Г. В., Фомичева Л. В. Охраняем и развиваем зрение. СПб., 2002.
13. Подколзина Е. Н. Особенности использования наглядности в обучении детей с нарушением зрения // Дефектология. 2005. N26.
14. Подколзина Е. Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. М., 2009.
15. Фомичева Л. В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения. СПб., 2007.

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА
ТИФЛОПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ

Методическое пособие

*разработано в соответствии с содержанием Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений
IV вида (для детей с нарушениями зрения)*

Осипова Л.Б.

ВОСПРИЯТИЕ ЦВЕТА

<i>Параметры</i>		<i>1-ый год обучения</i>	<i>2-ой год обучения</i>	<i>3-ий год обучения</i>	<i>4-ый год обучения</i>
1. Соотнесение по цвету, огтенку	а)	<i>Основные цвета (кр., ж., з., син., кор., ч.).</i>	<i>Основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.).</i>	<i>Основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.) различной насыщенности.</i>	<i>Основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.) различной насыщенности.</i>
	б)	2 набора реальных предметов (шарики, кубики).	2 набора цветных карандашей.	2 набора цветных карандашей.	2 набора цветных карандашей.
	в)	Показ 1-го шарика. Ребёнок осуществляет выбор заданного цвета из 3-5 кубиков.	Показ карандашей по одному. Ребёнок осуществляет выбор заданного цвета из 4-6 карандашей.	Показ карандашей по одному. Ребёнок осуществляет выбор заданного цвета из 5-7 карандашей, среди которых 2-3 близких по цвету.	Показ карандашей по одному. Ребёнок осуществляет выбор заданного цвета из 5-8 карандашей, среди которых 3-4 близких по цвету.

	г)	«Найди кубик такого же цвета и поставь рядом с шариком».	«Найди карандаш такого же цвета и положи его рядом с моим».	«Покажи карандаш такого же цвета».	«Найди пару».
2. Узнавание, называние цветов.	а)	<i>Различать и называть основные цвета (кр., ж., з., син., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.), отличать тёмные и светлые тона.</i>
	б)	Реальный предмет (шарик, кубик).	Реальный предмет (игрушка).	Цветные карандаши.	Цветные карандаши.
	в)	Показ по одному.	Показ по одному.	Выбор из предложенных (карандаши лежат перед ребёнком).	Выбор из предложенных (карандаши лежат перед ребёнком).
	г)	«Какого цвета этот шарик?» «Покажи жёлтый (др.) шарик».	«Какого цвета ... ?» «Покажи жёлтую (др.) игрушку».	«Расскажи, какие карандаши лежат перед тобой?» При затруднении: «Покажи жёлтый (др.) карандаш».	«Расскажи, какие карандаши лежат перед тобой?» При затруднении: «Покажи жёлтый, светлозелёный (др.), карандаш».

3. Соотнесение цвета с реальным объектом.	а)	<i>Различать и называть основные цвета (кр., ж., з., син., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.), отличать тёмные и светлые тона.</i>
	б)	Одноцветные предметные картинки, выполненные в технике аппликации, среди которых: красный цыплёнок, синяя листва и т.п.; аналогичные предметы с правильной окраской.	Простые сюжетные картинки, выполненные в технике аппликации, например: синий цыплёнок ходит по красной траве, рядом зелёная ёлочка.	Сюжетная картинка, выполненная в технике аппликации (до 7 объектов) – некоторые объекты не реального цвета.	Сюжетная картинка, выполненная в технике аппликации (до 7-9 объектов) – некоторые объекты или их части (лучи у солнца, ствол у дерева и т.п.) не реального цвета.
	в)	Выбор из 2-х предметных картинок.	Предъявление сюжетных картинок по 1-ой.	Предлагается рассмотреть картинку и ответить на вопросы.	Предлагается рассмотреть картинку и ответить на вопросы.
	г)	«Какого цвета цыплёнок? Выбери правильную картинку. Что ещё бывает жёлтого цвета?» <i>То же с другими цветами.</i>	«Что на картинке неправильно? Что бывает красного (др.) цвета?	«Что на картинке неправильно? Что бывает красного (др.) цвета?	«Что на картинке неправильно? Что бывает красного (др.) цвета?
4. Группировка по цвету	а)	<i>Различать и называть основные цвета (кр., ж., з., син., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.), отличать тёмные и светлые тона.</i>

	б)	Крупные пуговицы разного цвета, по 3-4 каждого; коробочки (прямоугольники) соответствующих цветов.	Крупные пуговицы разного цвета, по 4-5 каждого; прямоугольники соответствующих цветов.	Пуговицы средней величины разного цвета, по 4-5 каждого; прямоугольники соответствующих цветов.	Мелкие пуговицы разного цвета, по 4-5 каждого; прямоугольники соответствующих цветов.
	в)	Перед ребёнком на столе смешивают пуговицы 2-х или 3-х цветов и предлагают выбрать пуговицы определённого цвета.	Перед ребёнком на столе смешивают пуговицы 3-х или 4-х цветов и предлагают выбрать пуговицы определённого цвета.	Перед ребёнком на столе смешивают пуговицы 4-х или 5-ти цветов и предлагают выбрать пуговицы определённого цвета.	Перед ребёнком на столе смешивают пуговицы 5-ти - 7-ми цветов их разложить на группы по цвету.
	г)	«Наведи порядок: выбери красные (др.) пуговицы и положи их в красную коробочку».	«Пуговицы высыпались из коробочек (прямоугольники). Наведи порядок: выбери красные (др.) пуговицы и положи их в свою коробочку».	«Наведи порядок: выбери красные и зелёные (др.) пуговицы и положи их в свои коробочки».	«Наведи порядок: разложи пуговицы по коробочкам».
5. Сериация по насыщенности.	а)	-	<i>По 3 оттенка кр., ор., син., зел.</i>	<i>До 7 оттенков основных цветов.</i>	<i>До 9 оттенков основных цветов спектра.</i>
	б)	-	Реальные объекты: кубики (2 набора).	Наборы плоскостных цветных силуэтов чашек (др.) одного цвета разной насыщенности.	Геометрические фигуры одного цвета разной насыщенности.

	в)	-	Педагог раскладывает кубики одного цвета в порядке убывания или возрастания насыщенности; ребёнку предлагается расставить свои кубики так же.	Ребёнку предлагается разложить чашки на фланелеграфе в порядке возрастания или убывания насыщенности. При затруднении использовать образец сериационного ряда другого цвета.	Ребёнку предлагается разложить круги (др.) на фланелеграфе в порядке возрастания или убывания насыщенности.
	г)	-	«Расставь свои кубики так же, как у меня: тёмный, посветлее и самый светлый».	«Разложи чашки на фланелеграфе от самой тёмной к самой светлой».	«Разложи круги от самого тёмного к самому светлому».

а) Характеристика параметра; б) стимульный материал; в) методика выполнения задания; г) инструкция

ВОСПРИЯТИЕ ФОРМЫ

<i>Параметры</i>		<i>1-ый год обучения</i>	<i>2-ой год обучения</i>	<i>3-ий год обучения</i>	<i>4-ый год обучения</i>
1. Различение, называние.	а)	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал.</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник.</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник, шар (шарик), куб (кубик), конус (башенка), призма (крыша), цилиндр (труба), эллипсоид (яйцо).</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник, шар, цилиндр, эллипсоид, параллелепипед (кирпич, брусок).</i>

	б)	Набор геометрических фигур.	Набор геометрических фигур различной конфигурации.	Набор плоскостных и объёмных форм.	Набор плоскостных и объёмных форм, расположенных в рисунке (аппликация), постройке.
	в)	Показ по одной фигуре. <i>При втором варианте ребёнок осуществляет выбор из 2-х – 3-х фигур.</i>	Показ по одной фигуре. <i>При втором варианте ребёнок осуществляет выбор из предложенных фигур.</i>	Выкладывание перед ребёнком по одной фигуре.	Предъявление ребёнку аппликации, постройке.
	г)	«Как называется эта фигурка?». <i>При затруднении: «Найди и покажи треугольник (др.)».</i>	«Как называется эта фигурка?». <i>При затруднении: «Найди и покажи треугольник (др.)».</i>	«Покажи и назови все фигуры, которые знаешь?». <i>При затруднении: «Найди и покажи треугольник (др.)».</i>	«Расскажи, из каких фигур составлена постройка». <i>При затруднении: «Найди и покажи треугольник (др.)».</i>
2. Соотнесение эталона формы с формой объёмных	а)	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал.</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник.</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник, шар, куб, конус, призма, цилиндр, эллипсоид.</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник, шар, цилиндр, эллипсоид, параллелепипед.</i>
	б)	Набор геометрических фигур, объёмных геометрических тел, игрушки простой конфигурации.	Набор геометрических фигур; реальные предметы в окружающей обстановке, локализованные в одном месте.	Набор геометрических фигур; реальные предметы в окружающей обстановке.	Набор геометрических фигур; реальные предметы в окружающей обстановке.

	в)	Предъявление геометрических фигур по 1-ой. Ребёнок осуществляет выбор из 3-х объёмных объектов.	- Предъявление геометрических фигур по одной. - Разложить перед ребёнком 3-4 фигуры.	- Предъявление геометрических фигур по одной. - Разложить все фигуры перед ребёнком (сначала плоскостные, затем объёмные).	
	г)	«Покажи (принеси) игрушку, которая похожа на круг (др.)».	<ul style="list-style-type: none"> - «Посмотри вокруг: что из предметов (игрушек) похоже на прямоугольник (др.)?» - «Посмотри на все фигуры, разложенные перед тобой: на какую из них похожа дверь от шкафа (др.)?» 		
3. Соотнесение эталона формы и формы предметного изображения.	а)	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал.</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник.</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник, шар, куб, конус, призма, цилиндр, эллипсоид.</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник, шар, цилиндр, эллипсоид, параллелепипед.</i>
	б)	Набор геометрических фигур; предметные картинки простой конфигурации, выполненные в технике аппликации.	Набор геометрических фигур; предметные картинки простой конфигурации.	Набор геометрических фигур; картинка с изображением предметов простой и сложной конфигурации; фишки.	
	в)	Предъявление геометрических фигур по 1-ой. Ребёнок осуществляет выбор из 3-х предметных картинок..	Предъявление геометрических фигур по 1-ой. Ребёнок осуществляет выбор из 5-7 предметных картинок..	Называние геометрических фигур по одной (при затруднении – показ по одной). Ребёнок осуществляет выбор из предметных изображений на карточке.	
	г)	«Покажи картинку, которая похожа на круг (др.)».	«Покажи картинку, которая похожа на круг (др.)».	<ul style="list-style-type: none"> - «Какие предметы похожи на квадрат (др.)?» - «Отметь все предметы, в которых встречается треугольник (др.)». - «На что похожа крыша у домика (др.)?» 	

4. Различение близких форм (1-ый год - руппировка по форме).	а)	<i>Круги – квадраты; прямоугольники – овалы.</i>	<i>Круги – овалы.</i>	<i>Круги – овалы; прямоугольники – квадраты.</i>	<i>Круги – овалы; прямоугольники – квадраты.</i>
	б)	Набор кругов, квадратов; прямоугольников, овалов разной величины (по 3); кукольная тарелочка.	Набор кругов и овалов разной величины (по 4); эталоны – круг, овал.	Набор кругов, овалов; прямоугольников, квадратов (по 4-5) разной величины	Набор кругов, овалов; прямоугольников, квадратов (по 5) разной величины (разностный порог между сходными формами – минимальный: 5-7 мм).
	в)	Ребёнок выбирает фигуры заданной формы: круги – из кругов, овалов; квадраты – из квадратов, прямоугольников.	Группировка кругов и овалов с опорой на эталон формы.	Группировка кругов и овалов; квадратов и прямоугольников.	Группировка кругов и овалов; квадратов и прямоугольников.
	г)	«Найди все круги (квадраты) и сложи в тарелочку».	«Найди друзей для круга и овала: положи кружки – рядом с кругом; овалы – рядом с овалом».	«Какие фигуры перед тобой? Раздели их на две группы. Что положишь справа, что слева?»	«Раздели фигуры на две группы».

а) Характеристика параметра; б) стимульный материал; в) методика выполнения задания; г) инструкция.

ВОСПРИЯТИЕ ВЕЛИЧИНЫ

<i>Параметры</i>		<i>1-ый год обучения</i>	<i>2-ой год обучения</i>	<i>3-ий год обучения</i>	<i>4-ый год обучения</i>
1. Словесное обозначение параметров величины (понимание, называние).	а)	<i>Большой – маленький; больше – меньше.</i>	<i>Высота, длина; большой – маленький, высокий – низкий, длинный - короткий; выше – ниже; длиннее - короче.</i>	<i>Большой – маленький, высокий – длинный, широкий – низкий, толстый – тонкий; высота, длина, ширина, толщина; выше – ниже, длиннее- короче, шире – уже, толще – тоньше.</i>	
	б)	<i>Игрушки большие и маленькие.</i>	<i>Пособие «Гномики на полянке» (модель: домик, деревья, цветы, дорожки и т.п. разных величин - набор мелких игрушек).</i>	<i>Наборы пластин разной ширины, цилиндров разной толщины и высоты, брусков разной длины; мелкие игрушки (гномики, человечки, животные)</i>	
	в)	<ul style="list-style-type: none"> - Выделение ребёнком параметра величины по словесной инструкции взрослого; - ответ словом на вопрос педагога. 			
	г)	<p>«Покажи большие игрушки, маленькие».</p> <p>«Какая эта игрушка (по величине)?»</p>	<p>«Покажи, что на полянке есть высокое, низкое, длинное, короткое».</p> <p>«По какой дорожке гномик быстрее дойдёт до своего домика? Почему? Какая (по величине) елочка растёт около домика?»</p>	<p>«Перед тобой разные предметы. Покажи длинный, высокий, толстый и т.д.</p> <p>Покажи у пластины ширину, длину и т.п.»</p> <p>«Через какую пластину гномику легче перепрыгнуть? Почему?»</p> <p>«Сравни пеньки (цилиндры) по толщине. На каком пеньке сидит белочка (на высоком, на толстом) и т.п.»</p>	
2. Соотнесён	а)	<i>Выбирать 2 одинаковых по величине предмета из 2-3-х.</i>	<i>Соотнести 2 разных объекта, одинаковые по длине или высоте, расположенные в реальном пространстве.</i>	<i>Соотнести 2-3 разных объекта, одинаковые по длине, высоте, ширине или толщине, расположенные в реальном пространстве.</i>	

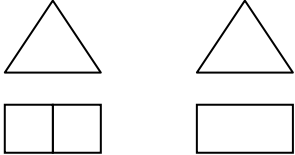
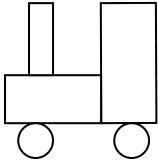
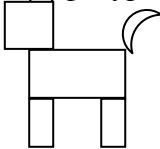
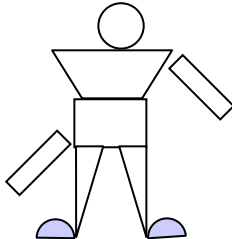
	б)	2 набора матрёшек.	Игрушки или реальные объекты, среди которых есть одинаковые по объёму, длине, высоте (3-5 объектов, расположенных в реальном пространстве).	Игрушки или реальные объекты, среди которых есть одинаковые по объёму, длине, высоте (4-6 объектов, расположенных в реальном пространстве).	Игрушки или реальные объекты, среди которых есть одинаковые по объёму, длине, высоте (5-7 объектов, расположенных в реальном пространстве).
	в)	Показ по одному.	Выбор ребёнком игрушки заданной величины (предъявление по одному).		
	г)	«Покажи матрёшку такой же величины».	«Найди мяч такой же величины». «Найди игрушку такой же длины». «Найди игрушку такой же высоты». «Найди цилиндр такой же толщины». «Найди пластину такой же ширины».		
3. Сериация по величине.	а)	<i>3-4 величины с большим разностным порогом.</i>	<i>5 величин (разностный порог уменьшен).</i>	<i>5-7 величин с незначительным разностным порогом.</i>	<i>До 10 величин с минимальным разностным порогом.</i>
	б)	2 набора матрёшек.	Набор предметов разной высоты (матрёшки, цилиндры, др.).	Набор плоскостных фигур (ёлочки) разной высоты.	Прямоугольники разной высоты; разной ширины.
	в)	Педагог при ребёнке расставляет матрёшек в порядке убывания величины. Ребёнок расставляет своих матрёшек по образцу педагога.	Ребёнок расставляет предметы по словесной инструкции педагога.	Ребёнок самостоятельно раскладывает предметы в порядке возрастания или убывания величины.	

	г)	<p>«Я ставлю большую матрёшку, потом поменьше и самую маленькую. Поставь своих матрёшек так же, как у меня. Найди самую большую, ...»</p>	<p>«Расставь игрушки по величине: от самой высокой к самой низкой. Какую игрушку поставишь первой?»</p> <p><i>Затем ребёнок, самостоятельно расставляет игрушки, каждый раз выбирая из оставшихся самую высокую.</i></p>	<p>«Разложи ёлочки на фланелеграфе от самой высокой к самой низкой; от самой низкой к самой высокой».</p>	<p>«Разложи прямоугольники по порядку по высоте; по ширине (от высокого к низкому, от узкого к широкому)».</p>
--	----	---	--	---	--

а) Характеристика параметра; б) стимульный материал; в) методика выполнения задания; г) инструкция.

ВОСПРИЯТИЕ, ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ СЛОЖНОЙ ФОРМЫ

<i>Параметры</i>		<i>1-ый год обучения</i>	<i>2-ой год обучения</i>	<i>3-ий год обучения</i>	<i>4-ый год обучения</i>
1. Анализ и конструирование образца	а)	2-3 детали	4-6 деталей	6-7 деталей, дополнительные элементы (клюв, хвост и т.п.).	До 8-9 деталей, дополнительные элементы (клюв, хвост и т.п.).

	<p>б) «Домик»*: образец - аппликация или выложенный из геометрических фигур; набор геометрических фигур.</p> 	<p>«Поезд»*: образец, набор соответствующих геометрических фигур.</p> 	<p>«Собака»*: образец, набор соответствующих геометрических фигур.</p> 	<p>«Человек»*: образец, набор соответствующих геометрических фигур.</p> 
<p>в)</p>	<p>Анализ образца по вопросам педагога; воспроизведение.</p>	<p>Анализ образца по вопросам педагога; воспроизведение.</p>	<p>Анализ образца, воспроизведение.</p>	<p>Анализ образца, воспроизведение.</p>

	г)	<p>«Узнай, что на картинке».</p> <p>«Что на картинке снизу, сверху?»</p> <p>«Сделай такую же картинку сам».</p>	<p>«Узнай, что на картинке».</p> <p>«Из каких частей состоит картинка (что есть у собачки)?»</p> <p>«Что на картинке снизу, сверху, где находится хвостик и т.п.?»</p> <p>«Собери такую же картинку сам».</p>	<p>«Узнай, что на картинке».</p> <p>«Расскажи, из каких частей составлена картинка, какой они формы и где расположены?»</p> <p>«Собери такую же картинку сам».</p>	
2. Составление целого из частей предметного изображения.	а)	2-3 части (разрез по вертикали или горизонтали).	4 части (разрез по вертикали и горизонтали).	6 частей (разрез по вертикали и горизонтали).	8 частей (разрез по вертикали и горизонтали).
	б)	Предметные картинки простой конфигурации (матрёшка, яблоко, пирамидка и т.п.), выполненные в технике аппликации; соответствующие разрезные картинки.	Предметные картинки, выполненные в технике аппликации (машина, чашка, птичка и т.п.); соответствующие разрезные картинки.	Предметные картинки; соответствующие разрезные картинки (цветок, петрушка, собака и т.п.).	Предметные картинки; соответствующие разрезные картинки (кукла, самолёт, велосипед – предметы сложной конфигурации).

	в)	Анализ образца по вопросам педагога; воспроизведение.	Анализ образца по вопросам педагога; воспроизведение.	Анализ образца, воспроизведение.	Анализ образца, воспроизведение.
	г)	<p>«Что это?»</p> <p>«Сдвинь кусочки яблока так, чтобы получилось целое».</p>	<p>«Узнай, что на картинке».</p> <p>«Какие части есть у машины?»</p> <p>«Что на картинке снизу, сверху, справа, слева?»</p> <p>«Где находятся колёса, сколько их?»</p> <p>«Собери такую же картинку сам».</p>	<p>«Узнай, что на картинке».</p> <p>«Расскажи, какие части есть у предмета?»</p> <p>«Собери такую же картинку сам: расскажи, как будешь выкладывать (что сначала, что потом)?»</p>	

а) Характеристика параметра; б) стимульный материал; в) методика выполнения задания; г) инструкция.

- по дидактическому материалу к играм «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» под ред. Л.А. Венгера.

ВОСПРИЯТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ

<i>Параметры</i>		<i>1-ый год обучения</i>	<i>2-ой год обучения</i>	<i>3-ий год обучения</i>	<i>4-ый год обучения</i>
1. Понимание пространственных предлогов и наречий	а)	<i>Из, на, под, по, в, к, за, рядом, впереди, вперёд, сзади, назад, вверху, вверх, внизу, вниз, справа, слева, направо, налево.</i>		<i>Из, на, под, по, в, к, за, рядом, над, перед, между, впереди, вперёд, сзади, назад, вверху, вверх, внизу, вниз, справа, слева, направо, налево, вокруг, кругом</i>	
	б)	Игрушки.	Игрушки.	Игрушки, предметы реального пространства; сюжетные картинки.	
	в)	Выполнение действий с игрушкой по словесной инструкции педагога.	Выполнение действий с игрушкой по словесной инструкции педагога.	Выполнение действий с игрушкой по словесной инструкции педагога. Словесное обозначение пространственного положения предмета.	
	г)	«Поставь игрушку в шкаф». «Прокати шарик по дорожке» и др.	«Поставь игрушку в шкаф». «Прокати шарик по дорожке» и др.	«Поставь игрушку в шкаф». «Прокати шарик по дорожке» и др. «Где находится машина?» «Что расположено между шкафом и стулом?» «Посмотри на картинку и расскажи, где стоит мальчик (др.)».	
2. Оценка удалённости в пространстве	а)	<i>Высоко – низко.</i>	<i>Высоко – низко, далеко – близко.</i>	<i>Высоко – низко, далеко – близко с точкой отсчёта от себя в одном и разных направлениях.</i>	<i>Высоко – низко, далеко – близко с точкой отсчёта от себя и от предметов одним и в разных направлениях.</i>
	б)	Игрушки, расположенные в реальном пространстве (висят на лесках на разной высоте).	Игрушки, предметы реального пространства.	Игрушки, предметы реального пространства.	Игрушки, предметы реального пространства.

	в)	Зрительная оценка удалённости объекта.	Зрительная оценка удалённости объекта.	Зрительная оценка удалённости объекта.	Зрительная оценка удалённости объекта.
	г)	«Какие игрушки висят (стоят) высоко, какие низко?»	«Что висит выше: шарик или кубик?» «Какие предметы далеко от тебя, близко к тебе?»	«Что висит выше: шарик или кубик?» «Какие предметы далеко от тебя, близко к тебе?» «Что дальше: мяч или пирамидка; стул или шкаф?»	«Что висит выше: шарик или кубик?» «Какие предметы далеко от тебя, близко к тебе?» «Что дальше: мяч или пирамидка; стул или шкаф?» «Что ближе к столу: кукла или машина?»
3. Микроориентировка на листе.	а)	<i>Верх, низ, середина.</i>	<i>Верх, низ, середина, справа от середины, слева от середины; сверху вниз, снизу вверх.</i>	<i>Верх, низ, середина, справа от середины, слева от середины; сверху вниз, снизу вверх, слева направо и в разных направлениях</i>	<i>Верх, низ, середина, справа от середины, слева от середины; сверху вниз, снизу вверх, слева направо и в разных направлениях; в правом нижнем углу, в левом верхнем и т.д.</i>
	б)	Лист бумаги, круг (пластмассовый или др.).	Лист бумаги, набор геометрических фигур.	Лист бумаги, набор геометрических фигур.	Лист бумаги, набор геометрических фигур.
	в)	Показ верхней и нижней сторон листа, середины.	Выкладывание геометрических фигур по словесной инструкции педагога; показ направлений движения.	Выкладывание геометрических фигур по словесной инструкции педагога; показ направлений движения.	Выкладывание геометрических фигур по словесной инструкции педагога; показ направлений движения.

	г)	«Положи кружок на верхнюю сторону листа, на нижнюю, посередине».	«Положи кружок на верхнюю сторону листа, треугольник - на нижнюю, квадрат - посередине и т.п.». «Проведи по листу пальчиком: сверху вниз, снизу вверх».	«Положи кружок на верхнюю сторону листа, треугольник - на нижнюю, квадрат - посередине и т.п.». «Проведи по листу пальчиком: сверху вниз, снизу вверх и т.п.».	«Положи кружок на верхнюю сторону листа, треугольник - на нижнюю, квадрат - посередине и т.п.». «Расскажи, где расположены фигуры» «Проведи по листу пальчиком: сверху вниз, снизу вверх и т.п.».
4. Составление схемы пространства.	а)	-	-	<i>Соотнесение расположения предметов в реальном пространстве со схемой: умение передавать пространственные отношения в схеме.</i>	
	б)	-	-	Реальные объекты (мебель) помещения (кабинет или др.), лист бумаги, карандаш.	
	в)	-	-	Составление схемы реального пространства.	
	г)	-	-	«Расскажи, как расположена мебель в помещении (кабинете). Нарисуй на листе мебель (при затруднении: выложи из геометрических фигур) так же, как она расположена в помещении».	

а) Характеристика параметра; б) стимульный материал; в) методика выполнения задания; г) инструкция.

ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ

<i>Параметры</i>		<i>1-ый год обучения</i>	<i>2-ой год обучения</i>	<i>3-ий год обучения</i>	<i>4-ый год обучения</i>
1. Ориентировка на себе (части тела).	а)	<i>Знание частей тела и их пространственного расположения (вверху-внизу, спереди-сзади, правая-левая).</i>	<i>Знание частей тела и их пространственного расположения (вверху-внизу, спереди-сзади, правая-левая).</i>	<i>Знание частей тела и их пространственного расположения (вверху-внизу, спереди-сзади, правая-левая).</i>	<i>Знание частей тела и их пространственного расположения (вверху-внизу, спереди-сзади, правая-левая).</i>
	б)	Собственное тело, кукла.	Собственное тело, кукла.	Собственное тело, кукла.	Собственное тело, кукла.
	в)	Нахождение ребёнком и показ частей тела по словесной инструкции педагога.	Нахождение ребёнком и показ частей тела по словесной инструкции педагога; проговаривание пространственного положения частей тела.	Нахождение ребёнком и показ частей тела по словесной инструкции педагога; проговаривание пространственного положения частей тела.	Нахождение ребёнком и показ частей тела по словесной инструкции педагога; проговаривание пространственного положения частей тела.
	г)	<p>«Покажи голову, нос, ...»</p> <p>«Что у тебя одно? Что у тебя по два?»</p> <p>«Животик у тебя спереди или сзади?»</p>	<p>«Покажи голову, нос, ...»</p> <p>«Что у тебя одно? Что у тебя по два?»</p> <p>«Где у тебя находится живот?»</p> <p>«Что у куклы сзади?»</p> <p>«Возьми карандаш в правую руку».</p>		<p>«Какие части тела ты знаешь и где они расположены?»</p>

2. Ориентировка относительно себя.	а)	<i>Вперёд, назад, вверх, вниз; впереди, сзади, вверху, внизу.</i>	<i>Вперёд, назад, вверх, вниз, направо, налево; впереди, сзади, вверху, внизу, справа, слева.</i>	<i>Вперёд, назад, вверх, вниз, направо, налево; вперёд направо, вперёд налево, назад направо, назад налево; впереди, сзади, вверху, внизу, справа, слева; впереди справа, впереди слева, сзади справа, сзади слева.</i>	
	б)	Игрушки.	Флажок, игрушки.	Флажок, игрушки.	Флажок, предметы реального пространства.
	в)	Выполнение заданий по словесной инструкции педагога.	Выполнение заданий по словесной инструкции педагога.	Выполнение заданий по словесной инструкции педагога.	Выполнение заданий по словесной инструкции педагога.
	г)	«Подними ручки вверх, ...». «Какие игрушки стоят впереди, ...?»	«Покажи флажком вперёд, направо, ...» «Пройди направо, повернись и пройди назад, ...» «Назови все игрушки, которые стоят впереди, справа от тебя ...».	«Покажи флажком вперёд, направо, ...» «Пройди направо, повернись и пройди назад, ...» «Назови все игрушки, которые стоят впереди, справа от тебя ...».	«Покажи флажком вперёд, направо, ...» «Пройди направо, повернись и пройди назад, ...» «Назови все игрушки, которые стоят впереди, справа от тебя...».
3. Относи тельно плелме	а)	-	-	Впереди, сзади, вверху, внизу, справа, слева; впереди справа, впереди слева, сзади справа, сзади слева.	

	б)	-	-	Набор мелких игрушек или предметы реального пространства.	Набор мелких игрушек или предметы реального пространства.
	в)	-	-	Выполнение действий с игрушками по словесной инструкции педагога; <i>словесное обозначение пространственных отношений.</i>	Выполнение действий с игрушками, заданий по словесной инструкции педагога; <i>словесное обозначение пространственных отношений.</i>
	г)	-	-	«Поставь зайчика справа от ёлки, за ёлку, перед домиком». «Что находится слева от...?» «Расскажи, где находится шкаф».	«Поставь зайчика справа от ёлки, за ёлку, перед домиком». «Что находится слева от...?» «Расскажи, где находится шкаф». «Назови все предметы, которые расположены справа от меня (товарища)».
4. Ориентировк а по схеме.	а)	-	-	Соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой.	Соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой. Передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути.

	б)	-	-	<p>Схема кукольной комнаты; кукольная мебель, соответствующий набор геометрических фигур.</p>	<p>Схема кукольной комнаты; кукольная мебель, соответствующий набор геометрических фигур. Схема пути до игрушки (предмета).</p>
	в)	-	-	<p>Моделирование простейших пространственных отношений из строительного материала, геометрических фигур.</p> <p><i>Словесное обозначение местоположения.</i></p>	<p>Моделирование простейших пространственных отношений из строительного материала, геометрических фигур.</p> <p>Передвижение по схеме пути.</p> <p><i>Словесное обозначение местоположения.</i></p>

	г)	-	-	<p>«Какая мебель нарисована на схеме. Расскажи, где она находится. Расставь мебель на фланелеграфе так же, как она расположена на схеме».</p> <p>«Составь из геометрических фигур свою схему комнаты. Чем она отличается от моей схемы?»</p>	<p>«Какая мебель нарисована на схеме. Расскажи, где она находится. Расставь мебель на фланелеграфе так же, как она расположена на схеме».</p> <p>«Составь из геометрических фигур свою схему комнаты. Чем она отличается от моей схемы?»</p> <p>«Пройди по схеме путь до игрушки».</p>
5. Ориентировка с помощью слуха, обоняния.	а)	<i>Ориентировка в окружающем пространстве с привлечением слуха, обоняния.</i>	<i>Ориентировка в окружающем пространстве с привлечением слуха, обоняния.</i>	<i>Ориентировка в окружающем пространстве с привлечением слуха, обоняния.</i>	<i>Ориентировка в окружающем пространстве с привлечением слуха, обоняния.</i>
	б)	Определение ребёнком направления (места) звучания предмета, принадлежность запаха.	Определение ребёнком направления (места) звучания предмета, характер и принадлежность запаха.	Определение ребёнком направления (места) звучания предмета.	Определение ребёнком направления (места) звучания предмета.

	<p>в) Звучащий предмет (колокольчик), набор запахов (присущий предметам: овощи, фрукты, мыло и др.; присущий помещениям: кабинет врача, кухня и др.)</p>	<p>Звучащие предметы (колокольчик, будильник, радио и др.), фонограммы (звуки природы, города, бытовые звуки); набор запахов (присущий предметам: овощи, фрукты, мыло и др.; присущий помещениям: кабинет врача, кухня и др.)</p>
	<p>г) «Иди в ту сторону, откуда позвали». «Угадай, кто позвал».</p> <p>«Иди на звук колокольчика».</p> <p>«Угадай, чем пахнет; где так пахнет?»</p>	<p>«Иди в ту сторону, откуда позвали». «Угадай, кто позвал».</p> <p>«Иди на звук колокольчика».</p> <p>«Угадай, чем пахнет; где так пахнет?»</p> <p>«Что это за звуки: что это и где это можно услышать?»</p> <p>«Приближается предмет или удаляется?»</p> <p>«Быстро движется или медленно (по звуку, по запаху)?"</p>

а) Характеристика параметра; б) стимульный материал; в) методика выполнения задания; г) инструкция.

ЗРИТЕЛЬНОЕ ВНИМАНИЕ

<i>Параметры</i>		<i>1-ый год обучения</i>	<i>2-ой год обучения</i>	<i>3-ий год обучения</i>	<i>4-ый год обучения</i>
1. Объём зрительного внимания.	а)	3 объекта из 5.	4 объекта из 5-6.	4-5 объектов из 7-8.	5-6 объектов из 8-9.
	б)	2 набора игрушек: 1-ый – 3 игрушки; 2-ой – 5 игрушек: те же 3 игрушки и 2 другие.	2 набора предметных картинок или игрушек: 1-ый - 4 картинки; 2-ой - 5-6: 4 те же, 1-2 другие.	2 набора предметных картинок: 1-ый – 4-5 картинок; 2-ой – 7-8: 4-5 те же, 1-2 другие.	2 набора предметных картинок: 1-ый – 5-6 картинок; 2-ой – 8-9: 5-6 те же, 1-2 другие.
	в)		Предъявление сначала первого набора картинок, затем второго (с лишними картинками).		
	г)	«К тебе в гости пришли игрушки: назови их». «Найди и покажи только те игрушки, которые приходили к тебе в гости».	«Посмотри на картинки: назови, что на них нарисовано». «Найди и назови только те предметы, которые ты сейчас видел».		
2. Избирательность зрительного внимания.	а)	-	4 объекта.	4-5 объектов.	5-6 объектов.
	б)	-	Набор игрушек: 4 знакомых игрушки для предъявления; 1-2 игрушки, отличающиеся от предъявляемых цветом, величиной.	Набор игрушек: 4 –5 знакомых игрушки для предъявления; 1-2 игрушки, отличающиеся от предъявляемых цветом, величиной или другая игрушка.	Набор игрушек: 5-6 знакомых игрушек для предъявления; 1-2 игрушки, отличающиеся от предъявляемых цветом, величиной или другая игрушка.
	в)	-	Предъявление ряда игрушек; затем замена одной игрушки другой аналогичной, отличающейся цветом, величиной или замена одной игрушки на новую (изменение одного объекта).		

	г)	-	«Посмотри внимательно на игрушки, назови каждую». «Я сейчас что-то изменю, а ты отгадай: что изменилось?»		«Посмотри на игрушки». «Что изменилось?»
3. Переключение, распределение.	а)	-	<i>1-3 отличия (1 информативный признак, например, цвет).</i>	<i>3-4 отличия (2 информативных признака, например: цвет, форма).</i>	<i>4-5 отличий (2-3 информативных признака, один из них – пространственное расположение).</i>
	б)	-	2 игрушки, отличающиеся по цвету.	Предметные картинки, выполненные в технике аппликации (или игрушки).	Картинки, выполненные в технике аппликации.
	в)	-	Сравнение двух объектов.	Сравнение двух объектов.	Сравнение двух объектов.
	г)	-	«Что в игрушках разное?»	«Чем отличаются картинки?»	

Информационно – диагностическая карта

с рекомендациями педагогических и медицинских специалистов
по лечению и проведению непосредственной образовательной деятельности.

Фамилия

Имя

Дата рождения

Детский сад

Данные медицинских специалистов.

20__ - 20__ учебный год

Офтальмолог	Невропатолог	Педиатр	И другие специалисты.

Заключение педиатра:

Назначения и рекомендации
медицинских специалистов на 20__ - 20__уч.г.

Офтальмолога.	Невропатолога.	Педиатра.	И других специалистов

КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Фамилия _____

Имя _____

Дата рождения _____

Детский сад _____

Группа _____

Офтальмологический диагноз, состояние зрительного анализатора.

Диагноз, характеристики зрения при поступлении в ДОУ _____

Диагноз характеристики зрения	200.. – 200.. год			200.. – 200.. год			200.. – 200.. год			200.. – 200.. год		
	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май
Острота зрения без коррекции												
с коррекцией												
Характер зрения												
Угол косоглазия												
Фиксация												
Цветовосприятие												
Конвергенция												
Резерв аккомодации (с 6-ти лет)												

ВОСПРИЯТИЕ ЦВЕТА

Ф.И.

Год обучения	Исследуемые параметры											Примечания (какой цвет с каким путает; выполняет задание сам, необходима словесная или практическая помощь; тонкая или грубая дифференцировка светлот; другое)	Уровень										
	1. Соотнесение по цвету, оттенку.					2. Узнавание, название цветов.					3. Соотнесение цвета с реальным объектом			4. Группировка по цвету (локализация).	5. Сериация по насыщенности. *								
	к/Г	н/Г	к/Г	н/Г	н/Г	к/Г	н/Г	к/Г	н/Г	н/Г	к/Г			н/Г	к/Г	н/Г							
** 3-ий год	20... - 20...	к/Г	н/Г																				
* 2-ой год	20... - 20...	к/Г	н/Г																				
1-ый год	20... - 20...	к/Г	н/Г																				

Год обучения	Исследуемые параметры										3. Сериация по величине.	Примечания (характер выполнения задания: осмысленно зрительно, практическим способом, механически; выделяет параметры величины сам или по аналогии; исправляет ошибки зрительным или практическим способом; тонкая или грубая дифференцировка в восприятии величин; другое).	Уровень	
	1. Словесное обозначение параметров и отношений величины (понимание, название).					2. Соотнесение предметов по величине.								
	большой	*высота	*длина	*шири-на	**толщина	большой мал-кий	*высота	*длина	*шири-на	**толщина				
1-ый год 20... - 20...	н/Г													
	к/Г													
* 2-ой год 20... - 20...	н/Г													
	к/Г													
** 3-ий год 20... - 20...	н/Г													
	к/Г													

*** 4-ый год	20... - 20...	н/Г																
		к/Г																

ВОСПРИЯТИЕ, ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ СЛОЖНОЙ ФОРМЫ Ф.И. _____

Год обучения	Исследуемые параметры				Примечания (характер выполнения задания: осмысленно зрительно, практическим способом, механически, по образцу или на образец, по памяти; исправляет ошибки зрительным или практическим способом, сам или необходима помощь педагога; сличает ли с образцом; другое).	Уровень												
	1. Анализ и конструирование образца из геометрических форм.		2. Составление целого из частей предметного изображения.															
	Анализ образца.	Воспроизведение образца.	Анализ образца.	Воспроизведение образца.														
1-ый год	20... - 20...	н/Г																
		к/Г																
2-ой год	20... - 20...	н/Г																
		к/Г																

ВОСПРИЯТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ Ф.И.

Год обучения	Исследуемые параметры							Примечания (понимание пространственных отношений, название; какие предлоги, наречия вызывают трудности; необходима ли помощь и какая; испытывает трудности при анализе взаимоположения объектов или в составлении схемы пространства; другое).	Уровень
	1. Понимание пространственных предлогов и наречий (действия с игрушкой, словесное обозначение).	2. Оценка удалённости в большом пространстве.	3. Микроориентировка на листе.						
верх-низ			право-лево	середина (центр)	направления (сверху вниз, др.)	верхний правый угол, др.			
1-ый год 20... - 20...	к/Г	н/Г							
	к/Г	н/Г							
* 2-ой год 20... - 20...	к/Г	н/Г							
	к/Г	н/Г							
** 3-ий год 20... - 20...	к/Г	н/Г							
	к/Г	н/Г							
*** 4-ый	н/Г								

	к/Г																			
--	-----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ Ф.И. _____

Год обучения	Исследуемые параметры											Примечания (понимание пространственных отношений, направлений, называние; необходима ли помощь и какая; какие ошибки допускает при ориентировке по схеме; с помощью каких анализаторов ориентировка затруднена; другое).	Уровень								
	1. Ориентировка на себе (части тела).			2. Ориентировка относительно себя.					3. ** Относительно предмета (4-ый год обучения + относительно другого человека).	4. ** Ориентировка по схеме, моделирование пространства, чтение схемы.	5. Ориентировка с помощью слуха, обоняния..										
	ВЕРХ-НИЗ	вперед - сзади	* лево-	ВВЕРХ-ВНИЗ	вперёд	* назад	* направо	***вперёд направо, назад													
1-ый год	к/Г	н/Г																			
	20... - 20...																				
* 2-ой год	к/Г	н/Г																			
	20... - 20...																				
** 3-ий год	н/Г																				

*** 4-ый год 20... - 20...	к/Г	н/Г																			
	к/Г	н/Г																			

ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Ф.И. _____

Год обучения	Исследуемые параметры										Примечания (При восприятии каких предметов испытывает трудности, какого характера эти трудности: узнавание на расстоянии, узнавание в схематичном изображении и т.п.; необходима ли помощь при выделении признаков и т.п.; обобщения, группировку какого уровня производит: элементарные обобщения, тонкая группировка и т.п.; другое).	Уровень	
	1. Узнавание, название.	2. Узнавание в модальностях.*					3. Выделение признаков. *	4. Знание назначения. *	5. Обобщение, группировка. *				
		силуэт	контур	зашумлён	схематич.	по части							
1-ый год 20... - 20...	н/Г												
	к/Г												
* 2-ой год	н/Г												

		к/Г											
		н/Г											
** 3-ий год	20... - 20...	к/Г											
		н/Г											
*** 4-ый год	20... - 20...	к/Г											
		н/Г											

Узнавание в модальностях» - узнавание предметов по части, с разных точек восприятия, в силуэтном, контурном, схематичном (из геометрических форм и др.) изображении.

ВОСПРИЯТИЕ СЮЖЕТНЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ

Ф.И.

Год обучения	Исследуемые параметры					Примечания (самостоятельно, по вопросам; каков характер последовательности восприятия, восприятие каких объектов вызывает затруднения, например: мелких, не контурированных, расположенных по краям и т.п.; связный рассказ или перечисление; др.).	Уровень	
	1. Объем восприятия.	2. Последовательность восприятия. *	3. Уровень понимания сюжета.					4. Восприятие перспективы.
1-ый год	н/г							
	к/г							
* 2-ой год	н/г							
	к/г							
** 3-ий год	н/г							
	к/г							
*** 4-ый год	н/г							
	к/г							

ЗРИТЕЛЬНОЕ ВНИМАНИЕ

Ф.И.

Год обучения	Исследуемые параметры			Примечания (отметить устойчивость, концентрацию зрительного внимания, которые отслеживаются на протяжении всей диагностики; если снижен объём внимания – сужено ли поле восприятия, трудности в восприятии объектов в центре, по периферии; изменения какого характера вызывают трудности: изменение цвета, пространственного положения, величины, др.; осуществляет сравнение бессистемно или упорядочено, что при сравнении выпускает из поля зрения; другое).	Уровень
	1. Объём зрительного внимания.	2. Избирательность зрительного внимания. *	3. Переключение, распределение зрительного внимания. *		
1-ый год 20... - 20...	н/Г				
	к/Г				
* 2-ой год 20... - 20...	н/Г				
	к/Г				
** 3-ий год 20... - 20...	н/Г				
	к/Г				
*** 4-ый год 20... - 20...	н/Г				
	к/Г				

ОСЯЗАТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ

Ф.И. _____

Год обучения	Исследуемые параметры				Примечания (характер выполнения задания: исправляет ошибки зрительным или практическим способом, сам или необходима помощь педагога).	Уровень
	1. Узнавание предметов на ощупь	2. Узнавание геометрических форм и фигур	3. Классификация по величине	4. Дифференциация по характеру поверхности.		
1-ый год	н/г					
	к/г					
2-ой год	н/г					
	к/г					
3-ий год	н/г					
	к/г					

4-ый год	н/г						
	к/г						

СЛУХОВОЕ ВОСПРИЯТИЕ

Ф.И. _____

Год обучения	Исследуемые параметры			Примечания	Уровень
	1. Определение направления звука	2. Дифференциация звучащих объектов	3. Определение силы звука		
1-ый год	н/г				
	к/г				
2-ой год	н/г				
	к/г				
3-ий год	н/г				
	к/г				

	к/Г					
4-ый год	н/Г					
	к/Г					

ПАМЯТЬ

Ф,И, _____

Год обучения	ПАРАМЕТРЫ			ПРИМЕЧАНИЕ	УРОВЕНЬ
	Слуховая память	Зрительная память	Опосредованная память		
1 –ый год 200 - 200	н.Г				
	с.Г				
	к.Г				
2 –ый год 200 - 200	н.Г				
	с.Г				
	к.Г				
3 –ый год 200 -	н.Г				
	с.Г				

4 –ый год 200 - 200	К.Г					
	С.Г					
	Н.Г					
	К.Г					

Методические рекомендации Семаго Н.Я. , Семаго М.М.

МЫШЛЕНИЕ.

Ф,И, _____

Год обучения	ПАРАМЕТРЫ										ПРИМЕЧАНИЕ	УРОВЕНЬ	
	Пирамидка	Построение заборчика»	«Почтовый ящик»	Разрезные картинки	Классификация	«4-ый лишний»	24-ый лишний в картинках»	«Последовательность событий»	Загадки	«Закончи фразу»			
2 –ый год 200 - 200	К.Г												
	С.Г												
1 –ый год 200 - 200	К.Г												
	С.Г												
	Н.Г												
	К.Г												
	С.Г												
	Н.Г												

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №28 «Хрусталик»
РМЭ г. Волжск

ПАСПОРТ КАБИНЕТА
Учителя – дефектолога
(тифлопедагога)
Погодиной Натальи Владимировны

ПАСПОРТ
ТИФЛОПЕДАГОГИЧЕСКОГО КАБИНЕТА.

Наименование: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 28 «Хрусталик»
Почтовый адрес: Марий Эл г. Волжск ул. Щербакова д. 9-а
Открыт: 15 января 1999 года Приказ № 36 по МУОО
Контингент детей: дети с нарушением зрения (косоглазие, амблиопия, астигматизм дальнозоркость)
Ф.И.О. дефектолога: Погодина Наталья Владимировна
Образование: высшее
Категория: высшая

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КАБИНЕТА.

Площадь кабинета: 18 кв. м
Место проведение занятий: кабинет

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА.

Оборудовании

- o 2 шкафа для книг и пособий
- o Стол и стул для педагога,
- o 4 двухместных детских стола,
- o 1 одноместный стол
- o 9 детских стульев
- o Тумбочка.
- o Магнитная доска
- o Двухцветные фланелеграфы,
- o Мольберт,
- o Большой фланелеграф,
- o Аппарат «Светлячок»
- o Ширма с сеткой,

ГРАФИК РАБОТЫ КАБИНЕТА,

Понедельник	13.00-17.00
Вторник	8.00 – 12.00
Среда	8.00 – 12.00
Четверг	8.00 – 12.00
Пятница	8.00 – 12.00

НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ:

1. Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» (Принят 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ);
2. Федеральными государственными образовательными стандартами ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. n 1155 об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования);
3. Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (в ред. Постановлений Правительства РФ от 10.03.2000 N 212, от 23.12.2002 N 919, от 01.02.2005 N 49, от 18.08.2008 N 617, от 10.03.2009 N 216)
4. Законом Республики Марий Эл от 09.04.2001 № 9-3 «О регулировании отношений в сфере образования на территории Республики Марий Эл».
5. Должностные инструкции учителя – дефектолога.
6. Инструкция по правилам техники безопасности при работе.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ТИФЛОПЕДАГОГА,

1. Обеспечение условий выполнения коррекционно-образовательной программы
2. Обеспечение высокого методического уровня проведения коррекционно-развивающих занятий, их результативности.
3. Формирование у детей навыков социально-адаптивного поведения

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ТИФЛОПЕДАГОГА.

1. Тифлопедагогическое обследование детей.
2. Проведение специальных коррекционных занятий с детьми.
3. Участие в методической работе дошкольного учреждения.
4. Работа с родителями детей, посещающих дошкольное учреждение.

ПАКЕТ ДОКУМЕНТОВ ТИФЛОПЕДАГОГА

СПЕЦИАЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ:

1. Перспективный план учителя – дефектолога
2. Календарный план коррекционно – образовательного процесса
3. Информационно- диагностические карты.
4. Карты развития ребёнка.
5. Комплексно перспективный план на год.
6. Циклограмма рабочего времени.
7. Табель посещаемости коррекционных занятий детьми
8. Паспорт кабинета.
9. График работы
10. Сетка занятий.

УЧЕБНО - НАГЛЯДНЫЙ МАТЕРИАЛ,

Игры и упражнения на развитие психических процессов.

- o Цветные счётные палочки Кюизенера
- o Логические блоки Дьенеша
- o «Четвёртый лишний»
- o «Найди одинаковые»
- o «Повтори узор на память»
- o «Назови одним словом»
- o «Составь такой же узор»
- o «Сравни и заполни пустые клетки»
- o «Лото»
- o «Составь изображение из частей»
- o «Подбери заплатку»
- o «Составь силуэт предмета из треугольников»
- o "Фотография"
- o «Будь внимателен»
- o «Танграм»
- o «Колумбово яйцо»
- o «Монгольская игра»

Игры на развитие ориентировки

- o «Зеркало»
- o «Определи место предмета»
- o Предлоги под, перед, из - за, над, за, из - под, из, в
- o «Лабиринты»
- o «Найди свою карточку».
- o «Графический диктант»
- o «Найди клад»

Игры на развитие ориентировки во времени:

- o «Времена года»
- o «Части суток»
- o «Составь картинку «Осень»
- o Составь картинку «Зима»
- o «Угадай-ка»

Игры на формирование сенсорных эталонов.

- o «Ателье»
- o «Звёзды на небе»
- o «Холодные и тёплые тона»
- o «В гости к Солнышку и Снежной королеве»
- o «Геометрическое лото»
- o «Подбери по форме»
- o «Выложи сам»
- o «Сравни и разложи»
- o «Сравни по толщине»
- o «Молчанка»

Игры на развитие зрительного восприятия предметов.

- o «Вершки и корешки»
- o «Что где растёт»
- o «Найди вторую половину»
- o «Транспорт»
- o «Птицы»
- o «Хвостик потерялся»
- o «Чей груз»

о «Чей домик»

Игры на развитие осязательного и слухового восприятия.

о «Определи по звуку»

о «Определи на ощупь дорожный знак»

о «Обведи по контуру»

о «Узнай на ощупь»

о «Найди на ощупь»

о «Почтовый ящик»

о «Определи на слух»

о «Умные пальчики»

о «Цветы на лугу»

о «Тарелка с фруктами»

о «Шнуровки»

о «Вышиваем»

о «Назови лист и определи его место»

о «Диктант»

о Игрушки для обследования

о Мелкий раздаточный материал (косточки,

о фасоль, зерно пшеницы)

ПОСОБИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНЫХ ФУНКЦИЙ

- Мозаика разных видов и различного уровня сложности
- Мелкий материал: бусы
- Калька
- Трафареты (тематические, геометрические, линейные) и шаблоны
- Лабиринты
- Игры: «Надень колечко», «Поймай рыбу», «Прокати мяч в ворота»
- Шнуровки
- Калейдоскопы
- Набор для вышивания и плетения (пяльцы, сетки пластиковые и т.п.)

- Картотека игр.
- Набор дидактических карточек по лексическим темам

- Демонстрационный материал по лексическим темам
- Диагностический и коррекционный инструментарий для работы с детьми разного возраста.
- Игрушки.
- Стрелоплан,
- Модели объёмных геометрических форм,
- Модели мебели
- Модели насекомых, домашних животных, овощи, фруктов, диких животных
- Библиотека тифлопедагогической литературы

**КОМПЛЕКСНО-ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ ДОУ № 28 «ХРУСТАЛИК»
НА 2022– 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД.
(Тифлопедагог Погодина Н.В).**

Месяц	С детьми	Отметка о выполнении	С педагогами	Отметка о выполнении	С родителями	Отметка о выполнении	В кабинете	Отметка о выполнении
Сентябрь	Издайка понаблюдать за школьной линейкой (1 сентября)		Обследование детей. Обсуждение с педагогами итогов диагностики Выработка рекомендаций по работе с детьми по результатам промежуточного целевого ориентира.		Папка – передвижка «Как воспитывать ребёнка с нарушением зрения дома, в семье» Выступление на родительском собрании. Тема: Простые правила, как подготовить ребёнка к школе		Диагностика детей. Оформление документации. Составление коррекционного маршрута сопровождения.	

Октябрь	Наблюдение листопада.		<p>Посещение тифлопедагогом образовательных занятий в группах</p> <p>Консультация на тему: «Интегрированное занятие как одна из форм взаимодействия воспитателя и тифлопедагога в системе комплексной помощи детям с нарушением зрения»</p>	<p>Консультация «Как подготовить слабовидящего ребёнка к обучению в школе»</p> <p>Советы тифлопедагога «Что за странное слово Окклюзия»</p> <p>Консультации для родителей: «Практические задания на развитие зрительного восприятия!»</p> <p>Информационном родительском уголке «Носить очки не стыдно и вовсе не обидно...»</p>		<p>Изучение материала по теме «Интегрированные занятия в ДОУ»</p> <p>Изготовление игр и упражнений для детей с нарушением зрения По ФЭМП</p>	
---------	-----------------------	--	---	--	--	--	--

Ноябрь	Наблюдение птиц		<p>Консультация для педагога-дефектолога «Развитие графических навыков у детей с нарушением зрения»</p> <p>Индивидуальные консультации для воспитателей по коррекционной работе.</p>		<p>Памятка для родителей будущих первоклассников</p> <p>Консультация «Ребёнок на пороге школы»</p> <p>Папка – передвижка: «Советы родителям по охране зрения детей»</p> <p>Консультация «Скоро в школу: развитие психических процессов детей дошкольного возраста»</p> <p>Буклет Как учить ребёнка с нарушением зрения ориентироваться в пространстве</p>		<p>Пополнение кабинета дидактическими играми по ориентировке в пространстве для детей с нарушением зрения</p> <p>Подготовиться ко дню открытых дверей</p> <p>Подготовиться к выступлению на Межрегиональный семинар для педагогов «Интегрированный подход к организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ как один из путей достижения качества образования, его обновления и эффективности в развитии личности ребёнка, сохранении его здоровья»</p>	
--------	-----------------	--	--	--	---	--	---	--

Декабрь	Экскурсия в парк		<p>Интегрированная деятельность воспитателя и тифлопедагога в образовательном процессе.</p> <p>Консультации по запросу воспитателей</p>	<p>Консультация «Развитие зрительного восприятия старших дошкольников – основа успешного овладения письмом и чтением в школе»</p> <p>Информация в родительском уголке Астигматизм у детей</p> <p>Консультация «Готовим руку дошкольника к письму»</p>		<p>Организация коррекционных занятий тифлопедагога в соответствии с этапами лечения ребёнка.</p>	
Январь	<p>Наблюдение за снегопадом</p> <p>Рассматривание снежинок</p>		<p>Наблюдение за эффективностью применяемых воспитателями методов коррекционного воздействия на детей.</p>	<p>Консультация. «Какие игры способствуют развитию зрения у детей дошкольного возраста»</p> <p>Памятка-рекомендация «Значение зрительной гимнастики»,</p> <p>Папка передвижка «Ребенок и телевизор»</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Папка-передвижка «Дидактические игры для развития зрительных функций и повышения остроты зрения»</p>		<p>Подготовка выступления на педсовете «Развитие зрительного восприятия на занятиях по ФЭМП»</p> <p>Смотр-конкурс «Лучшая методическая разработка родительского собрания»</p>	

Февраль	Наблюдение за транспортом		<p>«Взаимодействие учителя-дефектолога и воспитателя в коррекционно-развивающей группе»</p> <p>Консультация «Готовим руку дошкольника к письму»</p> <p>Совместное с воспитателями проведение интегрированных занятий.</p>		<p>«Готовность детей к школе»</p> <p>Консультация для родителей будущих первоклассников.</p> <p>Папка –передвижка Тема «Режим будущего школьника»</p> <p>Индивидуальные консультации родителей.</p>		<p>Пополнение методическими пособиями кабинета с целью решения коррекционных задач.</p> <p>Прохождение процедуры аттестации с целью присвоения или подтверждения квалификационных категорий</p>	
Март	Наблюдение за таянием снега, капелью		<p>Консультации «Система работы и взаимодействие учителя-дефектолога и воспитателя»</p> <p>Совместное участие в смотре – конкурсе «Дидактическая кукла»</p>		<p>Статья в уголке для родителей «Некоторые приёмы формирования моторной готовности детей к школьному обучению»</p> <p>Папка-передвижка «Создание эргономических условий при подготовке детей с нарушением зрения к школе»</p> <p>День открытых дверей</p>		<p>Подготовить занятие для родителей ко дню открытых дверей</p> <p>Пополнение методического кабинета и новинками методической литературы.</p>	

Апрель	Наблюдение за птицами		<p>Советы воспитателям по глазным нарушениям у детей. «Для воспитателей работающих с детьми имеющими недостатки зрения»</p> <p>Детско-родительские проекты: «Профессии моих родителей»</p>		<p>Консультация «Особенности математического развития детей дошкольного возраста с нарушениями зрения»</p> <p>Папка передвижка «Игры на развитие зрительного восприятия по ФЭМП»</p> <p>Консультация «Особенности пространственной ориентировки у детей с нарушением зрения»</p>		<p>Смотр-конкурс на лучшую дидактическую куклу</p> <p>Пополнение кабинета, новинками методической литературы.</p>	
Май	К Вечному огню Праздник “Выпуск детей в школу”		Подведение и обсуждение итогов диагностики		<p>Папка – передвижка «Витаминный калейдоскоп»</p> <p>Буклет: «Что полезно и что вредно для детских глаз»</p>		<p>Диагностика детей. Оформление документации.</p>	

ПРОГРАММНО—МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

«Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/ под ред. Л.И.Плаксиной. – М.: Издательство «Экзамен», 2003. – 256с.

Л. В. Черемошкина Развитие памяти детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: «Академия развития», 1997. - 240 с., ил.

Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: БАКО, 2005. - 176 С. - (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

Нефедова Е. А., Узорова О. В. Готовимся к школе: Практическое пособие для подготовки детей.-М.: 000 «Фирма "Издательство АСТ"»: «Премьера»: «Аквариум», 2000. -400с.: ил.

Осипова А. А., Малашинец Л. И. Диагностика и коррекция внимания: Программа для детей 5-9 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2002.-104с.

Вереславский Л.Я. Азбука логики / Л.Я. Береславский; Художн. В.С. Зайцев. - М.: 000 «Издательство Астрель»: 000 «Издательство АСТ», 2001. -160с.: ил.

Голубь В. Т. Графические диктанты: Пособие для занятий с детьми 5-7 лет. М.: ВАКО, 2004.- 144 с.- (Мастерская учителя).

Тихомирова Л. Ф., Басов А. В. Развитие логического мышления детей. Ярославль: ТОО (Гринго»), 1995. - 240с. илл.

Ильина М.Н. Подготовка к школе: развивающие упражнения и тесты. - Дельта, 1998.- 224 с., ил.

Чивикова Н. Ю. Как подготовить ребенка к школе. - М.: Ральф, 1999. - 208с., ил. - (Внимание: дети!).

Логика I С.Е. Гаврина, И.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова и др. - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001. – 64с.: ил. (Завтра в школу).

Белоусова Л. Е. Раз, два, три, четыре, пять - начинаем мы играть! Игры и занятия для детей дошкольного возраста с использованием картинок-обводок: Методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. - СПб.: «ДЕТСТВО–ПРЕСС», 2003.- 184с.

Воспитание слепых детей раннего возраста. Советы родителям: Практическое пособие / Л.И. Солнцева, с.м. Хорош. –2-е изд. - М.: Издательство «Экзамен», 2004. - 128 с. (Серия «Ранняя помощь»)

Корнилова И.Г. Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушениями зрения. Креативная игра - драматизация / И.Г. Корнилова. - М.: Издательство «Экзамен», 2004. - 160с.

Новикова В. П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. М.: .Мозаика-Синтез, 2003. – 184с.: ил.

Житков И.В., Ярмолинская М.М. Как подготовить ребенка к школе за 20 занятий: Практическое пособие / Мн.: 000 «Юнипресс», 2002 - 80с.

Новикова В. П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. М.: .Мозаика-Синтез, 2003. - 184 стр.: илл.

Житков И.В., Ярмолинская М.М. Как подготовить ребенка к школе за 20 занятий: Практическое пособие / Мн.: 000 «Юнипресс», 2002 – 80с

Осипова А. А., Малашинская Л. И. Диагностика и коррекция внимания: Программа для детей 5-9 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2002.-10с.

Составитель Е. В. Доценко Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях П86 (методики, тесты, опросники) / авт. - СОСТ. Е. В. Доценко. –Волгоград: Учитель, 2008. - 297 с.: ил.

Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной к школе группе: Конспекты занятия. - М.: Книголюб, 2004. -

64с. (Психологическая служба).

Черенкова Е. Ф. Лучшие задачи для детей от 3 до 6 лет. Развиваем логику и мышление - М.: 000 «ИД РИПОЛ классик», 000 Издательство «ДОМ. XXI век», 2007. - 189с –(серия «Учимся играючи», «Азбука развития»).

Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. для педагога-дефектолога / Е.А. Стребелева. –М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. - 180 с: ил. - (Коррекционная педагогика).

Автор-составитель Ю. В. Останкова Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе / авт.-СОСТ. Ю. В. Останкова. - Волгоград: Учитель, 2008. -130с

Морозова И.А., Пушкарева М.!\. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. - 2-е юд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 176с.

Ильина М.В. Тренируем внимание и память. Тесты и упражнения для детей 5-10 лет: Пособие для психологов, воспитателей ДОУ, учителей. - М.: АРКТИ, 20..5. - 136с. (Развитие и воспитание)

Бачурина В.Н. Развивающие игры для - дошкольников. М.: 000 ИКТЦ «ЛАДА», 2006. – 176с.,
Развивающие игры для детей дошкольного возраста / авт.- сост. Ю. В. Щербакова, с. Г. Зубанова. - М.: Глобус, 2007. –175с.
Степанова О.А. Подготовка детей к школе: Развивающие игры и упражнения. - М.: ТЦ Сфера, 2008. -192с. (Предшкольная подготовка.)

Фалькович Т.А., Барылкина л.п. Формирование математических представлений: Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования.-М.: БАКО, 2007. - 208с. - (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

Морозова И.А., Пушкарева М. - Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 6 -7 лет с ЗПР. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 160с.

Полякова, М.А. Как научить ребенка читать и писать / Марина Полякова. М.: Айрис-пресс, 2008. - 144с.: ил. - (Внимание: дети!).
Дубровская Н. В. Игры с цветом. Знакомство дошкольников 5-7 лет с основами цветоведения: Методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. –48с.

Ремезова Л.А. Играем с цветом. Формирование представлений о цвете у дошкольников 5-6 лет: Методика. - М.: Школьная Пресса, 2005. - 96 с. «<Дошкольное воспитание и обучение - приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 116).

Составитель Бочкарёва Ольга Игоревна Математика. Подготовительная группа. Занимательные материалы. / Сост. О.И. Бочкарёва. - Волгоград: ИТД «Корифей».2005. - 128с.

Шорыгина Т.А. Учимся ориентироваться в пространстве: Материалы для развития пространственного восприятия у дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2004. - 80с.

Составитель Л. С. Михайлова Как подготовить ребенка к школе. Пособие для родителей и воспитателей детских садов. Упражнения, задачи, игры, тесты. Часть II. / сост. Л. С. Михайлова. - Волгоград: Учитель, 2006. - 58с.

Семаго, Н. Я Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста: практ. пособие / Н. Я. Семаго. - М.: Айрис-пресс, 2007. –112с.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4 – 7 лет.- М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011.- 80с

Зрительная гимнастика для детей 2 – 7 лет./авт-сост. Е.А. Чевычелова.- Волгоград: Учитель: 2012.- 123с

- Колесникова Е.В. Обучение решению арифметических задач. Методическое пособие .-М.:ТЦ Сфера,2012.-64с
- Николаев А.Пальчиковые игры/ А. Николаев.-М. :РИПОЛ классик,2012.- 96с.:ил.
- Круглова А.М. Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания/А.М. Круглова. - М.: РИПОЛ классик,2013.-96с.: ил.
- Круглова А.М. Простые упражнения для развития логического мышления/А.М. Круглова. - М.: РИПОЛ классик,2013.-96с.: ил.
- Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7лет; прогулочные карты/ авт-сост. О.Р. Мереньянина. Волгоград: Учитель,2014.-305с.
- Комплексные занятия с детьми 3-7лет: формирование мелкой моторики, развитие речи / авт-сост.Н.Л. Стефанова.- Волгоград: Учитель, 2013.-261с
- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 48с
- Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты: Кн, 2. - М.. ТЦ Сфера, 2006. - 208с. - (Программа развития). (В электронном варианте)
- Малева З.П. Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто -ортоптическому лечению /З.П. Малева. -М.: Издательство ПАРАДИГМА, 2009. - 127 с. — (Специальная коррекционная педагогика). (В электронном варианте)
- Мастюкова Е. М., Московкина А. Г. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. В.И.Селиверстова. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. — 408с. (В электронном варианте)
- Плаксина Л. И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в процессе предметного рисования. – М., 1991 (В электронном варианте)
- Плаксина Л.И. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением зрения: Учебное пособие. – М.: РАОИКП, 1999 (В электронном варианте)
- Подколзина Елена Николаевна. Формирование ориентировки в пространстве у дошкольников 3-х и 4-х лет с косоглазием и амблиопией : Дис. канд. пед. наук: 13.00.03: Москва, 1998 127с. (в электронном варианте)
- Ремезова Л.А. Развитие конструктивной деятельности у старших дошкольников с нарушением зрения . - Самара: Издательство ООО "НТЦ", 2002. – 136с (в электронном варианте)
- О. П. Рожков, И. В. Дворова Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2—4-го года жизни. Москва — Воронеж 2004. (в электронном варианте)
- Дружинина Л. А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения Москва – 2004 г. (в электронном варианте)
- Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. — 206с. (в электронном варианте)
- Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. ред. Л.А. Дружинина. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007. — 176с. (в электронном варианте)
- В. А. Феоктистова Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением:/Методическое пособие С.-Петербург "Образование" 1995 (в электронном варианте)

Ремезова Л.А. Развитие конструктивной деятельности у старших дошкольников с нарушением зрения. — Самара: Издательство ООО "НТЦ", 2002. – 136с. (в электронном варианте)

Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и кон-спекты специальных коррекционных занятий) / Под ред. Е.Н. Подколзиной.-М.: Город Детства, 2007. - 256с. (в электронном варианте)

Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: Методическое пособие / под. ред. проф. Л.М. Шипицыной. -- СПб.: Образование, 19958. (в электронном варианте)

В помощь тифлопедагогу ДОУ: Учебно-методическое пособие для студентов высших педагогических учебных заведений дефектологических факультетов / Авторы-сост. Л.А.Дружинина, Л.Б. Осипова. Челябинск: Цецера, 2010. (в электронном варианте)

Нарушения зрения у дошкольников: развитие пространственной ориентировки / Т. И. Нагаева. - Ростов н/д: Феникс, 2008. - 92с. ил. - (Сердце отдаю детям) (в электронном варианте)

Никулина Г.В., Волкова И.П., Фещенко Е.К. Оценка готовности к школьному обучению детей с нарушениями зрения: Учебное пособие / Под ред. Г.В. Никулиной. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2001. - 84с. (в электронном варианте)