

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №28 «Хрусталик» г. Волжска Республики Марий Эл

Принято на заседании педсовета  
Протокол № 2  
от « 30 » сентября 2021 г.

Утверждаю:  
Заведующий МДОУ №28 «Хрусталик»  
Е.В.Федосеева  
« 30 » сентября 2021 г.



**Рабочая программа воспитателей в составе  
обязательной части *адаптированной*  
*основной образовательной программы*  
Муниципального дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад № 28 «Хрусталик»  
для детей с нарушением зрения от 2 до 7 лет  
в подготовительной к школе группе  
(дошкольный возраст 6 – 7 лет)  
на 2021-2022 учебный год**

Составители:  
воспитатели  
*Кулькина В.В.*  
*Пенькова Ю.М.*

г. Волжск  
2021 г.

## **1.Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка.**

#### **Цели и задачи реализации Рабочей программы.**

Рабочая программа (далее Программа) группы разработана с учетом ФГОС ДО на основе Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для слабовидящих детей с нарушением зрения) под редакцией Л.И.Плаксиной и Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 28 «Хрусталик» города Волжска Республики Марий Эл.

Программа обеспечиваетразностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных ииндивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Приоритетными направлениями деятельности педагогов подготовительной к школе группы пореализации Программы являются: обеспечение достижения воспитанниками готовности к школе, воспитание и способствование коррекции первичных и вторичныхотклонений в развитии у воспитанников с нарушением зрения, развитие сохранныханализаторов.

Программа создана с учетом ограниченных возможностей здоровья детей, особенностей их развития, особенностей семей воспитанников, особенностей региона. Цели и задачи деятельности по реализацииПрограммыопределяются на основе анализа результатовпредшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума, в которомнаходится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель**Программы: гармоничное развитие личностиребенка с ОВЗ (с нарушением зрения), подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечениебезопасности жизнедеятельности ребенка и успешной интеграции его в общеобразовательную школу, общество сверстников.

#### **Задачи:**

1. Разработать оптимальную модель образовательного процесса,обеспечивающую:
  - заботу о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременномвсестороннем развитии каждого ребенка;
  - создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношенияко всем воспитанникам, что позволяет растить им общительными, добрыми,любопытными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
  - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
  - творческую организацию воспитательно-образовательного процесса;
  - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
  - уважительное отношение к результатам детского творчества;
2. Определить и внедрить эффективные педагогические технологии, направленные на осуществление коррекции зрительных нарушений, достижений позитивного результата в физическом, интеллектуальном и личностном развитии воспитанников, формирование основ общей культуры.
3. Создать систему мониторинга результатов освоения Программы.

4. Обеспечить создание доступной предметно-пространственной среды и условий для обогащенной разнообразной и творческой деятельности детей.

5. Создать условия для формирования предпосылок успешной учебной деятельности, предусматривающих обеспечение готовности ребенка к школе, необходимой и достаточной для освоения начального общего образования.

6. Взаимодействовать с семьями для обеспечения полноценного развития детей. Оказывать консультативную и методическую помощь родителям в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.

### **Принципы подхода к формированию Программы.**

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка». Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений искусства (классической и народной), возможность развития всесторонних способностей ребенка.

Принципы построения Программы:

- принцип развивающего обучения;
- принцип культуросообразности (учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполнение недостатков духовно – нравственного и эмоционального воспитания);
- принцип научной обоснованности и практической применимости (учет возрастной психологии и дошкольной педагогики, реализации в практике дошкольного образования);
- принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, приближается к разумному «минимуму»);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослых, детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

### **Значимые программы для реализации целей и задач Программы.**

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для слабовидящих детей с нарушением зрения) под редакцией Л.И.Плаксиной, 2003 г.
- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 г.

### **Методическое обеспечение к программам:**

- Тюхалкина Т.А. «Новые подходы в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения зрения», г. Горький, 1989.

- Сековец Л.С. «Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения», Нижний Новгород, 2001.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Развитие речи детей 5-7 лет. Под ред. Ушаковой О.С.- М.: ТЦ Сфера, 2016.
- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2016.
- Масленникова О.М. Экологические проекты в детском саду. Волгоград: «Учитель», 2015.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (программа, конспекты). – М.: Гуманит, 2002.
- Кайе В.А. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2015.
- Художественно-трудовая деятельность. Сост. Е.А. Гальцова. – Волгоград: «Учитель», 2012.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Шорыгина Т.А. Беседы об этике с детьми 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Экологические проекты в детском саду. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. – Волгоград: Учитель, 2015.
- Изобразительная деятельность. Старшая и подготовительная группы. – Волгоград: ИТД «Корифей». – Волгоград, 2013.
- Комарова Т.С. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Безопасность. Авдеева Н.И., Стеркина Р.Б., Князева О.Л., 2002 год.
- Савенков А.И. «Детское исследование как метод обучения старших дошкольников М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2007г.
- «Полоролевая социализация в образовательном процессе ДООУ».Авт./сост. Н.Н.Царегородцева. - Йошкар-Ола: ГБОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», 2012.

## Особенности развития и воспитания данного возраста

**ТАБЛИЦА 1. Оценка здоровья детей.**

Общая численность детей – 18

Группа здоровья					Диагноз						Другие диагнозы
I	II	III	IV	V	Дально-зоркость	Миопия	Амблиопия	Астигматизм	Сходящееся косоглазие	Спазм accommodation	
-	13	4	1		9	3	10	12	6		1 – аденоидит 2 – пиелонефрит 1 – парез отводящего нерва 1 – ММД синдром

										1	мышечной гипотонии 3 – ЧБД 1 - ВПС 1 – плоско-вальгусные стопы 1– МАРС 1 – церебрастения 2 – ПППЦНС
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

Таким образом, ни один из воспитанников не имеет первой группы здоровья; у 6 детей – вторая группа здоровья; у 10 детей – третья группа здоровья и у 1 ребенка пятая группа здоровья (инвалид).

У детей отмечаются различные нарушения зрения и в том числе наличие указанных в таблице сопутствующих заболеваний.. Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации рабочей программы, в осуществлении комплексного многостороннего подхода к коррекции развития детей, что обеспечит активизацию деятельности сохранных анализаторов моторной деятельности, коррекцию речевых и неречевых нарушений, коррекцию физического развития и оздоровление воспитанников.

**ТАБЛИЦА 2. Индивидуальные особенности детей.**

Особенности детей				
Пол		Особенности поведения	Контактность	Познавательная сфера
Ж	М			
8	10	Спокойный, уравновешенный -17 Гипервозбудимый, эмоционально лабильный - 0 Заторможенный, вялый, безынициативный – 1	Легко вступает в контакт, иногда выступает инициатором общения – 17 С трудом вступает в контакт, замкнут, не может быть инициатором общения – 0 Не сразу идет на контакт, но постепенно раскрывается в общении – 1	

Группа состоит в равной степени из детей спокойных и уравновешенных, а также эмоционально лабильных детей. Большая часть детей легко вступают в контакт, являются инициатором общения со взрослыми и со сверстниками.

**ТАБЛИЦА 3. Сведения о семьях воспитанников группы.**

Полная семья	14
Неполная семья	4
Многодетная семья	2
Проблемная семья	0
Семья с опекуном	0
Этническая семья	0

Большая часть детей (14) воспитывается в полных семьях, остальные (4) - в неполных. Две семьи являются многодетными (в семье по трое детей). Проблемных семей нет. Четыре ребёнка воспитываются в двуязычных семьях – в индивидуальном плане в психолого-педагогическом сопровождении не нуждаются.

**Особенности развития и воспитания детей с нарушением зрения**

Нарушение зрения затрудняет пространственную ориентировку, задерживает формирование двигательных навыков, координации; ведёт к снижению двигательной и познавательной активности. У одного ребенка отмечается значительное отставание в физическом развитии.

При нарушении зрения зрительное восприятие резко отличается от восприятия нормально видящих людей по степени полноты, точности и скорости отображения. Из-за нарушения зрения дети довольно часто могут видеть не основные, а второстепенные признаки объектов, в связи с чем образ объекта искажается и таким закрепляется в памяти. Информация, получаемая слабовидящими детьми с помощью остаточного зрения, становится более полной, если поступает в комплексе с сенсорной и осязательной информацией. Для формирования речи детям с нарушениями зрения необходимо активное взаимодействие с окружающими людьми и насыщенность предметно-практического опыта за счёт стимуляции разных анализаторов (слуховой, зрительный, кинестетический).

Дети с глубокими нарушениями зрения не имеют возможности в полном объёме воспринимать артикуляцию собеседника, из-за чего они часто допускают ошибки при звуковом анализе слова и его произношении.

Трудности, связанные с овладением звуковым составом слова и определением порядков звуков, нередко проявляются в письменной речи. Кроме того, довольно часто нарушается соотносённость слова и предмета, достаточно беден словарный запас и наблюдается отставание в понимании значений слов. Дети со зрительными нарушениями имеют особенности усвоения и использования неязыковых средств общения, мимики, жестов, интонации. Особое значение для слабовидящих детей имеет развитие слухоречевой памяти, так как большое количество информации им приходится хранить в памяти.

Дети с нарушениями зрения путают сходные по начертанию предметы, что вызывает утомление и снижение работоспособности. Детям с нарушением зрения необходимо помогать в передвижении по помещениям дошкольной образовательной организации, в ориентировке в пространстве. Ребёнок должен знать основные ориентиры детского сада, группы, где проводятся занятия, путь к своему месту.

Важно выбрать оптимально освещённое рабочее место (повышенная общая освещённость (не менее 1000 люкс) или местное освещение на рабочем месте не менее 400-500 люкс), где слабовидящему ребёнку максимально видно доску и педагога.

Для детей с глубоким снижением зрения, опирающимся в своей работе на осязание и слух, важна слышимость во всех зонах группы. Дети, имеющие зрительные нарушения, с разрешения педагога, должны иметь возможность подходить к наглядному материалу и рассматривать его. На специально организованных занятиях и в режимных моментах рекомендуется использовать аудиозаписи. Необходимо четко дозировать зрительную нагрузку: не более 10-20 минут непрерывной работы. На занятиях следует обращать внимание на количество комментариев, которые будут компенсировать обедненность и схематичность зрительных образов. Особое внимание следует уделять точности высказываний, описаний, инструкций, не полагаясь на жесты и мимику. Дети могут учиться через прикосновения или слух с прикосновением, они должны иметь возможность потрогать предметы.

Наглядный и раздаточный материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту. Размещать демонстрационные материалы нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно.

Учёт данных особенностей психофизического развития дошкольников с нарушениями зрения предполагает создание особой развивающей образовательной среды

в группе, а также механизмов адаптации программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, осуществление квалифицированной коррекции нарушенного развития дошкольников.

### **Особенности развития и воспитания детей в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет).**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. Д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. П. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже

доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. Д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

В результате **коррекционной работы** дети научатся:

- иметь представления о предметах и явлениях окружающей действительности, развивать скорость и полноту зрительного обследования;
- замечать величину реальных предметов, зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов;
- осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций и гигиене зрения в соответствии с требованиями коррекционной лечебно-восстановительной работы;
- ориентироваться на улице с помощью слуховых, зрительных, обонятельных и осязательных органов чувств;
- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и



сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;  
 - грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. Д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.3. Система оценки**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

В ходе работы с детьми подготовительной к школе группы выстраивается индивидуальная траектория развития каждого ребенка. Для этого используется соответствующий инструментарий оценки осуществляемой работы, который позволяет оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

#### **Педагогическая диагностика**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной со оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – мониторинг, позволяющий фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

5.. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности по образовательным областям**

Содержание рабочей программы подготовительной к школе группы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Образовательная область**

##### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества,

воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **1. «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### **2. «Ребенок в семье и сообществе»**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. П.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **3. «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадки в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать

воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. П.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### **4. Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Интеграция содержания образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Направления	Задачи и содержание работы	Средства организации образовательного процесса
<b>Физическое развитие</b>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p> <p>Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически, самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей, при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Продолжать совершенствовать культуру еды, правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми.</p> <p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.</p>	<p>Использование подвижных игр и физических упражнений</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности физического совершенствования; игровое общение.</p> <p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания.</p> <p>Учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной ситуации.</p>	<p>Чтение художественных произведений, коллективные разговоры, беседы, коммуникативные игры, продуктивные виды деятельности, проведение совместных мероприятий, творческие задания.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе.</p> <p>Закреплять умение наблюдать. Закрепление представления</p>	<p>Дидактические игры, беседы, экскурсии,</p>

	<p>о растениях ближайшего окружения и комнатными растениями. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зиме. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек-часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире.</p> <p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы (об основных источниках опасности в быту горячая вода, огонь, острые предметы и др., в природе незнакомые животные, водоемы)</p>	проблемные ситуации.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Продолжать развивать интерес к музыке. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.	Продуктивные виды деятельности, проведение совместных мероприятий, творческие задания, дидактические игры.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие



познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **1. «Формирование элементарных математических представлений»**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. Д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. Д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. Д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

## 2. «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. Д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **3. «Ознакомление с предметным окружением»**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. Д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. П.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. Д.).

### **4. «Ознакомление с социальным миром»**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. Д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом;

создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. Д.).

### **5. «Ознакомление с миром природы»**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. П.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. Д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. Д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. Д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. П.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### Интеграция содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область	Задачи, содержание и средства организации образовательного процесса
«Физическое развитие»	Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире. Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы. Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности.
«Речевое развитие»	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной

	<p>деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Расширение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы – формирование целостной картины мира.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства

### Образовательная область

#### «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

#### Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### 1. «Развитие речи»

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. П.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового,



природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. Д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## 2. «Приобщение к художественной литературе»

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка

произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Интеграция содержания образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи, содержание и средства организации образовательного процесса</b>
<b>«Физическое развитие»</b>	<p>На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания.</p> <p>Воспитывать у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений художественной литературы.</p> <p>Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.</p> <p>Повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах.</p> <p>Развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого.</p> <p>Совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.</p> <p>Побуждать детей к самостоятельному рассказыванию, заучиванию потешек, песенок.</p> <p>Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей.</p> <p>Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений.</p> <p>Учить самостоятельно организовывать п/и, придумывать варианты игр, собственные игры.</p>
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	<p>Привлечение детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации</p> <p>Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование</p> <p>Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений</p> <p>Воспитывать любовь к устному народному творчеству</p> <p>Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев.</p> <p>Участвовать в драматизации знакомых произведений.</p> <p>Учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»), вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы</p>

	<p>(например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми.</p> <p>Расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Расширять и уточнять представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления – гроза, наводнение, сильный ветер).</p> <p>Поощрять проявление готовности помочь другому. Учить самостоятельно, устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам. Учить контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку.</p> <p>Учить ребенка умению действовать в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах.</p> <p>Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города.</p> <p>Учить детей простейшим способам оказания первой помощи сверстникам в экстремальных ситуациях (солнечный удар и т.п.).</p> <p>Формировать у детей представления о взаимопомощи, дружбе, вызывать желание оказывать посильную помощь тому, кто в этом нуждается.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту.</p> <p>Знакомство с трудом взрослых (профессии).</p>
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p>Создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметозаместителей; вводить нормы игровой деятельности (правила, по которым дети по очереди исполняют наиболее привлекательные роли); насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать игровое пространство, проявляя в игре смысловой центр и периферии; насыщать игровыми действиями не только центр, но и периферию, так чтобы игровые действия детей были максимально разнообразны; вовлекать в игровую деятельность всех детей. Продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением. Развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории.</p> <p>Воспитывать интерес, любовь к художественной литературе. Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета.</p> <p>Знакомить как с многообразием отдельных произведений, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями.</p> <p>Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях.</p> <p>Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах литературных произведений.</p> <p>Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра.</p>

<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>Поддерживать желание сотрудничать со взрослыми. Проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали). Информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы). Развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений.</p> <p>Вырабатывать отношение к книге как к произведению эстетической культуры – бережное обращение, желание повторно прослушивать книгу.</p> <p>Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности произведений поэтического фольклора.</p> <p>Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве.</p> <p>Развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения.</p> <p>Воспитывать желание выразить свои впечатления и переживания после прочтения художественного произведения в слове, рисунке.</p> <p>Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, продуктивную деятельность.</p> <p>Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи.</p> <p>Развитие образности речи.</p> <p>В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа.</p> <p>Развивать интерес к театрально-игровой деятельности.</p>
---	--

### **Образовательная область**

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **1. «Приобщение к искусству»**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. Д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. П.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. Д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

## **2. «Изобразительная деятельность»**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить замечать и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание

на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. П.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. П.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. П.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания



бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. Д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **3. «Конструктивно-модельная деятельность»**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. Д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной

инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **4. «Музыкальная деятельность»**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. Д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. П.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. П.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Интеграция содержания образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи, содержание и средства организации образовательного процесса</b>
<b>«Познавательное развитие»</b>	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки. Расширение кругозора в части элементарных представлений о музыке как виде искусства.
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности Формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности. Формирование первичных представлений о себе, своих эмоциях и чувствах, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства.
<b>«Речевое развитие»</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства. Использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.
<b>«Физическое развитие»</b>	Использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания данной области. Развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально – ритмической деятельностью. Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной и продуктивной деятельности.

**Образовательная область  
«Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма,

развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **1. «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### **2. «Физическая культура»**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость,

гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

#### **Направления физического развития:**

- Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
  - связанной с выполнением упражнений;
  - с развитием таких физических качеств как координация и гибкость;
  - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.)

Учитывая физическое состояние детей, ослабленное здоровье воспитанников, в группесуществует двигательный режим.

#### **Двигательный режим**

№	Формы работы	Периодичность	Длительность
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	10 мин.
2	Динамическая пауза во время занятий познавательного цикла	Ежедневно	2-3 мин.
3	Физкультурные занятия	3 раза в неделю	30 мин.
4	Подвижные игры	Ежедневно	20-25 мин.
5	Гимнастика пробуждения	Ежедневно	3 мин.
6	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	3 мин.
7.	Корректирующая гимнастика	Ежедневно	до 10 мин.
8	Физкультурный досуг	1 раз в 2 недели	20-30 мин.

9	Спортивный праздник	2 раза в год	30-40 мин.
10	День здоровья	1 раз в квартал	30 мин.

**План физкультурно-оздоровительной работы включает следующие параметры и формы работы:**

№	Формы работы	Периодичность	Длительность
1	Целевые прогулки	1 раз в мес.	30
2	Экскурсии	1 раз в мес.	1 час
3	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	3 мин.
4	Дорожка здоровья	Ежедневнопосле дневного сна	2 мин.
5	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	В зависимости от индивидуальной потребности

**Виды здоровьесберегающих технологий, используемых в подготовительной к школе группе:**

- **Технологии сохранения и стимулирования здоровья:**
  - ✓ Физкультминутки.
  - ✓ Подвижные и спортивные игры.
  - ✓ Утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика.
  - ✓ Использование специальных приспособлений для работы с детьми с нарушением зрения («Бегущие огоньки», «Следи за огоньком», аппарат для обводки по образцу).
  - ✓ Смена деятельности в процессе проведения организованных образовательных и развлекательных мероприятий.

**Регламент данных технологий**

Виды технологий	Время проведения в режиме дня	Методики и особенности проведения
Гимнастика для глаз	2-3 раза в день, в любое свободное время, в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки, с младшего возраста.	Для снятия зрительной нагрузки, показ педагога.
Физкультминутки	Во время занятий 2-5 минут, по мере утомляемости детей.	Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики, пальчиковых игр и других в зависимости от вида занятия.
Подвижные и спортивные игры	Часть физкультурного занятия, на прогулке, ежедневно в группе – игры с разной степенью подвижности.	Игры подбираются в соответствии с возрастом, местом и временем проведения. Используются элементы спортивных игр.

Пальчиковая гимнастика	Подгруппами в течение дня	Проводится в любой удобный отрезок времени: до завтрака, обеда, во время физкультурных пауз
Дыхательная гимнастика	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Имеется картотека дыхательных упражнений.
Утренняя гимнастика	В физкультурном зале	Разработаны комплексы утренних гимнастик на весь год

- **Технологии обучения здоровому образу жизни**
  - ✓ физкультурные занятия
  - ✓ проблемно-игровые занятия (цикл занятий «Разговор в кругу детей»)
  - ✓ коммуникативные игры
  - ✓ совместная образовательная деятельность по формированию начальных представлений о ЗОЖ и формированию основ безопасности
  - ✓ самомассаж (картотека)

#### **Технологии обучения детей навыкам здорового образа жизни**

<b>Виды технологий</b>	<b>Время проведения в режиме дня</b>	<b>Методики и особенности проведения</b>
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурном зале; 1 раз в неделю на прогулке; Длительность занятий 30 минут.	ООД проводятся согласно требованиям «Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения) Л.И.Плаксиной. Соблюдение режима проветривания и осуществления влажной уборки помещения. Согласно перспективным планам.
Мероприятия по привитию навыков ЗОЖ	В режимных моментах	В виде бесед, игровых ситуаций, чтения художественной литературы и игр.
Точечный массаж «Неболей-ка»	Проводится в преддверии эпидемий, ежедневно после утренней гимнастики.	Проводится строго по специальной методике по показу и под контролем воспитателя и тифлопедагога.
Дни здоровья	Проводится 1 раз в квартал (последнее число каждого квартала).	Проводятся согласно определенной тематике по вопросам сохранения и укрепления здоровья.

#### **Интеграция содержания образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Образовательные области</b>	<b>Содержание</b>
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками взрослыми в совместной двигательной деятельности. Создание в двигательной деятельности педагогических ситуаций и

	<p>ситуаций морального выбора, развитие нравственных качеств, поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников.</p> <p>Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья. Накопление опыта двигательной активности, участие детей в расстановке и уборке физкультурного инвентаря и оборудования.</p>
<b>«Познавательное развитие»</b>	<p>В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности. Активизация мышления детей (через самостоятельный выбор игры, оборудования, пересчет мячей и пр.), специальные упражнения на ориентировку в пространстве, подвижные игры и упражнения, закрепляющие знания об окружающем (имитация движений животных, труда взрослых), построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования), просмотр и обсуждение познавательных книг, фильмов о спорте, спортсменах, здоровом образе жизни.</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем.</p>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	<p>Привлечение внимания дошкольников к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя, оформления помещения; использование на занятиях физкультурой изготовленных детьми элементарных физкультурных пособий (флажки, картинки, мишени для метания), рисование мелом разметки для подвижных игр</p> <p>Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей.</p> <p>Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, пение; проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.</p>
<b>«Речевое развитие»</b>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности физического совершенствования; игровое общение.</p> <p>Проговаривание действий и называние упражнений, поощрение речевой активности детей в процессе двигательной деятельности, обсуждение пользы закаливания и занятий физической культурой</p> <p>Двигательная деятельность на темы сюжетов прочитанных сказок; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p>

## **2.2. Описание специальных условий воспитания детей с нарушением зрения в подготовительной к школе группе**

### **Коррекционная работа воспитателя.**

Коррекционная работа воспитателя ведется в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога и тифлопедагога. Каждый вид деятельности, каждое занятие имеют, помимо общеобразовательных задач, коррекционную направленность, вытекающую из совместного с тифлопедагогом плана перспективной работы.



Одним из основных коррекционных направлений является развитие способов зрительного восприятия дошкольника с нарушением зрения. Развитие зрительного восприятия осуществляется воспитателем ежедневно в процессе целенаправленной деятельности под руководством тифлопедагога и врача-офтальмолога.

На фронтальных занятиях решаются разные коррекционные задачи.

1. Формирование представлений о внешнем виде предмета:

- а) формирование компенсаторных приемов восприятия на полисенсорной основе;
- б) формирование приемов целенаправленного восприятия с помощью алгоритмизации;
- в) обогащение знаний и формирование представлений об эталонах, обеспечивающих полноценное восприятие окружающего мир (цвет, форма, величина и т.д.);
- г) расширение объема представлений о предметах и явлениях, восприятие которых затруднено в естественном опыте ребенка (силуэты, контуры, наложенные и зашумленные изображения);
- д) формирование представления о деталях предметов, малодоступных для восприятия;
- е) формирование представления о движущихся предметах и их восприятие на расстоянии.

5.. Формирование понятий (развитие мыслительных операций):

- а) обогащение словаря и развитие образности речи на основе предметной соотнесенности слова;
- б) обучение детей выделять и узнавать предмет среди других:
  - по существенным признакам,
  - на основе овладения приемом сравнения;
- в) обучение приемам группировки, классификации и обобщения знаний о предметах и явлениях с целью формирования понятий.

5.. Оперирование знаниями, умениями и понятиями в практической деятельности:

- а) обучение детей переносить знания, умения, понятия на уровень внешней речи, в самостоятельную практическую деятельность ребенка;
- б) обучение детей переносить знания, умения, понятия в самостоятельную творческую деятельность, в свободное пространство и с новыми для ребенка объектами.

Коррекционные задачи, решаемые на занятиях:

1. Формирование приемов целенаправленного восприятия по плану, владение планом.
2. Учить узнавать и выделять предмет среди других на полисенсорной основе с использованием охранных анализаторов, определять его свойства и назначение на основе овладения приемом сравнения.
3. Учить приемам классификации.
4. Учить обобщению знаний о предметах и явлениях окружающего мира с целью формирования понятий.

Обязательным компонентом коррекционной работы с детьми с амблиопией, косоглазием, является зрительная гимнастика, которая проводится несколько раз в течение дня от 3-х до 5-ти мин.

Гимнастика для глаз проводится со всеми детьми или индивидуально в бытовой, игровой деятельности, на прогулке, перед занятиями, во время занятий, между занятиями как со стимульным материалом (яркий предмет), так и без него (на слух, настенные зрительные тренажеры). Показ предмета для зрительной гимнастики осуществляется в медленном темпе, чтобы ребенок до конца проследил движение предмета, который должен быть ярким, не очень большим, но четким для восприятия. Предмет показывается

чуть выше уровня глаз впереди сидящих детей. Он не должен сливаться по цвету с одеждой педагога и окружающей обстановкой. При выполнении зрительной гимнастики дети с низкой остротой зрения стоят перед педагогом, остальные – располагаются дальше. Для гимнастики глаз можно использовать индивидуальные мелкие предметы и проводить ее по словесным указаниям: посмотрели вверх- вниз и т. Д. Необходимо учитывать быстроту реакции детей и соответственно этому выбирать для проведения гимнастики игрушки или словесную инструкцию. Следует отмечать старание, желание и результаты детей.

Содержанием специальных занятий является не механическая тренировка зрительных функций глаза, а связанная с общеобразовательной программой работа по развитию всех видов познавательной деятельности ребенка. Эти занятия проводятся на полисенсорной основе при активном включении мыслительной деятельности ребенка.

Сенсорное и физическое воспитание – основа коррекционной работы, поэтому дидактические и подвижные игры с выделением коррекционных задач планируются гораздо чаще, чем со здоровыми детьми. Эффективным средством коррекционной работы является прогулка, где проводятся дидактические и подвижные игры на развитие глазомера, точности движений, на ориентировку. Для этого подбираются яркие, красочные материалы, способствующие развитию зрительного внимания, восприятия. Вся окружающая обстановка на прогулке используется для формирования зрительных представлений детей, развития полисенсорного восприятия.

Коррекционные задачи выделены в календарном плане работ в течение всего дня: утром, вечером, на прогулке, на занятиях.

Коррекционная направленность занятий:

- более крупная фронтальная (до 15 –20 см) и дифференцированная индивидуальная (1-5 см),
- использование фонов, улучшающих зрительное восприятие при демонстрации объектов,
- преобладание пособий красного, оранжевого, желтого, зеленого цветов, способствующих растормаживанию колбочкового аппарата глаза,
- использование подставок, позволяющих рассматривать объект в вертикальном положении.

Выбор методов и приемов происходит с учетом возрастных и индивидуальных возможностей ребенка и состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия.

Быстрая утомляемость детей требует смены деятельности на занятиях, введения физминутки, как обязательной части любого занятия.

Суженный сенсорный опыт обязывает обращать внимание на правильный способ деятельности, а не только на ее результат. Формообразующие движения руки при обследовании и воспроизведении объекта способствуют развитию глазодвигательных функций.

Индивидуальный и дифференцированный подход на занятии с учетом рекомендаций тифлопедагога, уровня развития и возможностей детей происходит через:

- выделение степени самостоятельности;
- подбор определенного размера индивидуальных пособий;
- упрощенный или усложненный вариант задания, дифференцированная оценка результатов работы.

Дифференцированный подход зависит и от уровня владения ребенком приемами и навыками, от этапа лечения. В индивидуальной работе с детьми отрабатывается каждый

прием без повторения одного и того же задания на данном занятии. Соблюдается последовательность в выполнении приемов обучения, чтобы формировалась система знаний. Очень важно учить ребенка видеть свое рабочее место, знать учебные пособия, убирать рабочее место.

В индивидуальной работе учитывается:

- острота зрения и возможность ребенка;
- быстрое вхождение в контакт в процессе обучения;
- темп выполнения задания;
- реакция на оценку своей деятельности (пассивность, огорчение, радость),
- устойчивость внимания к работе.

Пособия для индивидуальной работы берутся из коррекционного уголка в группе и не являются постоянным игровым материалом для детей.

Дифференцированный подход к учебно-воспитательной и коррекционной работе происходит через выделение подгрупп детей, в состав которых могут входить дети с низкой остротой зрения, дети с амблиопией или косоглазием в сочетании со сниженным интеллектом, с инвалидностью по другим заболеваниям.

В оснащении и подготовке рабочего места для детей этих подгрупп сохраняются все правила для работы с детьми с нарушением зрения. При работе с подгруппой речь более медленная, вопросы четкие, краткие, конкретные, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание. Не следует торопить с ответом, дать 1-2 мин на обдумывание. Если ребенок не может ответить – дать дополнительное разъяснение, затем повторно задать вопрос и дождаться ответа.

Больше внимания обращается на руки педагога при обследовании предмета, обводке и т. Д. Руки движутся медленно – каждое движение сопровождается словом, показом.

После каждого выполненного задания обязательна индивидуальная оценка деятельности ребенка, подчеркивание положительных сторон выполненной работы, степени самостоятельности. Эффективно используются дидактические игры как для повторения занятий, специально подготовленных с учетом рекомендаций тифлопедагога, так и для подвижных, строительных, творческих игр, специально организованных для закрепления знаний, выработки навыка и т. Д.

При проведении фронтальных занятий с детьми, имеющими нарушение зрения, созданы условия для лучшего зрительного восприятия объекта, различения его цвета, формы, размещения на фоне других объектов, удаленности.

На одном занятии, как правило, используются 3-4 одинаковых объекта, для более точного их восприятия. По отношению к рассматриваемому объекту дети размещаются как можно ближе, а перед детьми с низкой остротой используется индивидуальная наглядность на «вертикали». Детям разрешается подходить к объекту в процессе занятия. Кроме того, образец показывается не только с доски, но и по подгруппам и индивидуально. При анализе детских работ все работы одновременно не располагаются на доске, а показываются по группам: 5 – 6 объектов.

Работая с детьми с нарушенным зрением, для прослеживания объекта в полном объеме используются указки (обводят его контур, часть). При знакомстве с объектом снижается темп ведения занятия, так как детям с амблиопией, косоглазием требуется более длительное, чем нормально видящим детям, время для зрительного восприятия, осмысления задачи, повторного рассматривания.

На занятиях используется дополнительный материал: контур, силуэт, рисунок, мелкие картинки, игрушки, индивидуальные картинки для слабовидящих детей.

При демонстрации на занятиях наглядного материала, учитывается не только его доступность возрасту, но и уместность работы с ним в данный момент. При этом можно уменьшить сложность материала, если дети его не усваивают. Материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту, должен соответствовать естественным размерам, т. Е. машина должна быть меньше дома, помидор – меньше кочана капусты и т. П.

На доске следует размещать предметы размером от 10 до 15 см в количестве не более 8- 10 шт., а объекты размером 20 – 25 см – от 3 до 5 шт. одновременно. Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию или пятно, а хорошо выделялись по отдельности.

Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

- выбор адекватного фона;
- выбор определенного цвета, так как цвет в сочетании и на расстоянии может меняться (например, красный рядом с желтым часто видится как оранжевый, синий - фиолетовым, фиолетовый с коричневым – черным, красный – бордовым);
- постоянное использование указки для показа;
- ребенок при показе объекта находится у доски со стороны открытого глаза (заклеен правый глаз – слева, заклеен левый глаз – справа);
- педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям;
- некоторые объекты на рассматриваемой картине даются с четким контуром (обвести черным цветом по контуру).

Образцы для показа на занятиях по изобразительной деятельности должны быть в 2 – 2,5 раза больше детских работ, мелкие детали показываются дополнительно в крупном размере.

Для слабовидящих детей листы для рисования используют в 2 раза меньшего размера, чем для остальных (1/2 альбомного листа). Для рисования можно применять как общую, так и индивидуальную натуру, а также дополнительную для 3-4 наиболее плохо видящих детей.

На физкультурных занятиях используется приближение горизонтальной, вертикальной цели, большой ее размер, дополнительная страховка в некоторых видах движений, ограничение отдельных видов движений (по согласованию с врачом-офтальмологом), замедленный показ движений, чтобы дети успели его увидеть, а также чаще подходить к детям для фиксации их правильных движений.

### **2.3. Региональные особенности при реализации Программы**

Цель: подготовка дошкольников к жизни в социуме путем реализации своих интересов и способностей в освоении национальных и общечеловеческих духовно-нравственных ценностей.

Задачи:

- ✓ формировать этнокультурную осведомленность детей;
- ✓ воспитывать гражданско-патриотические чувства, любовь и уважение к родному краю, к Родине;
- ✓ воспитывать интерес и любовь к природе родного края, формировать экологическую осведомленность детей;
- ✓ формировать коммуникативные, эмпатические качества ребенка.

Климатические особенности региона

- ✓ При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Республика Марий Эл:

время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.

- ✓ ООД по ознакомлению с окружающим миром, приобщению к культуре речи и подготовке к обучению грамоте знакомят детей с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в рамках художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) детям предлагается изобразить знакомых им зверей, птиц, домашних животных, растения; в СОД по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение, мимику.

#### Социокультурное окружение

- ✓ Социокультурные особенности Республики Марий Эл отражаются в содержании психолого-педагогической работы в группе.
- ✓ Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.
- ✓ Благодаря расположению ДОО в непосредственной близости от лесопарковой зоны, реки Волги, создаются благоприятные возможности для полноценного экологического воспитания детей.

#### Национально-культурный состав воспитанников группы

- ✓ При организации образовательного процесса в группе учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Эта особенность нацеливает на поиски единого подхода к развитию и воспитанию ребенка с учетом национальных, региональных и психологических особенностей.

### **Интеграция регионального компонента в образовательные области**

<b>Образовательная область</b>	<b>Методические приемы</b>
Познавательное, социально-коммуникативное развитие	<p>Ознакомление с природой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ беседы, презентации, показы фрагментов о природе, выставки в художественной школе;</li> <li>✓ сбор гербариев; опытническая и экспериментальная работа; проектная деятельность, акции.</li> </ul> <p>Ознакомление с окружающим миром (ознакомление с ближайшим окружением):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ экскурсии: в лес, парк, в музей боевой славы (ВГЛ №7), в художественную школу, к вечному огню, на Волгу, к новогодней елке, на стройки города.</li> <li>✓ беседы: «Дом, в котором мы живем», «Город мой родной», «Марий Эл - малая Родина», «Йошкар-Ола – столица Республики», «Я – волжанин», «Мой любимый уголок в городе», «Их именами назвали улицы»</li> <li>✓ ознакомление с символикой: флаг, герб.</li> </ul> <p>Ознакомление с историей родного края:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ встречи с родителями: посиделки, совместные праздники, детско-родительские проекты;</li> <li>✓ просмотр фотографий, выставок в детской художественной школе.</li> </ul>

	<p>Духовность и культура Марий Эл:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ посещение детьми кружка «Свечечка»: беседы по ознакомлению с православными традициями;</li> <li>✓ беседы по ознакомлению с духовно-нравственным укладом жизни многонациональной республики;</li> <li>✓ проведение детских фольклорных праздников по православному календарю;</li> <li>✓ празднование всех государственных и региональных праздников.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ беседы о спортсменах республики Марий Эл, о видах спорта;</li> <li>✓ использование народных игр: «Биляша», «Шергаш», «Пелаш», «Катание мяча» и др.</li> <li>✓ проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований;</li> <li>✓ беседы о здоровье «Я и мое тело», «Уроки этикета», «Уроки Мойдодыра»;</li> <li>✓ осуществление проектной деятельности, участие в акциях;</li> <li>✓ опыты и экспериментирование;</li> <li>✓ подбор дидактического материала по ЗОЖ.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Организация видеопоздравления к 100-летию РМЭ;</li> <li>✓ беседы об изобразительном искусстве Марий Эл; экскурсии в художественную школу;</li> <li>✓ беседы, рассматривание книг, иллюстраций, открыток о творчестве марийских художников, народных умельцев, о городах РМЭ;</li> <li>✓ художественно-продуктивная деятельность: роспись, аппликация «Украсим фартук марийским узором»;</li> <li>✓ рисование «Село вечером», «Машины нашего города», «Кукла Салика», «Марийская матрешка», «Пусть всегда будет мир»; «Улица города»;</li> <li>✓ ознакомление с народными музыкальными инструментами;</li> <li>✓ прослушивание аудио записей (гимн республики Марий Эл, марийские мелодии).</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ марийский фольклор: пословицы, поговорки, загадки;</li> <li>✓ мифы, легенды, марийские народные сказки («Чоткар-патыр», «Салика», «Белая лебедушка», «Откуда у зайца белая шубка», «Изий», «Пампалче»);</li> <li>✓ стихи волжских поэтов;</li> <li>✓ оформление уголка (предметы марийского костюма);</li> <li>✓ посещение в детском саду уголка «Марийская изба».</li> </ul>

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой Родины – города Волжска, республики Марий Эл активно включены во все виды деятельности с детьми и взрослыми в соответствии с перспективными планами группы:

- ✓ в совместную образовательную деятельность;
- ✓ в самостоятельную деятельность детей;
- ✓ в совместную деятельность с родителями;

- ✓ в работу с социумом.
- Ожидаемые результаты:
- ✓ имеют представления о родном крае, (ближайшем социуме), природе и истории родного края, о людях, прославивших марийский край.
- ✓ знают государственную символику, воспитано чувство гордости за принадлежность к своей стране и ее народу.
- ✓ умеют устанавливать контакт со старшими членами семьи, участвуют в мероприятиях, связанных с семейными традициями, духовно общаются с пожилыми людьми.
- ✓ проявляют трудолюбие, ценят его общественную значимость, берегут результаты труда и включаются в совместные со взрослыми трудовые действия.

#### **2.4. Полоролевая социализация в образовательном процессе группы**

В работе с детьми подготовительной к школе группы реализуется парциальная программа «Полоролевая социализация в образовательном процессе ДОУ», разработанная педагогами детского сада.

**Цель:** создание условий для полоролевой социализации старших дошкольников с учетом их гендерных особенностей.

##### **Задачи программы:**

- ✓ обеспечить эффективность образовательного процесса путем повышения компетентности педагогов и родителей по освоению детьми полоролевого опыта, ценностей полоролевого поведения.
- ✓ взаимодействовать с родителями на принципах партнерства и сотрудничества для обеспечения единого образовательного пространства развития личности ребенка (мальчика/девочки);
- ✓ инициировать психолого-педагогическое сопровождение процессов творческого освоения народной культуры детьми в рамках различных видов их образовательной деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а так же в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей;
- ✓ создать предметно-развивающую учебную среду, побуждающую и стимулирующую освоение детьми социального опыта взрослых;
- ✓ способствовать развитию творческого воображения дошкольников, основанной на нем системы творческих способностей ребенка (продуктивного мышления, рефлексии и др.), креативности как ведущего свойства его личности;
- ✓ расширять перспективы детского развития путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослым и друг с другом;
- ✓ культивировать у детей творческого ценностного отношения к собственному физическому и духовному здоровью.

Реализация парциальной образовательной программы способствует повышению родительской компетентности:

- ✓ приобретают определенный объем знаний по вопросам гендерного воспитания и общим основам психологии и педагогики;
- ✓ появляются социально-значимые и субъективно-значимые мотивы и потребности реализации воспитательной функции, интерес к личностному

развитию своих детей; интерес родителей к активному включению в жизнедеятельность группы и ДОУ;

- ✓ осваивают способы владения практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста с учетом их гендерных особенностей (разнообразные педагогические средства и приёмы, современные педагогические технологии) и организации взаимодействия со своими детьми в процессе решения воспитательных задач. Используются формы сотрудничества взрослых и детей, включение их в совместную поисковую и творческую деятельность;
- ✓ анализируют уровень собственной готовности к выполнению воспитательной функции, оценивают результаты собственных достижений в личностном развитии своего ребенка.

#### **Ожидаемые результаты.**

- ✓ Мотивированы к процессу полоролевой социализации (ребенок понимает разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выражает свое отношение к ним; проявляет доброту, внимание, заботу, милосердие), проявляют интерес и желание к совместной деятельности.
- ✓ Познают другого человека (взрослого и сверстника), способны понять его особенности, интересы, потребности. Умеют заметить изменения настроения взрослого и сверстника. Умеют применять свои знания и умения в значимой для него практической деятельности (игра, общение, наблюдение, детское экспериментирование, художественно-изобразительная деятельность, музыкально-ритмичная деятельность, литературно-языковая деятельность, физическая, трудовая деятельность).
- ✓ Выбирают соответствующую линию поведения, адекватные ситуации способы общения. Ребенок способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, учитывает желания других людей. Имеют представление о разнообразии человеческих эмоций, чувств, настроений, которые проявляются в ответ на мнение об услышанном, увиденном событии. Определяют некоторые оттенки интонации (радость, грусть, равнодушие, печаль, тревогу и др.).
- ✓ Сформированы личные качества у мальчиков: смелость, решительность (стремление преодолевать трудности), выносливость, эмоциональная устойчивость (контроль эмоций и поведения), желание и способность защищать слабых.
- ✓ Сформированы личные качества у девочек: заботливость, аккуратность и опрятность, нежность, стремление к мирному разрешению конфликтов, хозяйственность
- ✓ Сформированы общие личные качества: Любовь к Родине, родным людям, родному дому, доброта, трудолюбие, ответственность за порученное дело, самостоятельность (доведение начатого дела до конца), культура поведения, справедливость, взаимовыручка.

#### **2.5. Экспериментальная работа в группе.**

Вариативность программы включает в себя использование в работе с детьми экспериментальной деятельности. Для этого в группе оформлен уголок экспериментирования.



Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др.), стимулирует познавательную активность и любознательность ребенка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний, с этическими правилами жизни в обществе и т.п.

Ребенку-дошкольнику по природе присуща ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности. В старшем возрасте многие дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, различная окраска объектов окружающей действительности и возможность самому достичь желаемого цвета на занятиях по изобразительному искусству, «пройти под радугой» и т.п. Словесно-логическое мышление детей седьмого года жизни формируется с опорой на наглядно-действенные и наглядно-образные способы познания. Эксперимент, самостоятельно проводимый ребенком, позволяет ему создать модель естественно-научного явления и обобщить полученные действенным путем результаты, сопоставить их, классифицировать и сделать выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

На сегодняшний период в дошкольном образовании особенно остро стоит проблема организации основного ведущего вида деятельности в познании окружающего мира в период дошкольного детства – экспериментирование. Эта деятельность, равноценно влияет на развитие личности ребёнка также как и игровая. В идеале наличие этих двух истинно детских видов деятельности является благоприятным условием для развития дошкольников.

Детская экспериментальная деятельность способствует сохранению полноценного здоровья и развития личности дошкольников, отвечает также современным требованиям концепции модернизации российского образования: развивающему обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способны к сотрудничеству, отличаются любознательностью, динамизмом, конструктивностью, развитым чувством ответственности за судьбы страны».

Совместная деятельность с детьми организуется в группе 1 раз в неделю в течение 25-30 минут.

### План работы в детской лаборатории с детьми подготовительной к школе группе

Месяцы	Темы игр-экспериментирований			
Сентябрь	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	Диагностика		«Во саду ли в огороде» «Тайнопись» (с лимоном)	«Цветы сада и леса» Пересадка бархатцев в горшок. Сбор семян на цветочной клумбе.
<b>5 неделя сентября</b>	«Золотая осень. Лес, деревья» Посадка дерева на территории детского сада. Печатание листьев (выяснить направление жилок в листьях)			
<b>Октябрь</b>	«Как хлеб на стол пришел» «Заплесневелый хлеб», «Хлеб впрок»	«Домашние животные и их детеныши» «Как кошка языком чистит себе шерстку» «Как маскируются животные»	«Библиотека» «Прочность бумаги» «Секреты бумаги»	«Республика Марий Эл» «Как очистить воду?»
<b>Ноябрь</b>	<b>Каникулы</b>	«Поздняя осень. Перелетные птицы» «Загон для мушек»	«Дикие животные и их детеныши» «Тепло против холода»	«Родная страна» «Тайная записка», «Плененные пузырьки», «Где пик насыщения?», «Зависшее яйцо»
<b>Декабрь</b>	«Животные южных стран» «Спрятанная картинка»	«Зима. Зимующие птицы» «Три состояния воды»	«Животные Севера» «Полярное сияние»	«Новый год» «Поразительный браслет»
<b>Январь</b>	<b>Каникулы</b>		<b>Каникулы «Ни дня без опыта»</b> «Пленка на поверхности воды», «Разделяем цвета», «Прочность бумаги», «Волосы дыбом», «Друзья или враги?», «Когда стакан переполнится?»	
<b>Февраль</b>	«Правила дорожного движения» «Зеркала и отражения»	«Зима, зимняя одежда» «Вода в бутылке»	«Защитники Отечества» «Сильнее двоих» «Сколько силы в пальцах?»	«Профессии» «Как работает перископ?» «Секреты фотокамеры»
<b>Март</b>	«В доме моём» «Пульверизатор»	«Электроприборы» «Лампочка, гори!»	«Комнатные растения» «Разноцветные растения» «Самополивающееся растение» «Сад в банке»	«Рыбы» «Сколько лет рыбке?» «Почему рыба не тонет?»
<b>Апрель</b>	<b>Каникулы «Ни дня без опыта»</b> «Фабрика	«Космос» «Далеко – близко», «Чем ближе, тем	«Весна. Труд людей весной» «Семена	«Насекомые» «Загон для мушек»

	питания», «Живой кусочек», «Ареометр», «Тесная бутылка», «Мыльные пузыри»	быстрее», «Красное пятно», «Дневные звезды», «Магнитный щит», «На ярком фоне», «На орбите»	проклюнулись!», «Альбом опытов», «Чем нюхает червяк?», «Наверх»	
<b>Май</b>	<b>«Ветер»</b> «Ловушка для ветерка», «Волны на море», «Ветер- невидимка».	<b>«Воздух»</b> «Как мы дышим», «Горит – не горит», «Что будет с шариком?», «Минералочка - игралочка», «Не намочи бумажку», «Что есть в воздухе?».	<b>«Звуки»</b> «Как сделать радугу?», «Как поживаешь, лучок?», «Лабиринт для картофеля», «Зайчик?».	<b>«Свет»</b> «Встряхни рис», «Колокольный звон», «Звонкая кастрюля», «Эхо».

Наличие экспериментального уголка позволяет реализовывать основные направления ФГОС, формировать у ребёнка основные культурные способы деятельности, формирует умение проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др., выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

## 2.6. Формирование у детей навыков безопасного поведения в быту, на улице, в природе

Данная работа проводится совместно с представителями ГИБДД, ОГПС-2, РПУ «УГПС» РМЭ и проводится согласно составленному плану - 1 раз в месяц.

### Примерный перспективный план

Мероприятия по безопасности с детьми	Сроки
<u>Месячник безопасности</u> ✓ Беседа «Огонь - друг или враг?» ✓ Игровая ситуация «Пожарная тревога!» ✓ Чтение С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое» «Как Тимоша царевну спас», «Как в селе пожарную каланчу построили», Е. Харинская «Спички-невелички». ✓ Совместное детско-родительское творчество: рисунок на тему «Моя безопасность» ✓ Развлечение «Тили-бом, тили-бом, загорелся кошкин дом!»	Сентябрь
✓ Беседа «Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой»	Октябрь
✓ Спортивный праздник «С огнем играть опасно. Это всем должно быть ясно» ✓ Сюжетно-ролевая игра «Мы – пожарные»	Ноябрь
✓ Беседа «Пусть елка новогодняя нам радость принесет!»	Декабрь
✓ Игровые ситуации «01 – в пожарную звони!»	Январь
✓ Игра – викторина «Умницы и умники» (по пожарной безопасности).	Февраль

✓ Беседа «Осторожно – электроприборы!»	Март
✓ Игровые ситуации «Один дома».	
✓ Целевая экскурсия в пожарную часть.	Апрель
✓ Беседа «Береги и охраняй природу от огня».	Май

В течение учебного года проводится также работа по безопасности дорожного движения. Формы работы различные: игры, игровые ситуации, экскурсии, беседы, рассматривание иллюстраций и т.д. В течение года происходят встречи с представителями ГИБДД, которые не только беседуют с детьми, но и принимают участие в развлечениях, родительских собраниях.

**Примерный перспективный план по обучению детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах**

Мероприятия	Сроки
<p><b>Тематические беседы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Как и когда появились дорожные знаки»</li> <li>- «Как подружиться с безопасностью»</li> <li>- «Правила маленького пешехода»</li> <li>- беседа с рассматриванием содержания лэпбука по теме «Правила на дорогах».</li> </ul> <p><b>Рассматривание</b> тематических альбомов «Спасик», «Безопасность».</p> <p><b>ООД и СОД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование «Моя безопасная дорога»</li> <li>- коллективная аппликация «Улица города»</li> <li>- модельно-конструктивная деятельность «Грузовой автомобиль»</li> <li>- загадывание загадок (о пешеходном переходе, светофоре, регулировщике, улице, дорожных знаках и т.д.)</li> </ul> <p><b>Подвижные игры:</b> «Зеленый, красный, желтый», «Светофор», «Стоп», «Стой! Иди!», «Раз, два, три – знак найди!»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Улицы города», «На улицах города».</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b> домино «Дорога», «Детское домино», «Весёлые пазлы», «Дорожные знаки».</p> <p><b>Раскраски</b> «Дорожная безопасность» - на закрепление знаний о правилах дорожного движения.</p> <p><b>Наблюдение</b> за движением на дороге: соблюдение правил дорожного движения водителями и пешеходами.</p> <p><b>Заучивание</b> стихотворения «Азбука города» Пишумова.</p> <p>Чтение: А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили», Н.Носов «Автомобиль», Д.Пономарева «Светофор», прослушивание аудиозаписи «Сказка о светофоре».</p> <p><b>Развлечения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Правила дорожные детям знать положено!»</li> </ul>	Сентябрь
<p><b>Выставка</b> детских рисунков по ПДД: «Моя безопасная дорога»</p>	В течение года
<p><b>КВН</b> «Азбука правил дорожного движения»</p>	
<p><b>Спортивно-игровые развлечения</b> по ПДД «Светофорик», «Незнайка на улице», «В школе светофорных наук».</p>	

<b>Чтение</b> художественной литературы, загадывание загадок, просмотр мультфильмов по данной теме.	
<b>Игровые ситуации</b> по закреплению правил дорожного движения.	
Сюжетно-ролевые игры на участке группы.	
<b>Игры</b> (подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные по ознакомлению детей правилам дорожного движения)	
Работа в книжном уголке по теме «Дорожная азбука».	
<b>Беседы</b> с воспитанниками: – «Пешеходный переход» – «Моя улица» – «Правила поведения в автобусе» – «Что такое светофор?» – «Какие бывают машины» – «Дорога не место для игр» – «Я - велосипедист!» – «Помощники на дороге: знаки, светофор, регулировщик» – «Правила эти запомним, друзья!»	
<b>Экскурсии и целевые прогулки:</b> – Наблюдение за движением пешеходов; – Наблюдение за движением транспорта; – Наблюдение за работой светофора; – Знакомство с улицей; – Знаки на дороге, место установки, назначение	

## 2.7. Дополнительное образование

В рамках дополнительного образования с целью коррекции первичных и вторичных отклонений у детей, а так же учитывая интересы детей и пожелания родителей, дети подготовительной к школе группы посещают кружки:

- «Свечечка» (по основам православия)
- «Фантазёры» (художественно-эстетической направленности)
- «Весёлый английский»
- «Ментальная арифметика»

## 2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из неперенных условий воспитания ребенка является взаимодействие с семьями воспитанников. Только взаимодействуя с родителями можно добиться результатов в воспитании и развитии детей.

**Цель:** взаимодействие с семьями воспитанников для успешного развития и реализации личности ребенка.

### **Задачи:**

1. Создавать условия для взаимодействия с родителями.
2. Планировать работу с родителями на основе анализа структуры семейного социума и психологического климата.
3. Привлекать родителей к участию в жизнедеятельности группы.

4. Оказывать помощь родителям в воспитательном процессе.

#### Направления работы с родителями:

- ✓ Оказание помощи семье в воспитании.
- ✓ Вовлечение семьи в образовательный процесс.
- ✓ Культурно-просветительская работа.
- ✓ Создание условий для реализации личности ребенка.

#### Формы работы:

- ✓ Анкетирование и тестирование.
- ✓ Родительские собрания.
- ✓ Участие родительского комитета в жизни группы.
- ✓ Консультирование.
- ✓ Родительские уголки и информационные стенды.
- ✓ Участие в конкурсах, выставках (детско-родительские проекты).
- ✓ Дни открытых дверей.
- ✓ Проведение досугов, субботников.
- ✓ Участие в создании развивающей среды.

**Результат:** успешное развитие воспитанников группы и реализация творческого потенциала родителей и детей.

#### Темы родительских собраний, консультаций, информации в родительском уголке в подготовительной к школе группе на 2021-2022 учебный год

Месяц	«Спрашивайте – отвечаем»		Конкурсы, детско-родительские проекты, акции.	Родительские собрания. Дни здоровья.	Выставки рисунков для родителей
	Информация в родительском уголке	Консультации			
Анкетирование «Изучение спроса на дополнительные платные образовательные услуги»					
Сентябрь	«Коронавирусная инфекция: что нужно знать?» на основе рекомендаций ВОЗ и государственного органа санэпиднадзора.	Десять секретов воспитания послушного ребёнка	Акция «Внимание - дети!»	Простые правила, как подготовить ребёнка к школе	«Огонь – друг, огонь - враг» «Осенние цветы» «Азбука безопасности»
Общее родительское собрание в режиме offline: «Сотрудничество детского сада и семьи по вопросам воспитания, обучения, сохранения и укрепления здоровья детей»					
Октябрь	Конфликты в семье. Как ссоры влияют на ребёнка	Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста	«Чудеса осенней природы» (осенние поделки)		

<b>Ноябрь</b>	Носить очки не стыдно и вовсе не обидно... «Дошкольная педагогика» № 8, 2015г.	Скоро в школу: развитие психических процессов детей дошкольного возраста	«Добрый дедушка Корней», посвященный 140-летию творчества писателя  «День рождения республики»	День открытых дверей. 30 ноября – день здоровья (консультации педагогов специалистов и врачей, просмотры открытых занятий, режимных моментов, совместная прогулка)	«Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (выставка рисунков ко Дню Матери) «Край, в котором я живу»
<b>Анкетирование «Исследование современного состояния семьи и отношения к ребёнку»</b>					
<b>Декабрь</b>	«Наказывая, подумай: зачем?» Семь правил для всех.	«Весёлый язычок» (Делаем артикуляционную гимнастику дома)	«Зимние фантазии» Мастерская Деда Мороза «Новогодняя игрушка»		«Зимняя сказка» «Зимушка хрустальная»
<b>Январь</b>	Ребёнок и незнакомые Безопасность ребёнка: 5 правил поведения с незнакомыми людьми.	Готовим руку дошкольника к письму	«Рождество Христово» Конструирование снежного города «Город чудный, город древний («Защита крепости»)	Развитие во время игры. Чем конструирование полезно для развития	«Мой любимый персонаж мультфильма» «В гостях у сказки»
<b>Февраль</b>	Занимательные опыты и эксперименты для детей 6-7 лет.	Замкнутость ребёнка. Воспитание без наказания.			«Во славу Отечества Российского» «Папа может что угодно»
<b>Март</b>	Как защитить ребёнка. Как правильно заступиться за ребёнка	Всё о компьютерных играх	«А мы с мамой сделали»		«Самая лучшая мама на свете» «Мамин портрет»

<b>Апрель</b>	Куда отдать ребёнка? Секции и кружки, в каком возрасте и куда отдавать ребёнка.	Особенности воспитания. Чем опасны обиды на ребёнка	«Светлая Пасха» «Профессии моих родителей» «Я помню, я горжусь»	Как сделать, чтобы ребёнку было интересно учиться.	«Безопасная дорога» «Портрет весны» «Светофорчик»
Анкетирование. Удовлетворенность качеством воспитательно-образовательной деятельности педагогов ДОУ					
<b>Май</b>	Безопасность детей на воде	Безопасность ребёнка на улицах города	«Бумажные фантазии» Акция «Открытка ветерану» Цель: привлечение семей воспитанников к участию в социальной акции, воспитание чувства гордости за свой народ и свою Родину		«И помнит мир спасенный» «Мир глазами детей»
Общее родительское собрание: -Итоги работы детского сада за учебный год (публичный отчет); -План работы на летний оздоровительный период; -Анкетирование родителей «Удовлетворенность качеством воспитательно-образовательной деятельности педагогов МДОУ»					
<b>Июнь</b>	Остерегайтесь клещей!	Познавательное лето	Акция «День защиты детей»		«Вот и лето пришло»

### Совместные детско-родительские проекты.

#### ТВОРИМ ВМЕСТЕ!

№ п/п	Вид деятельности	Сроки
1	1. Выставки рисунков по сезонам: «Осенние цветы», «Зимушка хрустальная», «Портрет весны», «Вот и лето пришло». 2. Выставки детских рисунков: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мамин портрет»</li> <li>• «Светофорчик»</li> <li>• «Мир глазами детей»</li> </ul>	октябрь, декабрь, май, июнь  сентябрь ноябрь январь



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Азбука безопасности»</li> <li>• «Край, в котором я живу»</li> <li>• «В гостях у сказки»</li> <li>• «Папа может»</li> </ul>	февраль март апрель май
2.	Конкурсы выразительного чтения <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Добрый дедушка Корней», посвященный 140-летию творчества писателя</li> </ul> Цель: формирование выразительной речи у дошкольников посредством художественно-поэтического слова	ноябрь
3.	Викторина для детей старшего дошкольного возраста "По рассказам Валентины Осеевой"	январь
4.	Акция «Открытка ветерану» Цель: привлечение семей воспитанников к участию в социальной акции, воспитание чувства гордости за свой народ и свою Родину	май
5	Детско-родительские проекты: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Профессии моих родителей»</li> </ul>	апрель
6.	Конкурсы: Коллективно-творческое дело (взрослый-ребенок): <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Чудеса осенней природы» (осенние поделки)</li> <li>• «Зимняя фантазия»</li> <li>• «Рождество Христово»</li> <li>• «А мы с мамой сделали»</li> <li>• «Светлая Пасха»</li> </ul>	сентябрь  декабрь январь март апрель

**2.9. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**(см. приложение).

**2.10. Взаимодействие с социумом** (см. приложение)

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Описание специальных условий воспитания детей с нарушением зрения в подготовительной к школе группе.**

Организация предметно-пространственной среды согласуется с принципами индивидуальной и дифференцированной подгрупповой работы с детьми. Для улучшения и укрепления зрения в группе на стенах и потолке размещены офтальмотренажеры, которые используются для снятия зрительного утомления и упражнения зрения, развития зрительного восприятия и ориентировки в пространстве.

В игровой комнате, в спальне и в раздевалке размещены физкультурное оборудование, пособия для организации сюжетно-ролевых игр, наборы для показа кукольного театра, уголки уединения. Такое размещение пособий позволяет детям самостоятельно найти занятие, уединиться с любимой игрушкой.

В группе есть кабинет тифлопедагога для развития компенсаторных и социально-адаптивных возможностей детей, спортивный уголок для физического развития, центр творчества для развития художественно-эстетических и творческих способностей, экспериментальный уголок.

Взаимодействие с родителями осуществляется в следующих формах:

- ✓ информирование (информационные стенды, выставки и т. д.);
- ✓ письменные консультации (папки-передвижки), рекомендации;
- ✓ открытые мероприятия;
- ✓ проведение групповых родительских собраний;
- ✓ индивидуальные беседы;
- ✓ участие в совместных детско-родительских проектах;
- ✓ индивидуальные задания логопеда по коррекции нарушений речи;
- ✓ индивидуальные задания тифлопедагога по коррекции нарушений зрения;
- ✓ знакомство с результатами мониторингов по периодам (индивидуально);
- ✓ знакомство с результатами обследования остроты зрения(1 раз в месяц) (индивидуально – тетрадь «Мы лечимся»);
- ✓ разработка программ индивидуального развития.

### 3.2. Особенности организации предметно-развивающей среды

Площадь группового помещения (игрового, спального, умывального и раздевального помещений) соответствует требованиям СанПиНа (2.4.1.3049-13 от 15.05.13);

В группе имеется дополнительное помещение: кабинет тифлопедагога.

Все помещения оснащены необходимым оборудованием для организации образовательной деятельности: твердый и мягкий инвентарь, игровое оборудование, спортивное оборудование, что позволяет четко организовывать образовательную деятельность.

Для организации образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы доступны следующие технические средства обучения: в группе - магнитофон; в спортивном зале - музыкальный центр; в музыкальном зале - проектор и ноутбук.

На территории участка группы созданы условия для прогулки и развития воспитанников (спортивная площадка, клумбы, огород, веранда), что позволяет четко соблюдать санитарно - эпидемиологические требования для проведения прогулки.

#### Предметно-развивающая среда

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы. Материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста соответствуют особенностям развития детей подготовительной к школе группы, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательная, трансформируемая, функциональная, вариативная, доступная и безопасная.

#### Центры деятельности

Центры развития	Оборудование и материалы
Центр зрительной нагрузки	Пазлы, мозаики, настольно-печатные игры, вкладыши,

	шнуровки, лабиринты, кубики, разрезные картинки, копировальный материал, книги, зрительные тренажеры, аппарат «Светлячок».
Центр спортивный	Коврики, дорожки массажные, массажеры (для профилактики плоскостопия), мячи, обручи, кегли, кубы, шнур длинный и короткий, ленты, флажки, кольцо бросы, скакалки, нетрадиционные спортивные атрибуты.
Центр развивающих игр	Кубики для составления картинок, математические игры, домино, серии развивающих и настольно-печатные игры по возрасту, шашки, шахматы, набор геометрических фигур, пластмассовые конструкторы, мозаика (разных форм и цвета, мелкие и крупные) с графическими образцами; пазлы; «Танграмм», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра» и др.
Центр познавательно-исследовательский	Посуда для проведения опытов: колбы, пробирки, мерные стаканчики, ложки, подносы; вата, шнуры, образцы почвы, угля (древесного и каменного), опилок, золы, бересты, разных круп, сах. песка, муки, соды, соли, пластмасс, металла, стекла, дерева; магниты; зеркала; механизмы; д/игры: «Тонет-не тонет», «Узнай по запаху», «Узнай на вкус»; весы, лупы; макет «Солнечная система», «Телескоп», познавательная литература, карты, гербарии и др.
Центр речевого развития	Дидактические наглядные материалы; папки с предметными и сюжетными картинками, дидактическими играми по связной речи, по грамматическому строю, по звуковой культуре, по подготовке к обучению грамоте; книжные уголки с соответствующей возрасту художественной и познавательной литературой.
Центр творчества	Материалы для лепки, рисования, аппликации, бросовый материал (семена растений, шишки (еловые, сосновые, кедровые), желуди, скорлупки грецких и фисташковых орехов, мох, береста, ветки и палки; нетрадиционный материал (печатки из бросового материала), наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; бумага для рисования разного формата; навесной валик с рулоном бумаги (обоев); место для выставки, полочка красоты.
Центр игровой	Игрушки для организации игр и игровых ситуаций по тематике: семья, больница - аптека, салон красоты - гримерная, шоферы, космос, куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; одежда для переодевания; детская мебель; пеленки; коляска прогулочная; наборы кухонной и чайной и кофейной посуды; кухонная техника: пылесос, холодильник, газовая плита, кофе-машина, миксер,

	блендер; утюг, доска для глажки, телевизор, музыкальный центр, радио, телефоны, торшер, руль на подставке, машины, крупный строительный материал, крупное Лего, наборы мелких пластмассовых игрушек, набор мягких мелких игрушек.
Центр музыкально-художественный	Музыкальные инструменты (бубны, баян, гармонь, губная гармошка, барабаны, гитары, маракасы, металлофоны, ксилофоны, деревянные ложки, дудки, нетрадиционные музыкальные инструменты (шумовые), музыкально-дидактические игры; уголок ряжения; куклы би-ба-бо, куклы-марионетки, пальчиковый театр, теневой театр, картонный театр, маски, ширма.
Центр «Информационное поле»	Предметные картинки в соответствии с лексической темой (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, птицы и т.д.). Силуэтные, контурные изображения предметов и образов, трафареты по лексическим темам.

### 3.3. Организация режима пребывания детей подготовительной к школе группе

Организация режима пребывания детей в группе соответствует заявленной примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы», Программам специальных (коррекционных) ОУ 4 вида (для слабовидящих детей) и АОП ДОУ. В основе составления режима лежат следующие принципы:

- ✓ учет индивидуальных особенностей детей группы;
- ✓ учет состояния здоровья воспитанников группы;
- ✓ учет целесообразности.

Режим дня включает: четырёхразовый прием пищи.

Ежедневная прогулка детей составляет не менее 3 - 3,5 часа. Прогулка организовывается 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 отводится дневному сну.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организованная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет в подготовительной группе - 8 часов.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня - 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную организованную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной организованной образовательной деятельности 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2

- 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей организовывается не менее 3 раз в неделю. Ее длительность 30 мин. Один раз в неделю проводится организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе в форме подвижных и спортивных игр. В тёплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

#### Режим дня

<b>Режимные моменты</b>	
Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, дежурство, коррекционная работа	7.00 - 8.20
Подготовка к гимнастике, гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Игры, коррекционная работа, подготовка к организованной деятельности	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы по 10')	9.00 - 10.50
Второй завтрак	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 - 12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.35 - 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 - 13.15
Дневной сон	13.15 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Лечебные процедуры	15.40 – 16.40
Самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа	15.40 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 - 17.30

### 3.4. Регламент организованной образовательной деятельности

#### Расписание ООД

<b>Понедельник</b>	- Ознакомление с окружающим миром	9.00-9.30
	- Лепка/аппликация	9.40-10.10
	- Физическая культура на прогулке	

Вторник	- Формирование элементарных математических представлений	9.00-9.30
	- Рисование	9.40-10.10
	- Музыка	10.20-10.50
Среда	- Подготовка к обучению грамоте	9.00-9.30 9.40 – 10.10
	- Физическая культура	10.20-10.50
Четверг	- Формирование элементарных математических представлений	9.00-9.30
	- Рисование	9.40-10.10
	- Физическая культура	10.20-10.50
Пятница	- Развитие речи	9.00-9.30 9.40 – 10.10
	- Музыка	10.20-10.50

### 3.5. Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения заниматься собой.

#### План проведения праздников и развлечений на 2021-2022 учебный год в подготовительной к школе группе

<b>Спортивные праздники и развлечения:</b> «Правила дорожные детям знать положено» (старшая и подготовительная группы) «Веселые старты» (старшая и подготовительная группы) «Зима для ловких, сильных, смелых» (старшая и подготовительная группы) «С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны» (все возрастные группы) «На помощь Доктору Айболиту» (старшая и подготовительная группы)	сентябрь  ноябрь январь  март  май
<b>Музыкальные праздники и развлечения:</b> День знаний. Развлечение «Как Иван-дурак в школу пошел» (средний и старший дошкольный возраст) «День безопасности» (средний и старший дошкольный возраст) «Проделки вороны» (ст. и подг. группы) «День матери» (ст. и подг. группы) «День рождения республики» (ст. и подг. группы)	сентябрь  сентябрь  октябрь ноябрь ноябрь

Новогодние елки (все возрастные группы)	декабрь
Прощание с елкой (все возрастные группы)	январь
«Незнайка на улице» (ст. и подг. группы)	февраль
Утренник «День защитника Отечества» (ст. и подг. группы)	февраль
«Как на масленой неделе» (все возрастные группы)	март
«Сегодня праздник наших мам» (ст. и подг. группы)	март
«Веселое путешествие в Вообразилию с Ириской» (ст. и подг. группы)	апрель
«День Победы» (ст. и подг. группы)	май
Выпуск в школу (подгот. гр.)	май

### 3.6. Календарный учебный график в подготовительной к школе группе на 2021-2022 учебный год.

№ п/п	Содержание	Наименование возрастной группы
		Подготовительная к школе группа
1	Режим работы МДОУ	с 7.00 до 17.30
2	Начало учебного года	01.09.2021 г.
3	Окончание учебного года	29.05.2022 г.
4	Количество недель в учебном году	39 недель из них учебных – 35 , каникулярных - 4
5	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник - пятница)
6	Начало организованной образовательной деятельности	Утро
		9.00
		Вечер (нет)
7	Перерыв между организованной образовательной деятельностью	10 мин.
8	Продолжительность организованной образовательной деятельности («СанПин 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы п.11.10)	30 мин
9	Объем образовательной нагрузки в I половине дня («СанПин 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы п.11.11)	60 (90 мин.)
10	Объем недельной образовательной нагрузки	15
11	<i>Дополнительные образовательные услуги</i>	
	-	-
12	Сроки проведения	осенние – с 01.11.2021 г. - 07.11.2021 г.

	<b>каникул</b>	зимние – с 27.12.2021 г. - 09.01.2022 г. весенние – с 28.03.2021 г. - 03.04.2022 г. летние – с 30.05.2022 г. - 31.08.2022 г.	
<b>13</b>	<b>Летний оздоровительный период</b>	с 30.05.2022 г. по 30.06.2022 г. с 26.08.2022 г. по 31.08.2022 г.	
<b>14</b>	<b>Перечень праздников</b>	Сентябрь День знаний. Развлечение «Как Иван-дурак в школу пошел». День безопасности.	
Октябрь Осенний праздник «Проделки вороны»			
Ноябрь Развлечение ко дню Матери «День матери» «День рождения республики»			
Декабрь Новогодние ёлки			
Январь Прощание с ёлкой Развлечение по ПДД «Незнайка на улице»			
		Февраль Утренник «День Защитника Отечества» Развлечение «Как на масленной неделе»	
Март Утренник «Сегодня праздник наших мам»			
Апрель Развлечение «Весёлое путешествие в Вообразилию с Ириской» Развлечение «Праздник-безобразник»			
		Май «День Победы» Выпускной бал	
<b>15</b>		<b>Сроки проведения мониторинга качества образования</b>	со 01.09.2021 г. по 10.09.2021 г. с 17.05.2022 г. по 25.05.2022 г.
<b>16</b>		<b>Период проведения родительских собраний</b>	с 13.09.2021г. по 22.10.2021 г. с 10.02.2022 г. по 28.02.2022 г. с 11.05.2022г. по 25.05.2022 г.
<b>17</b>	<b>Праздничные дни</b>	4 ноября - День народного единства 1,2 января - Новый год 07 января – Рождество Христово 23 февраля - День защитника Отечества 08 марта - Международный женский день 01, 02, 03 мая - Праздник Весны и Труда 09 мая - День Победы 12 июня - День России	
<b>18</b>	<b>Работа в летний период</b>	с 30.05.2022 г. по 30.06.2022 г. с 26.08.2022 г. по 31.08.2022 г. с 01.07.2022 г. по 25.08.2022 г. - проведение ремонтных работ в МДОУ	
<b>19</b>	<b>Приемы специалистов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тифлопедагоги: понедельник, среда, четверг 16.00 - 17.00</li> <li>• музыкальный руководитель: понедельник 16.30 - 17.00</li> <li>• учитель-логопед: четверг 15.00 - 17.00</li> </ul>	



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог-психолог: понедельник 16.00 - 17.00</li> <li>• врачи: офтальмолог: понедельник 15.00 - 17.00</li> <li>• педиатр: четверг 8.00 - 11.00</li> <li>• невролог: понедельник 15.00 - 17.00</li> </ul>
20	Приемные часы администрации	Заведующая: вторник, четверг 15.00 - 17.00 Старший воспитатель: 8.00 - 17.00 (ежедневно) Завхоз: 8.00 - 17.00 (ежедневно)

### 3.7. Учебный план в подготовительной к школе группе МДОУ № 28 «Хрусталик» на 2021 - 2022 учебный год

Образовательные области и разделы	Количество ООД в неделю по группам
<b>1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Интеграция образовательных областей в ООД Режимные моменты Самостоятельная деятельность Взаимодействие с семьями
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
Формирование основ безопасности	
<b>2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	СООД, ООД Режимные моменты Самостоятельная деятельность
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы (ФЦКМ)	1
ФЭМП	2
<b>3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Развитие речи	2
Художественная литература	Ежедневно, в свободной деятельности
<b>4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность</b>	
<i>Рисование</i>	2
<i>Лепка</i>	0,5
<i>Аппликация</i>	0,5
Конструктивно-модельная деятельность – ручной труд	1 раз в неделю, в свободной деятельности
Музыкально-художественная деятельность	2
<b>5. Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Формирование начальных представлений о здоровом образе	СООД, ООД Режимные моменты

<b>жизни</b>	Самостоятельная деятельность Взаимодействие с семьями
<b>Физическая культура</b>	2
<b>Физическая культура (на прогулке)</b>	1
<b>5. Коррекционное направление</b>	
<b>Развитие зрительного восприятия, ориентировка в пространстве, социально - бытовая ориентировка)</b> <i>(учитель - тифлопедагог)</i>	2
<b>Итого</b>	15 7ч. 30мин
<b>*Вариативная часть</b>	
-	-
<b>ИТОГО</b> (ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ООД В НЕДЕЛЮ)	15 7ч. 30мин
<b>ИТОГО ЗА ГОД</b>	525 з
<b>(В ЧАСАХ)</b>	262 час. 30мин.
<b>УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ЛЕТНЕ-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА: ИЮНЬ, АВГУСТ)</b>	
<b>6 НЕДЕЛЬ (30 ЗАНЯТИЙ)</b>	5 12 час. 30мин.

#### Социально-коммуникативное развитие

1. Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. — М.: Просвещение, 2007.
2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.
3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.
4. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, М. Д. Маханева. — М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
5. Стеркина Р. Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — М.: Просвещение, 2000.
6. Шорыгина Т. А. Правила пожарной безопасности детей 5–8 лет. — М.: Сфера, 2005.
7. Т.Ф. Саулина. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. 1987
8. Волина В.В. Пословицы, поговорки, ребусы. – Санкт-Петербург. Издательство Дидактика Плюс, 1997.
9. Лысаков В.Г. Тысяча загадок. – Москва: Издательство АСТ, 2006
10. Лучич М.В. Детям о природе. – Москва: Издательство Просвещение, 1989.
11. Роль ручного труда в воспитании дошкольников. Йошкар-Ола, 1993.
12. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников. Под ред. С.А.Козловой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
13. Гульянц Э.К. «Что можно сделать из природного материала» М.: 1984.
14. Шорыгина Т.А. Моя семья. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
15. Леонова Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание. Волгоград: «Учитель», 2016.
16. Шорыгина Т.А. Беседы об этике с детьми 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2013.
17. Тюхалкина Т.А. «Новые подходы в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения зрения», г. Горький, 1989.
18. Сековец Л.С. «Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения», Нижний Новгород, 2001.
19. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
20. Развитие речи детей 5-7 лет. Под ред. Ушаковой О.С.- М.: ТЦ Сфера, 2016.
21. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
22. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2016.

23. Масленникова О.М. Экологические проекты в детском саду. Волгоград: «Учитель», 2015.
24. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (программа, конспекты). – М.: Гуманит, 2002.
25. Кайе В.А. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2015.
26. Художественно-трудовая деятельность. Сост. Е.А. Гальцова. – Волгоград: «Учитель», 2012.
27. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
28. Шорыгина Т.А. Беседы об этике с детьми 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2013.
29. Экологические проекты в детском саду. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. – Волгоград: Учитель, 2015.
30. Изобразительная деятельность. Старшая и подготовительная группы. – Волгоград: ИТД «Корифей». – Волгоград, 2013.
31. Комарова Т.С. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
32. Безопасность. Авдеева Н.И., Стеркина Р.Б., Князева О.Л., 2002 год.
33. Савенков А.И. «Детское исследование как метод обучения старших дошкольников М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2007г.
34. «Полоролевая социализация в образовательном процессе ДОУ». Авт./сост. Н.Н.Царегородцева. - Йошкар-Ола: ГБОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», 2012.

### Познавательное развитие

1. Образовательная область «Познание». Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: И.П.Лакоценина, 2012.
2. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
4. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
5. Дыбина О. В. «Ребёнок в мире поиска». М. 2005 г.
6. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (подготовительная к школе группа)». М. 2004.
7. Земцова О.Н. Серия «Умные книжки». – М.: Махаон, 2007.
8. Максаков А.И., Тумакова Г.А. «Учите, играя» – М.: Мозаика-Синтез, 2005
9. Мамаева И. «Я играю и учусь». – М.: Махаон, 2008.
10. Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез 2005 г.
11. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 г.
12. «Марийский край, земля Онара».
13. «Национальный парк «Марий чодра». Йошкар-Ола -, 2004 г
14. «Детям о заповеднике» Йошкар-Ола, 2000 г.
15. «История и культура марийского народа». Йошкар-Ола, 1993 г.
16. Калегина Н. Г. «Программа экологического воспитания для детей дошкольного возраста» Казань 1994 г.
17. Веретенникова С. А. «Ознакомление дошкольников с природой». М. 1980 г.
18. Пограницкая Е. Г. «Ознакомление детей с природой». М. 2000 г.
19. Гульянц Э. К. «Что можно сделать из природного материала». М, 1984 г.
20. Агранович З.Е. Времена года. Наглядно-дидактическое пособие. – М., 2004.
21. Л.Н. Смирнова «Обучение дошкольников чтению», Москва, «Мозаика-Синтез», 2006 г.
22. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина «Грамматика в картинках», Санкт- Петербург, «Паритет», 2006 г.
23. Александра Майорова «Учись говорить правильно», Москва, «Центрполиграф», 2002 г.
24. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа.
25. Михайлова З. А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников» М. 1985
26. Смоленцева А. А. «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». М. 1987 г.
27. Ерофеева Т. И. «Математика для дошкольников». М. 1992 г.
28. Рихтерман Т. Д. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста». М. 1991
29. Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет», Москва, Творческий центр «Сфера», 2005 г.
30. М.Н. Перова «Дидактические игры и упражнения по математике», 2007г.

### Речевое развитие

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой.
2. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. ТЦ «Сфера», 2016 г..
3. Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду». Подготовительная группа. М. 2005 г.
4. Сборник «Готовимся к школе. Программно-методическое оснащение коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» М. 1997 г.
5. Светлова И. Развитие речи. – М.: Изд-во Эксмо, 2006.
6. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение, 1981.
7. Н.С. Четверушкина «Слоговая структура слова». Система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет», Москва 2001 г.
8. Гербова В. В. «Приобщение детей к художественной литературе». М. 200
9. Жуковская Р.И., Паньевская Л.А Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. —М.: 1983г
10. Хрестоматия «Читаем детям» М. 1999 г.
11. Боголюбская М.К., Шевченко В.В. Художественное чтение и рассказывание в д/с. М.: 1960г.
12. Горбушина Л.А., Николаева А.П. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. —М.: 1983г.

### Художественно-эстетическое развитие

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017 г.
3. «Художественное творчество». Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: И.П.Лакоценина, 2012.
4. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
5. И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – Творческий центр сфера, 2007.
6. Изобразительная деятельность: конспекты занятий в подготовительной группе (автор-составитель Т.А.Николкина). – Волгоград: Учитель, 2012.
7. Г.С.Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: Гуманит, 2002.
8. Педагогические технологии в дошкольном образовательном учреждении / Н.В.Софронова. – Йошкар-Ола: ГОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», 2008. – 100 с.

### Физическое развитие

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016 г.
2. Плаксина Л.И. Коррекционная работа в детском саду. М.: «Город»- 1999
3. Сековец Л.С. Коррекционно-педагогическая работа по

- физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения .  
Нижний Новгород – 2001
4. Тюхалкина Т.А. Новые подходы в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения зрения. Горький - 1989
  5. Алексеева Л.М. спортивные праздники и физкультурные досуги в детском саду. Феникс Ростов на Дону- 2005
  6. Вареник Е.Н. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет ТЦ Сфера -2008
  7. Голицына Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в ДОУ М.: Скрипторий -2005
  8. Кожухова Н.Н. Воспитателю по физической культуре в дошкольных учреждениях. М.: Академия – 2002
  9. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.В. Развивающая педагогика оздоровления. М.: Линка Пресс-2000
  10. Лямина Л.А. Народные игры в детском саду. М.: ТЦ, Сфера - 2008
  11. Шебеко В.Н. Вариативные физкультурные занятия в детском саду. М.: Изд. Института Психотерапии – 2003
  12. Утробина К.К. Занимательная физкультура для дошкольников. М.: Гном «Д»- 2003
  13. Громова О.Е. Спортивные игры для детей. М.: ТЦ Сфера -2009
  14. Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Ярославль «Академия развития»- 2005
  15. Сивачева А.Н. Спортивные игры с нестандартным оборудованием. Санкт – Петербург «Детство-Пресс» - 2003
  16. Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. М.: Знание- 2005
  17. Куценко Т.А. 365 веселых игр для дошколят. Ростов на Дону Феникс – 2005
  18. Фисенко М.А. Физкультура. Разработки занятий. Волгоград. Корифей – 2008
  19. Дик Н.Ф., Жердева Е.В. Развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья для дошкольников. Ростов на Дону. Феникс – 2005
  20. Беззубцева Г.В. В дружбе со спортом. М.: Гном «Д»- 2003
  21. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-7 лет. М.: Мозайка-Синтез- 2008