

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский №28 «Хрусталик» города Волжска Республики Марий Эл

Принято на заседании педсовета  
Протокол № 2 от 29.09.2023 года



Рабочая программа воспитателя  
старшей группы  
(дошкольный возраст 5-6 лет)  
на 2023-2024уч.г.

разработана в соответствии с адаптированной образовательной программой  
дошкольного образования для обучающихся с нарушениями зрения  
(слабовидящих, с амблиопией и косоглазием)  
раннего и дошкольного возраста

Составила: воспитатель  
Высшей квалификационной категории  
Румянцева Т.В.

Волжск 2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
<b>1.1</b>	Пояснительная записка	3
	1.1.1. Цели, задачи и принципы Программы	3
	1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушением зрения	5
	• Особенности развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста	5
	• Особенности организации образовательного процесса	6
	• Условия обучения и воспитания детей с нарушениями зрения	6
	• Индивидуальные и возрастные особенности детей 5-6 лет с нарушением зрения	7
	• Особенности физического развития детей с нарушением зрения	8
<b>1.2</b>	Планируемые результаты освоения Программы	11
	1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы дошкольного образования	11
	1.2.2. Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы	12
<b>1.3</b>	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	19
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	21
<b>2.1</b>	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития	21
	2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	22
	2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	32
	2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	42
	2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	49
	2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	59
<b>2.2</b>	Взаимодействие воспитателя с родителями (законными представителями) обучающихся	69
<b>2.3</b>	Взаимодействие воспитателя со специалистами МДОУ	69
<b>2.4</b>	Коррекционная работа воспитателя	70
<b>2.5</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	73
	2.5.1. Пояснительная записка	73
	2.5.2. Целевой раздел	74
	2.5.2.1. Цель, задачи, принципы программы	74
	2.5.2.2. Уклад и воспитывающая среда МДОУ	75
	2.5.2.3. Общности (сообщества) МДОУ	76
	2.5.2.4. Социокультурный контекст МДОУ	78
	2.5.2.5. Деятельность и культурные практики в МДОУ	80
	2.5.2.6. Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитания	81
	2.5.2.7. Целевые ориентиры воспитательной работы	82
	2.5.3. Содержательный раздел	83
	2.5.3.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	83
	• Патриотическое направление воспитания	84
	• Социальное направление воспитания	85
	• Познавательное направление воспитания	87
	• Физическое и оздоровительное направление воспитания	88
	• Трудовое направление воспитания	89
	• Этико-эстетическое направление воспитания	91
	2.5.3.2. Особенности реализации воспитательного процесса	93
	2.5.3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в процессе реализации Рабочей программы воспитания	94
	2.5.4. Организационный раздел	95
	2.5.4.1. Общие требования к условиям реализации Рабочей программы	95

	воспитания	
	2.5.4.2. Взаимодействие взрослого с детьми. События МДОУ	96
	2.5.4.3. Организация предметно-пространственной среды МДОУ	97
	2.5.4.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	103
	2.5.4.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Рабочей программы воспитания МДОУ	104
<b>2.6</b>	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	105
	2.6.1. Региональные особенности	105
	2.6.2. Система физкультурно-оздоровительной работы	108
	2.6.3. Полоролевая социализация в образовательном процессе	112
	2.6.4. Экспериментальная работа	114
	2.6.5. Формирование у детей навыков безопасного поведения в быту, на улице, в природе	117
	2.6.6. Взаимодействие с социумом	119
	2.6.7. Педагогические технологии, используемые в коррекционно-образовательном процессе группы.	119
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1</b>	Организация развивающей предметно-пространственной среды	120
<b>3.2</b>	Материально-техническое и методическое обеспечение программы	122
<b>3.3</b>	Тематическое планирование образовательной деятельности	123
<b>3.4</b>	Описание традиционных событий детского сада (Календарный план воспитательной работы)	123
<b>3.5</b>	Организация режима пребывания детей в группе и распорядок дня	128
<b>3.6</b>	Учебный план	130
<b>3.7</b>	Расписание организованной образовательной деятельности	131
<b>3.8</b>	Циклограмма работы воспитателя в группе.	132
<b>3.9</b>	Методическое сопровождение программы старшей группы	132
	<b>Список используемой литературы</b>	133
	<b>Приложение</b>	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая Программа для старшей группы составлена в соответствии с требованиями к ее структуре, предъявляемыми Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под редакцией Л.И.Плаксиной, инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой, и в соответствии с Адаптированной образовательной программой Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 28 «Хрусталик» города Волжска Республики Марий Эл.

Рабочая программа обеспечивает компетентный подход в организации и реализации образовательного процесса с учётом имеющихся условий, учитывает возрастные особенности и потребности детей группы, социальный заказ родителей.

Структура и содержание программы определена сроком на 1 год и корректируется в соответствии с реальными условиями, дополняется плановым (тактическим) документом – календарно-тематическим планированием работы.

Рабочая программа создана с учетом ограниченных возможностей здоровья обучающихся с нарушениями зрения (слабовидящих, с амблиопией и косоглазием), особенностей их развития, особенностей семей воспитанников, особенностей региона.

### 1.1.1. Цели, задачи и принципы Программы

**Целью данной рабочей программы** является построение системы коррекционной и образовательной деятельности для детей с нарушением зрения в возрасте 5-6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют **задачи**:

- обеспечивать единое для Российской Федерации содержание дошкольного образования и планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы МДОУ;
- приобщать детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создавать условия для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- осуществлять необходимую коррекцию недостатков в физическом и (или) в психическом развитии детей;
- сохранять и укреплять физическое, психическое здоровье детей, в том числе эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создавать благоприятные условия развития в соответствии с возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями детей;

- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности обучающихся с нарушениями зрения, развивать у детей социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку родителей (законных представителей) и повышать их компетентность в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с нарушениями зрения;
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: МДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости.
- Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
- Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.
- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.
- Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа

определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

### **Приоритетные направления по реализации программы**

Приоритетными направлениями деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются воспитание и развитие детей в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и потребностями, осуществление необходимой коррекции недостатков в развитии детей с нарушением зрения.

ООП:

- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее развитие;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- направлена на взаимодействие с семьей.

#### **1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушением зрения**

##### **Особенности развития и воспитания детей 5-6 лет**

В старшем дошкольном возрасте на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребёнка, начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Активизируется ростовой процесс: за год ребёнок может вырасти на 7-10 см. Изменяются пропорции тела, совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Происходят большие изменения высшей нервной деятельности: совершенствуются основные нервные процессы - возбуждение и особенно торможение. Дети проявляют интерес к своему здоровью и здоровому образу жизни. Развиваются возможности саморегуляции, эмоциональные реакции становятся более стабильными, уравновешенными. Повышается период работоспособности, ребенок не так быстро утомляется. Под влиянием воспитания происходит переход от импульсивного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Формируются представления социального морального плана.

Значительно расширяются интеллектуальные возможности ребенка. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Расширяется общий кругозор детей. Интересы выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Ребёнок пытается самостоятельно

осмыслить и объяснить полученную информацию. Возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех психических процессов.

Продолжает совершенствоваться речь: увеличивается словарь, развивается грамматический строй речи, связная монологическая речь. Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи.

На шестом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии детей, формируется готовность к предстоящему школьному обучению.

### **Особенности организации воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс рассматривается как системный, целостный, развивающийся во времени и в рамках определенной системы, целенаправленный процесс взаимодействия взрослых и детей, носящий личностно-ориентированный характер, направленный на достижение социально-значимых результатов, призванный привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников.

Образовательный процесс обеспечивает каждой отдельной личности возможность удовлетворять свои потребности в развитии, развивать свои потенциальные способности, сохранить свою индивидуальность, возможность самореализоваться.

Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей.

Образовательный процесс обязательно должен включать в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей по основным направлениям, в которых сочетаются следующие функции:

- воспитательная — развитие ценностных отношений, развитие основ мировоззрения, формирование нравственности;
- образовательная (познавательная) — воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка, т. е. способствующих развитию его новых качеств;
- развивающая — развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;
- социализирующая — овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;
- оздоровительно-профилактическая — приоритет культуры здоровья в соответствии с валеологическими критериями и нормами.

### **Условия обучения и воспитания детей с нарушениями зрения**

Детям с нарушением зрения помогают в передвижении по помещениям ДОО, в ориентировке в пространстве. Ребенок знает основные ориентиры ДОО, группы, где проводятся занятия. Дети, имеющие зрительные нарушения, имеют возможность подходить к наглядному материалу и рассматривать его. На специально организованных занятиях и в режимных моментах используются аудиозаписи, дозируется зрительная нагрузка: не более 10–20 минут непрерывной работы.

На занятиях особое внимание уделяется точности высказываний, описаний, инструкций, не полагаясь на жесты и мимику.

Наглядный и раздаточный материал крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту. Размещаются демонстрационные материалы так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно.

### **Индивидуальные и возрастные особенности развития детей с нарушением зрения старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

Нарушение зрения в виде различных функциональных расстройств у значительной части детей входит в комплекс нарушений психофизического развития, причём специфичность их недоразвитости уменьшается по мере отдаления от первичного дефекта – нарушения зрения.

**Безопасность.** Из-за особенностей психического развития (нарушение зрительного представления, сужение объёма памяти, особенности эмоционально – волевой сферы, узость мыслительных операций и т.д.) дети с нарушениями зрения овладевают навыками безопасности жизнедеятельности гораздо медленнее, чем их нормально видящие сверстники. Трудности и опасности вызывают такие, казалось бы, мелочи, как овладение столовыми приборами, нахождение своих вещей в комнате, передвижение по улице, переход через дорогу и т.д.

Все эти знания и умения должны быть сформированы уже в дошкольном возрасте, так как в последующей жизни они становятся просто необходимыми для осуществления какой – либо деятельности.

**Восприятие.** Зрение остаётся ведущим анализатором. Слабовидящий пользуется зрением как основным средством восприятия. Осязание и слух не заменяют зрительных функций ребенка.

**Внимание.** Развитие внимания в детском возрасте состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, а также в увеличении объёма внимания и его устойчивости, в улучшении его распределения и в более быстром его переключении. Так как у ребенка с аномалиями зрения низкая познавательная активность, то развитие внимания как непроизвольного, так в последствии и произвольного замедляется. В компенсаторном развитии слабовидящих детей большая роль принадлежит совершенствованию внимания во всем многообразии его качеств.

**Память.** У детей с амблиопией и косоглазием затрудняется выработка системы сенсорных эталонов. Это вторичное отклонение в свою очередь влияет на качество запоминания зрительного материала и оказывает в дальнейшем негативное влияние на формирование мыслительных процессов.

**Речь.** Особенности формирования коммуникативной функции речи заключается в трудностях восприятия образцов артикуляции. Это осложняет формирование фонетической стороны устной речи. Затруднено и овладение словарным запасом, т. к. у дошкольников с нарушением зрения сужен объём воспринимаемого пространства и ограничено поле деятельности. Это, в свою очередь, ведет к отклонению в формировании и смысловой стороны коммуникативной функции речи. Обобщающая сторона речи является оперативным инструментом мышления ребёнка.

Недифференцированность зрительных образов, бедность зрительных представлений, несформированность системы сенсорных эталонов детей с косоглазием и амблиопией затрудняет качественное формирование данной речевой функции. Особенности регулирующей функции речи связаны с характерологическими особенностями каждого ребёнка.

**Мыслительные процессы.** На формирование процесса абстрагирования влияет практический опыт ребенка, что тоже возможно только в деятельности



## Особенности физического развития детей с нарушением зрения

Движения руки у ребенка с амблиопией и косоглазием носят неточный, скованный характер. Нарушение остроты зрения, прослеживающих функций глаза и локализации взора ведёт к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметно – практические действия и насколько они качественны. Нарушения в формировании навыков мелкой моторики также являются вторичными отклонениями патологии органа зрения. Работа мелкой моторики сопровождается повышенным, чрезмерным напряжением, что в свою очередь ведет к быстрой утомляемости и нежеланию выполнять ребенком задания, связанные с мелкими точными движениями руки: вырезывание по контуру, рисование, штриховка и т. п.

У детей с нарушением зрения из-за недостаточности зрительного контроля и анализа за движением наблюдается снижение двигательной активности, что приводит к сложностям формирования основных параметров в ходьбе и прежде всего сохранения прямолинейности движения. Для детей характерна волнообразность в ходьбе. Качество ходьбы характеризуется большой неустойчивостью, неуверенностью.

Ещё большие сложности испытывают дети при ходьбе по ограниченному пространству, это связано с тем, что нарушение стереоскопического видения при монокулярном зрении осложняет пространственную ориентировку, создаёт плоскостное восприятие пространства.

Во всех видах ходьбы у детей с нарушением зрения наблюдается неправильная постановка стоп.

Особенности двигательной подготовленности детей с нарушением зрения проявляются в разных заданиях с бегом. В беге у детей наблюдается излишнее напряжение ног и рук, широкая постановка стоп, нарушение согласованности в движениях, низкий наклон головы, отсутствие равномерности, темпа.

Выполнение прыжков детьми также затруднено. В прыжках в длину с места дети также имеют своеобразия. У них отмечается низкая техническая подготовка. Как правило, допускаются во всех фазах (толчке, полёте, приземлении) выполнения движения. В процессе прыжка ребёнку дольше приходится ориентироваться в расстоянии и пространстве, поэтому снижается анализ и контроль за своими движениями.

В прыжках в высоту с места на двух ногах также отмечаются трудности из-за недостаточного зрительного контроля, нарушения согласованности движений. Специфика движений у детей проявляется в овладении лазанием, где основным показателем являются: сохранение равновесия при движении, согласованность движений рук и ног, а также уровень зрительного контроля за движением.

Лазание по гимнастической лестнице характеризуется недостаточной согласованностью зрительного контроля и движений рук и ног. Руки переставляются беспорядочно, с пропуском реек. При влезании до середины дети испытывают беспокойство. При этом у них наблюдается большая напряжённость ног, причём ноги значительно согнуты в коленях и прижаты к животу, ступни ног обхватывают перекладину.

Особенности двигательной сферы у детей с нарушением зрения проявляются в действиях с мячом. Своеобразие действий наблюдается в том, что дети перед выполнением задания чувствуют большую неуверенность, неоднократно меняют позу перед метанием. Отсутствие прослеживания взором полёта мяча вызывает произвольность его при падении, что в значительной мере обуславливает низкие количественные показатели при метании у детей с нарушением зрения.

Метание правой и левой рукой вдаль характеризуется слабой силой броска, недостаточным замахом. Навык фиксации взора выполняемых действий у детей с нарушением зрения сдерживается в развитии.

Таким образом, движения с мячом показывают, что дети испытывают трудности в координации руки и глаза не только во всех основных движениях, но и в мелких координированных движениях кисти и пальцев.

Особенности двигательной сферы детей с нарушением зрения показывают, что многие ошибки связаны с отсутствием или неполнотой и неточностью представлений о пространстве, в котором они находятся. Характер двигательных нарушений во многом зависит от степени амблиопии, остроты зрения амблиопичного глаза.

**Самообслуживание.** У детей с патологией зрения снижен контроль над качеством одевания, умывания, причёсывания волос, снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке результатов выполнения работы. Речь бедна формулировками, которые представляли бы качественный анализ труда.

**Музыкальное развитие.** В процессе слухового восприятия музыки и звука также наблюдаются определённые трудности. Психическое развитие дошкольников с нарушением зрения тесно связано с чувственным познанием окружающего мира, который для них полон загадок. Процесс формирования звуковых образов лежит в основе слухового восприятия, которое даёт возможность «озвучить» происходящее, обогатить представления о свойствах предметов и явлений жизни.

У детей с нарушением зрения по сравнению с нормально видящими сверстниками значительно беднее запас как зрительных, так и слуховых представлений.

**Особенности взаимодействия и общения.** Взрослый для ребенка с нарушениями зрения выступает не только носителем огромного опыта и знаний человеческих взаимоотношений, но и является инициатором их передачи. Таким образом, развитие у ребенка потребности в уважении со стороны взрослого обеспечивается достаточной вовлеченностью старшего партнера в «теоретическое» сотрудничество с детьми, которое и помогает последним достигать их целей. Дети со зрительным дефектом стремятся к общению и активному взаимодействию с окружающими, но, не имея достаточного количества коммуникативных средств и умений, опыта общения, не могут реализовать свою потребность в общении.

Ведущей формой общения для детей с нарушением зрения является вне ситуативно-познавательная, основанная на познавательной мотивации совместной деятельности. Данная форма общения имеет в своей структуре предметно-практические и речевые действия как основные средства ее осуществления, расширяет компенсаторные возможности детей.

**Изобразительная деятельность.** Дети с нарушением зрения сталкиваются с трудностями изобразительного характера, обусловленные нарушением зрительного анализатора. Ребёнок знает, что он хочет изобразить, но не знает как это сделать. Здесь сказывается не только неумение, но и незнание, отсутствие чёткого представления о предметах окружающего мира. Неполноценное зрение затрудняет процесс наблюдения (выделение существенных признаков, определение формы, строения и взаимоотношения отдельных частей натурального объекта, хуже соотносят части с целыми), изображение детьми пропорций, передачу перспективы.

Дети с косоглазием и амблиопией из-за монокулярного характера зрения и снижения зрения испытывают значительные трудности при определении насыщенности цвета, оттенков и светлоты предметов, величины объёмных предметов. У детей с нарушением зрения возникают трудности в словесном обозначении цветов и их оттенков, так как эти знания находятся в пассивном словарном запасе детей.

**Характеристика контингента обучающихся старшей возрастной группы**  
 Старшую группу посещают 16 детей с нарушением зрения.

**Оценка здоровья детей группы**

Группа (возраст)	Группа здоровья						Диагноз						
	I	II Подг.	II Осн.	III Подг..	III спец «А»	IV спец. «А»	Даль- нозор- кость	Миопия	Амбли- опия	Астиг- матизм	Косо- глазие	Ретиноп- атия	Другие диагнозы (ЗПР, СДВГ)
Старшая группа, (5-6 лет)	-	7	3	1	5	-	14	2	9	11	2	-	ЗПР- 2

**Вывод:** у детей данной группы имеются зрительные диагнозы: дальнозоркость, миопия, амблиопия, астигматизм, косоглазие. Таким образом, ни один из воспитанников не имеет первой группы здоровья. Полученные данные о состоянии здоровья детей определяют основные приоритеты в реализации образовательной программы - коррекция зрения, речевые и неречевые нарушения, физическое развитие и оздоровление дошкольников.

Десять детей имеют сопутствующие диагнозы. 1 ребёнок – плоско-вальгусные стопы, дизартрия. 1 ребёнок – плоско-вальгусные стопы, синдром мышечной гипотонии. 1 ребёнок – вторичный хронический пиелонефрит, цереброастения, ЗПР. 1 ребёнок – фебрильные судороги. 1 ребёнок – ЗПР. 1 ребёнок – дефект осанки, атопический дерматит, аллергический ринит. 1 ребёнок - синдром мышечной гипотонии. У 1 ребёнка – логоневроз. У 2 детей – МАРС (ООО).

У троих детей – пониженное питание; у одного – повышенное питание. У троих детей – рост ниже среднего; у одного – рост выше среднего. Пятеро детей имеют специальную группу на ООД по физическому развитию.

**Индивидуальные особенности детей группы**

Группа, возраст детей	Особенности детей				
	Пол		Особенности поведения	Контактность	Познавательная сфера
	Ж	М			
Старшая группа, (5-6 лет)	8	8	-Спокойный, уравновешенный -14  -Гипервозбудимый - 1  -Заторможенный, вялый, безинициативный - 1	-Легко вступает в контакт, иногда выступает инициатором общения – 14  -С трудом вступает в контакт замкнут, не может быть инициатором общения – 1  -Не сразу идет на контакт, но постепенно раскрывается в общении – 1	Интеллектуальное развитие детей соответствует возрастной норме – 16 чел.  Не соответствует возрастной норме – 0 чел.

В группе преобладают спокойные, уравновешенные дети – 88 %. Одна часть из них выступают инициаторами знакомства – 88 %, вторая – дети, которые с трудом вступает в контакт – 6%, не сразу идут на контакт – 6%. 1 ребёнок имеет гипервозбудимость. Большинство детей легко вступают в контакт. В группе нет детей, у которых отмечается вторичная задержка интеллектуального развития.

### *Сведения о семьях воспитанников группы*

Полная семья	16
Неполная семья	0
В разводе	0
Многодетная семья	4
Гражданский брак	1
Проблемная семья	0
Семья с опекуном	0
Этническая семья	8

**Вывод:** Все дети воспитываются в полных семьях, 1 семья живёт гражданским браком. Проблемных семей нет. 4 многодетные семьи. 8 детей проживают и воспитываются в этнических семьях, из них: русские-украинцы – 2 семьи; татары-русские – 3 семьи; мари-русские – 3 семьи.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребёнка с нарушением зрения, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и

желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

### **1.2.2. Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы (старший дошкольный возраст)**

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы следует рассматривать, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

#### **МОТИВАЦИОННЫЕ (ЛИЧНОСТНЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*К концу года у детей могут быть сформированы:*

- Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы — чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.).

- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.

- Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.

- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому).

- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.

- Представления о родном крае (может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), о некоторых достопримечательностях; умеет назвать улицу, на которой живет).

- Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия)— огромная многонациональная страна; Москва—столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах — флаге, гербе, гимне.

- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.

- Элементарные представления о сути основных государственных праздников — День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **Когнитивное развитие.**

*К концу года у детей могут быть сформированы:*

- Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.

- Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.).

- Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

- Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.).

- Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать) способы ее достижения (как делать).

- Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

- Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

### **Коммуникативное развитие.**

*К концу года у детей могут проявляться:*

- Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

- Умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

- Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

- Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.

- Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.

- Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).

## **Регуляторное развитие.**

*К концу года дети могут:*

- Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами.
- Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.
- Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Развитие игровой деятельности.**

*К концу года дети могут:*

- Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.
- Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

#### **Навыки самообслуживания.**

*К концу года дети могут:*

- Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилок).
- Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

#### **Приобщение к труду.**

*К концу года дети могут:*

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.
- Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.
- Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявляя умение доводить начатое дело до конца.
- Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.
- Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.

#### **Формирование основ безопасности.**

*К концу года дети могут:*

- Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение.

- Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».

- Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».

- Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **ОО «Познавательное развитие»**

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

*К концу года дети могут:*

- Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10.

- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».

- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

- Сравнить предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения.

- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

- Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.

- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

- Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток. Называть текущий день недели.

- Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

- Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### **Конструктивно-модельная деятельность технической направленности.**

*К концу года дети могут:*

- Конструировать по собственному замыслу.

- Анализировать образец постройки.

- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

- Создавать постройки по рисунку, схеме.

- Работать коллективно.

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

*К концу года дети могут:*

- Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

- Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.

- Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.

- Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг, трактор).



## **Ознакомление с миром природы.**

*К концу года дети могут:*

- Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.
- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон — растительность — труд людей).
- Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).
- Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты.
- Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.
- Иметь представления о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).
- Иметь первичные представления о классификации животных мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.
- Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных.
- Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.
- Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.
- Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

## **Ознакомление с социальным миром.**

*К концу года дети могут:*

- Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.
- Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.
- Иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки.
- Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.
- Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

## **ОО «Речевое развитие»**

### **Развитие речи.**

*К концу года дети могут:*

- Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

- Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.

- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

- Определять место звука в слове.

- Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

- Иметь достаточно богатый словарный запас.

- Участвовать в беседе, высказывать свое мнение.

- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.

- Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

### **Приобщение к художественной литературе.**

*К концу года дети могут:*

- Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

- Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.

- Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.

- Выучить небольшое стихотворение.

- Знать 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

- Назвать жанр произведения.

- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.

- Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Приобщение к искусству.**

*К концу года дети могут:*

- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

- Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

- Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

#### **Изобразительная деятельность.**

*К концу года дети могут:*

##### **В аппликации:**

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.).

##### **В рисовании:**

- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению, сюжетные изображения).

- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.

- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

#### **В лепке:**

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.

- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

#### **Музыкальная деятельность.**

*К концу года дети могут:*

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

- Выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая другим детям.

- Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

#### **Театрализованная игра.**

*К концу года дети могут:*

- После просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

- Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.

- Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

#### **ОО «Физическое развитие»**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

*К концу года у детей могут быть сформированы:*

- Навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

- Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

- Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

- Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.

##### **Физическая культура.**

*К концу года дети могут:*

- Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

- Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

- Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

- Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеть школой мяча.

- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.

- Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами.

- Кататься на самокате.

- Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

- Плавать (произвольно).

- Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях.

- Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МДОУ на основе достижения детьми дошкольного возраста с нарушением зрения планируемых результатов освоения Программы.

*Целевые ориентиры, представленные в Программе:*

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития слабовидящих детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программой предусмотрена система педагогического наблюдения динамики развития детей с нарушением зрения, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации

**Этапы педагогического наблюдения динамики развития слабовидящих детей:**

- Промежуточная диагностика детей на начало учебного года (сентябрь).

- Подведение итогов диагностики, заполнение индивидуальных информационно-диагностических карт и составление плана работы.

- Промежуточная диагностика детей на середину учебного года проводится с детьми имеющий низкий уровень развития (январь)

- Промежуточная диагностика детей на конец учебного года (май)

**Форма педагогического наблюдения:** индивидуальная, подгрупповая;

**Методы педагогического наблюдения:** наблюдение, беседа, игровые диагностические задания.

**Структура мониторинга:**

Ребенку предлагается выполнить задания в игровой форме, что делает процедуру интересной и увлекательной.

Мониторинг проводится по методике Ю.А.Афонькиной, в соответствии с Программами специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под редакцией Л.И.Плаксиной, инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой

Уровни	Распределение баллов по уровню развития детей		Показатели
<b>Низший</b>	1 балл – практическое несоответствие уровню нормы	Ниже 1,2	Требует дополнительных пояснений, допускает ошибки, выводы не делает.
<b>Низкий</b>	2 балла - существенное отклонение от нормы	1,3 – 2,3	Затрудняется с выполнением задания, даже с дополнительными вопросами взрослого.
<b>Средний</b>	3 балла – незначительное отклонение от нормы	2,4 – 3,4	Ребенок справляется с заданием с незначительной помощью взрослого.
<b>Высокий</b>	4 балла – деятельность соответствует норме	3,5 - 4,0	Ребенок самостоятельно справляется с заданием.

Результаты педагогической диагностики используются для решения образовательных задач: индивидуализация образования (поддержки ребёнка, построение его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития); оптимизация работы с группой детей.

**Сводная таблица уровней эффективности педагогических воздействий на начало 2023 - 2024 учебного года**

уровни		Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Общий результат
<b>низший</b>	количество человек	-	-	-	-	-	-
	%	-	-	-	-	-	-
<b>низкий</b>	количество человек	-	-	-	-	-	-
	%	-	-	-	-	-	-
<b>средний</b>	количество человек	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>
	%	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

<b>ВЫСОКИ</b>	количество человек	-	-	-	-	-	-
	%	-	-	-	-	-	-

**Вывод:** в начале учебного года по общим результатам диагностики на низшем, низком и высоком уровнях нет ни одного ребёнка, остальные дети показали средний уровень развития.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5 – 6 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области с обязательным психологическим сопровождением. Кроме того, в каждой образовательной области представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»** реализуется через разделы:

- *формирование первичных ценностных представлений* (образ Я; нравственное воспитание; патриотическое воспитание);
- *развитие коммуникативных способностей* (развитие общения, готовности к сотрудничеству; формирование детско-взрослого сообщества);
- *развитие регуляторных способностей* (освоение общепринятых правил и норм; развитие целенаправленности, саморегуляции);
- *формирование социальных умений и навыков* (развитие игровой деятельности; развитие навыков самообслуживания; приобщение к труду; формирование основ безопасности)

**Образовательная область «Познавательное развитие»** реализуется через разделы:

- *развитие когнитивных способностей* (сенсорное развитие; развитие познавательных действий; дидактические игры);
- *формирование элементарных математических представлений* (количество и счет; величина; форма; ориентировка в пространстве; ориентировка во времени);
- *конструктивно-модельная деятельность технической направленности;*

- *ознакомление с окружающим миром* (предметное окружение; природное окружение, экологическое воспитание; социальное окружение).

**Образовательная область «Речевое развитие»** реализуется через разделы:

- *развитие речи* (развивающая речевая среда; формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический строй речи; связная речь);
- *приобщение к художественной литературе*.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»** реализуется через разделы:

- *приобщение к искусству*;
- *изобразительная деятельность* (рисование; лепка; аппликация; народное декоративно-прикладное искусство);
- *прикладное творчество. Конструктивно-модельная деятельность художественной направленности*;
- *музыкальная деятельность* (слушание; пение; песенное творчество; музыкально-ритмические движения; музыкально-игровое и танцевальное творчества; игра на детских музыкальных инструментах);
- *театрализованные игры*.

**Образовательная область «Физическое развитие»** реализуется через разделы:

- *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни* (становление ценностей здорового образа жизни; воспитание культурно-гигиенических навыков);
- *физическая культура* (физкультурные занятия и упражнения; спортивные и подвижные игры)

## 2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В области социально-коммуникативного развития основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития у слабовидящего ребенка и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) потребности в общении, освоения им опыта социального взаимодействия, развития коммуникативной способности, способности к невербальному общению, обеспечения его психического развития с формированием картины мира, понимания себя за счет восприятия окружающих, развития готовности к общению на следующем возрастном этапе.

**Основная цель** - овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

#### **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

**Нравственное воспитание.** Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к **традиционным ценностям**, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

**Патриотическое воспитание.** Расширять представления о **малой Родине**. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о **родной стране**, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о **Российской армии**. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к



мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (*спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ*).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (*птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями* и т.п.).

### **Развитие регуляторных способностей**

**Усвоение общепринятых правил и норм.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (*здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо* и т.д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (*проще, комфортнее, безопаснее* и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (*раскладывать одежду в определенные места*), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (*ложкой, ножом, вилкой*).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (*поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.*).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.** Формировать основы экологической культуры и **безопасного поведения в природе.** Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (*проезжая часть, пешеходный переход, тротуар*), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять **основы безопасности собственной жизнедеятельности.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (*купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.*). Расширять знания об источниках опасности в быту (*электроприборы, газовая плита, утюг и др.*). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

<b>Коррекционно-компенсаторная работа по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<i>Формировать социальные представления, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения с ребенком</i>	<p>Развитие невербальных средств общения через организацию и вовлечение ребенка в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с педагогическим работником, другими детьми, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения.</p> <p>Педагог стремится в общении с ребенком предельно четко, но насыщенно и эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно-экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка).</p> <p>Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах): знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагога) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных картин, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания в группе музыкальной среды, аудио среды.</p> <p>Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи, обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.</p> <p>Формирование навыков общения: обратиться по имени, развернуться и (или) повернуть лицо в сторону собеседника, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему).</p> <p>Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.</p> <p>Расширение и уточнение представлений о социуме в группе, обогащение опыта установления отношений с окружающими,</p>

	<p>расширение социальных контактов (знакомство с трудом педагогических работников).</p> <p>Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.</p> <p>Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.</p> <p>Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека</p> <p>Развитие у ребенка образа "Я" как субъекта общения.</p> <p>Развитие интереса к выразительности речи собственной и других.</p> <p>Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).</p> <p>Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.</p> <p>Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.</p>
<p><i>Социально-предметное развитие</i></p>	<p>Обеспечение объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации ребенка с нарушениями зрения в образовательной среде МДОУ: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования: бытовые объекты мест жизнедеятельности обучающихся: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные).</p> <p>Содержание знаний: предметы частого использования ребенком - знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы - название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.</p> <p>Содержание умений и навыков: сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им</p>

	<p>лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: "глубокая", "мелкая", блюдце; надеть, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.</p> <p>Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас); предметные объекты, организующие связь между пространствами - лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.</p> <p>Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.</p> <p>Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.</p> <p>Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слабовидящего и с пониженным зрением ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности.</p> <p>Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем.</p> <p>Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умения перелистывать страницы книги; орудийные действия.</p>
<p><i>Развитие трудовых действий и деятельности</i></p>	<p>Формирование точных умений и способов выполнения практических действий - трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе "глаз - рука", моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию педагогу.</p> <p>Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.</p>
<p><i>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности</i></p>	<p>Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации пространств мест жизнедеятельности в группе, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий</p>

<p><i>ти в предметно-пространственной среде</i></p>	<p>в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу педагога; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.</p> <p>Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).</p> <p>Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров.</p> <p>Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.</p>
<p><i>Развитие личностной готовности к обучению</i></p>	<p>Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании.</p> <p>Развитие умений и навыков передвижения в пространстве.</p> <p>Развитие интереса и обогащение представлений о поведении обучающихся в группе: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений.</p>
<p><b>Задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</b></p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> </ul>	

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### Виды детской деятельности

<p>в условиях организованно-образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития детей с нарушением зрения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного, слухового восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности</li> <li>• труд</li> <li>• игры-тренинги на коммуникативную деятельность</li> <li>• игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные</li> <li>• познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в МДОУ, наблюдения за трудом педагогических работников</li> <li>• физические упражнения: статические; на равновесие с сохранением позы; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе.</li> </ul>
<p>в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития детей с нарушением зрения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самообслуживание;</li> <li>• спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые;</li> <li>• спонтанная двигательная деятельность: игры с другими детьми в мячи, с использованием другой атрибутики;</li> <li>• спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций;</li> <li>• деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).</li> </ul>

### Интеграция содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направления	Задачи и содержание работы	Средства организации образовательного процесса
<b>Физическое развитие</b>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p> <p>Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски, самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей, при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Продолжать совершенствовать культуру еды, правильно пользоваться столовыми приборами, есть</p>	<p>Использование подвижных игр и физических упражнений</p>

	<p>аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми.</p> <p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.</p>	
<b>Речевое развитие</b>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности физического совершенствования; игровое общение. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания.</p> <p>Учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной ситуации.</p>	<p>Чтение художественных произведений, коллективные разговоры, беседы, коммуникативные игры, продуктивные виды деятельности, проведение совместных мероприятий, творческие задания.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать. Закрепление представления о растениях ближайшего окружения и комнатными растениями. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовиться к зиме. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире.</p> <p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы (об основных источниках опасности в быту горячая вода, огонь, острые предметы и др., в природе незнакомые животные, водоемы)</p>	<p>Дидактические игры, беседы, экскурсии, проблемные ситуации.</p>



<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Продолжать развивать интерес к музыке. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.	Продуктивные виды деятельности, проведение совместных мероприятий, творческие задания, дидактические игры.
--	---	--

### 2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

#### Развитие когнитивных способностей

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (*цвет, форма, величина, расположение в пространстве* и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (*хроматические*) и белый, серый и черный (*ахроматические*). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (*гладкий, пушистый, шероховатый* и т. п.). Совершенствовать глазомер.

**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (*что нужно сделать*), способы ее достижения (*как сделать*).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (*цвет, форма, величина, материал*), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (*складные кубики, мозаика, пазлы*), определять изменения в расположении предметов (*впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку*).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (*в пределах 10*).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (*в пределах 10*). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (*в пределах 10*).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (*здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5*).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (*справа налево, слева направо, с любого предмета*).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (*высоты, ширины*) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (*розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент* и т.д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (*лист бумаги, лента, круг, квадрат* и др.) можно разделить на несколько равных частей (*на две, четыре*).

Учить называть части, полученные отделения, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (*я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры*); обозначать в речи взаимное расположение предметов (*справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина*).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Конструктивно-модельная деятельность технической направленности**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать

сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

### **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка* и др.), создающих комфорт (*бра, картины, ковер* и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (*посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая*).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка?* и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*сезон — растительность — труд людей*).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (*арктика, антарктика*), умеренный климат (*леса, степи, тайга*), жаркий климат (*джунгли, саванна, пустыня*). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку,

где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, за- от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (*волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих*). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (*Африка*) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (*Северный полюс*) - белые медведи, в Антарктике (*Антарктида*) - пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (*нора, берлога, дупло, гнездо*), чем питаются, как готовятся к зиме (*зайчик линяет, белки запасают корм на зиму*); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (*еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.*). Дать представление о хищных зверях и птицах.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**Социальное окружение.** Расширять представления об учебных заведениях (*детский сад, школа, колледж, вуз*). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (*цирк, библиотека, музей* и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство, сельское хозяйство*).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (*Древний мир, Средние века, современное общество*) через знакомство с произведениями

искусства (*живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира*), реконструкцию образа жизни людей разных времен (*одежда, утварь, традиции* и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (*национальные блюда*), государствами (*название, флаг, столица*) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

<b>Коррекционно-компенсаторная работа по образовательной области «Познавательное развитие»</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<p><i>Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия</i></p>	<p>Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.</p> <p>Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов "форма", "цвет", "величина", "пространство".</p> <p>Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия. Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать обучающихся к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи "целое - часть", развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознания.</p> <p>Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего.</p> <p>Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.</p> <p>Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.</p> <p>Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания.</p> <p>Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.</p>
<p><i>Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуально</i></p>	<p>Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.</p> <p>Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:</p>

<p><i>го и моторно-поведенческого потенциала познания</i></p>	<p>а) знать название предмета, его частей и деталей;  б) уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;  в) уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;  г) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.</p> <p>Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.</p> <p>Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с педагогическим работником обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.</p> <p>Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации "рабочего поля": умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный).</p> <p>Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.</p> <p>Повышение способности действовать по подражанию.</p> <p>Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности.</p> <p>Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.</p>
<p><i>Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей</i></p>	<p>Формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед), игры (предметная игра, ролевая игра), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.</p>

<p><i>Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности</i></p>	<p>Развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения).          Обогащение опыта конструирования (разные виды).          Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия.          Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:          -действия по назначению с раскрасками, трафаретами;          -игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей);          -создание отпечатков.</p>
<p><i>Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций</i></p>	<p>Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.          Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.          Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.          Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.          Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.          Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.          Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.</p>
<p><i>Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности</i></p>	<p>Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях "педагогический работник - ребенок", "ребенок - ребенок".          Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по</p>



	<p>инструкции педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.</p> <p>Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и (или) вертикальный компонент) предмета (ов) деятельности, тактильно-осязательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания.</p> <p>Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений "схема тела", обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке "от себя": впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке "от предмета": на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.</p> <p>Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.</p>
<p><i>Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в образовательной организации</i></p>	<p>Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.</p> <p>Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.</p> <p>Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.</p> <p>Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадью, орудийные действия.</p>

	<p>Развитие "схемы тела": детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осязания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.</p> <p>Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации "зеркальных" букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.</p> <p>Развитие культуры зрительного труда: уметь соблюдать гигиену очков, использовать подставки под книгу; кратковременно приближать объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; уметь выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольно переводить взора вдаль; регулировать осанку в процессе выполнения графических заданий.</p>
<b>Задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»</b>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Человек»</b>, <b>«Семья»</b>, <b>«Познание»</b>, <b>«Родина»</b> и <b>«Природа»</b>.</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
<b>Виды детской деятельности</b>	
<p>в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития детей с нарушением зрения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием восприятия, формированием представлений;</li> <li>• занятия в сенсорной комнате;</li> <li>• двигательная деятельность с развитием "схемы тела", моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений;</li> <li>• познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: "предметные экскурсии" в помещениях и на участке;</li> <li>• продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;</li> <li>• наблюдения в условиях тематических прогулок;</li> <li>• слушание чтения детских литературных произведений;</li> <li>• труд в быту, ручной труд, труд в природе;</li> <li>• игры на развитие зрительного восприятия;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• физические упражнения на осанку, моторику рук.</li> </ul>
в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития детей с нарушением зрения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;</li> <li>• самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;</li> <li>• спонтанная познавательная-исследовательская деятельность;</li> <li>• речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях;</li> <li>• рассматривание книг, картинок, фотографий;</li> <li>• спонтанная продуктивная деятельность;</li> <li>• спонтанная двигательная деятельность;</li> <li>• деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).</li> </ul>

### Интеграция содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область	Задачи, содержание и средства организации образовательного процесса
«Физическое развитие»	Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире. Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы. Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности.
«Речевое развитие»	Развитие познавательной-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. Расширение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы – формирование целостной картины мира.
«Художественно-эстетическое развитие»	Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства

#### 2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (*открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала*), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки,

фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе *из жизни дореволюционной России*).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (*телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля* и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (*пословицы, поговорки, потешки* и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (*белый — снег, сахар, мел*), слов со сходным значением (*шалун — озорник — проказник*), с противоположным значением (*слабый — сильный, пасмурно — солнечно*).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р*.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (*начало, середина, конец*).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (*пять груш, трое ребят*) и прилагательные с существительными (*лягушка — зеленое брюшко*). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (*сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель*).

Упражнять в образовании однокоренных слов (*медведь — медведица — медвежонок — медвежья*), в том числе глаголов с приставками (*забежал — выбежал — перебежал*).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или не согласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать

считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

<b>Коррекционно-компенсаторная работа по образовательной области «Речевое развитие»</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<i>Обогащение речевого опыта</i>	<p>Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности.</p> <p>Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.</p> <p>Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, - радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.</p> <p>Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений.</p> <p>Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.</p>
<i>Развитие номинативной функции речи</i>	<p>Формирование понимания отношений "целое и его часть (деталь)" - развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).</p> <p>Вовлечение в словесные дидактические игры типа "Назови предмет по перечисленным частям", "Я назову предмет, а ты назови его части", "Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем".</p> <p>Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.</p> <p>Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в "режиссерские" игры, в игры-драматизации.</p>

<p><i>Развитие коммуникативной функции речи</i></p>	<p>Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.</p> <p>Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.</p>
<p><i>Формирование основ речевого познания</i></p>	<p>Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.</p> <p>Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речевого. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.</p> <p>Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности - умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.</p> <p>Формирование образа "Я" как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи - развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение), вовлечение в словесные игры "Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю"; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.</p>
<p><i>Развитие готовности к обучению образовательной организации</i></p>	<p>Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи. Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий. Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий. Развитие орудийных действий.</p> <p>Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.</p>
<p><b>Задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»</b></p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое</p>	

<p>развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>. Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	
<p><b>Виды детской деятельности</b></p>	
<p><i>в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабовидящего и с пониженным зрением обучающегося</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;</li> <li>• моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;</li> <li>• разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;</li> <li>• игры: словесные дидактические, драматизации;</li> <li>• тематические беседы, обсуждения с педагогическим работником;</li> <li>• труд;</li> <li>• пение;</li> <li>• гимнастика: дыхательная, артикуляционная;</li> <li>• подвижные игры с речью.</li> </ul>
<p><i>в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего обучающегося</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;</li> <li>• спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание);</li> <li>• спонтанное пение, декламации;</li> <li>• досуговая деятельность;</li> <li>• рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.</li> </ul>

### Интеграция содержания образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область	Задачи, содержание и средства организации образовательного процесса
<p><b>«Физическое развитие»</b></p>	<p>На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания</p> <p>Воспитывать у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений художественной литературы</p> <p>Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.</p> <p>Повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах.</p> <p>Развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы,</p>

	<p>ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого. Совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы. Побуждать детей к самостоятельному рассказыванию, заучиванию потешек, песенок.</p> <p>Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей</p> <p>Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений.</p> <p>Учить самостоятельно организовывать п/и, придумывать варианты игр, собственные игры</p>
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>Привлечение детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации</p> <p>Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование</p> <p>Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений</p> <p>Воспитывать любовь к устному народному творчеству</p> <p>Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев.</p> <p>Участвовать в драматизации знакомых произведений.</p> <p>Учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»), вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми.</p> <p>Расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе.</p> <p>Обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Расширять и уточнять представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер).</p> <p>Поощрять проявление готовности помочь другому. Учить самостоятельно, устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам. Учить контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку.</p> <p>Учить ребенка умению действовать в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах.</p> <p>Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города.</p> <p>Учить детей простейшим способам оказания первой помощи сверстникам в экстремальных ситуациях (солнечный удар и т.п.)</p>



	<p>Формировать у детей представления о взаимопомощи, дружбе, вызывать желание оказывать посильную помощь тому, кто в этом нуждается.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту.</p> <p>Знакомство с трудом взрослых (профессии)</p>
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p>Создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; вводить нормы игровой деятельности (правила, по которым дети по очереди исполняют наиболее привлекательные роли); насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать игровое пространство, проявляя в игре смысловой центр и периферии; насыщать игровыми действиями не только центр, но и периферию, так чтобы игровые действия детей были максимально разнообразны; вовлекать в игровую деятельность всех детей. Продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением. Развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории.</p> <p>Воспитывать интерес, любовь к художественной литературе.</p> <p>Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета</p> <p>Знакомить как с многообразием отдельных произведений, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями.</p> <p>Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях</p> <p>Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах литературных произведений</p> <p>Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра</p>
<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>Поддерживать желание сотрудничать со взрослыми. Проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали). Информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы). Развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений.</p>

	<p>Вырабатывать отношение к книге как к произведению эстетической культуры – бережное обращение, желание повторно прослушивать книгу</p> <p>Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности произведений поэтического фольклора</p> <p>Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве</p> <p>Развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения.</p> <p>Воспитывать желание выразить свои впечатления и переживания после прочтения художественного произведения в слове, рисунке</p> <p>Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, продуктивную деятельность.</p> <p>Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи</p> <p>Развитие образности речи</p> <p>В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа.</p> <p>Развивать интерес к театрално-игровой деятельности.</p>
--	--

#### **2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

##### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (*И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский* и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (*Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин* и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (*высота, длина, украшения — декор* и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (*теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках*), двorcов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (*на что похоже*), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (*форма, величина, цвет*), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (*стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться* и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (*если предмет вытянут в высоту, располагать его на*

листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т.п.).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (*стакан, ваза, цветок* и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (*дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью*), расширять представления о народных игрушках (*матрешки — городецкая, богородская; бирюльки*).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (*бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки*).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (*поднос, солонка, чашка, розетка* и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (*кокошник, платок, свитер* и др.), предметов быта (*салфетка, полотенце*).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (*фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм*). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (*дымковской, филимоновской, каргопольской* и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

### **Прикладное творчество.**

#### **Конструктивно-модельная деятельность художественной направленности.**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (*шапочка, лодочка, домик, кошелек*).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (*домик, корзинка, кубик*).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (*шишки, ветки, ягоды*) и других материалов (*катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки* и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (*флажки, сумочки, шапочки, салфетки* и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (*коробки, счетный материал*), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (*марш, танец, песня*).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (*клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка*).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (*лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон* и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Театрализованные игры**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач (*«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»*), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

<b>Коррекционно-компенсаторная работа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<i>Обогащение чувственного опыта</i>	<p>Развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формы - шар, цилиндр;</li> <li>-бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов; протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус;</li> <li>-объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца;</li> <li>-единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.</li> </ul> <p>Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение</p>

	<p>опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.</p> <p>Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.</p> <p>Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.</p> <p>Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.</p> <p>Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.</p> <p>Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств: обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.</p>
<p><i>Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности</i></p>	<p>Развитие слухо-двигательной координации - обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий - хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.</p> <p>Развитие зрительно-моторной координации в системах "глаз-нога", "глаз - рука": обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля:</p>



	<p>а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений;</p> <p>б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие;</p> <p>в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.</p> <p>Повышение речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.</p>
<p><i>Формирование основ организации собственной творческой деятельности</i></p>	<p>а) развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности;</p> <p>б) приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения;</p> <p>в) расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок;</p> <p>г) упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.</p>
<p><i>Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие</i></p>	<p>Знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки;</p>

<p><i>интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека</i></p>	<p>скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений; Развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.</p>
<p><i>Развитие образа «Я»</i></p>	<p>Обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах</p>
<p><i>Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации</i></p>	<p>Развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала; Расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов; Формирование основ ручного труда как готовности к освоению области «Технология». Воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.</p>
<p><b>Задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура» и «Красота»</b>. Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>•приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>•становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>•создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>•формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>•создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	
<p><b>Виды детской деятельности</b></p>	
<p><i>в условиях</i></p>	<p>•художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка,</p>

<p><i>непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника</i></p>	<p>аппликация, конструирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкально-театральная деятельность;</li> <li>• ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);</li> <li>• слушание литературных, музыкальных произведений;</li> <li>• двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения.</li> </ul>
<p><i>в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения в природе;</li> <li>• слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи);</li> <li>• рисование;</li> <li>• игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры;</li> <li>• рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• пение, декламации;</li> <li>• досуговые мероприятия;</li> <li>• труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, застелить постель).</li> </ul>

**Интеграция содержания образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи, содержание и средства организации образовательного процесса</b>
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки.</p> <p>Расширение кругозора в части элементарных представлений о музыке как виде искусства.</p>
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности</p> <p>Формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, своих эмоциях и чувствах, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства.</p>
<p><b>«Речевое развитие»</b></p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности</p> <p>Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства.</p> <p>Использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p>

<p><b>«Физическое развитие»</b></p>	<p>Использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания данной области</p> <p>Развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально – ритмической деятельностью.</p> <p>Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной и продуктивной деятельности.</p>
-------------------------------------	--

### 2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («*Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия*», «*Мне нужно носить очки*»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (*правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья*) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (*заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения*). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (*вилкой, ножом*); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

## Физическая культура

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Спортивные и подвижные игры.** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

<b>Коррекционно-компенсаторная работа по образовательной области «Физическое развитие»</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<i>Повышение двигательного потенциала и мобильности</i>	Развитие потребности обучающихся в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования. Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

	<p>Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.</p> <p>Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).</p> <p>Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).</p> <p>Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.</p> <p>Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаляющих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.</p> <p>Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы - формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.</p>
<p><i>Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушениями зрения.</i></p>	<p>Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.</p>
<p><i>Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического)</i></p>	<p>Формирование культурно-гигиенических навыков: формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.</p> <p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями;</p>

	<p>развивать интерес к изучению своих физических, в том числе зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.</p> <p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.</p>
<p><i>Развитие физической готовности к обучению в образовательной организации</i></p>	<p>Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие способности к саморегуляции, самоконтролю организации и выполнения движений. Обогащение опыта проявления активности, инициативности, самостоятельности в двигательной деятельности.</p> <p>Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа "кулак-ладонь", "кулак-ребро", "кулак-ребро-ладонь", "ладонь-ребро-кулак", "последовательное касание стола пальцами". Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.</p> <p>Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игр-упражнений с использованием утяжеленного мяча, мячей (предметов) разной упругости.</p> <p>Развитие навыков осанки.</p>
<p><b>Задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>• становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>•приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>•формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>	
<b>Виды детской деятельности</b>	
<p><i>в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития слабовидящего обучающегося и обучающегося с пониженным зрением</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия физической культурой (по медицинским показаниям адаптивной);</li> <li>• физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на координацию и равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;</li> <li>• занятия ритмикой;</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев;</li> <li>• упражнения в ходьбе;</li> <li>• труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий;</li> <li>• слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями.</li> </ul>
<p><i>в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического дошкольника с нарушениями зрения</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения;</li> <li>• спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячи, ленты, обручи);</li> <li>• спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;</li> <li>• досуговая деятельность.</li> </ul>

### Направления организованной образовательной деятельности

<b>Направления физического развития:</b>		
<p>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связанной с выполнением упражнений;</li> <li>- физических качеств как координация и гибкость;</li> <li>- способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;</li> <li>- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполненном основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</li> </ul>	<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.)</p>



<b>Методы физического развития</b>		
<b>Наглядный</b>	<b>Словесный</b>	<b>Практический</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>• Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</li> <li>• Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснения, пояснение, указания</li> <li>• Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>• Вопросы к детям</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• Словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение упражнений без изменения</li> <li>• и с изменениями</li> <li>• Проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>• Проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>

<b>Средства физического развития</b>	<b>Формы физического развития</b>	
Двигательная активность, занятия физкультурой	Физкультурные занятия	Утренняя гимнастика
Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)	Закаливающие процедуры	Гимнастика пробуждения
Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	Музыкальные занятия	Развлечения, праздники и соревнования
	Физкультурные упражнения на прогулке	Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
	Подвижные игры	Спортивные игры,
		Физкультминутки

Учитывая физическое состояние детей, ослабленное здоровье воспитанников, в детском саду разработан двигательный режим.

### **Двигательный режим в старшей группе (5 – 6 лет)**

<b>№</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Длительность</b>
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	10 мин.
2.	Динамическая пауза во время занятий познавательного цикла	Ежедневно	2-3 мин.
3.	Музыкально-ритмические движения	2 раза в неделю	12 мин.
4.	Физкультурные занятия	3 раза в неделю	25 мин.
5.	Подвижные игры	Ежедневно	20-25 мин.
6.	Гимнастика пробуждения	Ежедневно	3 мин.
7.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	3 мин.
8.	Корректирующая гимнастика	Ежедневно	10 мин.
9.	Физкультурный досуг	1 раз в 2 недели	20-30 мин.
10.	Спортивный праздник	2 раза в год	30-40 мин.
11.	День здоровья	1 раз в квартал	25 мин.

**План физкультурно-оздоровительной работы в старшей группе (5 – 6 лет)  
включает следующие параметры и формы работы:**

№	Формы работы	Периодичность	Длительность
1.	Целевые прогулки	1 раз в мес.	25
2.	Экскурсии	1 раз в мес.	1 час
3.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	3 мин.
4.	Дорожка здоровья	Ежедневно после дневного сна	2 мин.
5.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	В зависимости от индивидуальной потребности детей

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Групповые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> </ul>
<b>Формы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> <li>• Двигательная активность в течение дня</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>

**Виды здоровьесберегающих технологий:**

Технологии сохранения и стимулирования здоровья:

- Ритмика;
- Динамические паузы;
- Подвижные и спортивные игры;
- Различные гимнастики;

- Использование специальных приспособлений для работы с детьми с нарушением зрения;
- Смена положения тела в процессе проведения организованных образовательных и развлекательных мероприятий.

### Регламент данных технологий

<b>Виды технологий</b>	<b>Время проведения в режиме дня</b>	<b>Методики и особенности проведения</b>
<b>Гимнастика для глаз</b>	2-3 раза в день, в любое свободное время, в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки, с младшего возраста.	Рекомендуется использовать рекомендации и наглядный материал для снятия зрительной нагрузки, показ педагога.
<b>Ритмика</b>	Музыкальные и физкультурные занятия	Комплекс специально подобранных музыкально-ритмических упражнений, выполняемых под музыку. Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка.
<b>Динамические паузы или физкультминутки</b>	Во время занятий 2-5 минут, по мере утомляемости детей.	Рекомендуется для детей всех возрастных групп в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики, пальчиковых игр и других в зависимости от вида занятия.
<b>Подвижные и спортивные игры</b>	Часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе - игры с разной степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп.	Игры подбираются в соответствии с возрастом и состоянием здоровья ребенка, местом и временем проведения. Используются элементы спортивных игр.
<b>Релаксация</b>	В любом помещении, в зависимости от состояния детей и целей. Для всех возрастных групп	Использование спокойной классической музыки, запись звуков природы, стихотворные тексты.
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	Во всех возрастных группах, индивидуально, подгруппами.	Рекомендуется во всех возрастных группах, особенно для детей с речевыми патологиями. Проводится в любой удобный отрезок времени: до завтрака, обеда, во время физкультурных пауз, на улице.
<b>Дыхательная гимнастика</b>	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, обязательная гигиена полости носа перед проведением процедуры, наличие специальных пособий, показ педагога. Имеется картотека дыхательных упражнений.
<b>Корректирующая,</b>	Ежедневно после дневного сна, 5-10 минут.	Форма проведения: группа, физкультурный зал, использование

<b>бодрящая гимнастика</b>		специального оборудования, музыкальное сопровождение. Обязательное проветривание и влажная уборка помещения, облегченная одежда. Каталог корригирующих упражнений.
<b>Утренняя гимнастика</b>	Для всех возрастных групп. Длительность гимнастики в зависимости от возраста, физкультурный зал	Рекомендуется для всех детей с музыкальным сопровождением, с подбором упражнений согласно возрасту с включением танцевальных движений, дыхательных упражнений. Составлены комплексы утренних гимнастик.

### Технологии обучения здоровому образу жизни:

- физкультурные занятия
- проблемно-игровые занятия
- коммуникативные игры
- занятия из серии «Здоровье и безопасность»
- самомассаж.

### Технологии обучения детей навыкам здорового образа жизни

<b>Виды технологий</b>	<b>Время проведения в режиме дня</b>	<b>Методики и особенности проведения</b>
<b>Физкультурные занятия</b>	2 раза в неделю в физкультурном зале, 1 раз в неделю - на улице (старшая группа) Длительность занятий согласно возрасту детей.	Занятия проводятся согласно требований «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида ( для детей с нарушением зрения) Л.И.Плаксина Обязательное проветривание и влажная уборка помещения. Составлен перспективный план занятий
<b>Приобщение детей к ЗОЖ</b>	Проводится в группах от 3 до 7 лет. Периодичность и длительность согласно возрасту детей.	Составлен перспективный план мероприятий, начиная со второй младшей группы.
<b>Точечный массаж</b>	Проводится в преддверии эпидемий, в любое удобное для педагога время, начиная со старшего возраста	Проводится строго по специальной методике. Показана детям с частыми простудными заболеваниями ЛОР - органов. Используется наглядный материал.
<b>Дни здоровья</b>	Проводятся согласно предложенной тематике, 1 раз в квартал, последняя пятница месяца	Проводятся согласно определенной тематики, по вопросам сохранения и укрепления здоровья.

**Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы  
образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Образовательные области</b>	<b>Содержание</b>
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	<p>Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками взрослыми в совместной двигательной деятельности.</p> <p>Создание в двигательной деятельности педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развитие нравственных качеств, поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников</p> <p>Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья.</p> <p>Накопление опыта двигательной активности, участие детей в расстановке и уборке физкультурного инвентаря и оборудования.</p>
<b>«Познавательное развитие»</b>	<p>В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий.</p> <p>Активизация мышления детей (через самостоятельный выбор игры, оборудования, пересчет мячей и пр.), специальные упражнения на ориентировку в пространстве, подвижные игры и упражнения, закрепляющие знания об окружающем (имитация движений животных, труда взрослых), построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования), просмотр и обсуждение познавательных книг, фильмов о спорте, спортсменах, здоровом образе жизни</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем.</p>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	<p>Привлечение внимания дошкольников к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя, оформления помещения; использование на занятиях физкультурой изготовленных детьми элементарных физкультурных пособий (флажки, картинки, мишени для метания), рисование мелом разметки для подвижных игр</p> <p>Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей.</p> <p>Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, пение; проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.</p>
<b>«Речевое развитие»</b>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности физического совершенствования; игровое общение.</p> <p>Проговаривание действий и называние упражнений, поощрение речевой активности детей в процессе двигательной деятельности, обсуждение пользы закаливания и занятий физической культурой.</p> <p>Двигательная деятельность на темы сюжетов прочитанных сказок, потешек; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p>

## 2.2. Взаимодействие воспитателя с родителями (законными представителями) обучающихся

### Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Цель:** взаимодействие педагогов и семьи для успешного развития и реализации личности ребенка

#### **Задачи:**

1. Создавать условия для взаимодействия с родителями.
2. Планировать работу с родителями на основе анализа структуры семейного социума и психологического климата.
3. Привлекать родителей к участию в жизнедеятельности группы и детского сада.
4. Оказывать помощь родителям в воспитательном процессе.

*План работы с родителями на 2023 – 2024 уч.год представлен в Приложении 7*

## 2.3. Взаимодействие воспитателя со специалистами МДОУ.

Эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми зависит от преемственности в работе воспитателя и других специалистов.

**Тифлопедагог и воспитатель** работают в тесном контакте друг с другом, применяя индивидуальный и дифференцированный подход к каждому ребёнку. Диагноз и структура дефекта, компенсаторные возможности ребёнка определяют содержание деятельности воспитателя и тифлопедагога.

Работой по ОО «Речевое развитие» руководит **учитель-логопед**. Учитель-логопед помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом особенностей развития детей с нарушением зрения и речи.

Педагогическое **сотрудничество воспитателя и музыкального руководителя** является важным условием реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие». Музыкальный руководитель и воспитатель сотрудничают в планировании занятий, проведении совместных мероприятий и работе с родителями. Учитывая особенности детей с нарушением зрения музыкальный руководитель и воспитатель обучают детей ориентированию в пространстве, помогают им осваивать музыкальные инструменты, проводят игры по развитию слуха, ритма и музыкальной памяти. Планомерная и систематическое взаимодействие направлено на создание условий для всестороннего развития детей с нарушением зрения, формирования у них интереса к музыке, а также адаптации к самостоятельной музыкальной деятельности.

**Инструктор по физкультуре и воспитатель** проводят совместную работу по развитию детей посредством движения. В процессе работы по физическому воспитанию развивают компенсаторные возможности каждого ребёнка с нарушением зрения, формируют пространственные и временные представления, познавательную деятельность, управляют эмоциональной сферой ребёнка, развивают морально-волевые качества личности.

**Педагог-психолог** ориентирует воспитателей в проблемах личностного развития воспитанников, проводит консультирование по предупреждению и коррекции отклонений и нарушений в эмоциональной и когнитивной сферах у детей, осуществляет психологическое сопровождение образовательной деятельности. Совместно с воспитателем проводит работу по формированию универсальных предпосылок учебной деятельности у детей с нарушением зрения.

## 2.4. Коррекционная работа воспитателя

Работа воспитателя ведется в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога и тифлопедагога. Каждый вид деятельности, каждое занятие имеют, помимо общеобразовательных задач, коррекционную направленность, вытекающую из совместного с тифлопедагогом плана перспективной работы.

Одним из основных коррекционных направлений является развитие способов зрительного восприятия дошкольника с нарушением зрения.

Развитие зрительного восприятия осуществляется воспитателем ежедневно в процессе целенаправленной деятельности под руководством тифлопедагога и врача-офтальмолога.

В зависимости от возраста ребенка на фронтальных занятиях решаются разные коррекционные задачи.

1. Формирование представлений о внешнем виде предмета:

- а) формирование компенсаторных приемов восприятия на полисенсорной основе;
- б) формирование приемов целенаправленного восприятия с помощью алгоритмизации;
- в) обогащение знаний и формирование представлений об эталонах, обеспечивающих полноценное восприятие окружающего мира (цвет, форма, величина и т.д.);
- г) расширение объема представлений о предметах и явлениях, восприятие которых затруднено в естественном опыте ребенка (силуэты, контуры, наложенные и зашумленные изображения);
- д) формирование представления о деталях предметов, малодоступных для восприятия;
- е) формирование представления о движущихся предметах и их восприятие на расстоянии.

2. Формирование понятий (развитие мыслительных операций):

- а) обогащение словаря и развитие образности речи на основе предметной соотнесенности слова;
- б) обучение детей выделять и узнавать предмет среди других:
  - по существенным признакам,
  - на основе овладения приемом сравнения;
- в) обучение приемам группировки, классификации и обобщения знаний о предметах и явлениях с целью формирования понятий.

3. Оперирование знаниями, умениями и понятиями в практической деятельности:

- а) обучение детей переносить знания, умения, понятия на уровень внешней речи, в самостоятельную практическую деятельность ребенка;
- б) обучение детей переносить знания, умения, понятия в самостоятельную творческую деятельность, в свободное пространство и с новыми для ребенка объектами.

### Коррекционные задачи в ООД в старшей группе

1. Формировать приемы целенаправленного восприятия по плану.
2. Научить детей на полисенсорной основе с использованием охранных анализаторов узнавать и выделять предмет среди других, определять его свойства и назначение на основе овладения приемом сравнения.
3. Научить приемам группировки.
4. Учить обобщению знаний о предметах и явлениях окружающего мира с целью формирования понятий.

Обязательным компонентом коррекционной работы с детьми с амблиопией, косоглазием, является зрительная гимнастика, которая проводится несколько раз в течение дня от 3-х до 5-ти мин.

Гимнастику глаз проводят со всеми детьми или индивидуально во всех возрастных группах в бытовой, игровой деятельности, на прогулке, перед занятиями, во время занятий, между занятиями.

Зрительная гимнастика проводится как со стимульным материалом (яркий предмет), так и без него (на слух, настенные зрительные тренажеры).

Показ предмета для зрительной гимнастики осуществляется в медленном темпе, чтобы ребенок до конца проследил движение предмета, который должен быть ярким, не очень большим, но четким для восприятия. Предмет показывается чуть выше уровня глаз впереди сидящих детей. Он не должен сливаться по цвету с одеждой педагога и окружающей обстановкой. При выполнении зрительной гимнастики дети с низкой остротой зрения стоят перед педагогом, остальные - располагаются дальше. Для гимнастики глаз можно использовать индивидуальные мелкие предметы и проводить ее по словесным указаниям: посмотрели вверх- вниз и т. д. Необходимо учитывать быстроту реакции детей и соответственно этому выбирать для проведения гимнастики игрушки или словесную инструкцию. Следует отмечать старание, желание и результаты детей.

Содержанием специальных занятий является не механическая тренировка зрительных функций глаза, а связанная с общеобразовательной программой работа по развитию всех видов познавательной деятельности ребенка. Эти занятия проводятся на полисенсорной основе при активном включении мыслительной деятельности ребенка.

Например, плетение ковриков обыгрывается в творческой игре «Магазин» или «Гости», воспитатель обсуждает с детьми удачное сочетание цветов, размера, стимулирует самостоятельность, творчество и т. д.

Сенсорное и физическое воспитание - основа коррекционной работы, поэтому дидактические и подвижные игры с выделением коррекционных задач планируются гораздо чаще, чем со здоровыми детьми. Эффективным средством коррекционной работы воспитателя является прогулка, где проводятся дидактические и подвижные игры на развитие глазомера, точности движений, на ориентировку. Для этого подбираются яркие, красочные материалы, способствующие развитию зрительного внимания, восприятия. Вся окружающая обстановка на прогулке используется для формирования зрительных представлений детей, развития полисенсорного восприятия.

Воспитатель должен выделять коррекционные задачи в календарном плане работ в течение всего дня: утром, вечером, на прогулке, на занятиях.

### **Коррекционная направленность занятий.**

- более крупная фронтальная (до 15 -20 см) и дифференцированная индивидуальная (1-5 см),
- использование фонов, улучшающих зрительное восприятие при демонстрации объектов,
- преобладание пособий красного, оранжевого, желтого, зеленого цветов, способствующих растормаживанию колбочкового аппарата глаза,
- использование подставок, позволяющих рассматривать объект в вертикальном положении.

Выбор методов и приемов с учетом не только возрастных и индивидуальных возможностей, но и состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия.

Быстрая утомляемость детей требует смены деятельности на занятиях, введения физминутки, как обязательной части любого занятия. Суженный сенсорный опыт обязывает обращать внимание на правильный способ деятельности, а не только на ее результат.

Формообразующие движения руки при обследовании и воспроизведении объекта необходимы детям вплоть до подготовительной группы, так как они способствуют развитию глазодвигательных функций.



Индивидуальный и дифференцированный подход на занятии с учетом рекомендаций тифлопедагога, уровня развития и возможностей детей (выделение степени самостоятельности, подбор определенного размера индивидуальных пособий, упрощенный или усложненный вариант задания, дифференцированная оценка результатов работы).

Дифференцированный подход зависит и от уровня владения ребенком приемами и навыками, от этапа лечения.

В индивидуальной работе с детьми следует постепенно отрабатывать каждый прием без повторения одного и того же задания на данном занятии. Педагогу необходима выдержка, умение планировать решение определенных задач на одном занятии, а не всех сразу, не раздражаться неудачными действиями детей. Следует соблюдать последовательность в выполнении приемов обучения, чтобы формировалась система знаний. Очень важно учить ребенка видеть свое рабочее место, знать учебные пособия, убирать рабочее место.

В индивидуальной работе необходимо учитывать:

- остроту зрения и возможности ребенка в зависимости от этого;
  - быстрое вхождение в контакт в процессе обучения,
  - темп выполнения задания,
  - реакцию на оценку его деятельности (пассивность, огорчение, радость),
- устойчивость внимания к работе.

Пособия для индивидуальной работы берутся из коррекционного уголка в группе и не являются постоянным игровым материалом для детей.

Дифференцированный подход к учебно-воспитательной и коррекционной работе требует выделения подгрупп детей, в состав которых могут входить дети с низкой остротой зрения, дети с амблиопией или косоглазием в сочетании со сниженным интеллектом, с инвалидностью по другим заболеваниям.

В оснащении и подготовке рабочего места для детей этих подгрупп сохраняются все правила для работы с детьми с нарушением зрения. При работе с подгруппой педагог должен говорить более медленно, ставить вопросы четко, кратко, конкретно, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание. Не следует торопить их с ответом, дать 1-2 мин на обдумывание. Если ребенок не может ответить - дать дополнительное разъяснение, затем повторно задать вопрос и дождаться ответа.

Следует больше внимания обращать на руки педагога при обследовании предмета, обводке и т. д. Руки движутся медленно; каждое движение сопровождается словом, показом.

Обязательна индивидуальная оценка ребенка после каждого выполненного задания, подчеркивание положительных сторон его деятельности, самостоятельности. Эффективно использование дидактических игр как повторения занятий, специально подготовленных с учетом рекомендаций тифлопедагога, а также подвижных, строительных, творческих игр, специально организованных для закрепления знаний, выработки навыка и т. д.

При проведении фронтальных занятий с детьми, имеющими нарушение зрения, создаются условия для лучшего зрительного восприятия объекта, различения его цвета, формы, размещения на фоне других объектов, удаленности.

На одном занятии, как правило, используются 3-4 одинаковых объекта, для более точного их восприятия. Следует как можно ближе размещать детей по отношению к рассматриваемому объекту, использовать индивидуальную наглядность перед детьми с низкой остротой на «вертикали».

Разрешается подходить к объекту в процессе занятия. Кроме того, образец можно показывать не только с доски, но и по подгруппам и индивидуально. При анализе детских работ рекомендуется не располагать на доске все работы одновременно, а показывать их по группам - 5 - 6 объектов.

Работая с детьми с нарушенным зрением, следует использовать указки для прослеживания объекта в полном объеме (обводят его контур, часть).

При знакомстве с объектом рекомендуется снижать темп ведения занятия, так как детям с амблиопией, косоглазием требуется более длительное, чем нормально видящим детям, время для зрительного восприятия, осмысления задачи, повторного рассматривания.

На занятиях используют дополнительный материал: контур, силуэт, рисунок, мелкие картинки, игрушки, индивидуальные картинки для слабовидящих детей.

Демонстрируя на занятиях наглядный материал, необходимо учитывать не только его доступность возрасту, но и уместность работы с ним в данный момент. При этом можно уменьшить сложность материала, если дети его не усваивают. Материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту, должен соответствовать естественным размерам, т. е. машина должна быть меньше дома, помидор - меньше кочана капусты и т. п.

На доске следует размещать предметы размером от 10 до 15 см в количестве не более 8- 10 шт., а объекты размером 20 - 25 см - от 3 до 5 шт. одновременно. Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности.

Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

- выбор адекватного фона;
- выбор определенного цвета, так как цвет в сочетании и на расстоянии может меняться (например, красный рядом с желтым часто видится как оранжевый, синий - фиолетовым, фиолетовый с коричневым - черным, красный - бордовым);
- постоянное использование указки для показа;
- ребенок при показе объекта находится у доски со стороны открытого глаза (заклеен правый глаз - слева, заклеен левый глаз - справа);
- педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям;
- некоторые объекты на рассматриваемой картине даются с четким контуром (обвести черным цветом по контуру).

Образцы для показа на занятиях по изобразительной деятельности должны быть в 2 - 2,5 раза больше детских работ, мелкие детали показываются дополнительно в крупном размере.

Для слабовидящих детей листы для рисования используют в 2 раза меньшего, чем для остальных (1/2 альбомного листа), размера. Для рисования можно применять как общую, так и индивидуальную натуру, а также дополнительную для 3-4 наиболее плохо видящих детей.

На физкультурных занятиях следует использовать приближение горизонтальной, вертикальной цели, большой ее размер, дополнительную страховку в некоторых видах движений, ограничение отдельных видов движений (по согласованию с врачом-офтальмологом), замедленный показ движений, чтобы дети успели его увидеть, а также чаще подходить к детям для фиксации их правильных движений.

## **2.5. Рабочая программа воспитания**

### **2.5.1. Пояснительная записка.**

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы, в соответствии с возрастными особенностями детей с 5 до 6 лет.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

В основе процесса воспитания детей старшей возрастной группы лежат конституционные и национальные ценности российского общества, которые находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы.

<b>Ценности</b>	<b>Направления воспитательной работы</b>
Родина и природа	Патриотическое направление воспитания (ОО «Познавательное развитие»)
Человек, семья, дружба	Социальное направление воспитания (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)
Знания	Познавательное направление воспитания (ОО «Познавательное развитие»)
Здоровье	Физическое и оздоровительное направление воспитания (ОО «Физическое развитие»)
Труд	Трудовое направление воспитания (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)
Культура и красота	Этико-эстетическое направление воспитания (ОО «Художественно-эстетическое развитие»)
Милосердие, жизнь, добро	Духовно-нравственное направление воспитания (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)

## 2.5.2. Целевой раздел.

### 2.5.2.1. Цель, задачи, принципы программы.

**Основная цель воспитания** детей старшей группы – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Задачи воспитания** детей старшей группы формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере

ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы в группе.

Рабочая программа воспитания детей старшей группы построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– **принцип вариативности программ** и средств воздействия. Адаптивные возможности воспитательно-образовательных форм и методов, целостность и комплексность общего оздоровления организма ребёнка создают единую и стройную модель социальной адаптации и реабилитации детей с нарушением зрения;

– **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в воспитательной работе с детьми старшей группы через воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события в МДОУ.

### 2.5.2.2. Уклад и воспитывающая среда.

Уклад старшей группы включает в себя:

- воспитывающую среду группы и детского сада;
- общности (сообщества) группы и детского сада: профессионально-родительская общность, детско-взрослая общность, детская общность;
- культуру поведения воспитателя в общностях, как значимую составляющую уклада;
- социокультурный контекст;
- деятельность и культурные практики в группе и детском саду.

**Воспитательная работа с детьми старшей группы учитывает следующие структуры:**

Содержание деятельности	Временной период
Образовательная деятельность	с 01.09.2023 г. по 26.05.2024 г.

Сроки проведения мониторинга качества образования	с 04.09.2023 г. по 17.09.2023г. с 13.05.2024 г. по 26.05.2024 г.
Сроки проведения каникул	осенние – с 30.10.2023 г. - 06.11.2023 г. зимние – с 25.12.2023 г. - 08.01.2024 г. весенние – с 25.03.2024 г. - 31.03.2024 г. летние – с 27.05.2024 г. - 31.08.2024 г.
Летний оздоровительный период	с 27.05.2024 г. по 30.06.2024 г. с 26.08.2024 г. по 31.08.2024 г.

**Структура образовательного процесса  
в режиме дня с 10,5 часовым пребыванием в МДОУ.**

Утренний блок с 7.00 до 9.00	Дневной блок с 9.00 до 15.30	Вечерний блок с 15.30 до 17.30
<ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимодействие с семьёй;</li> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• физкультурно-оздоровительная работа;</li> <li>• завтрак;</li> <li>• совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных моментов;</li> <li>• индивидуальная работа;</li> <li>• самостоятельная деятельность детей по интересам;</li> <li>• различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• организованная образовательная деятельность;</li> <li>• второй завтрак;</li> <li>• прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе;</li> <li>• индивидуальная работа;</li> <li>• самостоятельная деятельность детей по интересам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимодействие с семьёй;</li> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• физкультурно-оздоровительная работа;</li> <li>• совместная деятельность воспитателя с ребенком;</li> <li>• индивидуальная работа;</li> <li>• прогулка;</li> <li>• свободная самостоятельная деятельность детей по интересам;</li> <li>• различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем</li> </ul>

Максимально допустимый объем недельной нагрузки для детей старшей группы – 12 занятий, продолжительность организованной образовательной деятельности 20 – 25 минут в соответствии с СанПиН.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МДОУ).

### **Воспитывающая среда старшей группы**

Воспитывающая среда старшей группы является формой организации образовательного процесса, реализующей цель и задачи воспитания, определяется духовно-нравственными (базовые национальные ценности, традиции региона, культуру поведения сообществ) и социокультурными ценностями. Основными характеристиками воспитывающей среды является её насыщенность и структурированность.

#### **2.5.2.3. Общности (сообщества) в старшей группе**

**Профессиональное сообщество** старшей группы является устойчивой системой связей и отношений между всеми сотрудниками, реализующими единство целей и задач

воспитания.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительское сообщество** включает педагогов старшей группы и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность**, характерной основой которого является содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

**Детская общность.** Необходимым условием полноценного развития личности ребенка является нахождение его в обществе сверстников. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель способствует формированию у детей навыков и привычек поведения, качества, определяющего характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитывает доброжелательность, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание

воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

**Педагоги группы должны соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**2.5.2.4. Социокультурный контекст Программы воспитания старшей группы**

Рабочая программа воспитания детей средней группы содержит в себе этнокультурное и региональное содержание.

Задачи по приобщению к культуре, фольклору, искусству своего народа отражены в направлениях воспитания ребенка, где предполагается развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формированию первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине, особенностях её природы.

Задачи по приобщению к культуре, традициям, фольклору, искусству своего народа отражены в направлениях воспитания ребенка, где предполагается развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа мари и этнических соседей, об отечественных традициях и праздниках, об особенностях природы Марийского края.

Направления воспитания	Ценности	Содержание
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о малой Родине, о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.).</li> <li>• Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.</li> <li>• Формировать представления о том, что Российская</li> </ul>

		<p>Федерация (Россия) - большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.</li> <li>• Расширять представления детей о Российской армии.</li> <li>• Воспитывать уважение к защитникам отечества.</li> </ul>
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать стремление к честности и справедливости.</li> <li>• Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.</li> <li>• Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе.</li> <li>• Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.</li> <li>• Углублять представления ребенка о семье и ее истории.</li> <li>• Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</li> </ul>
<b>Познавательное</b>	Знания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.</li> <li>• Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны, умеренный климат, жаркий климат</li> <li>• Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.</li> <li>• Расширять представления о домашних животных, их повадках, воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.</li> <li>• Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон.</li> <li>• Расширять представления детей о растениях.</li> <li>• Обогащать представления детей о профессиях.</li> <li>• Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</li> </ul>
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</li> <li>• Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</li> <li>• Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</li> <li>• Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</li> </ul>
<b>Трудовое</b>	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать представления детей о профессиях.</li> <li>• Рассказывать детям о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</li> <li>• Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.</li> <li>• Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</li> <li>• Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.</li> <li>• Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы.</li> <li>• Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.</li> </ul>
Этико-эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного (русского народа и народа мари) и декоративно-прикладного искусства (<i>дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью, элементы марийского орнамента</i>), прослушивании произведений музыкального фольклора (русские и марийские мелодии).</li> <li>• Расширять представления о народных игрушках (<i>матрешки — городецкая, богородская; бирюльки</i>).</li> <li>• Воспитывать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</li> <li>• Продолжать знакомить с архитектурой. Вызвать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, школа, библиотека и др.)</li> <li>• Организовать посещение Городского краеведческого музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</li> </ul>

#### 2.5.2.5. Деятельность и культурные практики в старшей группе

Цель и задачи воспитания в старшей группе реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения. Виды деятельности организуются воспитателем, в которых он открывает ребёнку смысл человеческой деятельности, способы её реализации совместно с родителями, педагогами, сверстниками.

В качестве средств реализации Рабочей программы воспитания также выступают культурные практики, которые представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, где отражается его активность, благодаря полученным от взрослого знаниям, умениям и навыкам в различных видах деятельности через личный опыт.

## Формы организации культурных практик

(совместная и самостоятельная деятельность, основанная на текущих и перспективных интересах детей).

Старший дошкольный возраст	
Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ситуативная беседа;</li><li>• Конкурс;</li><li>• Викторина.</li></ul>
Продуктивная, художественная	<ul style="list-style-type: none"><li>• Изготовление макетов и игрушек;</li><li>• Создание книг;</li><li>• Творческая мастерская.</li></ul>
Познавательно- исследовательская	<ul style="list-style-type: none"><li>• Коллекционирование;</li><li>• Создание книг;</li><li>• Интеллектуальный тренинг;</li><li>• Проекты.</li></ul>
Игровые	<ul style="list-style-type: none"><li>• Театрализованные игры;</li><li>• Конкурсы;</li><li>• Игры- путешествия;</li><li>• Музыкально-театральная гостиная;</li><li>• Досуг.</li></ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"><li>• Творческая мастерская;</li><li>• Театрализованные представления;</li><li>• Игры-путешествия;</li><li>• Литературная гостиная.</li></ul>

Использование в работе с детьми разнообразных видов детской деятельности и культурных практик позволяет реализовать ребёнку свои базовые устремления: инициативность, любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей, что способствует формированию умения занимать себя.

### 2.5.2.6. Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитания детьми старшей группы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу дошкольного возраста.

### 2.5.2.7. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста

#### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим

		упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.5.3. Содержательный раздел.

#### 2.5.3.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Рабочей программы воспитания детей старшей группы реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы.

Ценности	Направления воспитательной работы
Родина и природа	Патриотическое направление воспитания (ОО «Познавательное развитие»)
Человек, семья, дружба	Социальное направление воспитания (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)
Знания	Познавательное направление воспитания (ОО «Познавательное развитие»)
Здоровье	Физическое и оздоровительное направление воспитания (ОО «Физическое развитие»)
Труд	Трудовое направление воспитания (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)
Культура и красота	Этико-эстетическое направление воспитания (ОО «Художественно-эстетическое развитие»)

Милосердие, жизнь, добро	Духовно-нравственное направление воспитания (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)
--------------------------	--

Данные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

### **Патриотическое направление воспитания (ОО «Познавательное развитие»)**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия

«патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### **Задачи патриотического направления воспитания в старшей группе. (от 5 до 6 лет)**

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Формировать познавательные действия, становление сознания.

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Ознакомление детей с достопримечательностями родного города</b>		
ООД, рассматривание фотографий родного города, беседы, создание игровых ситуаций, экскурсии, игры-путешествия.	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность, рассматривание фотографий с изображением родного города	Беседа, рассматривание фотографий с изображением родного города, экскурсии
<b>Организация коллективных творческих проектов, направленных на развитие интереса к родному городу, его архитектуре; природе родного края.</b>		
ООД, творческая	Сюжетно-ролевые,	Рассматривание

мастерская, коллекционирование, создание альбомов (книг), беседа, рассматривание иллюстраций, выставки, экскурсии, игры-путешествия.	подвижные, дидактические игры, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций	иллюстраций, просмотр видеофильмов, экскурсии, совместная продуктивная деятельность (поделки, рисунки, фотографии)
<b>Формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям и животным</b>		
ООД, создание альбомов (книг), беседа, рассматривание иллюстраций, экскурсии, создание игровых ситуаций, ситуативная беседа	Сюжетно-ролевые, дидактические игры, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций, беседы, чтение художественной литературы просмотр видеофильмов, совместная продуктивная деятельность (поделки, рисунки, фотографии)

### **Социальное направление воспитания (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

#### **Задачи социального направления воспитания в старшей группе (от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (половицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Организация игр		
ООД, беседы, продуктивная деятельность (изготовление атрибутики), обучение ролевому взаимодействию в сюжетно-ролевых играх, создание игровых проблемных ситуаций, организация игр с правилами, традиционных народных игр и пр.	Сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические игры	Изготовление атрибутики, беседы, совместные сюжетно-ролевые игры и традиционные народные игры.
Воспитание у детей навыков поведения в обществе		
ООД, беседы, чтение художественной литературы, ситуативные беседы, театрализованные представления, сюжетно-ролевые, дидактические игры, просмотр мультфильмов, экскурсии.	Рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые, театрализованные игры	Ситуативные беседы, прогулки, экскурсии (поведение в общественных местах), чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, личный пример
Обучение сотрудничеству, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности		
ООД (коллективные работы), конкурсы, творческая	Микрогруппы по интересам	Совместное творческое дело

мастерская, ситуативные беседы.		
<b>Обучение анализу поступков и чувств – своих и других людей</b>		
ООД, беседы, чтение художественной литературы, ситуативные беседы, театрализованные представления, сюжетно-ролевые, дидактические игры, просмотр мультфильмов, экскурсии.	Рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые, театрализованные игры	Ситуативные беседы, прогулки, экскурсии (поведение в общественных местах), чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, личный пример

### **Познавательное направление воспитания (ОО «Познавательное развитие»)**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Задачи познавательного направления воспитания в старшей группе (от 5 до 6 лет)**

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Формировать познавательные действия, становление сознания.

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Наблюдение, сравнение, проведение опытов (экспериментирование), познавательно-исследовательская деятельность, организация походов и экскурсий, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг	Наблюдение рассматривание книг, иллюстраций	Походы, экскурсии, наблюдения, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг.
<b>Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей</b>		
ООД, конкурсы, творческая мастерская, ситуативные беседы, проекты, экспериментирование.	Игры в экспериментальном центре, центре изобразительной деятельности, игры с разными видами конструкторов.	Совместное творческое дело
<b>Организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей</b>		



иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования

Пополнение предметно-развивающей среды группы наглядным, дидактическим, игровым материалом и оборудованием для экспериментирования

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания (ОО «Физическое развитие»)**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

#### **Задачи физического и оздоровительного направления воспитания в старшей группе (от 5 до 6 лет)**

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада		
ООД, зарядка, досуги, развлечения, праздники	Подвижные и малоподвижные игры, самостоятельная деятельность в спортивном уголке.	Совместные досуги и развлечения
Создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни		
ООД, беседы, наблюдения, рассматривание иллюстраций, показ презентаций, чтение художественной литературы, ситуативные беседы, досуговая деятельность, проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий	Сюжетно-ролевые, подвижные дидактические игры, самостоятельная деятельность в спортивном уголке.	Беседы, чтение художественной литературы, проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий, совместные досуги и развлечения, просмотр телепередач на тему здоровья.
Введение оздоровительных традиций в ДОО		
Закаливающие процедуры, зрительная гимнастика,	Рассматривание иллюстраций, сюжетно-	Агитация здорового образа жизни

точечный массаж, массаж ушных раковин, корригирующая гимнастика, зарядка, досуги, развлечения, праздники	ролевые и дидактические игры	
--	------------------------------	--

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи</b>		
Показ, разъяснительная, ситуативная беседа, помощь взрослого при необходимости.	Сюжетно-ролевая игра	Стендовая информация в уголке для родителей на тему формирования у ребёнка культурно-гигиенических навыков.
<b>Формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела</b>		
ООД, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, разъяснительная и ситуативная беседа в режимных моментах.	Рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевая игра	Стендовая информация в уголке для родителей на тему формирования у ребёнка культурно-гигиенических навыков.
<b>Формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом</b>		
Беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, разъяснительная и ситуативная беседа в режимных моментах.	Во всех режимных моментах в повседневной жизни детей	Стендовая информация в уголке для родителей на тему формирования у ребёнка культурно-гигиенических навыков.

### **Трудовое направление воспитания (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

## **Задачи трудового направления воспитания в старшей группе (от 5 до 6 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников		
Наблюдения, беседы, дежурство, поручения, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд	Сюжетно-ролевая игра, поручения, хозяйственно-бытовой труд в режимных моментах	Стендовая информация в уголке для родителей на тему формирования трудовых навыков ребёнка, совместная трудовая деятельность
Воспитание бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников)		
Беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеоматериалов	Рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевая игра, использование личного опыта во всех режимных моментах.	Стендовая информация в уголке для родителей на тему воспитания бережливости
Предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия		
Разъяснительные беседы, поручения	Поручения, хозяйственно-бытовой труд в режимных моментах	Индивидуальные беседы с родителями о самостоятельности и ответственности ребёнка
Собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности		
Наблюдения, беседы, дежурство, поручения, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд.	Сюжетно-ролевая игра, поручения, хозяйственно-бытовой труд в режимных моментах.	Стендовая информация в уголке для родителей на тему формирования трудовых навыков ребёнка, совместная трудовая деятельность.
Развитие трудолюбия и формирование общественных мотивов труда, желание приносить пользу людям.		
Дежурство, поручения, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд.	Поручения, хозяйственно-бытовой труд в режимных моментах.	Совместная трудовая деятельность.

### **Этико-эстетическое направление воспитания (ОО «Художественно-эстетическое развитие»)**

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

#### **Задачи этико-эстетического направления воспитания детей старшей группы (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами		
ООД, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, ситуативные беседы в режимных моментах.	Игровая деятельность, режимные моменты.	Индивидуальные беседы, консультации для родителей об уважительном отношении к людям.
Воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах		
ООД, беседы, наблюдения, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, экскурсии, праздники, в режимных моментах.	Игровая деятельность, рассматривание иллюстраций, режимные моменты.	Походы, экскурсии, наблюдения.
Воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом		
Беседы	Игровая деятельность	Индивидуальные беседы, консультации для родителей об уважительном отношении к людям.
Воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО		
ООД, во всех режимных моментах	Игровая деятельность, режимные моменты	Индивидуальные беседы, консультации для родителей о бережном отношении к вещам
Умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой		
ООД, дежурства, поручения, режимные моменты	Игровая деятельность, режимные моменты	Индивидуальные беседы о личном примере родителей

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества		
ООД, творческие мастерские, конкурсы, выставки, театрализованные игры, беседы, наблюдения, экскурсии, рассматривание репродукций,	Деятельность в центре изобразительной деятельности, рассматривание иллюстраций, наблюдения.	Совместная творческая деятельность.
Уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО		
ООД, конкурсы, выставки	Рассматривание, творческая деятельность.	Совместная творческая деятельность.
Организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;		
Конкурсы, выставки, праздники, развлечения, пополнение и обновления предметно-развивающей среды.	Сюжетно-ролевая, театрализованные игры, творческая мастерская.	Коллективно-творческое дело
Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке		
ООД, чтение художественной литературы, конкурсы, праздники	Театрализованная деятельность, сюжетно-ролевая игра	Чтение художественной литературы, походы в театр, кино, индивидуальные беседы

### 2.5.3.2. Особенности реализации воспитательного процесса

С 2020 по 2025 гг. в МДОУ №28 реализуется Программа развития «Слагаемые успеха» с целью создания целостной системы условий, направленной на повышение качества услуг, соответствующих требованиям инновационного социально-ориентированного развития в сфере дошкольного образования для детей с нарушением зрения.

#### Задачи:

- Совершенствовать систему взаимодействия специалистов МДОУ в целях улучшения качества коррекционно-образовательной работы и эффективного подхода к развитию личности ребёнка с особыми образовательными потребностями, учитывая его индивидуальные возможности.
- Создавать условия для укрепления физического и психического здоровья детей и педагогов посредством внедрения новых здоровьесберегающих технологий;

- Совершенствовать систему психолого-педагогической поддержки семей воспитанников МДОУ и семей, имеющих детей с нарушением зрения, не посещающих специальное дошкольное учреждение через использование сети интернет-ресурсов.

### **2.5.3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Рабочей программы воспитания детей старшей группы**

Главный критерий Рабочей программы воспитания – её воспитательная ценность - личностное развитие ребёнка на каждом этапе дошкольного детства.

В целях реализации социокультурного потенциала программа строится на *принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МДОУ:*

- Принцип единства воспитания социокультурных ценностей,
- Принцип доброжелательности во взаимодействии с родителями;
- Принцип индивидуального подхода к родителю;
- Принцип сотрудничества, а не наставничества, позиция помощи и поддержки в сложных педагогических ситуациях;
- Принцип ответственности как положительный залог педагогического имиджа педагога в глазах родителей
- Принцип динамичности как основной фактор качественного развития воспитательных запросов родителей.
- Принцип единства воспитательных воздействий семьи и детского сада.

#### **Направления работы с родителями:**

- Оказание помощи семье в воспитании.
- Вовлечение семьи в воспитательный процесс.
- Культурно-просветительская работа.
- Создание условий для реализации личности ребенка

#### **Виды и формы работы с семьей с целью построения сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.**

##### **Формы работы:**

- Анкетирование. Выявление и изучение опыта семей по теме «Семейные традиции и досуг в семье»
- Целевое посещение семьи. Анализ и самоанализ семейного воспитания и обучения детей. Обобщение опыта семейного воспитания.
- Изучение социального запроса родителей. Анализ контингента родителей и составление социального портрета семей группы. Выявление проблем в воспитании детей.
- Родительские собрания.
- Работа с родительским комитетом.
- Консультирование (индивидуальное).
- Родительские уголки и информационные стенды.
- Участие в конкурсах, выставках (детско-родительские проекты)
- Дни открытых дверей: просмотр родителями ООД, режимных моментов, закалывающих и лечебных процедур.
- Проведение досугов, субботников.
- Участие в создании предметно-развивающей среды группы.

### **Информация о развитии личности ребёнка:**

- Визиты родителей в детский сад, посещения занятий, праздников.
- Родительские собрания.
- Индивидуальные беседы с родителями.
- Неформальные записки, которые информируют семью о новом достижении ребёнка.
- Грамоты и благодарности за помощь, оказанную родителями детскому саду.
- Выставки детских работ.
- Информационный материал в группах.
- Организация совместных мероприятий для детей и родителей.
- Заметки логопеда.
- Стенды психологического консультирования.

*План работы с родителями на 2023 – 2024 уч.год представлен в Приложении 7*

## **2.5.4. Организационный раздел.**

### **2.5.4.1. Общие требования к условиям реализации Рабочей программы воспитания**

Рабочая программа воспитания детей старшей группы реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Рабочая программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

### **Кадровые условия реализации Рабочей программы воспитания.**

Условием качественной реализации Рабочей программы воспитания является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники МДОУи обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;



- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
  - учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.
- В целях эффективной реализации Рабочей программы воспитания созданы условия:
- Для профессионального развития педагогических работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
  - Для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей;
  - Для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы

### **Материально-технические условия реализации Рабочей программы воспитания.**

В старшей возрастной группе есть все необходимые материально-техническими условия, позволяющие реализовать цели и задачи Рабочей программы воспитания.

При создании материально-технических условий для детей с нарушением зрения в МДОУ №28 учитываются особенности их психофизического развития.

В МДОУ №28 созданы:

- специальные санитарно-бытовые условия с учетом потребностей слабовидящих дошкольников, детей с амблиопией, косоглазием.
- предметно-развивающая среда, включающая средства обучения и воспитания, учебно-методический комплект Программы воспитания подобраны в соответствии с учетом потребностей слабовидящих дошкольников, детей с амблиопией, косоглазием.

В старшей группе осуществляются все виды детской деятельности: индивидуальная, самостоятельная с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей. Есть возможность участия родителей воспитанников (законных представителей), в создании условий для реализации программы воспитания, в обновлении содержания Программы воспитания с учетом потребностей воспитанников, а также особенностей социокультурной среды развития воспитанников.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

#### **2.5.4.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События группы и детского сада.**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов).

<b>Месяц</b>	<b>Перечень праздников в старшей группе</b>
Сентябрь	Развлечение, посвящённое Дню знаний «В гостях у Буквоежки» «День безопасности»
Октябрь	Развлечение «Край марийский – капелька России и частичка сердца моего»
Ноябрь	Осенний праздник «Осенний бал» Развлечение «День матери» «День рождения Республики»
Декабрь	Новогодние ёлки
Январь	Прощание с ёлкой Развлечение «С огнём играть опасно. Это всем должно быть ясно» по ППБ
Февраль	Масленица Музыкально-спортивное развлечение «Мой папа самый лучший»
Март	Утренник «Русский сувенир»
Апрель	Развлечение «Юморина»
Май	Утренник «Этих дней не смолкнет слава»
Июль	«День дружбы»
Август	Развлечение «День физкультурника» Развлечение «Путешествие в страну Правил дорожного движения»

#### **2.5.4.3. Организация предметно-пространственной среды группы.**

Предметно-пространственная среда средней группы отражает региональную специфику, а также специфику МДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Среда включает знаки и символы г. Волжска и МДОУ №28.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции Республики Марий Эл. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### **Предметно-развивающая среда старшей группы МДОУ №28**

Центр физического развития	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"><li>• Обручи – 4 шт.</li><li>• Ворота – 1 шт.</li><li>• Султанчики – 34 шт.</li><li>• Кольцеброс – 3 шт.</li><li>• Круталочки – 6 шт.</li><li>• Серсо – 5 шт.</li><li>• Вертушки – 2 шт.</li><li>• Гантели – 3 шт.</li><li>• Массажная дорожка – 2 шт.</li><li>• Флажки – 4 шт.</li><li>• Скакалки – 2 шт.</li><li>• Косички – 3 шт.</li><li>• Гимнастические палки – 3 шт.</li><li>• Мешочки для метания – 14 шт.</li><li>• Мячи: большие – 7 шт., средние – 4 шт., малые – 30 шт.</li><li>• Кегли – 1 набор</li><li>• Кольца - 17 шт.</li><li>• Силовые тренажёры – 2 шт.</li><li>• Дартс – 2 шт.</li><li>• Цветные ленточки – 5 шт.</li><li>• Шнур – 3 шт.</li><li>• Набор иллюстраций: «Спорт» - 1шт.,</li><li>• «Олимпийские игры» - 1шт.</li><li>• «Виды спорта» - 1 шт.</li><li>• Кольцо баскетбол</li></ul>
Центр наблюдений в природе и экспериментир	Расширение познавательного опыта, его использование в	<ul style="list-style-type: none"><li>• Лейки – 1 шт.</li><li>• Палочки для рыхления – 6 шт.</li><li>• Фартуки – 2шт. салфетки, клеёнка</li><li>• Комнатные растения</li></ul>

ования	трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь времена года – 1 шт.</li> <li>• Кисточки – 3 шт.</li> <li>• Опрыскиватель - 1 шт.</li> <li>• Приборы: микроскоп, мерные ложечки, сосуды</li> <li>• Неструктурированный материал: ёмкости с сыпучими, жидкими, твёрдыми материалами, песок, вода, опилки, стружка, пенопласт и др.</li> <li>• Алгоритмы для проведения опытов</li> <li>• Карты наблюдения</li> <li>• Коллекция семян, плодов, раковины, камни, кристаллы, перья и т.п., гербарий</li> <li>• Чаши для игр с песком и водой</li> <li>• Календарь природы</li> </ul>
Центр познания	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пазлы – 15 шт.</li> <li>• Крупные – 7 шт.</li> <li>• Средние – 8 шт.</li> <li>• Игры со шнуровкой – 6 шт.</li> <li>• Мозаика - 6 шт.</li> <li>• Игра «Фасолька» - 1 шт.</li> <li>• Н/П игры – 14 шт. <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Развитие внимания»</li> <li>- «Профессии»</li> <li>- «Формы»</li> <li>- «Логика»</li> <li>- «Фигуры»</li> <li>- «Сочетание цветов»</li> <li>- «Домино»</li> <li>- «Лото» 4 шт.</li> <li>- «Мои первые предложения»</li> <li>- «Чей малыш»</li> <li>- «Цвета»</li> <li>- «Кубики»</li> </ul> </li> <li>• Наборы домашних и диких животных</li> <li>• Наборы насекомых</li> <li>• Наборы домашних птиц</li> <li>• Наборы мелких игрушек</li> </ul>
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Контейнеры для строительного материала – 3 шт.</li> <li>• Конструктор «ЛЕГО» крупный, средний – 3 набора</li> <li>• Напольный деревянный строительный материал – 1 набор</li> <li>• Настольный деревянный строительный материал – 1 набор</li> <li>• Конструктор кольцевой – 1 набор</li> <li>• Конструктор пластмассовый «Автоконструктор» - 2 набора</li> <li>• Конструктор «Железная дорога» - 1 набор</li> <li>• Для обыгрывания построек из разного типа строительного материала имеются наборы</li> </ul>

		мелких игрушек (киндер игрушки, резиновые игрушки, наборы животных)
Центр игровой деятельности	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Дом. Семья»</li> <li>• Куклы: большие -3 шт. средние – 3шт. маленькие – 3 шт.</li> <li>• Коляски – 2 шт.</li> <li>• Наборы посуды – 5 шт.</li> <li>• Утюги – 4 шт.</li> <li>• Кукольная одежда – 2 набора</li> <li>• Стол кукольный – 1 шт.</li> <li>• Диван кукольный – 1шт.</li> <li>• Табуреты кукольные – 2 шт.</li> <li>• Телевизор – 1 шт.</li> <li>• Подносы для кукольной посуды – 5 шт.</li> <li>• Шкаф для кукольной одежды – 1 шт.</li> <li>• Сервант – 1шт.</li> <li>• «Магазин»</li> <li>• Наборы овощей и фруктов – 4шт.</li> <li>• Вязанные муляжи: торты, кексы, рыбы.</li> <li>• Корзины – 4 шт.</li> <li>• Детские сумочки – 6шт.</li> <li>• Стеллаж – 1шт.</li> <li>• Весы – 1шт.</li> <li>• «Парикмахерская»</li> <li>• Наборы «Парикмахерская» (фены, щипцы для завивки, всевозможные расчёски и игрушечные зеркала) – 2шт.</li> <li>• Небьющиеся пузырьки , баночки из под кремов, коробочки из под духов по несколько штук.</li> <li>• Наборы детской бижутерии – 2 шт.</li> <li>• Трюмо – 1 шт.</li> <li>• «Больница»</li> <li>• Фонендоскоп – 3 шт.</li> <li>• Набор «Доктор» - 1шт.</li> <li>• Пузырьки (только пластиковые) – несколько шт.</li> <li>• Шапочка – 1шт.</li> <li>• Телефон – 1 шт.</li> <li>• «Ателье»</li> <li>• Швейные машинки детские – 3шт.</li> <li>• Ассортимент тканей, образцы</li> <li>• Одежды, вешалки</li> <li>• «Почта»</li> <li>• Почтовый ящик с письмами, газетами, журналами.</li> <li>• Посылка – 1 шт.</li> <li>• Сумка почтальона – 1шт.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Почтовый ящик для писем, газет, открыток – 1 шт.</li> <li>• «Гараж – дорога»</li> <li>• Машины большие – 3 шт.</li> <li>• Машины средние – 15 шт.</li> <li>• Набор гоночных машин – 1 шт.</li> <li>• Маленькие машинки – 16 шт.</li> <li>• Самолёты – 5 шт.</li> <li>• Игрушечные инструменты – 2 набора</li> </ul>
Центр ОБЖ	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>• Макеты перекрестка, района города,</li> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Центр патриотического воспитания	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственная, республиканская и муниципальная символика (герб, флаг, портрет президента, главы города)</li> <li>• Глобус</li> <li>• Образцы русских и марийских костюмов</li> <li>• Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>• Предметы народно-прикладного искусства</li> <li>• Предметы русского быта</li> <li>• Детская художественная литература</li> <li>• Тематические альбомы</li> </ul>
Книжный центр	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хрестоматия для старшей группы</li> <li>• А. Толстой «Золотой ключик»</li> <li>• Р.н.с. «Морозко»</li> <li>• Загадки для малышей</li> <li>• Н.Носов «Тук-тук-тук»</li> <li>• И.Гурина «Как появляются птицы»</li> <li>• В.Маяковский «Стихи для малышей»</li> <li>• В.Осеева «Волшебное слово»</li> <li>• С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое»</li> <li>• Г.Александрова «Домовёнок Кузя и Бубуня»</li> <li>• Г.Гусева «Ни окон ни дверей»</li> <li>• К.Ушинский «Четыре желания»</li> <li>• К.Чуковский «Топтыгин и луна»</li> <li>• Р.н.с. «Крылатый, мохнатый да масляный»</li> <li>• С. Михалков «Азбука»</li> <li>• С.Теплова «Осьминожка»</li> <li>• В.Ничитайло «Лесные загадки»</li> <li>• К. Чуковский «Краденное солнце»</li> <li>• О.Бабкин «Кот и чудовище»</li> <li>• Сказки зарубежных читателей</li> <li>• Любимые русские сказки малышам</li> <li>• Б.Гримм «Бременские музыканты»</li> <li>• С.Михалков «Весёлый детский сад»</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Е.Гекулаева «Волшебный праздник всех народов»</li> <li>• О.Корнеева «Учимся считать»</li> <li>• М.Чистякова «Стихи о животных»</li> <li>• Ш.Перро «Красная шапочка»</li> <li>• К.Чуковский «Федорино горе»</li> <li>• Сказки на каждый вечер</li> <li>• М,Манакова «Новогодние забавы»</li> <li>• К.Чуковский «Мой Додыр»</li> <li>• Е.Павлова «Кто это?»</li> </ul>
<p>Центр театрализованной деятельности</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шапочки животных (лиса, волк, заяц, медведь, собака, кошка, мышка</li> <li>• Пальчиковый театр – 1 набор</li> <li>• Шапочки грибов – 2 шт.</li> <li>• Ширма – 1 шт.</li> <li>• Кукольный театр «Би-ба-бо» - 1 набор</li> <li>• Кукольный театр на гапите – 1 набор</li> <li>• Разноцветные шапочки – 4шт.</li> <li>• Чудесный мешочек -1шт.</li> <li>• Звуковая лесенка – 1шт.</li> <li>• Настольный театр – 2шт.</li> <li>• Погремушки – 30шт.</li> <li>• Барабаны – 4шт.</li> <li>• Гармошки – 2шт.</li> <li>• Бубен – 3шт.</li> <li>• Металафон – 2шт.</li> <li>• Дудочки – 2шт.</li> <li>• Колокольчики – 10шт.</li> <li>• Шарманка – 1шт.</li> <li>• Шумовые игрушки – 12шт.</li> <li>• Магнитофон – 1шт.</li> <li>• Диски с детскими сказками и песнями – 6 шт.</li> <li>• Кассеты с детскими сказками, песнями – 10шт.</li> <li>• Платочки – 4шт.</li> <li>• Музыкально-дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>- к нам гости пришли</li> <li>- Где мои детки?</li> <li>-Послушай и назови</li> <li>- Ритмические полоски</li> <li>- Сложи песенку</li> <li>- Нам игрушки принесли</li> <li>- Весело – грустно</li> <li>-Тучка и солнышко</li> <li>- Угадай, какой инструмент звучит</li> <li>- Музыкальная лесенка</li> <li>- Наши песни</li> <li>- Марш, танец, песня</li> </ul> </li> </ul>
<p>Центр художественного творчества</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Портрет. Натюрморт. Дымковская игрушка. Народные промыслы.</li> <li>• Декоративно-прикладное искусство</li> </ul>

	<p>в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Достопримечательности Республики Марий эл, города Волжска</li> <li>• Книги для рассматривания: росписи хохломы, прекрасное своими руками, декоративное рисование в д/с, учимся рисовать, яркие узоры</li> <li>• Альбомы для творчества: городецкая роспись, дымковская игрушка, филимоновская свистулька</li> <li>• Мольберт – 1шт.</li> <li>• Репродукции картин</li> <li>• Раскраски: хохлома, дымковская игрушка, гжель, народные промыслы.</li> <li>• Доска для рисования – 1шт.</li> <li>• Рисовалка – 1шт.</li> <li>• Материалы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- кисточки: для клея 17шт. рисования – 17шт.</li> <li>- салфетки для рисования, аппликации, лепки – 51шт.</li> <li>- альбомы для рисования – 34шт.</li> <li>- краски акварельные - 17шт.</li> <li>- стаканчики непроливайки – 17шт</li> <li>- природный и бросовый материал</li> <li>- гуашь -10 наборов</li> <li>- ножницы – 17шт.</li> <li>- подставки под кисточки – 17шт.</li> <li>- цветные мелки – 5 наборов</li> <li>- восковые мелки 10 наборов</li> <li>- доски для лепки – 17шт.</li> <li>- цветная бумага, картон</li> <li>- трафареты</li> </ul> </li> </ul>
<p>Центр музыкального творчества</p>	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Портреты композиторов (старший возраст)</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Набор аудиозаписей</li> <li>• Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>• Игрушки- самоделки</li> <li>• Музыкально- дидактические игры</li> <li>• Музыкально- дидактические пособия</li> </ul>

#### 2.5.4.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

В группе один воспитатель и один учитель-дефектолог (тифлопедагог). Воспитательная деятельность педагогов включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребёнка.

<p>Должностной функционал</p>	<p>Воспитательные задачи, связанные с организацией и реализацией воспитательного процесса</p>
-------------------------------	---



Учитель-дефектолог	<p>Формирует умения получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов.</p> <p>Создает условия для социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения.</p> <p>Формирует у детей представления о своих зрительных возможностях и умении пользоваться нарушенным зрением.</p>
Воспитатель	<p>Создает благоприятный эмоционально-психологический климат в группе.</p> <p>Формирует культурно-гигиенические навыки и потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Воспитывает культуру поведения.</p> <p>Содействует трудовому воспитанию.</p> <p>Обогащает детей разнообразными сенсорными впечатлениями, формирует представления о предметах ближайшего окружения и связях между ними.</p> <p>Воспитывает у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивает активность, инициативность и самостоятельность.</p>

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) Мустафина Регина Альфредовна имеет первую квалификационную категорию. Прошла курсы повышения квалификации по программе: «Реализация адаптированной образовательной программы в дошкольной образовательной организации с учетом федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными особенностями здоровья». Тема самообразования: «Методы подготовки к аппаратному лечению и закрепление лечебного эффекта как средство развития зрительного восприятия детей с нарушением зрения».

Воспитатель Румянцева Татьяна Васильевна имеет высшую квалификационную категорию. Прошла курсы повышения квалификации по программе: «Образование детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации ФГОС». Тема самообразования: «Использование игровых технологий при формировании элементарных математических представлений».

С целью оказания помощи педагогам в совершенствовании форм и методов организации в различных условиях воспитательно-образовательной работы в МДОУ, формирования у воспитателей теоретической и практической базы необходимой для успешной работы с родителями, организовано методическое объединение воспитателей МДОУ №28 под руководством педагога – психолога МДОУ №28.

#### **2.5.4.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Рабочей программы воспитания детей старшей группы**

Перечень локальных правовых документов МДОУ №28, в которые вносятся изменения в соответствии с программой воспитания:

- Программа развития «Слагаемые успеха» муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №28 «Хрусталик» города Волжска Республики Марий Эл на 2020-2025г.г.;
- Годовой план работы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №28 «Хрусталик» города Волжска Республики Марий Эл на 2023-2024 уч.г.;
- Годовой календарный учебный график;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для

обучающихся с нарушениями зрения (слабовидящих, с амблиопией и косоглазием) раннего и дошкольного возраста. Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

## **2.6. Часть, формируемая участниками образовательного процесса. Описание использования вариативных программ и технологий**

Данная работа представлена по следующими направлениями:

- региональные особенности при реализации образовательной программы;
- система физкультурно-оздоровительной работы;
- полоролевая социализация в образовательном процессе группы;
- экспериментальная работа;
- формирование у детей навыков безопасного поведения в быту, на улице, в природе;
- дополнительное образование;
- взаимодействие с социумом.

### **2.6.1. Региональные особенности при реализации образовательной программы**

**Цель:** подготовка дошкольников к жизни в социуме путем реализации своих интересов и способностей в освоении национальных и общечеловеческих духовно-нравственных ценностей.

#### **Задачи:**

- формировать этнокультурную осведомленность детей;
- воспитывать гражданско-патриотические чувства, любовь и уважение к родному краю, к Родине;
- воспитывать интерес и любовь к природе родного края, формировать экологическую осведомленность детей;
- формировать коммуникативные, эмпатические качества ребенка.

#### **Климатические особенности региона**

• При проектировании содержания адаптированной образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Республика Марий Эл: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д. и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в группе.

• ООД по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в рамках художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; ООД по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

#### **Социокультурное окружение**

• Социокультурные особенности Республики Марий Эл отражаются в содержании психолого-педагогической работы в группе.

- Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.
- Недостаточно высокий уровень доходов населения и ограниченные возможности финансирования системы общественного дошкольного образования вносит свои коррективы в организацию развивающей предметно-пространственной среды (многие игровые дидактические пособия изготавливаются самостоятельно силами педагогов ДООУ и родителей из имеющихся в их распоряжении подручных материалов).
- Благодаря расположению ДООУ в непосредственной близости от лесопарковой зоны, реки Волги, создаются благоприятные возможности для полноценного экологического воспитания детей.

#### **Национально-культурный состав воспитанников старшей группы**

При организации образовательного процесса в группе учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Эта особенность нацеливает на поиски единого подхода к развитию и воспитанию ребенка с учетом национальных, региональных и психологических особенностей.

Анализ традиций, обычаев и обрядов народов, проживающих в нашей республике, позволил сделать вывод, что они в своем содержании обладают общностью в воспитании ребенка независимо от национальных особенностей.

Поэтому в рамках реализации национально-регионального компонента Программы группы ставится цель – подготовка ребенка к активной социальной жизни путем реализации своих сил, интересов и способностей в освоении национальных и общечеловеческих духовно-нравственных ценностей, формирование этнокультурной осведомленности.

#### **Интеграция регионального компонента в образовательные области адаптированной образовательной программы старшей группы**

<b>Образовательная область</b>	<b>Методические приемы</b>
<b>Познавательное, социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Ознакомление с природой:</b>  -беседы, презентации, показы фрагментов о природе, выставки в художественной школе;  - сбор гербариев; опытническая и экспериментальная работа; проектная деятельность, акции.</p> <p><b>Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):</b>  -Экскурсии: в лес, парк, на поле, в музей боевой славы (ВГЛ №7), в художественную школу, к вечному огню, на Волгу, к новогодней елке, на стройки города.  -Беседы: «Где живет человек», «Дом, в котором мы живем», «Город мой родной», «Марий Эл - малая Родина», «Йошкар-Ола – столица Республики», «Я - волжанин», «Мой любимый уголок в городе», «Их именами назвали улицы»  -ознакомление с символикой: флаг, герб.</p> <p><b>Ознакомление с историей родного края:</b>  -организация этнографического уголка;  -встречи с родителями: посиделки, совместные праздники, детско-родительские проекты;  -просмотр фотографий, выставки в детской художественной школе.</p> <p><b>Духовность и культура Марий Эл:</b>  -беседы по ознакомлению с православными традициями; с духовно-</p>

	<p>нравственным укладом жизни многонациональной республики;</p> <p>-проведение детских фольклорных праздников по православному календарю;</p> <p>-празднование всех государственных и региональных праздников.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>-беседы о предстоящей Олимпиаде, ознакомление с символикой, просмотр фильмов о спорте и спортсменах;</p> <p>-беседы о спортсменах республики Марий Эл, о видах спорта;</p> <p>-использование народных игр: «Биляша», «Катание мяча» и др.</p> <p>- проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований;</p> <p>-беседы о здоровье «Я и мое тело», «Уроки Айболита», «Уроки этикета», «Уроки Мойдодыра»;</p> <p>-проектная деятельность, акции;</p> <p>-опыты и экспериментирование;</p> <p>-подбор дидактического материала по ЗОЖ.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>- беседы об изобразительном искусстве Марий Эл; экскурсии в художественную школу ;</p> <p>- беседы, рассматривание книг, иллюстраций, открыток о творчестве марийских художников, народных умельцев, о городах РМЭ;</p> <p>-художественно-продуктивная деятельность: поделки из соломки, вышивка, роспись, аппликация</p> <p>- рисование «Город вечером», «Машины нашего города», «Кукла Салика», «Марийская матрешка», «Пусть всегда будет мир»; аппликация «Украсим рубашку марийским узором», «Улица города».</p> <p>- лепка « Марийская игрушка»</p> <p>-музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, плясовой, хороводный);</p> <p>-ознакомление с народными музыкальными инструментами;</p> <p>-прослушивание аудио записей; (гимн республики Марий Эл, марийские мелодии)</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>-марийский фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички;</p> <p>-мифы, легенды, марийские народные сказки («Чоткар-патыр», «Кокша-богатырь», «Гуси-самогуды», «Салика», «Белая лебедушка», «Ученый медведь», «Как Топор в лес ходил», «Откуда у зайца белая шубка», «Алым –патыр», «Изий», «Пампалче»;</p> <p>- стихи волжских поэтов;</p> <p>-игры-инсценировки;</p> <p>-драматизация марийских народных сказок;</p> <p>-показ всех видов театров (теневого, кукольный, театр игрушек, настольный, пальчиковый);</p> <p>оформление уголков ряжения (предметы марийского костюма);</p> <p>организация в детском саду уголка «Марийская изба»</p>

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой Родины - города Волжска, республики Марий Эл активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

- в непосредственно совместную образовательную деятельность;
- в самостоятельную деятельность детей;
- в совместную деятельность с родителями воспитанников;
- в работу с социумом.

### **Ожидаемые результаты:**

1. Формирование представлений о родном крае, (ближайшем социуме), природе и истории родного края, о людях, прославивших марийский край.
2. Знание государственной символики, воспитание чувства гордости за принадлежность к своей стране и ее народу.
3. Установление контакта со старшими членами семьи, укрепление семейных традиций, духовное общение детей с пожилыми людьми, улучшение взаимопонимания между детьми, родителями, бабушками, дедушками (крепление внутрисемейных связей).
4. Воспитание интереса к труду и стремления ценить его общественную значимость, беречь результаты труда и включаться в совместные со взрослыми трудовые действия.

### **Методическое обеспечение:**

1. Васеева Г.В. Использование марийских игр в детском саду. – Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 1997г.
2. В детском саду: Пособие для воспитателей детского сада / Под редакцией В.Ф. Сапаева, В.Б. Исенекова, В.С.Захарова.- Й-Ола: Марийское книжное издательство, 1993г.
3. Герасимов О. Игровые и плясовые песни мари. Йошкар-Ола, 1993.
4. Жуковская Р.И. и др. Родной край. М.: Просвещение, 1990.
5. Ильина Л.С. Ознакомление дошкольников с природой марийского края. - Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 1997г.
6. История и культура марийского народа. Хрестоматия для учителей начальных классов и воспитателей. - Йошкар-Ола, 1992г..
7. Китиков А.Е. Марийские народные игры. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1990г.-60с..
8. Китиков А.Е. Марийские народные приметы. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1989г.-288с..
9. Марийские народные песни. - Йошкар-Ола, 1976г.
10. Марийские народные сказки /Сост. В.А. Акцорин. . - Йошкар-Ола, 1984г.
11. Марийские народные потешки. - Йошкар-Ола, 1993г.
12. Пекпаев А. Мы изучаем природу. - Йошкар-Ола, 1991г.
13. Стрижев А.Н. Календарь русской природы М.: Колос, 1993г.
14. Технология воспитательной работы с детьми на основе марийского народного фольклора: Учебно-методическое пособие под редакцией И.А. Чурикова, Е.В. Улановой. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1998г.
15. Эшмякова Ф. Марийские народные музыкальные инструменты. - Йошкар-Ола, 1993г.

### **2.6.2. Система физкультурно-оздоровительной работы**

В Программе особое значение придается физическому развитию и оздоровлению, которое предусматривает охрану жизни и укрепление здоровья детей, эмоциональное благополучие каждого ребенка, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения; совершенствование всех функций организма, полноценное физическое развитие, воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности, формирование основ физической культуры.

Работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения строится в соответствии с основными формами и методами коррекционной работы, раскрытыми в педагогической технологии Л.С. Сековец «Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения»

Физическое воспитание осуществляется в организованной образовательной деятельности по физкультуре, досугах, в игровой деятельности и в повседневной жизни детей. В детском саду создаются благоприятные санитарно-гигиенические условия,

соблюдается режим дня, организуется полноценное питание, ежедневное пребывание на свежем воздухе; систематически проводятся закаливающие мероприятия, утренняя гимнастика. Использование здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательном процессе благоприятно влияют на психофизиологическое развитие дошкольников.

В ДОУ реализуется программа «Здоровье», которая отражает эффективные подходы к комплексному решению вопросов оздоровления воспитанников ДОУ. В Программе отражены новые подходы к оздоровлению детей, базирующиеся на многофакторном анализе внешних воздействий, мониторинге состояния здоровья каждого ребенка, учете и использовании особенностей его организма, индивидуализации профилактических мероприятий, создании определенных условий.

<b>Задачи физического развития</b>		
<b>Оздоровительные</b>	<b>Образовательные</b>	<b>Воспитательные</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма</li> <li>• Всестороннее физическое совершенствование функций организма</li> <li>• Повышение работоспособности и закаливание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование двигательных умений и навыков</li> <li>• Развитие физических качеств</li> <li>• Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями</li> <li>• Разностороннее гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)</li> </ul>
<b>Средства физического развития</b>		
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психогигиенические факторы
<b>Методы физического развития</b>		
<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>• Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</li> <li>• Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснения, пояснения, указания</li> <li>• Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>• Вопросы к детям</li> <li>• Образный, сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• Словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>• Проведение упражнений в игровой форме</li> <li>• Проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>

### **Оздоровительно-закаливающие процедуры**

Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды. В групповых помещениях поддерживать

постоянную температуру воздуха (+21–22 °С). Одежда детей в помещении должна быть двухслойной.

Во время сна поддерживать в спальне прохладную температуру (+15–16 °С). Осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня.

Одним из эффективных закаливающих мероприятий является прогулка с детьми в любую погоду не менее 4 часов (в зимнее время — до температуры –15 °С). В ненастье можно гулять с детьми на крытой веранде, организуя подвижные игры (зайчики скачут на лужайке, мышки убегают от кота в норки и др.).

В теплое время года на прогулке предусмотреть кратковременное (3–5 минут) пребывание детей под прямыми лучами солнца. В конце прогулки разрешать походить 2–3 минуты босиком по теплему песку (убедившись предварительно в его чистоте и безопасности).

После окончания прогулки в летнее время сочетать гигиенические и закаливающие процедуры при умывании и мытье ног, при этом учитывать состояние здоровья каждого ребенка и степень его привыкания к воздействию воды.

### **ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА в старшей группе**

<i><b>Мероприятия</b></i>	<i><b>Время</b></i>
Прием детей на улице	В тёплый период
Сквозное проветривание	В отсутствии детей
Дидактические игры и упражнения (в разных режимных моментах)	В течение дня
Утренняя гимнастика (дыхательная гимнастика)	Каждое утро
Пальчиковая гимнастика	Во время занятия, в течение дня
Зрительная гимнастика «Бегущие огоньки»	Перед занятием
Гимнастика для глаз	Во время занятия
Физкультминутки	Во время занятия
ООД по физической культуре	Вторник, среда, пятница
Физкультурное развлечение	1 раз в квартал
Прогулка: спортивные и подвижные игры	Каждый день
Воздушное закаливание	Каждый день до и после сна
Хождение босиком	До и после сна
Гимнастика пробуждения (дыхательная гимнастика)	После сна
Прогулка	Каждый день
Беседы по ЗОЖ и ОБЖ	
Лечение глаз	Каждый день

## Формы и методы оздоровления детей

№	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• щадящий режим (адаптационный период, послеоперационный период);</li> <li>• гибкий режим;</li> <li>• офтальмологический режим;</li> <li>• режим двигательной активности;</li> <li>• режим зрительных нагрузок;</li> <li>• организация микроклимата и стиля жизни группы;</li> <li>• организация физических занятий;</li> <li>• организация закаливающих процедур</li> </ul>
2	Физические упражнения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• физкультурно-оздоровительные занятия</li> <li>• подвижные и динамичные игры</li> <li>• профилактическая гимнастика (дыхательная, звуковая, улучшение осанки, коррекция плоскостопия, зрения)</li> <li>• спортивные игры</li> <li>• занятия аэробикой</li> <li>• коррекционные упражнения</li> <li>• пропедевтическая работа</li> </ul>
3	Гигиенические и водные процедуры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умывание</li> <li>• мытье рук</li> <li>• игры с водой</li> <li>• обеспечение чистоты среды</li> </ul>
4	Свето - воздушные ванны.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проветривание помещений (в том числе сквозное)</li> <li>• сон при открытых фрамугах (летом)</li> <li>• прогулки на свежем воздухе</li> <li>• обеспечение температурного режима</li> <li>• босохождение и воздушные ванны</li> </ul>
5	Активный отдых.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развлечения, праздники</li> <li>• игры - забавы</li> <li>• дни здоровья</li> </ul>
6	Диетотерапия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рациональное питание</li> <li>• индивидуальное меню (аллергия, хронические заболевания)</li> </ul>
7	Свето – и цветотерапия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение светового режима</li> <li>• при светобоязни использование настольных ламп</li> <li>• цветное и световое сопровождение среды и учебного процесса</li> </ul>
8	Музтерапия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальное сопровождение режимных моментов и при лечении детей на аппаратах</li> <li>• музыкальное оформление фона занятий</li> <li>• музыкально- театральная деятельность</li> <li>• музыкальное сопровождение на физкультурных занятиях и гимнастике</li> </ul>



9	Аутотренинг Психогимнастика.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы</li> <li>• игры - тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятия невротических состояний</li> <li>• коррекция поведения</li> </ul>
10	Спецзакаливания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• босоножье</li> <li>• игровой массаж</li> <li>• обширное умывание</li> <li>• дыхательная гимнастика, хождение по спец. дорожкам</li> <li>• точечный массаж</li> </ul>
11	Физиотерапия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• УФО общее</li> <li>• тубус кварц</li> <li>• электрофорез</li> <li>• «Д» Арсенваль</li> <li>• ингалятор (паровой)</li> </ul>
12	Стимулирующая терапия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Электростимуляция</li> <li>• цветоимпульсная стимуляция «АСИР»</li> </ul>
13	Пропаганда ЗОЖ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• информация в родительских уголках</li> <li>• курс лекций и бесед</li> <li>• спец.занятия (ОБЖ)</li> </ul>

### **Ожидаемые результаты:**

1. Осознание взрослыми и детьми понятия «здоровье» и влияния образа жизни на состояние здоровья.
2. Повышение уровня ориентации к современным условиям жизни.
3. Владение навыками самооздоровления.
4. Снижение уровня заболеваемости.
5. Преодоление недостатков психофизического развития детей с нарушениями зрения.
6. Коррекция зрительного восприятия, социальная адаптация в обществе сверстников.

### **2.6.3. Полоролевая социализация в образовательном процессе группы**

В группе реализуется парциальная программа «Полоролевая социализация в образовательном процессе ДОУ». В работе над содержанием теоретической части программы и ее учебно-методического сопровождения коллектив опирался на основные положения российских методических систем - «Детский сад - дом радости», «Детство», «Развитие», «Ступени», «Золотой ключик»; разрабатываемых программ, имеющих экспериментальный характер «Я – человек», «Открой себя», «Рекорд – Старт» и др., ориентированные на развитие личности мальчика/девочки.

Программа учитывает то, что в каждом возрасте создаются особо благоприятные предпосылки для формирования требуемых качеств. Программа включает в себя 4 раздела (развитие образовательной деятельности, развитие физкультурно-оздоровительной работы, развитие художественно-эстетической культуры, повышение квалификации педагогов и родителей воспитанников ДОУ), реализуемых в 6 подпрограммах:

- -Подпрограмма «Формирование гендерной идентичности у детей старшего дошкольного возраста».
- -Подпрограмма «Дифференцированный подход в развитии двигательной активности детей (мальчиков и девочек) на физкультурных занятиях с использованием элементов фольклора».

- -Подпрограмма «Формирование гендерных особенностей старших дошкольников в процессе коллективно трудовых дел (КТД)»;
- -Подпрограмма «Развитие полоролевой идентичности ребенка посредством народного фольклора».
- -Подпрограмма «Формирование инновационной культуры педагога как условие его профессиональной деятельности»;
- -Подпрограмма «Повышение родительской компетентности по освоению детьми полоролевого опыта, ценностей полоролевого поведения».

**Цель:** создание условий для полоролевой социализации старших дошкольников с учетом их гендерных особенностей.

**Задачи программы:**

- обеспечить эффективность образовательного процесса путем повышения компетентности педагогов и родителей по освоению детьми полоролевого опыта, ценностей полоролевого поведения.
- взаимодействовать с родителями на принципах партнерства и сотрудничества для обеспечения единого образовательного пространства развития личности ребенка (мальчика/девочки);
- инициировать психолого-педагогическое сопровождение процессов творческого освоения народной культуры детьми в рамках различных видов их образовательной деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); а так же образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей;
- создать предметно-развивающую учебную среду, побуждающую и стимулирующую освоение детьми социального опыта взрослых;
- способствовать развитию творческого воображения дошкольников, основанной на нем системы творческих способностей ребенка (продуктивного мышления, рефлексии и др.), креативности как ведущего свойства его личности;
- расширять перспективы детского развития путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослым и друг с другом;
- культивировать у детей творческого ценностного отношения к собственному физическому и духовному здоровью.

Реализация парциальной образовательной программы способствует повышению родительской компетентности:

- приобретают определенный объем знаний по вопросам гендерного воспитания и общим основам психологии и педагогики;
- появляются социально-значимые и субъективно-значимые мотивы и потребности реализации воспитательной функции, интерес к личностному развитию своих детей; интерес родителей к активному включению в жизнедеятельность ДОО;
- осваивают способы владения практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста с учетом их гендерных особенностей (разнообразные педагогические средства и приёмы, современные педагогические технологии) и организации взаимодействия со своими детьми в процессе решения воспитательных задач. Используются формы сотрудничества взрослых и детей, включение их в совместную поисковую и творческую деятельность;
- анализируют уровень собственной готовности к выполнению воспитательной функции, оценивают результаты собственных достижений в личностном развитии своего ребенка.

### **Ожидаемые результаты:**

Мотивированы к процессу полоролевой социализации (ребенок понимает разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выражает свое отношение к ним; проявляет доброту, внимание, заботу, милосердие), проявляют интерес и желание к совместной деятельности.

Познают другого человека (взрослого и сверстника), способны понять его особенности, интересы, потребности. Умеют заметить изменения настроения взрослого и сверстника. Умеют применять свои знания и умения в значимой для него практической деятельности (игра, общение, наблюдение, детское экспериментирование, художественно-изобразительная деятельность, музыкально-ритмичная деятельность, литературно-языковая деятельность, физическая, трудовая деятельность).

Выбирают соответствующую линию поведения, адекватные ситуации способы общения. Ребенок способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, учитывает желания других людей. Имеют представление о разнообразии человеческих эмоций, чувств, настроений, которые проявляются в ответ на мнение об услышанном, увиденном событии. Определяют некоторые оттенки интонации (радость, грусть, равнодушие, печаль, тревогу и др.).

Сформированы личные качества у мальчиков: смелость, решительность (стремление преодолевать трудности), выносливость, эмоциональная устойчивость (контроль эмоций и поведения), желание и способность защищать слабых

Сформированы личные качества у девочек: заботливость, аккуратность и опрятность, нежность, стремление к мирному разрешению конфликтов, хозяйственность

Сформированы общие личные качества: Любовь к Родине, родным людям, родному дому, доброта, трудолюбие, ответственность за порученное дело, самостоятельность (доведение начатого дела до конца), культура поведения, справедливость, взаимовыручка.

### **2.6.4. Экспериментальная работа**

Вариативность программы включает в себя использование в работе с детьми экспериментальной деятельности. Для этого в детском саду оформлены уголки экспериментирования.

Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др.), стимулирует познавательную активность и любознательность ребенка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний, с этическими правилами жизни в обществе и т.п.

Ребенку-дошкольнику по природе присуща ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности. Уже в младшем дошкольном возрасте, познавая окружающий мир, он стремится не только рассмотреть предмет, но и потрогать его руками, языком, понюхать, постучать им и т.п. В старшем возрасте многие дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, различная окраска объектов окружающей действительности и возможность самому достичь желаемого цвета на занятиях по изобразительному искусству, «пройти под радугой» и т.п. Словесно-логическое мышление детей седьмого года жизни формируется с опорой на наглядно-действенные и наглядно-образные способы познания. Эксперимент, самостоятельно проводимый ребенком, позволяет ему создать модель естественно-научного явления и обобщить полученные действенным путем результаты, сопоставить их, классифицировать и сделать выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

Ценность реального эксперимента, в отличие от мысленного, заключается в том, что наглядно обнаруживаются скрытые от непосредственного наблюдения стороны объекта

или явления действительности; развиваются способности ребенка к определению проблемы и самостоятельному выбору путей ее решения; создается субъективно-новый продукт. Экспериментирование как специально- организованная деятельность способствует становлению целостной картины мира ребенка дошкольного возраста и основ культурного познания им окружающего мира. Прослеживание и анализ особенностей «поведения» предметов в специально созданных условиях и составляют задачу экспериментальной деятельности. Для обозначения подобной формы деятельности применительно к детям используется введенное Н.Н.Поддьяковым понятие «детское экспериментирование». Такое экспериментирование является ведущим функциональным механизмом творчества ребенка.

На сегодняшний период в дошкольном образовании особенно остро стоит проблема организации основного ведущего вида деятельности в познании окружающего мира в период дошкольного детства - экспериментирование. Эта деятельность, равноценно влияет на развитие личности ребёнка также как и игровая. В идеале наличие этих двух истинно детских видов деятельности является благоприятным условием для развития дошкольников.

Детское экспериментирование - это активная деятельность правильной организации, дети становятся в ней субъектами: носителями предметно- практической деятельности и познания, «активный делатель», источник осознанной, целенаправленной активности. В деятельности есть субъект отношений, который характеризуется активностью, уникальностью, сознательной и творческой свободой, т.е. ребёнку представится возможность саморазвития, самореализации и возможность быть самим собой.

Детская экспериментальная деятельность способствует сохранению полноценного здоровья и развития личности дошкольников, отвечает также современным требованиям концепции модернизации российского образования: «развивающему обществу нужны современно образованные, нравственные предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способны к сотрудничеству, отличаются любознательностью, динамизмом, конструктивностью, развитым чувством ответственности за судьбу страны».

Совместная деятельность воспитателя с детьми организуется во второй половине дня 1 раз в неделю: с детьми 3-5 лет по 15- 20 минут, с детьми 5-7 лет 25-30 минут. Работа проводится небольшими подгруппами с учётом уровня развития и познавательных интересов детей.

#### **Примерный план работы в экспериментальной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Месяц	Темы занятий-экспериментов			
	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
Сентябрь	«Куда делась вода?» <u>Цель:</u> выявить процесс испарения воды, зависимость скорости испарения от условий (температура воздуха, открытая и закрытая поверхность воды. <u>Материал:</u> примерные одинаковые ёмкости с окрашенной водой	«Почему не выливается?» <u>Цель:</u> обнаружить атмосферное давление. <u>Материал:</u> стаканы с водой, почтовые открытки.	«Волшебный шарик» <u>Цель:</u> установить причину возникновения статического электричества. <u>Материал:</u> воздушные шары, шерстяная ткань.	«Твердые - жидкие» <u>Цель:</u> понять изменение агрегатного состояния вещества в зависимости от тепла. <u>Материал:</u> лед, спиртовка, стеклянная колба.

Октябрь	«Где теплее?» <u>Цель:</u> выявить, что теплый воздух легче холодного и поднимается вверх. <u>Материал:</u> два термометра, чайник с горячей водой.	<b>Свойства древесины</b> Конспект с. 10	<b>Свойства ткани</b> Гербова В.В. (84) с. 114	<b>Свойства ткани</b> Гербова В.В. (84) с. 114
Ноябрь	<b>Опыт №1</b> (Глина, песок) Конспект с. 8	<b>Опыт №2</b> (Глина, песок) Конспект с. 8	<b>Опыт №3</b> (Глина, песок) Конспект с. 8  «Как увидеть и услышать электричество?» <u>Цель:</u> понять проявление статического электричества и возможностью снятия его с предметов. <u>Материал:</u> теплый свитер, кусочек шерстяной ткани, вода, воздушный шарик.	<b>Сравнение угля и мела</b> Конспект с. 8
Декабрь	<b>Посадка лука</b> (наблюдение, зарисовка)	<b>Опыт №4</b> (магний, металл) Конспект с. 9	<b>Опыт №5</b> (металл, дерево) Конспект с. 9	<b>Опыты со снегом</b> Конспект с. 6
Январь	КАНИКУЛЫ	«Разные отражения» <u>Цель:</u> понять, что отражение возникает на гладких блестящих поверхностях, и не только при свете. <u>Материал:</u> набор предметов, обладающих способностью отражения зеркала.	<b>Проращивание семян огурцов, гороха</b>	<b>Влияние света и тепла на рост растений</b>
Февраль	<b>Свойства стекла</b> Конспект с. 3 Гербова В.В. (84) с.75	<b>Свойства пластмассы</b> Гербова В.В. (87) с.146	<b>Сравнение стекла и пластмассы</b> Алешина Н.В. с. 90	<b>Свойства керамики</b> Гербова В.В. (84) с. 99
Март	«Легкий-тяжелый» (предметы разной величины)	<b>Сравнение предметов из стекла, керамики, дерева</b> Гербова В.В. с.100 (84)	<b>Размножение бальзамина</b> (черенками)	<b>Проращивание семян огурцов и гороха</b> (Сравнение за январь)
Апрель	<b>Размножение хлорофитума</b> (усами)	«Где больше песка?» (2 одинаковых сосуда с песком, затем один сосуд переворачивается)	«Где больше песка?» (кол-во песка одинаковое, сосуды разной формы)	«Могут ли животные жить в земле?» <u>Цель:</u> выяснить, что есть в почве для жизни живых организмов. <u>Материал:</u> почва, спиртовка, металлическая тарелка, стекло или зеркало, емкость с водой

Май	<b>Как увидеть магнитные силы</b> <u>Цель:</u> показать магнитное поле вокруг магнитов. <u>Материал:</u> стаканчик, металлические опилки, магниты, картон, фанера, скрепки.	<b>Солнечные зайчики</b> <u>Цель:</u> понять, что отражение возникает на гладких блестящих поверхностях, и не только при свете; научить пускать солнечных «зайчиков». <u>Материал:</u> зеркала	<b>Где живет эхо?</b> <u>Цель:</u> подвести к пониманию возникновения эха. <u>Материал:</u> пустой аквариум, ведра пластмассовые и металлические, кусочки ткани, веточки, мяч.	<b>Упрямый воздух</b> <u>Цель:</u> обнаружить, что воздух при сжатии занимает меньше места; сжатый воздух обладает силой, может двигать предметы. <u>Материал:</u> пипетки, емкость с водой (подкрашенной)
-----	---	--	--	--

Наличие экспериментальных уголков позволяет реализовывать основные направления ФГОС, формировать у ребёнка основные культурные способы деятельности, формирует умение проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

### 2.6.5. Формирование у детей навыков безопасного поведения в быту, на улице, в природе

Данная работа проводится совместно с представителями ГИБДД, ОГПС 2- РПУ «УГПС» РМЭ. Данная работа проводится согласно совместно составленного плана 1 раз в месяц.

Результатом работы являются совместные праздники, развлечения, проекты, участие в региональных и муниципальных выставках на противопожарную тематику.

#### Примерный перспективный план по пожарной безопасности с детьми старшего дошкольного возраста

Мероприятия по пожарной безопасности	Срок выполнения
Проводить учебную эвакуацию детей. (1 раз в квартал) Беседа «Огонь друг или враг» Д/упражнение «Загадки-отгадки» (о пожарных ситуациях и предметах) Чтение сказки «Как в селе пожарную каланчу построили». Игровые ситуации «01 – в пожарную звони» Целевая экскурсия в пожарную часть	Сентябрь
Беседа «Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой» Рассматривание иллюстраций о работе пожарных. Чтение сказки «Как Тимоша царевну спас» П/игра «Пожарные на учение»	Октябрь
Чтение С.Маршака «Пожар» Спортивный праздник «Пожарный–герой, он с огнем вступает в бой» Игровые ситуации «Один дома»	Ноябрь
Игровое упражнение «Кто быстрее оденется» Беседа «Пусть елка новогодняя нам радость принесет» Чтение сказки «Снежинка»	Декабрь

Беседа «Чем опасен дым?» Конкурс поделок по пожарной безопасности. Чтение сказки «Вороненок»	Январь
Беседа «Детские шалости – это опасно» Чтение рассказа «Бумажный самолетик» Игра – викторина «Умницы и умники» (по пожарной безопасности)	Февраль
Беседа «Осторожно – электроприборы» Чтение сказки «Кот Федот» Театрализованное занятие в старшей группе.	Март
Чтение С.Маршака Кошкин дом» Беседа «Кухня не место для игр» Развлечение «Путаница-перепутаница»	Апрель
Обобщающая беседа «Правила эти, ты не забудь» П/игра «Гори, гори ясно». Беседа «Береги и охраняй природу от огня» Рисование на тему: «Мир без огня».	Май

Работа по безопасности дорожного движения проводится в течение календарного года, с учётом перспективного плана работы, в котором учитываются условия, где воспитываются дети, уровень их знаний, умений и практических навыков. Формы работы различны: совместная деятельность воспитателя и детей в виде игры, коммуникативных ситуаций; экскурсий, бесед, рассматривания иллюстраций и т.д.; непосредственно образовательная деятельность в виде занятий. Большое внимание уделяем совместной работе с представителями ГИБДД, которые не только беседуют с детьми, но и принимают участие в праздниках, развлечениях, родительских собраниях, работе с педагогами.

Формирование у детей навыков безопасного поведения на дороге позволит им сформировать социальные навыки и в целом сохранит жизнь.

### **Примерный перспективный план по обучению детей старшего дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>
1	«День безопасности»	сентябрь
2	Педчас «Охрана жизни и здоровья детей» ( проблемы дорожно - транспортного травматизма)	сентябрь
3	Выступление представителя ГИБДД на общем родительском собрании	октябрь
4	Оформление памятки с рекомендациями для родителей .	ноябрь
5	Выставка детских рисунков по ПДД	декабрь
6	Контроль организации работы с детьми по ПДД	1 раз в квартал
7	Беседа «На улице не в комнате, а том ребята помните»	январь
8	Работа в книжном уголке по теме «Дорожная азбука»	1 раз в квартал
9	Развлечение	февраль
10	Развлечение «Самые замечательные пешеходы»	март
11	Пополнение методического кабинета и групп методической, детской литературой и наглядными пособиями по ПДД	В течение года
12	Сюжетно- ролевые игры на участках детского сада, с использованием макетов и знаков дорожного движения.	Осень, весна, лето
13	-Чтение художественной литературы, -загадывание загадок, - просмотр диафильмов по данной теме.	В течение года

14	Целевые прогулки «Улицы нашего города»	1 раз в квартал
15	Игры (подвижные, дидактические, сюжетно- ролевые, театрализованные по ознакомлению детей правилам дорожного движения)	В течение года

### 2.6.6. Взаимодействие с социумом

- Министерство образования и науки Республики Марий Эл;
- МУ «Отдел образования» администрации городского округа «Город Волжск»
- МОУ Центр психолого-медико-социального сопровождения «Лабиринт»
- МОУ «Волжский городской лицей»
- МУДО «Волжский детский экологический центр»,
- МУДО «Дворец творчества детей и молодежи г. Волжска»
- Детская поликлиника г. Волжска
- Детское отделение центральной библиотеки,
- МБУДО «Детская художественная школа г. Волжска»,
- МУ «Городской Центр культуры г. Волжска РМЭ»
- ОГПС 2-РГУ «УГПС»РМЭ,
- МБОУДО «Детская музыкальная школа»,
- ГИБДД ОВД,
- Храм Новомучеников и Исповедников российских г. Волжска РМЭ

### 2.6.7. Педагогические технологии, используемые в коррекционно-образовательном процессе группы.

#### Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающая технология	Цель применения технологии
Здоровье сберегающие технологии (Н. Фоминых)	Сохранение здоровья и совершенствование двигательных возможностей детей с учётом индивидуальных потребностей и способностей, формирование ответственности за своё здоровье у детей, родителей, воспитателей.
Зрительная гимнастика (Е.А.Чевычелова)	Способствование развитию зрительно-моторной координации
Динамические паузы в сочетании с речевым материалом (Н.В.Нищева)	Снятие статического напряжения, развитие общей и речевой моторики
Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников (Л.П. Савина)	Развитие мелкой моторики пальцев рук, соотнесение движений, художественного слова и глазодвигательных функций.



## Образовательные технологии

Образовательная технология	Цель применения образовательной технологии	Целевые ориентиры
«Программа математического развития дошкольников» (Л.П.Петерсон)	Формирование элементарных математических представлений, активизация речевой активности; создание развивающей среды, обеспечивающей эмоционально-комфортные условия образовательного процесса.	Ребёнок проявляет любознательность, познавательную и творческую активность, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
Проблемно-игровая технология	Осознанный поиск ребенком способа достижения результата на основе принятия им цели деятельности и самостоятельного размышления по поводу предстоящих практических действий, ведущих к результату	Ребенок стремится к активной деятельности, а взрослый ожидает от него положительного, своеобразного творческого результата
Технология проектной деятельности	Передача и накопление у дошкольников опыта эмоционально-ценностного отношения к миру, приумножение опыта творческой деятельности, становление умений и навыков изобразительной деятельности.	Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру природы, творческим воображением, которое реализует в изобразительной деятельности, владеет навыками и умениями в продуктивной деятельности.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Организация развивающей предметно-развивающей среды

#### Пояснительная записка

Одним из основных условий, обеспечивающих всестороннее развитие ребенка с нарушением зрения, является правильная организация педагогического процесса и создание рациональной и оптимальной предметно-развивающей среды в группе и кабинете коррекционных занятий.

Предметно-развивающая среда должна соответствовать коррекционным задачам программы и психолого-педагогическим методам, направленным на развитие зрительного восприятия: активизацию сенсорно-перцептивных, селективных, мнемических и мыслительных процессов. Предметная методика позволяет развивать зрительные возможности детей с нарушением зрения, её принципы реализуются на предметно-практических занятиях и в игре. Предметно-практические занятия связаны с моделированием, конструированием, изготовлением различных предметов. Дети выполняют задания тифлопедагога по опознанию предметов, анализу их формы, размеров, цвета, фактуры. Игры могут быть как дидактические, так и сюжетно-ролевые, связанные с целенаправленным зрительно-сенсорным воспитанием.

## Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда средней группы должна быть:

- ❖ содержательно-насыщенной, развивающей;
- ❖ трансформируемой;
- ❖ полифункциональной;
- ❖ вариативной;
- ❖ доступной;
- ❖ безопасной;
- ❖ здоровьесберегающей;
- ❖ эстетически-привлекательной.

## Основные принципы организации среды

Оборудование помещений должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- ❖ уголок для сюжетно-ролевых игр;
- ❖ уголок ряженья (для театрализованных игр);
- ❖ книжный уголок;
- ❖ зона для настольно-печатных игр;
- ❖ выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ❖ уголок природы (наблюдений за природой);

- ❖ спортивный уголок;
- ❖ уголок для игр с водой и песком;
- ❖ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- ❖ игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- ❖ игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

### **Требования к материалам и пособиям**

- Материалы и пособия для коррекционно-педагогической работы состоят из подлинных объектов, муляжей, игрушек, объемных и плоскостных геометрических фигур, рельефных и плоскостных изображений предметов и объектов на карточках, листах бумаги, картона, фанеры (как контурные, так и закрашенные силуэты различной цветовой гаммы).

- Материалы и пособия доступны для зрительного восприятия: яркие, красочные, насыщенные по цвету (в основном используются красный, оранжевый, желтый, зеленый цвета; остальные цветовые изображения должны иметь чистые натуральные цвета).

- Материалы и пособия имеют матовую неотражающую поверхность, четкое композиционное построение, вычленение контуров, лаконичность рисунков, конкретные визуальные признаки предметов, объектов и явлений окружающего мира.

- Нет наложение одного предмета на другой (кроме специальных заданий).

- Основные признаки, имеющие наиболее важное информационное значение, выделяются и подчеркиваются.

- Фон изображения разгружен, без лишних деталей, затрудняющих восприятие предмета (объекта) и его качеств.

- Материалы и пособия изготовлены из натурального, прочного, нетоксичного, безопасного материала, гигиеничны, эстетично оформлены, вызывают у ребенка желание играть и заниматься с ними.

- В изображении соблюдается пропорциональность соотношений по величине в соответствии с соотношениями по величине реальных объектов (кроме специальных заданий).

- Обязательно выделение ближнего, среднего, дальнего планов (четкая перспектива).

- Материалы и пособия определенных размеров: более крупные для фронтальных демонстраций и строго дифференцированные для индивидуальных (соответствовать показателям зрительных возможностей ребенка).

- Контрастность предъявляемых объектов и изображений по отношению к фону от 60 до 100 %. Отрицательный контраст предпочтительнее, так как дети лучше различают темные объекты на световом фоне по сравнению со светлым на темном; дети также лучше воспринимают заполненные силуэтные фигуры, нежели контурные (кроме специальных занятий).

## **3.2. Материально-техническое и методическое обеспечение программы**

*представлено в Приложении 8*

### 3.3. Тематическое планирование образовательной деятельности

#### Календарно-тематическое планирование в старшей группе на 2023-2024 учебный год

Месяц	Неделя	Темы
<b>Сентябрь</b>	1 – 2 неделя	Обследование детей. Детский сад, игрушки. (4.09. – 17.09.23 г.)
	3 неделя	Сад. Фрукты. (18.09. – 24.09.23 г.)
	4 неделя	Огород. Овощи. (25.09. – 01.10.23 г.)
<b>Октябрь</b>	1 неделя	Ягоды. Грибы. (02.10. – 08.10.23 г.)
	2 неделя	Лес. Деревья. (09.10. – 15.10.23 г.)
	3 неделя	Осень. (16.10. – 22.10.23 г.)
	4 неделя	Профессии. Инструменты. (23.10. – 29.10.23 г.)
	5 неделя	Каникулы. (30.10. – 06.11.23 г.)
<b>Ноябрь</b>	1 неделя	Мой город, улица, дом. (07.11. – 12.11.23 г.)
	2 неделя	Бытовая техника. (13.11. – 19.11.23 г.)
	3 неделя	Одежда. Обувь. (20.11. – 26.11.23 г.)
	4 неделя	Домашние животные. (27.11. – 03.12.23 г.)
<b>Декабрь</b>	1 неделя	Домашние птицы. (04.12. – 10.12.23 г.)
	2 неделя	Дикие животные. (11.12. – 17.12.23 г.)
	3 неделя	Зима. (18.12. – 24.12.23 г.)
	4 неделя	Каникулы. Новый год. Зимние забавы. (25.12. – 31.12.23 г.)
<b>Январь</b>	1 неделя	Каникулы. (01.01.24г. – 08.01.24 г.)
	2 неделя	Зимующие птицы. (09.01. – 14.01.24 г.)
	3 неделя	Посуда. (15.01. – 21.01.24 г.)
	4 неделя	Продукты питания. (22.01. – 28.01.24 г.)
<b>Февраль</b>	1 неделя	Животные жарких стран. (29.01. – 04.02.24 г.)
	2 неделя	Животные холодных стран. (05.02. – 11.02.24 г.)
	3 неделя	Мебель. (12.02. – 18.02.24 г.)
	4 неделя	Российская армия. (19.02. – 25.02.24 г.)
<b>Март</b>	1 неделя	Человек. (26.02. – 03.03.24 г.)
	2 неделя	Семья. Мамин праздник. (04.03. – 10.03.24 г.)
	3 неделя	Транспорт. Профессии на транспорте. (11.03. – 17.03.24 г.)
	4 неделя	Весна. (18.03. – 24.03.24 г.)
	5 неделя	Каникулы. (25.03. – 31.03.24 г.)
<b>Апрель</b>	1 неделя	Перелетные птицы. (01.04. – 07.04.24 г.)
	2 неделя	Космос. (08.04. – 14.04.24 г.)
	3 неделя	Комнатные растения. (15.04. – 21.04.24 г.)
	4 неделя	Рыбы. (22.04. – 28.04.24 г.)
<b>Май</b>	1 – 2 неделя	Луг, цветы, насекомые. (29.04. – 12.05.24 г.)
	3 - 4 неделя	Времена года. Обследование детей. (13.05. – 26.05.24 г.)
	5 неделя	Каникулы (27.05. – 31.05.24 г.)

### 3.4. Описание традиционных событий

Циклограмма традиционных событий построена на основе тематического принципа построения образовательного процесса, что позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Месяц	Праздники для детей	Совместные мероприятия	Городские, республиканские мероприятия

Сентябрь	<p>Развлечение, посвящённое Дню знаний «В гостях у Буквоежки»</p> <p>День безопасности</p> <p>Развлечение, посвященное Дню дошкольного работника</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия к ВГЛ (линейка, посвященная Дню знаний)</li> <li>- Тематические беседы «Беслан»</li> <li>Просмотр презентации «Терроризм»</li> <li>- Проведение тренировочной эвакуации</li> <li>- ООД по подготовке детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций.</li> <li>- Беседа «Что значит быть грамотным?!»</li> <li>- Выставка детских рисунков «Зелёный, жёлтый, красный - правила дорожного движения»</li> <li>- Спортивный праздник «Вместе весело скакать...»</li> <li>- Конкурс-викторина «Знатоки ПДД. Безопасная дорога»</li> <li>- Конкурс поделок «Осень волшебница» (осенние поделки)</li> <li>- Беседы о социально нужных и почетных профессиях работников детского сада</li> </ul>	<p>- Республиканский конкурс детских рисунков «Профессии глазами детей»</p>
Октябрь	<p>Развлечение «Край марийский – капелька России и частичка сердца моего»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поздравление бабушек и дедушек с Днем пожилых людей</li> <li>- Чтение произведений (Л. Квитко «Бабушкины руки», «Мой дед» Д.Хайкина «Ходит наша бабушка палочкой стуча...»)</li> <li>- Презентации «Животные лесов», «Животные РМЭ»</li> <li>- Беседа «Защита животных»</li> <li>- Рисунки детей для создания книги «Красная книга России»</li> <li>- Беседы, чтение стихов загадок о школе и учителях</li> <li>- Экскурсия в школьную библиотеку</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Школа»</li> <li>- Организация сюжетно-ролевой игры «Почта», беседы, чтение художественных произведений</li> <li>- Разучивание песен и стихов о папе «Папа может, все что угодно»</li> <li>- Видеопоздравление «Мой папа – самый лучший»</li> <li>- Изготовление подарков для пап</li> <li>- Тематическая беседа с презентацией «История РМЭ»</li> <li>- Выставка рисунков по сезонам «Осенний вернисаж»</li> <li>- Краткосрочный проект «Неделя пожарной безопасности»</li> </ul>	
Ноябрь	<p>Осенний праздник «Осенний бал»</p> <p>Развлечение «День матери»</p> <p>Утренник, посвященный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка детских рисунков «Я! Семья! Родина!»</li> <li>- Выставка рисунков «Моя Родина»</li> <li>- Конкурс чтецов «Берёзовая Русь» по гражданско – патриотическому</li> </ul>	<p>- Конкурс чтецов «Берёзовая Русь» по гражданско-патриотическому воспитанию</p>

	мамам «Мамочка милая, мама моя»	<p>воспитанию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивный праздник «Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой»</li> <li>- Тематические беседы «Профессии военных»</li> <li>- Беседа с показом презентации «Что ты знаешь о своих правах и обязанностях»</li> <li>- Беседы «Разговор о маме»</li> <li>- Продуктивная деятельность «Для любимой мамочки»!</li> <li>- Беседа «Государственные символы России»</li> </ul>	
Декабрь	Новогодние ёлки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик»</li> <li>- Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце»</li> <li>- Выставка рисунков по сезонам «Зимняя палитра»</li> <li>- Детско-родительский проект «Белоствольные берёзы России»</li> <li>- Беседа с детьми «Никто не забыт, ничто не забыто»</li> <li>- «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании</li> <li>- Конкурс рисунков «Я помощник»</li> <li>- Беседы о художниках, о жанрах живописи.</li> <li>- Чтение стихов «Как я учился рисовать» С. Баруздина, «Художник» В. Мусатов.</li> <li>- Выставка детских рисунков</li> <li>- Беседа «Герои Отечества»;</li> <li>- Показ тематических презентаций «Города герои», «Наша Армия родная», «Военная техника»</li> <li>- Тематическое мероприятие «Наследие» традиции марийского народа</li> <li>- Тематические беседы об основном законе России, Государственных символах «Главная книга страны», «Мы граждане России»</li> <li>- Просмотр презентации «Я гражданин России»</li> <li>- Прослушивание музыкальных произведений: «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Любить мне Россию» сл. В.Сладневой, муз. В. Чернявского</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс поделок «Зимняя пора», «Новогодняя игрушка»</li> </ul>
Январь	<p>Прощание с елкой</p> <p>Развлечение «С огнём играть опасно. Это всем должно быть ясно» по ППБ</p> <p>Развлечение «Колядки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка детских рисунков «Где бывали, что видали – на бумаге рисовали»</li> <li>- Спортивный праздник «Спорт нам нужен»</li> <li>- Экспериментальная деятельность в соответствии с возрастными особенностями детей</li> <li>- Экспериментальная деятельность со</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс поделок «Под чистым небом Рождества Христова»</li> </ul>

		<p>снегом</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сооружение снежных построек на участках детского сада</li> <li>- Спортивные развлечения «Мы мороза не боимся»</li> <li>- Беседа с презентациями «Дети Блокадного Ленинграда»</li> <li>- Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся»</li> </ul>	
Февраль	<p>Масленица</p> <p>Музыкально-спортивное развлечение «Мой папа самый лучший»</p> <p>Развлечение «Умники и умницы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка детских рисунков «О папе с любовью»</li> <li>- Выставка детских рисунков «Герои нашей страны»</li> <li>- Викторина для детей «Правила обращения с огнем»</li> <li>- Беседа с показом презентации «Город - герой Сталинград»</li> <li>- Знакомство с худож. литературой и музыкальными произведениями по теме</li> <li>- Беседа «Новости российской науки»</li> <li>- Чтение любимых произведений А.Барто. Рассмотрение иллюстраций по теме</li> <li>- Беседа «Мы – россияне – наш язык русский»</li> <li>- Фотоколлаж «Наши папы и дедушки»</li> <li>- Беседы «Будем в армии служить» (о родах войск, о значимости российской армии), изготовление подарков для пап и дедушек</li> </ul>	
Март	<p>Утренник «Русский сувенир»</p> <p>Утренник, посвященный Международному женскому дню «8 Марта»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка детского творчества «Моя мама лучше всех!»</li> <li>- Изготовление подарков для мам и бабушек.</li> <li>- Тематическая беседа с показом презентации «Достопримечательности Крыма»</li> <li>- Конкурс рисунков, посвященных Крыму</li> <li>Выставка детских рисунков «Букет для мамы»</li> <li>- Конкурс поделок «Пусть всегда будет мама»</li> <li>- Спортивный праздник «Весёлые старты»</li> <li>- Экспериментирование с водой</li> <li>- Коллаж «Озера и реки Республики Марий Эл»</li> <li>- Беседы-презентации о профессиях людей, работающих в театрах</li> <li>- Подготовка кукольных спектаклей для детей младшего возраста.</li> </ul>	
Апрель	<p>Развлечение «Юморина»</p> <p>Развлечение «День смеха»</p> <p>Развлечение «Богатырская сила»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Издаем книгу»</li> <li>- Физкультурные досуги</li> <li>- Беседы о правильном питании</li> </ul>	<p>-Конкурс поделок «Светлый праздник – святая Пасха»</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка детских рисунков «Спичка-невеличка»</li> <li>- Детско-родительский проект «Здоровье глазами ребёнка»</li> <li>- Просмотр видеофильмов, презентаций о первых космонавтах, звездах, космических явлениях.</li> <li>- Выставка детских рисунков «Космические дали»</li> <li>- Групповая выставка рисунков, рассмотрение иллюстраций, заучивание стихотворений о первоцветах</li> <li>- Беседы с показом презентаций с детьми об экологических катастрофах и проблемах на Земле, о заповедниках, Красной книге, лекарственных растениях Республики Марий Эл</li> <li>- Знакомство с историей марийского края</li> <li>- Презентация «Былинные богатыри»</li> <li>- Экскурсия в пожарную часть, беседы, направленные на профилактику пожарной безопасности</li> <li>- Физкультурное развлечение «Пожарные на учении»</li> </ul>	
Май	<p>Развлечение «Этих дней не смолкнет слава»</p> <p>Утренник «Кто танцует круглый год, того скука не берёт»</p> <p>Проведение утренника, посвященного Дню Победы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание и исполнение песен о весне.</li> <li>- Беседы на тему «Для чего нужно трудиться»</li> <li>- Труд в природе (на прогулочных участках, на огороде, в цветнике)</li> <li>- Участие во Всероссийской акции «Окна Победы»</li> <li>- Беседы о героизме русских солдат в Великой Отечественной войне</li> <li>- Выставка детских рисунков «Спасибо дедам за Победу!»</li> <li>- Экскурсия в ВГЛ на парад Победы</li> <li>- Выставка детских рисунков «Здоровье глазами ребёнка»</li> <li>- Выставка рисунков по сезонам «Весеннее настроение»</li> <li>- Спортивный праздник «Праздник мира и весны»</li> <li>- Выставка семейных фотографий.</li> <li>Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника</li> <li>- Досуги в группах совместно с родителями «Моя семья»</li> <li>- Тематическая беседа «Кто такие пионеры», «Пионеры-герои»</li> <li>- Беседа по теме «День славянской письменности»</li> <li>- «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»</li> </ul>	- Акция «Дети – ветеранам»
Июль	<p>День дружбы</p> <p>Развлечение «Если с другом вышел в путь»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка рисунков по сезонам «Краски лета»</li> <li>- Беседы о дружбе, пение песен</li> </ul>	



		- Выставка детских рисунков «Мои друзья»	
Август	Развлечение «День физкультурника» Развлечение «Путешествие в страну Правил дорожного движения»	- Конкурс рисунков на асфальте - Беседы о правилах поведения на дороге - С/Р игры «Мы шоферы» - Д/И «Дорожные знаки», «Красный, желтый зеленый» - Беседа с показом презентации «Разнообразие кошачьего мира» - Выставка рисунков «Мой котик» - Коллективный ручной труд «Кошки и котята» - Выставка «Моя любимая книжка» - Викторина «По дорогам сказки» - Ручной труд «Зайчишка-книголюб» сюжетно-ролевая игра «Библиотека» - Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. - Просмотр презентации «Известные спортсмены нашего города, республики, страны» - Беседа с показом презентации на тему «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» - Ручной труд «Флаг» - Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества» - Знакомство детей с историей кино «Я приглашаю вас в кино» - Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма» - Уроки доброты»: просмотр отрывков из мультфильмов, сказок о добрых делах - Викторина «Угадай героя»	

### 3.5. Организация режима пребывания детей в группе

Организация режима пребывания детей в группе соответствует заявленной основной общеобразовательной программе, программе специальных (коррекционных) ОУ 4 вида и адаптивной образовательной программы ДОУ. В основе составления режима лежат следующие принципы:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей группы
- учет состояния здоровья воспитанников, по рекомендациям врачей;
- учет целесообразности.

**Режим дня включает:** прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп: трехразовый прием пищи. Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

**Ежедневная прогулка** детей составляет не менее 3 - 3,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре

воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

**Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

**Самостоятельная деятельность** детей 5-6 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

**ООД.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут.

Продолжительность ООД для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей 45 минут. В середине времени, отведенного на ООД, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами ООД - не менее 10 минут.

ООД с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

ООД по физическому развитию детей организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет в старшей группе - 25 мин.,

Один раз в неделю проводится ООД по физическому развитию детей на открытом воздухе в форме подвижных и спортивных игр. В тёплое время года при благоприятных метеорологических условиях ООД по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

### Распорядок дня старшей группы

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, дежурство, коррекционная работа	7.00-8.20
Лечебные процедуры	7.30-12.00
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, коррекционная работа, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40

Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	15.40-15.45
Организованная образовательная деятельность. Кружковая работа. Самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.30-17.30

### 3.6. Учебный план

Образовательные области и разделы	Количество часов в неделю
	Старшая группа (5-6лет)
<b>1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
- Формирование первичных ценностных представлений	Интеграция образовательных областей в ООД Режимные моменты Самостоятельная деятельность Взаимодействие с семьями
- Развитие коммуникативных способностей	
- Развитие регуляторных способностей	
- Формирование социальных представлений, умений и навыков	
<b>2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
- Развитие когнитивных способностей	СООД, ООД Режимные моменты Самостоятельная деятельность
- Ознакомление с окружающим миром	1
- Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1
- Конструктивно-модельная деятельность технической направленности	СООД, ООД Режимные моменты Самостоятельная деятельность
<b>3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
- Развитие речи	2
- Приобщение к художественной литературе	Ежедневно, в свободной деятельности
<b>4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность</b>	
- Приобщение к искусству	СООД, ООД Режимные моменты Самостоятельная деятельность
- Рисование	2
- Лепка	0,5
- Аппликация (конструктивно-модельная деятельность художественной направленности – ручной труд)	0,5
<b>Музыкально-художественная деятельность</b>	2
<b>Театрализованные игры.</b>	СООД, ООД Режимные моменты Самостоятельная деятельность
<b>5. Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
- Формирование начальных представлений о здоровом образе	СООД, ООД

<b>жизни</b>	Режимные моменты Самостоятельная деятельность Взаимодействие с семьями
- Физическая культура	2
- Физическая культура (на прогулке)	1
<b>6. Коррекционное направление</b>	
- Развитие зрительного восприятия, ориентировка в пространстве, социально - бытовая ориентировка) ( <i>учитель - тифлопедагог</i> )	2
<b>Итого</b>	<b>14 / 5 ч. 15 мин</b>
<b>* Вариативная часть</b>	
<b>ИТОГО (ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ООД В НЕДЕЛЮ)</b>	<b>14 / 5 ч. 15 мин</b>
<b>ИТОГО ЗА ГОД (В ЧАСАХ)</b>	<b>476 з / 178 ч. 30 мин</b>
<b>УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ЛЕТНЕ-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА: МАЙ, ИЮЛЬ, АВГУСТ)</b>	
<b>6 НЕДЕЛЬ (30 ЗАНЯТИЙ)</b>	<b>5 / 12 ч. 30мин</b>

### 3.7. Расписание организованной образовательной деятельности в старшей группе на 2023-2024 учебный год

#### ПОНЕДЕЛЬНИК

- |   |             |
|---|-------------|
| 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) ( <i>по подгруппам</i> ) | 9.00 – 9.20 |
| 2. Физическое развитие  | 9.30 – 9.55 |

#### ВТОРНИК

- |   |             |
|---|-------------|
| 1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( <i>по подгруппам</i> )          | 9.00 – 9.20 |
| 2. Художественно – эстетическое развитие (Музыкальная деятельность) | 9.30 – 9.55 |

#### СРЕДА

- |  |               |
|--|---------------|
| 1. Речевое развитие (Развитие речи) ( <i>по подгруппам</i> ) | 9.00 – 9.20   |
| 2. Художественно – эстетическое развитие (Рисование)         | 9.30 – 9.55   |
| 3. Физическое развитие                                       | (на прогулке) |

#### ЧЕТВЕРГ

- |                                     |             |
|-------------------------------------|-------------|
| 1. Речевое развитие (Развитие речи) | 9.00 – 9.20 |
|-------------------------------------|-------------|

<b>2. Художественно – эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)</b>	<b>9.35 – 9.55</b>
<b>2. Художественно – эстетическое развитие (Лепка / Аппликация)</b>	<b>15.45 – 16.10</b>

### **ПЯТНИЦА**

<b>1. Художественно – эстетическое развитие (Рисование)</b>	<b>9.00 – 9.20</b>
<b>2. Физическое развитие</b>	<b>9.55 – 10.20</b>

### **3.8. Циклограмма работы воспитателя в группе.**

*Циклограмма образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов на неделю в старшей группе представлена в Приложении 5.*

### **3.9. Методическое сопровождение Программы старшей группы**

*Методическое обеспечение по образовательным областям представлено в Приложении 8.*

Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется авторским коллективом программы.

В комплект входят:

- ❖ примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- ❖ комплексно-тематическое планирование;
- ❖ пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- ❖ пособия по инклюзивному образованию;
- ❖ методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- ❖ наглядно-дидактические пособия;
- ❖ рабочие тетради;
- ❖ комплекты для творчества;
- ❖ вариативные парциальные (авторские) программы;
- ❖ электронные образовательные ресурсы.

Подробный перечень пособий представлен в Приложении к программе «От рождения до школы».

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

## Список используемой литературы

Закон «Об образовании» Российской Федерации.

Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.

«От рождения до школы». Общеобразовательная программа дошкольного обучения. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений (для слабовидящих детей) (ясли-сад – начальная школа). Под ред. Плаксиной Л.И. – Москва «Город» 2003г.

Развитие ребенка в дошкольном возрасте. Веракса Н.Е, Веракса А.Н. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Детский сад и семья. Методика работы с родителями: пособие для педагогов и родителей. /Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Воспитателю о работе в семье: пособие для воспитателя детского сада. /Загик Л.В. и др.; под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Просвещение, 1989.

Методика и технология работы социального педагога: учебное пособие для студентов высш. учеб. заведений. / Шакурова М.В. – М.: Изд. Центр «Академия», 2006.

СанПин

